

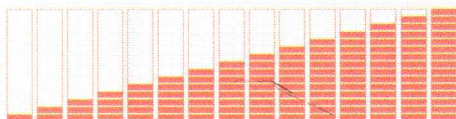
古拉啦的梦

魏晓曦 著 FAY 绘



YZLI0890130930

EQ100
悦读系列桥梁书



天闻动漫 出品
TIANWEN ANIMATION & COMICS

古拉拉的梦

魏晓曦 著

FAY 绘



YZL10890130930

EQ100
悦读系列桥梁书

湖南美术出版社

图书在版编目(CIP)数据

古拉拉的梦 / 魏晓曦著;FAY绘. —长沙:湖南美术出版社,
2010.6

(EQ100·悦读系列桥梁书)

ISBN 978-7-5356-3741-3

I. ①古… II. ①魏… ②F… III. ①童话—作品集—中国—当代
IV. ①I287.7

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第115042号



 湖南天闻动漫传媒有限公司 出品

著 者: 魏晓曦
绘 者: FAY
出 版: 湖南美术出版社
地 址: 长沙市东二环一段622号
经 销: 全国新华书店

出 版 人: 李小山
出 品 人: 刘烜伟
总 策 划: 孙 波

项目统筹: 朱婷婷
责任编辑: 谢爱友 唐 沛
策划编辑: 张赛雄
美术编辑: 夏 静

制版印刷: 深圳市贤俊龙彩印有限公司
开 本: 880×1280 1/32
印 张: 2
版 次: 2010年8月第1版
印 次: 2010年8月第1次印刷
书 号: ISBN 978-7-5356-3741-3
定 价: 9.80元

版权所有 侵权必究

本书如有印装质量问题,请与湖南天闻动漫传媒有限公司联系调换。
联系地址:湖南省长沙市营盘东路70号湖南新闻出版物资大厦12楼
电话:(0731)84302520 传真:(0731)84302505

童话创造爱与美的世界

一直关注魏晓曦，她是儿童杂志的主编，写童话，写童诗，喜欢儿童文学，也热爱着儿童文学。读晓曦的童话，最真的感受是温暖，最深的收获也是温暖。是的，童年就应该是温暖的，色彩斑斓的，充满梦幻、充满想象的。一本好书，一部好作品，只需要你闭上眼睛——体会，你的心里溢满了爱吗？答案是肯定的。她懂得怎样用感动去温暖孩子，去浸润孩子，去亲近孩子。晓曦的文字很柔美，她通常会为孩子营造出唯美、温馨而又浪漫的场景。孩子们看了会发现，美就在自己身边，快乐就在自己身边。

晓曦写故事有一点散文童话的味道，有诗的意境、散文的文风、童话的情节，融合在一起，就是她的特色，非常好。与很多优秀的儿童文学作家一样，晓曦的创作动力主要来自两个方面：一是她对文学的热爱，加上她的悟性和灵气，使她对文学创作有了一份非同寻常的素养；二是她富有女性的温和与细腻，以及母亲的体验，这也成就了她童话写作的天分。当然，多年的编辑经验也使她的创作别有高度。因此，读晓曦的童话，感觉都是那种天性自然流露式的写作，她既有艺术天赋，又有生活，更忠实于自己的情感。这决定了她的童话在品质上高人一筹。

“桥梁书”是一个舶来的概念。由于桥梁书中的每个故事在用字遣词上具有一定的亲和力，因此它的主题更贴近孩子真实的生活感受，它会引导孩子从图画书阅读向文字书阅读过渡，帮助孩子培养较好的阅读习惯。晓曦的这套桥梁童话书包含了温情、友情、教育等多个主题。其实总体看来，她的童话的特

点就是充满爱的气息，富有诗情画意，给读者一种爱与美有机交融的感觉。如《蓝格子兔》就非常富有诗意，蓝格子兔很喜爱蓝格子，善良友好的她，“无论她走到哪里，就要把蓝格子带到哪里。她去松鼠家，为松鼠兄弟画了一对蓝格子花瓶。她去大象家，为大象伯伯换了一块蓝格子桌布。她去狐狸家，为狐狸姐姐缝了一条蓝格子围裙。她去花猪家，为花猪妹妹做了一件蓝格子衬衣。”蓝格子兔的这种行为是非常无私的，也是典型的童心流露，只有一个纯真的生命才会有这样看似固执的行为。但蓝格子兔又不是那种自闭的孩子，当她发现世界上还有很多比蓝格子更好看的颜色时，她十分惊奇，并决定改变自己。在这里，我们也发现了童心世界里具有的成长智慧。《古拉拉的梦》的语言也非常优美，它的主人公黑耳朵鼠古拉拉住在碎瓦砾下，却充满着对生活的希望与理想，他也实现了自己新年的美好愿望。《森林大街101号》《小蚂蚁米拉》和《老鼠艾米和冰豆儿》等童话，语言都散发着一一种自然的芳香，营造出一种迷人的氛围，以丰富的想象力和多彩的叙事方法打动读者。

其实，童话是童年的梦想，是每一个纯真的生命的愿望。不过，对我们大人来说，它是用孩子的视角给我们传达生活的哲理。因此，会写童话的人，其实也是哲学家，不过，这些哲学家不用高头讲章来阐述枯燥的大道理，而是以清新的语言、生动的形象、动人的故事给读者营造一个又一个神奇的审美世界，让读者在美的世界里徜徉时，接受爱的熏陶，完成美德的养成。晓曦以童话的方式展示了她美好的心灵，表现了儿童文学的深度，相信读者也会喜爱她的童话。

著名儿童文学评论家、儿童文学作家：

谭旭东

目录

兔子的故事
1~9



叶拉拉的梦
10~21



小米的长筒袜
22~39



森林大街101号
40~51



阿莫的蘑菇汤
52~59





她有一间墙壁上刷满蓝格子的小屋、一张铺着蓝格子床单的小床、一件翻领蓝格子睡衣、一个蓝格子花边图案的杯子，还有一个带蓝格子瓶盖的糖罐子。伙伴们都喜欢叫她“蓝格子兔”。

蓝格子兔有一个奇怪的习惯：无论她走到哪里，就要把蓝格子带到哪里。

她去松鼠家，为松鼠兄弟画了一对蓝格子花瓶。

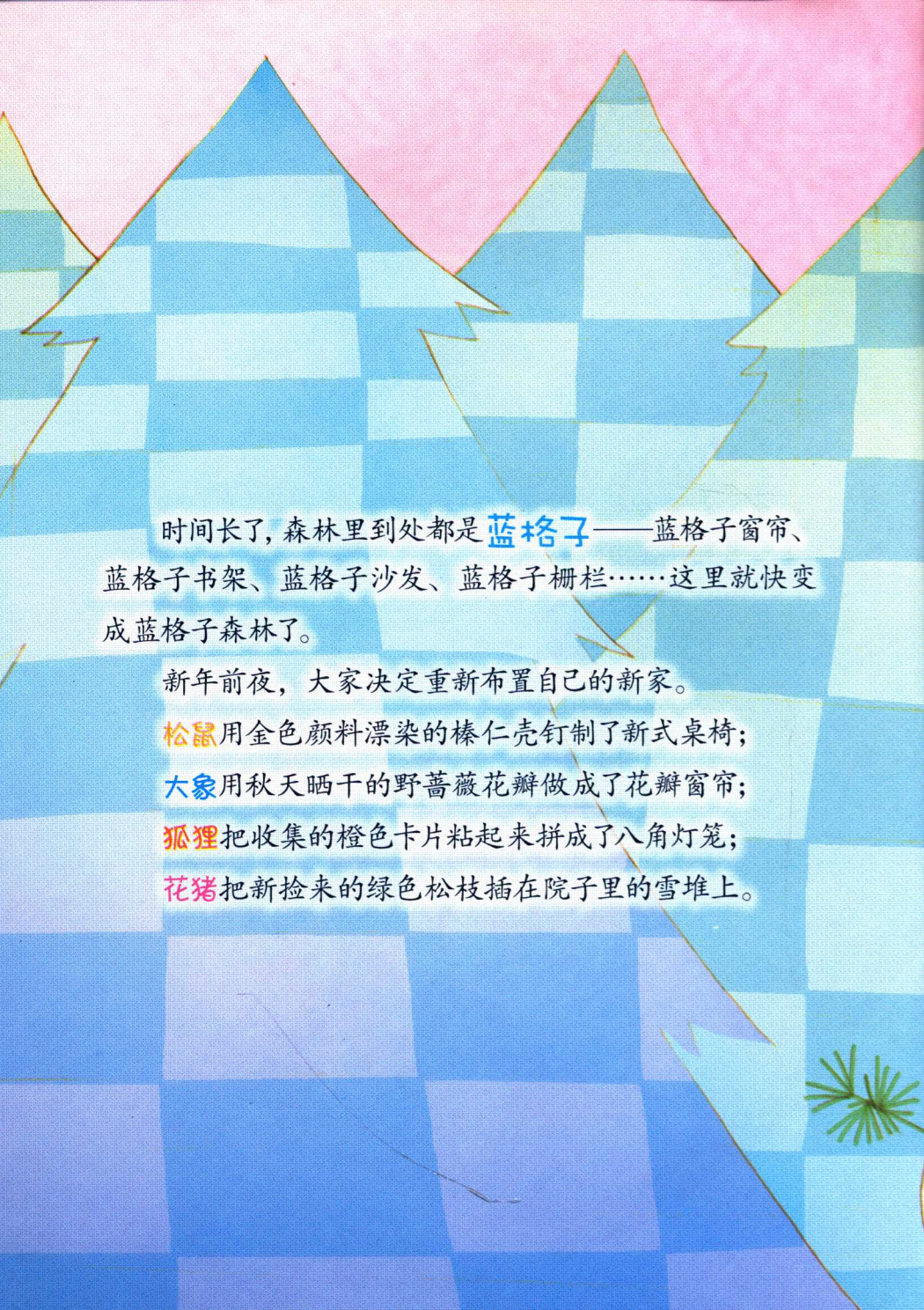
她去大象家，为大象伯伯换了一块蓝格子桌布。

她去狐狸家，为狐狸姐姐缝了一条蓝格子围裙。

她去花猪家，为花猪妹妹做了一件蓝格子衬衣。







时间长了，森林里到处都是**蓝格子**——蓝格子窗帘、蓝格子书架、蓝格子沙发、蓝格子栅栏……这里就快变成蓝格子森林了。

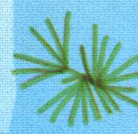
新年前夜，大家决定重新布置自己的新家。

松鼠用金色颜料漂染的榛仁壳钉制了新式桌椅；

大象用秋天晒干的野蔷薇花瓣做成了花瓣窗帘；

狐狸把收集的橙色卡片粘起来拼成了八角灯笼；

花猪把新捡来的绿色松枝插在院子里的雪堆上。







蓝格子兔 很不开心。

蓝格子越来越少了，海的蓝色和天的蓝色离自己越来越远了……

新年到了，蓝格子兔躺在床上生闷气。

“我再也不出去了。我只要
蓝格子，只要蓝格子！”

花猪跑来给蓝格子兔送**新年糖果**：

“蓝格子兔，快开门，吃糖果喽！”

蓝格子兔用被子蒙住长耳朵不理花猪。

大象来给蓝格子兔送**新年水果**：

“蓝格子兔，开门吧，有你爱吃的**脆苹果**！”

蓝格子兔把头埋到枕头底下，不说话，也不开门……







晚上，**蓝格子兔**觉得肚子有点儿饿了，她准备去雪窖里挖根胡萝卜。

当她打开门，院子里突然亮起五彩的灯光——大家在蓝格子兔的院子里建了一座雪城堡，城堡四周挂满了彩灯和彩旗，城堡上还开了一、二、三……刚好十二扇窗户，每扇窗户的颜色都不一样：**黄的、红的、紫的、绿的……**

蓝格子兔第一次发现，原来世界上还有很多比蓝格子更好看的颜色，可是，为什么自己以前没发现呢？

古拉拉的梦



黑耳朵鼠**古拉拉**住在一个瓦砾堆下面，他非常喜欢自己的家，喜欢一片片碎瓦砾……

碎瓦砾真神奇——它每天都发出不同的声音，“叮叮咚咚”就像很多跳跃着的音符：花鼠爷爷早晨散步时路过这里，他的草拖鞋碰着瓦砾发出“**嗒嗒**”的声音；兔子阿蹦蹦每天中午去菜园，背上的竹筐撞着瓦砾发出“**嗡嗡**”的声音；白胡子猫每天傍晚去钓鱼，长长的鱼竿敲在瓦砾上，发出“**啦啦**”的声音。

但是，还有另外一种更好听的声音，一种更轻盈更柔和的声音，那就是雨声。雨滴打在碎瓦砾上，“**淅沥沥……淅沥沥……**”



每当下雨的时候，**古拉拉**哪儿也不去，他会爬到瓦砾堆的最上面，头上顶着半个椰子壳，静静地蹲在那儿听雨，看雨。看着看着，古拉拉觉得自己也变成了一滴雨，并且是椰子壳下的一颗最大最大的雨滴。

一天，古拉拉正在缝扣子，脑袋里忽然有了一个**非常奇妙的想法**。

“如果我把雨滴用线串起来，挂在屋子里，不是每天都可以看到雨了吗？如果能在新年之前把雨帘串好，送给外婆当做新年礼物，外婆一定很高兴，说不定还会做**甜甜的莲子糕**给我吃呢！”

