

历法风云



历法风云

之扬
邹向前
胡克文

原著
改编
绘画



辽宁美术出版社

历 法 风 云

邹向前 改编

胡克文 绘画

*

辽宁美术出版社出版

(沈阳市民族街2段5里6号)

文字编辑：张月华

美术编辑：李皓

辽宁省新华书店发行

沈阳市第三印刷厂印刷

*

开本：787×1092 1/64 印张：2 $\frac{11}{16}$

印数：1—68,400

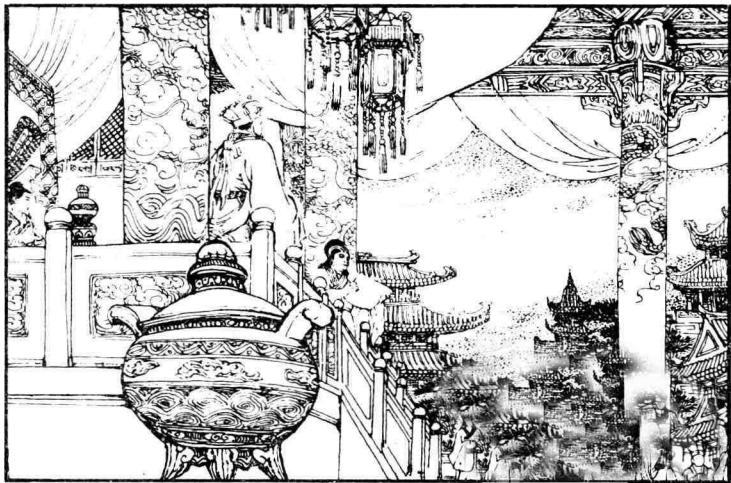
1984年10月第1版 1984年10月第1次印刷

统一书号：7161·0423 定价：0.26元

【内容介绍】

这是描写我国南北朝时杰出的天文学家、数学家、科学家祖冲之，如何刻苦探求，制定新历法（即后来的《大明历》），反对权势的斗争故事。祖冲之发明的圆周率，是世界上最早的一个。他在观测天体运行，争取实行新历法上的献身精神，以及面对统治者的种种迫害，那始终斗志昂扬、坚贞不屈的品格，都描写得栩栩如生；其中统治阶级在为各自的私利，任意践踏人才的残暴本性，也揭露得很为深刻。

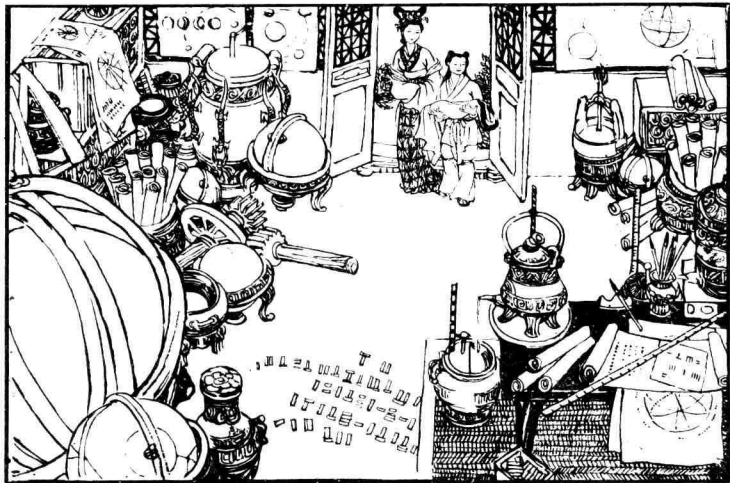
封面设计 辛宽良



1 南北朝时期，南朝宋文帝刘义隆被太子刘劭杀死，不久，江州刺史刘骏联合南樵王刘义宣起兵打进建康，又杀了刘劭。这天，在苍茫的暮色中刘骏登基坐殿当了皇帝，即孝武帝。



2 庆贺刘骏坐殿的锣鼓声，叩醒了千家万户。祖冲之妻子周道蕴想起了身为值伴郎的丈夫，今夜当值，便叫仆人小寒给准备值夜的衣冠。



3 主仆二人走进祖冲之的书房，小寒见满几满架是未作完的计算题、尺、圆球和棱台模型，墙上贴的星象图，就惊喜地说：“祖公子手真巧。”道蕴不觉也笑了。



4 书房的里间，有各种测天的仪表，圭表、星晷、浑天铜仪……主仆二人进来正看得起劲。猛然间，祖冲之从几个仪表之间站了起来，把她俩吓了一跳。道蕴这才知道祖冲之已在这里蹲了一天，忙让小寒去给备饭。



5 道蕴说：“冲之，你整天忙什么呀？”祖冲之笑了笑，指着仪器解释说：“道蕴，这是滴漏铜壶，计时间的。自古以来各家历法不能经久不误，就是因为制历时所用的漏壶不够完善。”



6 道蕴似懂非懂地问：“你想制造一具完善的漏壶吗？”
祖冲之笑了：“对。我这里用几具漏壶互相校准，看看误差的原因究竟在哪里。”



7 道蕴提起今晚当值的事，祖冲之皱了皱眉头：“我不去了。还得两个时辰这些漏壶才能滴完。”道蕴夺过祖冲之手中的笔说：“我来帮你校准，你快去吃饭。”祖冲之惊喜地走了。



8 道蕴看着几具漏壶里的水先后滴完了，又做了记录。这时，祖冲之也吃过饭回来。道蕴告诉他漏完了，也记好了，看行不行？祖冲之十分满意地说：“很好，很好！今后你就帮助我搞试验吧。”



9 道蕴和祖冲之几经试验都没有成功。漏壶的水流速度时时刻刻都有微小的变化，无法找到一个恒定的速度作标准。祖冲之呆呆地注视着漏壶的水滴。



10 道蕴想使祖冲之暂时能轻松一下，便掏出自己尚未绣完的“鸳鸯戏水”图案给祖冲之看：“缺点绿丝线呀，你去帮我买买，连散散步，回来再试验。”说着，还拿出一串铜钱交到祖冲之手里。



11 祖冲之冒着雨撑着伞走出院门。猛抬眼望见一家瓦檐上的滴水，均匀不断地流着。



12 雨渐渐停了，祖冲之边走边想着那瓦檐上的滴水，信步来到秦淮河边的街上，竟撞翻了一副铜匠挑子：“哎呀！童师傅，抱歉！抱歉！”“原来是祖公子，得罪！得罪！”两人说着，都忙着去拣地上的零星器具。



13 他们拣完东西，祖冲之说：“童师傅，你做那滴漏铜壶，做日常家用算得上品，测量测晷可就嫌不准了。”童师傅思索着，从箱子里找出一具旧漏壶比试着说：“可能是因为天池里的水浅，压力小了吧！”