

小学生好词好句好段好文

XIAOXUESHENG HAOCI HAOJU HAODUAN HAOWEN

严敬群 主编

速成训练

SUCHENG XUNLIAN



金盾出版社

小学生好词好句好段好文 速成训练

主 编：严敬群

编 著：祁敬伟

徐爽 陈娟 卢淑会 王君 严睿 张雨 严清

孙亮 王念美 王燕玲 谢云龙 王咏 吴艳东

赵敏 王鑫 陈明

金盾出版社

内 容 提 要

本书是专为小学生作文训练编著的,内容包括写人、叙事、写景、状物、想像、读后感和应用文等,针对小学生作文特点,分门别类地给出好词、好句、好段和范文,使小学生可以拿来就用,得心应手,提高其作文能力和文字水平。

图书在版编目(CIP)数据

小学生好词好句好段好文速成训练/严敬群主编.--北京:金盾出版社,2011.2
ISBN 978-7-5082-6673-2

I. ①小… II. ①严… III. ①作文课—小学—教学参考资料 IV. ①G624.243

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 192485 号

金盾出版社出版、总发行

北京太平路 5 号(地铁万寿路站往南)

邮政编码:100036 电话:68214039 83219215

传真:68276683 网址:www.jdcbs.cn

封面印刷:北京印刷一厂

正文印刷:北京天宇星印刷厂

装订:北京天宇星印刷厂

各地新华书店经销

开本:787×1092 1/16 印张:17 字数:388 千字

2011 年 2 月第 1 版第 1 次印刷

印数:1~6 000 册 定价:30.00 元

(凡购买金盾出版社的图书,如有缺页、
倒页、脱页者,本社发行部负责调换)

目 录

第一章 写人篇.....	1
第一节 家庭人物.....	1
自我描写.....	1
爸爸妈妈.....	4
爷爷奶奶.....	8
哥哥姐姐.....	10
弟弟妹妹.....	13
本姓家族.....	15
旁姓亲属.....	18
第二节 校园人物.....	21
老 师.....	21
同 学.....	24
其他人员.....	28
第三节 社会人物.....	31
街坊邻居.....	31
同事朋友.....	34
各行各业.....	36
第二章 叙事篇.....	40
第一节 家庭生活.....	40
家庭娱乐.....	40
家庭琐事.....	42
家务劳动.....	45
家庭风波.....	47
第二节 成长记事.....	50
童年趣事.....	50
童年感悟.....	54
成长烦恼.....	56
个人爱好.....	59
我的成功.....	61
我的失败.....	64
第三节 校园传真.....	66
读书学习.....	66
体育活动.....	69
校园故事.....	71
班队活动.....	73
师生之间.....	76
同学之间.....	79
第四节 文娱活动.....	82
游 戏.....	82

参观游览·····	84
劳动锻炼·····	87
第五节 社会生活·····	90
时代体验·····	90
好人好事·····	93
社会实践·····	95
社会习俗·····	98
人情世故·····	101
第三章 写景篇·····	104
第一节 天文气象·····	104
日月星辰·····	104
风霜雨雪·····	107
空云霞虹·····	113
第二节 季节时令·····	116
春夏秋冬·····	116
晨午晚夜·····	120
第三节 锦绣河山·····	122
江河湖海·····	122
高山丘陵·····	126
原野荒漠·····	129
溪泉瀑布·····	132
第四节 城乡风光·····	135
城市风景·····	135
乡村风光·····	137
校园景色·····	139
第五节 名胜古迹·····	142
亭台楼阁·····	142
寺庙祠陵·····	145
城塔窟桥·····	148
宫殿园林·····	150
第四章 状物篇·····	154
第一节 动物世界天文气象·····	154
家禽家畜·····	154
飞 禽·····	157
走 兽·····	160
昆 虫·····	162
水 族·····	165
爬 行·····	167
第二节 植物园圃·····	170
花 草·····	170
树 木·····	173
水 果·····	176

蔬 菜·····	179
农作物·····	182
第三节 生活学习用品·····	185
玩 具·····	185
饰品礼品·····	188
日常用品·····	191
家用电器·····	193
学习用具·····	196
第四节 建筑物·····	199
楼房建筑·····	199
亭台水榭·····	201
道路街巷·····	204
第五章 想象篇·····	208
第一节 奇思妙想·····	208
遥想未来·····	208
探险游历·····	211
梦想世界·····	215
第二节 科学幻想·····	217
克隆故事·····	217
大胆发明·····	219
探险宇宙·····	221
第三节 故事新编·····	223
名著名篇新编·····	223
经典故事新编·····	225
第六章 读(观)后感篇·····	228
校园流行文学·····	228
校园流行歌曲·····	230
中外名著·····	233
童话寓言·····	236
名人传记·····	238
报纸杂志·····	241
电视电影·····	243
第七章 应用文篇·····	247
日 记·····	247
周 记·····	249
书 信·····	253
通 知·····	257
请假条·····	259
留言条·····	259
启 事·····	260
其 他·····	262

第一章 写人篇

第一节 家庭人物 自我描写

好词

水汪汪 小酒窝 笑眯眯

睿智 秀气 开阔 美好 自信 善良 温柔 明亮 喜欢 广泛 宽阔 鲜艳 洋溢

幸福 微笑 认真 优异 光芒 朴素 广阔

齐耳短发 头发蓬乱 耳聪目明 活泼开朗 怒目而视 浓眉大眼 炯炯有神 不屑一顾

挤眉弄眼 眉飞色舞 眉如新月 眉清目秀 愁眉不展 张口结舌 喜上眉梢 乐于助人

自私自利 情不自禁 恋恋不舍 不以为然 自作自受 惊慌失措 马虎大意 自言自语

活泼好动 勤奋好学 尊老爱幼 丢三落四 乌黑发亮 机灵美丽 坚持不懈 勤学苦练

废寝忘食 争分夺秒 惟妙惟肖 手舞足蹈 昂首挺胸 自由自在 亲切温暖 爱不释手

文文静静 可爱聪明

好句

外貌描写

我长着两条细长的眉毛，就像两个倒下来的小括号。

我，圆圆的脸蛋儿，一双秀眉和一双水汪汪的眼睛中间有一颗小红痣，这叫“双龙戏珠”。

小辫朝天翘着，粉红色的发带戴在头上一颠一颠的，像两只飞舞的彩蝶。尤其逗人喜爱的是我那张伶俐的小嘴。

我有一张圆圆的脸，两道宽宽的眉毛下面有一双细长细长的小眼睛。当我笑起来的时候嘴里像被偷走了两扇大门似的，非常滑稽。

一双水汪汪的大眼睛，闪着睿智的光芒。鼻子挺拔而又秀气，圆圆的小脸蛋，可爱极了。

我，四（B）第一小组的成员，一米四八的个子，淡黄色的皮肤，半桃形耳朵，“国”字形的脸上嵌着一双明亮的大眼睛，可惜有点近视。

语言描写

于是我对她说：“老奶奶，我帮你把东西背回家吧！”老奶奶高兴地回答说：“好，好。谢谢你，小朋友。”

我昂首挺胸，非常自信地对妈妈说：“我们男孩子将来都是大丈夫，长得丑又何妨！”

心理描写

顿时，我的心矛盾得很，脑子里像塞进了一团乱麻，理不出一点儿头绪。

平静的湖面激起了欢乐的浪花，我的心像浪花一样翻腾。

我常被书中的人物和情节所感动，如当我看到卖火柴的小女孩在除夕夜被冻死时，我的心里就会涌起阵阵感情的波澜。

烦恼，像蜘蛛肚里抽出的黏腻的丝，一圈圈地在我心里缠绕着，叫我心慌。

悲痛、苦恼要从胸中漫溢出来了，我慢慢地往家走着，真想找个没人的地方痛痛快快地哭一场。

动作描写

我把一叠馄饨皮儿都拿在左手心里，右手用筷子头挑一点馅儿，往皮儿里一裹，然后左一捏，右一捏，一只馄饨在我手中“诞生”了。

我急不可待地换上漂亮的连衣裙，旋风似的冲下楼，奔向奶奶门前的牵牛花，一气儿摘了个精光。

我把拖把在水池里涮了又涮，再拧干，然后弯下腰，前腿弓起，后退绷着，“哼哧哼哧”拖起地来。

好段

善良

虽说我长得丑，可是我的心地很善良。每当我看到街上那些要饭的，心里总有一种说不出的难过，我很同情他们，我想长大后挣了钱一定要好好帮他们。记得有一次，一个要饭的在我家门外交坐着，当时我忍不住了，就把身上保存许久的一元钱给了他。

怪脾气

我的脾气嘛，与众不同，发起火来，大喝一声露出大板牙。别人打我也不疼，我只要一个拳头就可以把他打出去。

爱好

我的爱好很广，对踢足球、弹钢琴、集邮、玩航模等都有浓厚的兴趣。我还特别爱看书，有关生物、文学、军事等书都爱看。我从书中知道了很多知识，如化学元素Au（金）、Ra（镭）、H（氢）等。

相貌

我嘛，是一个三年级的小学生，一米二五的个子，一头齐耳短发乌黑发亮；一双水汪汪的大眼睛，闪着睿智的光芒。鼻子挺拔而又秀气，圆圆的小脸蛋，可爱极了。

爱读书

我胆子很小，可很爱看书，如那些《故事大王》、少年科技读物等。每次一拿起书，我就会爱不释手，有时候连吃饭也忘了。我常被书中的人物和情节所感动，如当我看到卖火柴的小女孩在除夕夜被冻死时，我的心里就会涌起阵阵感情的波澜。

“调皮大王”

说起调皮，大家都对它不新奇，它是每个男生应该具备的性格，当然我也不例外。在班中我调皮可是数一数二的。调皮捣蛋的招数我应有尽有。比如说，上一星期有一节地理课，老师早早地就来到了教室，手里还拿着一个地球仪，她把地球仪放在桌子上就出去了。由于我好奇，就走上去摆弄它。不知怎么了，我心中起了歪念，想捉弄一下老师。于是，地球仪被我做了点手脚，心里暗暗自喜……上课了，老师激情地深入到了讲课当中，忽视了地球仪的存在，就这样，地球仪在一节课未动的情况下被拿走了。我很失望，又很担心……

爱掉“金豆豆”

我的缺点就是爱掉“金豆豆”。咳，你可别笑，这也是我的爱好哩！养的宠物死了，哭！受同学欺负，哭！考试不好，哭！看书看到感人处，鼻子一酸，又落下两排“大珍珠”。不过，我丝毫不觉得难为情，古人云：“当笑则笑，当哭则哭，无须掩饰。”

幼年读书

我幼年读过书，虽然不多，可是有《七侠五义》与《三国演义》什么的。我记得好几段《聊斋》里的故事，到如今还能说得很齐全动听，不但听的人都夸奖我的记性好，连我自己也觉得应该高兴。可是，我并念不懂《聊斋》的原文，那太深了；我所记得的几段，都是由小报上的“评讲《聊斋》”念来的——把原文变成白话，又添上些逗哏打趣，实在有个意思！

写字

我的字写得也不坏。拿我的字和老年间衙门里的公文比一比，论个儿的匀适、墨色的光润与行列的齐整，我实在相信我可以做个很好的“笔帖式”。自然我不敢高攀，说我有写奏折的本领，可是通常的公文是准保能写得好的。

好文

介绍自己

Hello! 大家好，我叫王晓，今年12岁，上六年级。

我有一张圆圆的脸，一双乌黑的眼睛，短头发。我虽然不小了，却总也脱不掉那满脸的稚气。

我的爱好就是看书。说起看书，我还有一段小故事呢！那天，我看见我的一个同学买了一本《苦儿流浪记》，这本书我已经向往了许久，可是爸爸始终没有答应我的要求。我的自尊心很强，从小到大几乎没有央求过别人，这次，我硬着头皮，只好向他去借。谁知，他说可以是可以，可得拿动物图书跟他

交换，我只好把书给他，向他要了那本《苦儿流浪记》。

我的缺点就是爱掉“金豆豆”。咳，你可别笑，这也是我的爱好哩！养的宠物死了，哭！受同学欺负，哭！考试不好，哭！看书看到感人处，鼻子一酸，又落下两排“大珍珠”。不过，我丝毫不觉得难为情，古人云：“当笑则笑，当哭则哭，无须掩饰。”

要说我不爱的，就数运动了。体育成绩自然就不好了。三年级时，铅球扔个四五米顶天了，成绩还没过70分。不过，这个缺点，以后我要改。取人之长，补己之短。我要做一个全新的我。

我这个人，爱交朋友。你愿意和我做个朋友吗？

爸爸妈妈

好词

温和 苍白 粗眉 浓眉 剑眉 蚕眉 英俊 温柔 深邃 专注 红润 端庄 殷切
犀利 挺直 结实 粗犷 修长 清秀 粗糙 激动 坦然 瘦削 白净 柔软 坚实
欣慰 失望 俊俏 肥胖 有力 宽大 飘逸 惊讶 慌乱 富态 憔悴 粗壮 发呆
苦笑 淡雅 丰盈 利落 整洁 冷淡 悲哀 魁梧 爽快 刚健 干净 得体 愤怒
健壮 单薄 畅快 激怒 失神 沉痛 酸楚 痛心 怒火 怨恨 懊恼 恼火 憎恶
羞愧 热心 寒心 抽泣 笔挺 管教 暴躁 浑厚 严肃 严格 约束 威武 繁忙
担忧 唠叨 负担 窝囊 大度 忙碌 念叨 和睦 美满 淳朴 随和 舒坦 争吵
破裂 慈爱 老实
热心肠 懒洋洋 冷不防 老好人 胖墩墩 团团转 秃脑门 气哼哼沉沉 高鼻梁
大块头 细高挑 宽额头 大嘴叉 古铜色 四方脸 国字脸 皱巴巴 冷冰冰 喜洋洋
眉头紧锁 五官端正 浓眉大眼 面红耳赤 布满血丝 脸庞清秀 眉飞色舞 坚实有力
低沉抑郁 愁眉不展 端庄秀丽 眉清目秀 一模一样 美味可口

好句

外貌描写

妈妈长着一张椭圆形的脸，弯弯的眉毛下嵌着一双迷人的眼睛，高高的鼻梁下长着一个有笑靥的嘴，又黑又长的头发，像擦过油一样亮，一样光滑。

爸爸的胡子又粗又硬，像刺猬身上的刺，又像刷子上的毛，扎在我脸上又痒又疼。

爸爸的脸阴沉得十分难看，仿佛被寒霜打了的茄子一样，又黑又紫。

爸爸黑黝黝的脸，矮矮的个子，一副庄稼汉的模样。要说有什么特殊，那就是他的胡子：他的唇边、腮边都长满了密密的硬胡茬。在我小的时候，每当他高兴时，就常常用他那硬胡茬扎得我“咯咯”直笑。

我的妈妈中等身材，皮肤白白的，不十分漂亮但端庄大方，她的穿衣打扮也跟别人一样，不时髦但很高雅。

爸爸长着浓浓的眉毛，一双炯炯有神的大眼睛总是闪着严厉的目光。可能是因为长期从事脑力劳动的原因，额头上那深深的皱纹和他不到四十岁的年龄很相称。

岁月刻画的皱纹，慢慢爬上了妈妈的手，偶尔，这双手会轻轻颤抖。不再年轻的容颜上，斑白的两鬓诉说着生活历练的沧桑。

语言描写

爸爸笑咪咪地拍着我的肩说：“好样的！又闯过一个难关！”我望着爸爸，感到他的笑容里包含着丰富的内涵，是赞许，是鼓励，是喜悦。

妈妈指着我大骂：“像你这样的成绩，还能考什么重点中学？恐怕连普通中学都不肯要你。”

妈妈看了夸我道：“嗯，真聪明，像个男子汉，能为家里排忧解难了。以后，咱们再也不会晚上被流水声吵得心烦了。”

小时候，我常常望着爸爸的鼻孔问：“爸爸，您的鼻孔为什么这么大？”他总是笑着回答：“选马就要选鼻孔大的马，因为大鼻孔的马跑得快。爸爸小时候在学校就是短跑冠军，不信你问你妈妈。”这时，我和妈妈就会望着他的大鼻孔哈哈大笑起来。

心理描写

爸爸的脸色变了，他的心像无数的针在刺，他的头像被剧烈地摇了几百转，直觉得天旋地转。

妈妈以为工作的事是十拿九稳了，可希望突然像肥皂泡一样破灭了，妈妈怅然若失，顿时黯然神伤了。

动作描写

爸爸一步蹿上去，用手一抓，死死地捏住蛇颈，然后往上一提，就把蛇提了起来。

爸爸沿着青石板码头，一步一步向上走去。他那佝偻的脊背，像即将建成的水泥桥的桥梁。

妈妈赤着双脚，裤管挽得很高，弓着腰，上身前倾着，锄头在她手中腾跃着，忽上忽下，忽左忽右。我走近妈妈，她脸上一颗颗汗珠沿着她耳侧几缕银发往下淌着，浸透汗水的衣服裹着她那瘦小单薄的身子，万道霞光映着她那伶仃的身影。

好段

为国争光

人们早已关掉电灯，进入了甜美的梦乡。我从梦中醒来，看见爸爸书房里的灯还亮着。原来，爸爸在灯下拿着书，握着笔，伏在桌上，认认真真地看着、写着……我悄悄地走进大房间，问妈妈：“爸爸每天深夜攻读，为的是啥？”“为了挣大钱！”妈妈神秘地说。呀！我懂了，爸爸苦心攻读，原来是为

了“挣大钱”！我走进爸爸的书房，轻轻地走到他身边，说：“爸爸，您天天夜里苦心攻读，到底挣了多少钱？”爸爸回过头来笑着说：“你问我挣了多少钱？那太多了，数也数不清。你想，爸爸在化肥厂工作，如果厂里的生产技术超过世界先进水平，不知要为国家挣多少财富呢！只要大家齐心协力，一定会为祖国挣一个更加美好、更加幸福的明天！”我听了，恍然大悟，一把抱住爸爸的脖子，大声说：“爸爸您真棒！”“嘘，轻一点儿，你妈妈刚睡下，别吵醒了她。”爸爸小声地说。我伸了伸舌头说：“知道了。”

给爸爸画像

我给爸爸画个像。爸爸鼻梁上架着一副黑框眼镜。他在学校教地理，这副眼镜帮着他看见了世界，看到了全世界；他也教历史，这副眼镜又帮着他看到了书中古今中外的历史人物，了解到变化万千的历史。爸爸的眼镜可真是望远镜呀！我在为爸爸画眼圈时就画了一副大大的黑眼镜框，在镜片上还画了很多圈圈。别看爸爸的鼻子能托起“望远镜”，可是却不怎么灵。那回他在家炖肉，把锅坐在火炉上就趴在桌子上备起课来了。肉糊了，他却没闻着，还是我从外边跑进来告诉他的。是不是爸爸的鼻孔小呢？

懂情趣的老爸

老爸是一个很懂得情趣的人，我小的时候家里条件不好，老爸从来不忘带我们出去玩，还一直给我们买玩具，买小人书。老爸还教过我唱歌，他至今居然还记得小时候教过什么歌。

温暖

我伏在爸爸暖暖的背上，一颠一颠地随着爸爸脚步的节奏一上一下。看见满天的星星温柔地眨眼，就开始跟爸爸进行关于星星的对话。我病得那样糊涂，心底还是记得要天上的星星，爸爸要搭好长好长的梯子才够得上摘星星来糊弄我，然后又让我看那颗明净的月上淡淡的阴影，跟我说那是月亮里面好大好大的一棵树，还有个仙女。我抬头望着神奇的夜空中晶莹的月亮，心被神奇的暖意包围着，身体渐渐凉了凉了下来。

名家片段

想念父亲

近几年来，父亲和我都是东奔西走，家中光景是一日不如一日。他少年出外谋生，独力支持，做了许多大事。哪知老境却如此颓唐！他触目伤怀，自然情不能自己。情郁于中，自然要发之于外；家庭琐屑便往往触他之怒。他待我渐渐不同往日。但最近两年的不见，他终于忘却我的不好，只是惦记着我，惦记着我的儿子。我北来后，他写了一信给我，信中说：“我身体平安，唯膀子疼痛利害，举箸提笔，诸多不便，大约大去之期不远矣。”我读到此处，在晶莹的泪光中，又看见那肥胖的，青布棉袍、黑布马褂的背影。唉！我不知何时再能与他相见！

——朱自清《背影》

好文

爱吃醋的妈妈

我的妈妈有一个怪癖——就是吃水饺或拉面时对醋情有独钟。可能有人会问：为什么呢？哈哈，我也不知道，反正妈妈说过，多吃醋可以使人变得美丽。这还是妈妈从保健书上学到的呢。有时他还劝我多吃点醋呢。

在姥姥家吃饺子的时候，妈妈能吃光三小瓶醋。够厉害的吧！对我来讲，别说三小瓶了，半瓶我也吃不了。有时我劝妈妈少吃点，吃多了对身体没好处。可她就是不听，还当着我的面吃起来，那场面就像我爸爸品酒一样津津有味。

有一次，我们一家人到姥姥家吃饺子，姥姥家没有醋了，妈妈以为姥姥把醋藏了起来，便像丢失了什么宝贵物品一样到处找。最后听姥姥解释才知道真的没有了。没办法，妈妈只好将就着吃了。妈妈还不情愿地说，要不是离着小卖部远自己早就下去买了。

一次，我和妈妈去拉面馆吃拉面。桌子上有一瓶醋，上了拉面后，妈妈把醋全倒进了拉面里，我想阻止也来不及了。正当我看得人神的工夫，妈妈一碗拉面已经吃了一半了，我也赶紧跟着吃起来。妈妈最后把带有醋的汤也喝了，周围的人看了都说厉害。怎么样？我的妈妈够“醋”味十足吧！

我的父亲

人们常说父爱如山，可在我看来，我的父亲对我的爱，并非完全如山那样严峻，有时却如水那样温柔。

父亲是一位有文化、品德高尚的人，虽然他不像别的家长那样富有，但他为我付出的绝对不比别的孩子差，甚至比他们还要好。

每当谈起我的父亲，我都禁不住流泪。他平时工作繁忙，但无论如何，每天坚持问我有关学习、生活上的事情，只要我学习上有问题，他都会在百忙中抽出时间来辅导我。从上学到现在，一次家长会他从未缺席过，他曾说过：“无论再忙，孩子永远是我考虑的第一位。”

每个周末，我都会去父亲工作的地方。有时，到的时候，看到他在工作，不忍心打扰他，就在一旁看着，看着渐渐变老的父亲，两鬓又多了一丝白发，我不禁落泪了。看着他身体一日比一日瘦削，我的心万分痛苦。想起了父亲当年是如何挨过来的。

而我对我父亲的爱，比对母亲的爱更为重要。自我懂事以来，父亲已是我生命中不可缺少的一部分。在学习上他是我的好老师，在生活上他是我的好朋友。如果我做错事了，他的第一反应不是打我、骂我，而是心平气和地教导我。无论我做错了什么，他都从自身发掘问题后，再去教育我。他十分注重我的一切，所以对我格外严格。但我不恨他，因为父亲是在关心我，怕我走歪路。

我以我父亲为荣。他在生活中十分注重形象。所以他的衣着十分整齐。他曾说过：“一个人的形象代表一个人的品质。”

十几个春秋过去了，我对父亲的爱也加深了。我很清楚，我这一生中，没有谁能取代他在我生命中的地位。

父亲，您放心吧，我一定不负您的期望。长大后依然清楚记得归家的路如何走。

爷爷奶奶

好词

身影 勤快 憔悴 淳朴 银发 粗糙 干裂 花甲 古稀 枯瘦 皱纹 和蔼 慈祥
老茧 深邃 眼窝 驼背 秃顶 白发 年迈 寿眉 颧骨 两鬓
光秃秃 笑眯眯 后脑勺 颤巍巍 硬邦邦 耳不聋 热心肠 好心眼 八字胡 眼不花
古铜色
鹤发童颜 老当益壮 老态龙钟 步履维艰 饱经风霜 布满皱纹 干瘦有力 大腹便便
满面红光 充满慈祥 谈古论今 语重心长 精神矍铄 和蔼可亲 两鬓斑白 面目慈祥
满头银发 天伦之乐 老有所为 驼背弯腰 身材矮小 满脸皱纹 老有所乐 身体硬朗
老骥伏枥 和和美美 老有所养 老气横秋 年过花甲 腰板挺立 老眼昏花 延年益寿
寿比南山 年逾古稀

好句

我的爷爷60多岁了，两鬓斑白，头顶中间光秃秃的，像个小球场；周围是稀疏的几根头发，脸庞圆圆的，整天笑眯眯的。

爷爷光着脊背，黑瘦的身子划满了干巴巴的肉道道，像古树身上的年轮，肋骨突出的地方有几点老人才有的黑斑。

爷爷瘦瘦的身材，饱经风霜的脸上布满了皱纹，一双深邃的眼里充满了慈祥 and 疼爱，光溜溜的头顶上扣着一顶黑色的西瓜皮帽子，一年四季，只有最热天才能看见他秃秃的头顶。

记忆中的老爷子，都是抽着水烟，在水烟咕嘟嘟的声音里，还有烟草燃烧的烟中，老爷子总是慈爱地逗着我。

爷爷脸上的一座座如沟如壑的山脉，在星星的照耀下，笑意正浓。我奶奶已60多岁，两鬓斑白，满脸皱纹，鼻梁上架着一副老花镜。

奶奶仍旧是那样毫无表情地躺着，只有往常那眯缝着的眼睛睁得大大的，仿佛要看什么，想说什么。

一个年过七旬的老爷爷正在舞剑。他须发皆白，秃头顶，眼角和嘴的两边均匀地伸展几条深深的皱纹，但却满面红光。他背不驼，眼不花，看上去真有一副武当剑手的架势。

好段

勤劳

爷爷与泥土打了40多年的交道，他赶着牛，在田里来来回回走了大半辈子，犁下了一道道深深的田

沟，也在爷爷的额头上犁下了那深深的皱纹，那几亩田里洒下了爷爷的滴滴汗水。

灵巧的双手

爷爷的双手很灵巧。一个泥人在他手里诞生，只要几分钟。看他又拿起一团泥，先捏成圆形，再用手轻轻揉搓，使它变得柔软起来，光滑起来。接着，又在上边揉搓，渐渐分出了人的头、身和腿。他左手托住这个泥人，右手在头上摆弄着，不一会儿，泥人戴上了一顶扁扁的帽子。

奶奶有一双灵巧的手

奶奶有一双灵巧的手。虽然她已经退休了，但谁也想不到她还在学习。奶奶退休后，上了老年大学，在那里学国画、唱歌。我最喜欢她画的画了。奶奶家墙上挂着的全是奶奶的作品，每幅都栩栩如生，活灵活现。其中，我最喜欢的一幅画就是《牡丹图》，画上的牡丹花颜色十分鲜艳，用淡粉色水粉涂上的，牡丹花的花瓣上还停歇着一只小麻雀，旁边还有两只蝴蝶在空中翩翩起舞。

模范爷爷

小时候家境贫穷，其实那个时候大多数人都是这样。爷爷当时在果园中管柑树，经常去喷农药。收割稻谷时在家跟奶奶一起晒谷子，收、装、扛、挑样样干，渴了就喝茶或冬瓜茶等饮料。奶奶70多，爷爷80多，两人能用肩挑的重量比现在的年轻人还要多，当时20多岁的我挑不起来，而爷爷奶奶却能做到。这些农活爷爷和奶奶忙碌了一辈子，也是当时家穷要务农的原因吧。在我上小学的时候，爷爷70多高龄亲自带我们去上交公粮，当时是用两轮板车拉去的，爷爷由于在那时搬、装、称很积极，再加上有人对旁边的记者说爷爷70多岁了，那位记者很高兴，就来家采访爷爷，当时爷爷“缴公粮”登上《汕头日报》，受到了大队(村支部)的广播表扬，说一老一小“缴公粮”是模范作用云云，“一小”是在说我，当时年纪小又怕羞，不敢听，也不敢看报纸的新闻。

名家片段

推车的祖父

后面推车的老汉，从年纪上看来应当是她的祖父。一顶非常破烂的毡帽盖着他的半秃的头，眼睛只有一只，一脸的皱纹，枯瘦的唇边点缀了几根灰白的胡须，一身破烂衣服和他的孙女差不多。他也是赤脚。他推着这一辆粪车很吃力，恰像一匹老马驮着重载被鞭打着不得不向前走一般。缓缓地走着，虽然是缓缓地，却也终于走过去了。

——《巴金文集》

好文

读懂你，奶奶

从我呱呱坠地、快乐地来到这个世界上时，奶奶就是最疼爱我的人。那种疼爱，是大海滔滔不绝的水，是太阳永不停息的热，是在我的生活中无微不至的关心。也正因为这样，我也十分爱奶奶。

小时候，我经常与奶奶玩耍，累了，就扑进奶奶的怀抱，听奶奶讲故事，慢慢地便进入了梦乡，那

时的我是一个听话的乖孩子。直到现在，我还依稀记得在我生病时，奶奶焦急地背着我去医院挂号；跟奶奶一句一句地学说家乡童谣，再学说给姥姥姥爷听，逗得大家乐不可支；夜晚奶奶困倦了，我却缠着她讲她小时候有趣的事情……这些景象时常历历在目，久久不能忘却。

记得有一次是奶奶的生日，我亲手做了一张精致的贺卡想送给她，给她一个惊喜。放学回来后，我一进门便嚷着叫着要给她看一样好东西，奶奶端着两只和面的手一迭声答应着，眯着眼、侧着头听清我说的话后，笑眯眯地说：“奶奶给咱做面条子哩，吃完饭咱坐下一块看！”我一听，当时就像皮球泄了气，只好看着笑呵呵的奶奶进厨房继续忙她的活儿去了。一吃完饭，我急忙把准备好的礼物亮出来，奶奶知道是送给她的生日礼物，脸上的皱纹像开着的菊花瓣，笑得合不拢嘴，连声说：“我孙女儿给我送生日礼物了，我孙女儿知道孝敬奶奶了，我孙女儿长大了，呵呵……”望着奶奶两鬓的白发和满足的笑脸，我下午的懊恼情绪早被抛到九霄云外了，我的心中也充满了幸福和惬意。

后来，随着年龄的增长，我上了中学，突然感到奶奶变得很唠叨了。一次放学后，我拿着没考好的试卷，心情糟糕地回到家里。奶奶看见我不高兴，便关切地问：“这是咋了？今天不高兴了？怎么不说话呀？在学校要好好上课，咱现在要好好学习，别像奶奶一样落个睁眼瞎。作业写完了吗？快去写吧，奶奶给你做饭，你想吃啥奶奶给你做呀，你想吃啥，我……”我再也忍不住了，大叫：“奶奶你别说了，烦死了！”说完，拿起书包跑进房间，使劲关上门。过了一会儿，只听门外“啪”的一声，好像什么被摔碎了。我开门一看，地上是一只摔碎的碗，奶奶正一边收拾，一边自言自语地说：“人老了，不中用了，碗都拿不住了。”看到奶奶为了我的生活不停操劳，我为自己刚才的情绪感到羞愧和自责。

现在，我在离奶奶很远的城市生活，我已经很久没见到她了，前几天打电话，谈话里全是她担心、关爱我的话语。想到奶奶苍老的面孔，我禁不住热泪盈眶……

哥哥姐姐

好词

鸭蛋脸 娃娃脸 瓜子脸 水汪汪 圆溜溜 骨碌碌

勇敢 可爱 聪明 伶俐 乖巧 调皮 俏丽 文静 文雅 水灵 清澈 茁壮 谦让

榜样 天真 活泼 朴素 清秀 灵巧 伶俐 苍白 美貌 优美 微笑 温和 秀丽

英俊 潇洒 端庄

眉清目秀 浓眉大眼 洁白无瑕 张口结舌 拾金不昧 朴实无华 面红耳赤 挤眉弄眼

虎头虎脑 娇生惯养 白净柔嫩 目光炯炯 双目如潭 火眼金睛 气宇轩昂 高大魁梧

英姿飒爽 衣着得体 一表人才 风流倜傥 潇洒大方 端庄清秀 善解人意 为人正直

表里如一 心胸宽广 举止大方 窈窕淑女 文静秀丽

好句

哥哥转过身瞧瞧我，可能觉得我说得有理，若有所思地点点头，又顽皮地朝我一笑，埋头检查卷子

了。

突然，哥哥双手捂着脸蹲了下去，那像熊一样的脊背，猛烈地抽搐起来。

姐姐好像生气了，那原本和善的目光此刻变得咄咄逼人，她狠狠地瞪了我一眼。

哥哥心里像灌了蜜，眉角含笑，连那四方的紫脸膛上隐隐约约的麻斑也泛着红光。

只见哥哥大口大口地吮着、嚼着，不断发出“吱吱”的声音，两腮鼓得像含着两个乒乓球。

哥哥纵身一跃，用力抓住竹竿，像敏捷的猴子一样，迅速地爬了上去，不一会儿，他就爬到了竿顶。

姐姐长得很秀气。长长的眉毛下面长着一双水灵灵的大眼睛，一个扁扁的鼻子和一张红红的嘴巴，像抹了口红似的，让人越看越爱看。

我的哥哥眼睛又细又长，黑黑的眼珠闪着智慧的光芒，两颗又大又白的门牙总在一说一笑的时候露出来，模样很招人爱。

好段

朝气蓬勃的哥哥

哥哥刚满20岁，健壮笔直的身材，肌肉鼓鼓的。头发又黑又硬，一根根向上竖着。两道浓眉下衬着一双大眼睛，瞪起眼看人就像小老虎。特别是那两大脚板，穿上26码的球鞋，走起路来噔噔直响。

巧手的姐姐

姐姐做的布贴画有猴子、青蛙、猪头等。姐姐做布贴画的时候，显得那么熟练。比如做猴子吧，姐姐先把笔、硬纸和平时收藏的碎布找来，然后就一块一块地端详；接下来她就麻利地拿起笔，先把猴子的大体轮廓画出来，再把剪好的碎布贴在猴子的各个部位，最后把多余的硬纸剪掉。这样，一只活灵活现的猴子布贴画就做好了。

机灵的表哥

我的表哥只比我大4个小时，因为长得瘦小，别人都说我好像比他大两年。别看他个子小，可他动作敏捷，非常聪明，还是捕鱼能手呢！表哥捉鱼的手法真令我惊奇。他空手捉鱼时，先是全神贯注地观察，看到鱼后，轻手轻脚地走过去，屏住呼吸，不发出一点声音，弯下腰，双手慢慢地从鱼后面伸进水里，悄悄地向鱼猛地一按，一条活蹦乱跳的小鱼就捏在手中了。

近视眼的哥哥

哥哥的眼睛高度近视，处处离不开眼镜，只要把他的眼镜摘下来，他就像个“睁眼瞎子”一样，在我面前像绵羊一样服服帖帖。一天下午，哥哥要洗头了。他吩咐我给他拿肥皂换水。我得意地想：哼！我先给你跑跑腿，然后再治你。一会儿，哥哥伸长了脖子，把肥皂沫打得满头满脸都是。我一看时机到了，就悄悄地把哥哥的盆拿走了。哥哥搓完后去洗头，一捧水，捧了个空。他忙去找，可刚一睁眼，肥皂沫就杀得他直流眼泪。他像盲人摸路一样，东摸摸，西摸摸，好容易才摸起了毛巾，把眼一擦，可眼睛还是模糊的，就去找他的眼镜。