

科学
大爆炸

未来 大学梦

中国国家地理博物百科丛书

丛书主编 许秋汉
本册主编 郭亦城

中国大百科全书出版社

总序：重返天地万物的世界

本套丛书的内容精选自《博物》杂志。

每个人的学识，可以说都是从“博物”开始的：大地天空、日月星辰、山川河流、风云雷电、花草树木、鸟兽鱼虫……牙牙学语的孩子，还没有区分出“自我”的概念，就要先认识自然万物，古今中外莫不如此。

“博物”这个说法，用以指代万物，包括原本的自然万物，以及从自然生活直接衍生出的万物。博物学、博物馆等名称都由此而来。当今分门别类的各种科学，也无不是在博物知识的基础之上发展起来的。

在高度社会化、科技化和专业化的今天，我们的生活好像距离这个由天地万物构成的世界越来越远了。受此影响，我们也很少再为自然的壮美和造物的神奇而激动。眼下，我们的孩子能够进行复杂的数学运算，却不认识头顶的鸟和身边的树；能够玩转电脑和手机，却不懂得如何用好一把菜刀和铁锹；为考大学而悬梁刺股十几年，却往往不知大学原本是怎么回事；西方的孩子，最高兴的是与家人一起到野外宿营，而我们的许多孩子，最大的乐趣是看电视和打游戏。远离了博物世界，我们时常会感到若有所失，而我们的孩子失去的将会更多，或许那是一种素养，一种心胸视野，一种源自生命本初的最质朴的幸福感。

我们无力改变整个社会现实，但我们可以编写一些文章，来影响我们的孩子。于是2003年冬天，《博物》诞生了。作为《中国国家地理》旗下的青少年杂志，《博物》力图通过精彩的图片和文字，

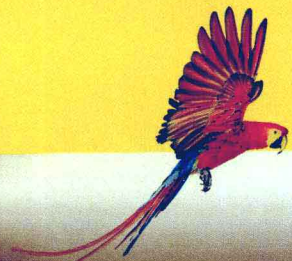
带领孩子们重返天地万物的世界，带给读者更多自然本真的欢乐。面对浸淫在应试教育中的青少年，博物知识轻松愉快，没有难度，完全可以当做见闻来感受，而不用费尽心机去“学习”。其实如果不必考试，知识的本来面目理应如此。

有人问，这套丛书适合多大年龄的孩子看？我觉得小学、初中和高中都可以。当孩子不再满足大老虎和小白兔的童话世界，正好也是他们开始独立阅读的时候，就足以看懂了。博物知识直接指向天地万物，类似哪种花草能吃、哪种有毒，小学生就能掌握，大学教授却不一定知晓。家长和老师肯定也不会觉得它浅薄。

《博物》的读者们都自称“博丝”（Boss）。创刊八年以来，许多Boss从小学一直读到高中毕业，并将每期杂志都珍藏起来。近年来，每年都有考上重点大学的Boss来信报喜，在北京上学的Boss还不时来杂志社作客。从2011年开始，又有即将毕业的Boss要求来《博物》实习工作了。这一切，都让我们整个编辑部欣慰和自豪。2011年底，《博物》杂志的内容终于编辑成书。

2012年即将到来，博物丛书的读者有福了。如果真有类似大爆炸、大洪水这样的灾难发生，掌握博物知识的人最有机会逃生。等到灾难过去万物更新，从“方舟”上下来，还是要首先了解天地自然，才能生存发展，拯救人类。当然人类可能还有其他命运，比如飞往外太空移民，但我们的文明，依然要从另一个星球的博物知识开始奠基。

《博物》主编：许秋汉



序：大学探梦

大学，是梦开始的地方。

什么梦？科学梦、未来梦、还是……

理想容易树立，实现它却不像做梦那样容易。虽然我们不认同“万般皆下品，惟有读书高”，但上大学、接受高等教育似乎是通达梦想最常规的路径——梦开始的地方。

这个梦剧场源自古希腊——亚里士多德的哲学科学园。那时的高等教育，还不是一种正规的社会组织形态，就算毕业也没有文凭。但人类对知识的渴求，却推动了大学向前发展的脚步。近现代大学发源自西方，科学知识不仅能改变个人命运，也能改变国家的前途：英、美、法、德等国，这些大学兴盛之国，都率先栖身世界列强。而在地球的另一边，中国在百年之前的动荡中，也出现了大学的身影，并成为后世的立国之本。

今时今日，我们上大学除了为理想，也为顺应趋势。但踏入大学之前，对于涉世懵懂的你来说，必须在学校和专业之间徘徊抉择一番。抉择之一就是去哪里上大学？中国各地的地域特色，也渗透进各地大学的方方面面：治学传统、学术资源、就业优势，甚至会在你的品性养成、生活习惯中，留下深深的烙印。知识、见识，还有那个地方无可替代的“本土多样性”，都将成为你受用终生的收获。

抉择之二便是该报什么专业？是喜欢的、擅长的、热门的，还是就业率高的？文理工医是传统的四大专业，音乐、影视、美术等艺术类专业时下也很热门……面对五花八门的大学专业，怎能看一眼名称就选定终身大事。不如让曾经的亲历者，先带你从教室、宿舍到食堂、社团走一遭，见识一下待选专业的大学生涯。当你用鼠标点击了《高考志愿表》最后的提交按钮后，选择定格。这个选择即将把你的梦想、未来带往不同的方向。

学以致用、知行合一，是上大学的终极目标，也是《博物》杂志所倡导的学习传统。传统的“博物学”以认知天地万物为核心，然而在大学专业里却找不到。因为在当今越分越细的学科体系下，博物学早已化整为零。地理、生物、天文、考古等这些最具代表性的“博物”专业，当然是《博物》杂志重点推介的。

大多数人对大学都心存敬慕，梦想着人生命运将由此改变。既然有梦，有大学梦，那就从这本书开始踏上圆梦之路吧。

CONTENTS

未来大学梦 目录



去哪里上大学? ——中国高校地理⁰²

中国各地的地域特色，影响着各地大学的方方面面。在那所学校、那个城市中，我们将度过4年甚至更长的青葱岁月，那里也将成为继续塑造我们人生的第二故乡。

华北：厚重广博，心怀天下 / 02

修浩然正气 揽京城浮华

——京城学子的磨砺与重生 / 04

华东：江南才子聚，机遇万国流 / 10

上海24小时——大三学生的一天 / 12

华南：放眼海外，立足脚下 / 18

笃行于岭南盛宴——广州的城市和大学 / 20

东北：雪原林海出栋梁 / 26

冰雪中的豪迈年华——在哈尔滨上大学 / 28

华中：学在江湖，四方通达 / 34

在江湖间历练青春——在武汉上大学 / 36

西南：本土多样性的营养 / 40

在休闲中创造——学在“天府之国”成都 / 42

西北：行万里路，自长安始 / 46

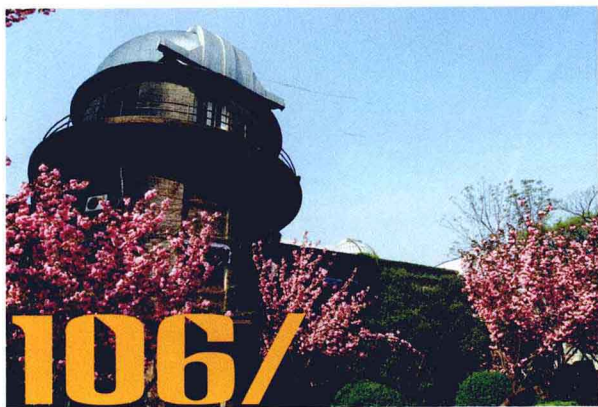
老古都和新学生——在西安上大学 / 48

典型专业，经典大学 ⁵²

那些名校中的王牌专业，正以微妙的形式塑造出日趋成熟的你，甚至把你的后半生带往不同的方向。

“一塔湖图”中的燕园——北京大学 / 52
白、红、蓝三部曲——清华大学 / 60
科学进行时——中国科学技术大学 / 70
“精英”协和与协和“精英”
——中国协和医科大学 / 76

我的乐章我谱写——中央音乐学院 / 82
当一回偶像剧的主角——北京电影学院 / 90
圈里圈外的艺术梦——中央美术学院 / 98



超级“博物”大学 ¹⁰⁶

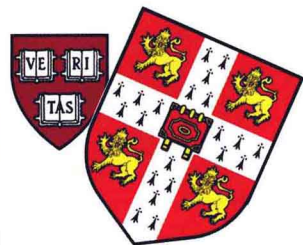
“博物学”是一门总纳了天地万物的超级综合学科。如今，传统的博物学早已化整为零，隐藏在大学的各种专业中。

遍看万物生长——中山大学生物系 / 106
倾听地球之音——中国地质大学地质系 / 114
揭开尘封的历史——西北大学考古系 / 120
爱上夜空的孩子——南京大学天文系 / 128
胸怀大地山川
——北京大学城环（地理）系 / 136

大学的源起 ¹⁴²

“大学”之名源自近代西方，它一路走来，经历了各种身前身事。同样，在中国，大学也有着一段与历史平行的传承轨迹。

为人类编织真理摇篮
——西方大学的源流与传承 / 142
智慧之光耀中华——中国大学的前世今生 / 150



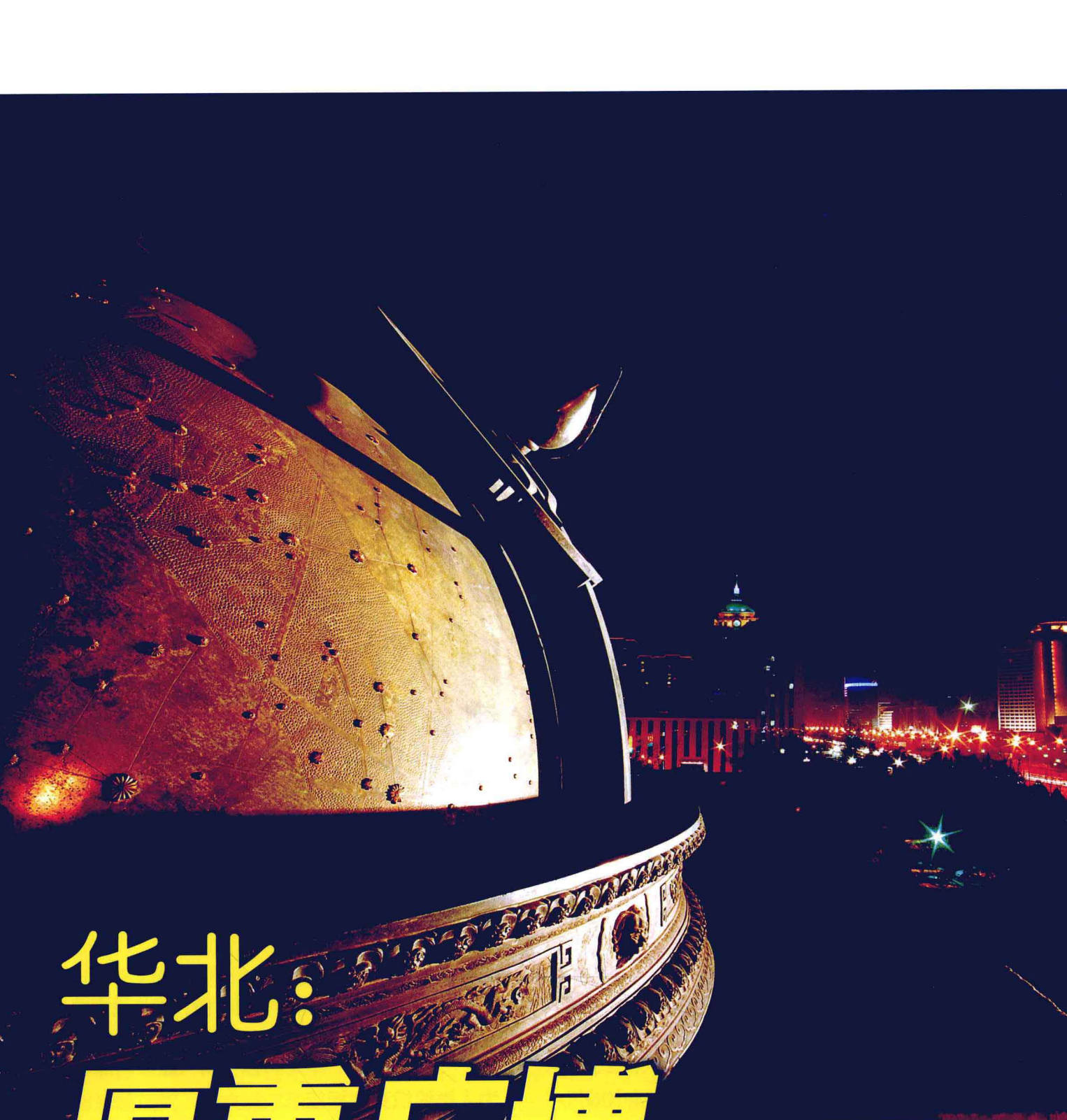
科学大爆炸
中国国家地理博物百科丛书

5

未来大学梦

丛书主编 许秋汉
本册主编 郭亦城

中国大百科全书出版社



华北：
**厚重广博，
心怀天下**

撰文/卢可 摄影/唐志远



太行之东，渤海之西，华北大平原苍莽辽阔。若选择华北作为读书的所在，大多数人都会把目光投向北京——作为当今中国的首都和全世界的大舞台，举世的精英和财富在此汇聚，求学的优势不言自明。

尽管首都的博大精深早已耳熟能详，然而一旦开始在北京上大学，哪怕是在北京生长的本地少年，还是会发现，这座首都的丰富与包容远远超乎自己想象：典雅庄严的皇家气派与标新立异的摩登潮流争奇斗艳；名流显贵和草民百姓共济一堂，其间奇人异士亦层出不穷；家国天下的重任和柴米油盐的算盘，同样也在每一个学子身上，呈现着水乳交融。

有人说，来北京上学，即使学不到知识，也会增长见识。其实，知识在北京相当开放，并不局限于众多高校和科研院所的围墙之内。对学问而言，北京如同由诸

多大师心血凝结而生的集成芯片，有心求学者，只需输入相应的调取指令，便可享受知识的盛宴。

除却物质丰富、资讯便捷，若说京城尚有何等令人必须前往的理由，那便是源于太学与国子监的传承，传道、授业、解惑。学子们研修的第一个课题，就是身在京城所能体验的“道”为何物。得道的学子，便可以一边潜心钻研趋向永恒的终极真理，一边竖耳聆听世俗时代的风云变幻，走向动静自如、宠辱不惊的智者境界。

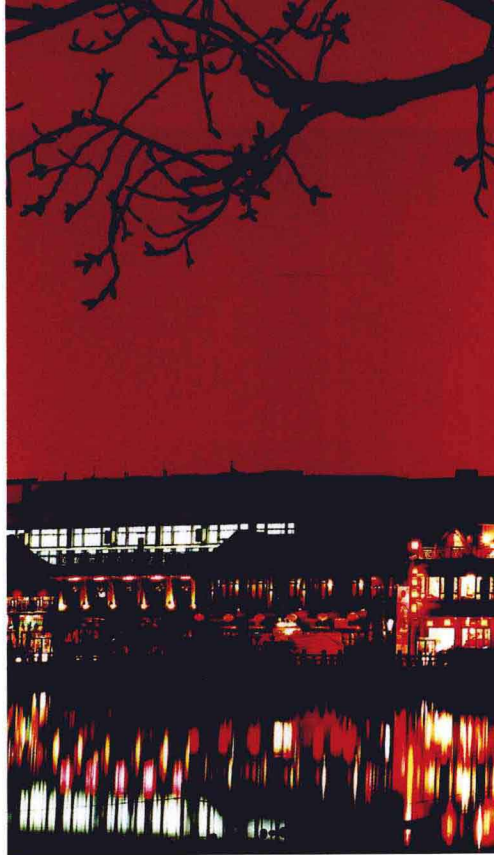
尽管首都抢去了太多的风头，但华北其他地区还是不乏名校。“燕赵饶壮士，齐鲁多鸿儒。”不论京城内外，就学其间，那些心怀天下、四海为家的豪情壮志，自然会油然而生于泰山之巅、孔庙晋祠之殿、紫禁城的琉璃瓦顶和长城的烽火楼台之上。

京城的浩瀚、充裕、尖端与豪气，是一种令人无法抗拒的召唤。无论是汇聚于此的名牌老校，还是首屈一指的书籍、文献与信息储备；无论是亲临奥运现场的便利，还是远眺烽火楼台的厚重感觉，不必担心衣食物产的短缺，亦不必怀疑娱乐生活的丰富——京城是个凡所应有、无所不有的所在。于京城求学，除却各色便利与富足，在潜移默化之间，深刻于学子心中那种心怀天下的气概，更是一份难以磨灭的特色纪念。

修浩然正气 揽京城浮华

撰文/黄戴戴 摄影/唐志远 等

京城学子的磨砺与重生



纪念日·纪念品



紫禁城门·掠影

紫禁城的门楼厚重而威严，一端通向镏金四溢的旧时宫阙，一端通向车水马龙的长安街，门楼之下的过客，或出或入，行向不同的两个世界。自选择进京求学的那一时刻起，京城的大门便已开启，多元化的城市，会提供多种生活方式，走向哪端，则是属于你的自由。



什刹海·眩彩

京城自有京城的繁荣，有人因之乐此不疲，有人为之侧目感慨，有人则无力正视那些耀眼的闪光。无论那些光芒究竟从属于谁，无论那是真实所在抑或虚幻的眩彩，只要听清自己的脚步，抓住自己的节奏，浩瀚京城，便总有属于你的一分天地。（摄影/王辰）

如果说每一个感动的瞬间都值得纪念，那么选择将四年的大学生涯交付北京，或许能够收获琳琅满目的“纪念品”，需要打造专柜，去盛放那些无可比拟的，一个又一个闪耀瞬间的追忆、呐喊与豪情。

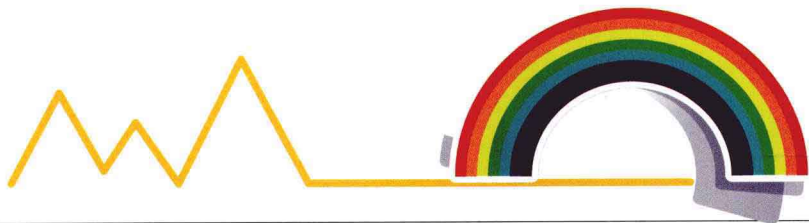
值得纪念的瞬间，铭刻在国庆阅兵大典的长安街上，铭刻在奥运主会场“鸟巢”初次点亮红灯的夜晚里，铭刻在天安门广场每一次国旗伴随朝阳升起的雄壮与肃穆中，那并非是在亲眼见证一份欣喜与荣耀，而是那欣喜那荣耀，早已将你包容其间，无可分割。

值得纪念的瞬间，是世间名校的百年庆典，是面对名家精英的直接交谈，是与苍颜白发的学者泰斗在梧桐树荫下的不经意擦肩，是亲手触碰历史书上的人物遗留下的书摘时所体味的厚重感觉，那并非是什么言传身教，而是一种文化浸染，令人不需明辨，即已走向前辈或者大师曾经面对的方向。

值得纪念的瞬间，在胡同斑驳洒落的阳光之间，在长城山岭烽火楼台的沧桑之间，在紫禁城磅礴浩瀚的鎏光溢彩之间，在银锭落日与琼岛春阴之间，在繁华、亮丽、高效、

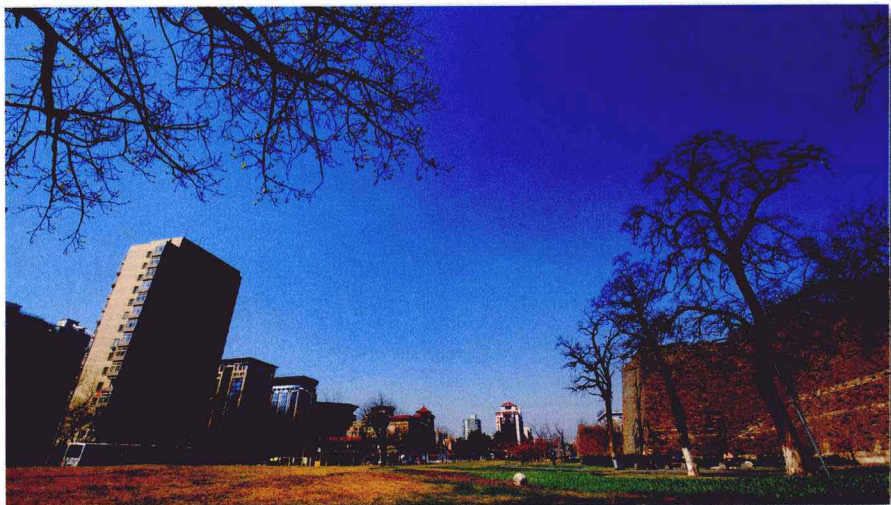
现代的城市气概所夹杂的古韵之间，那并非是简单的游历或观赏，而是那砖瓦木石、车水马龙，正构建着一部分切实属于你的生活空间，那些古老与现代的交融，并非是高高在上的参观展品，禁止照相，禁止触摸，而是充斥在这城市之间，充斥在你身边，忽一抬头，便如午后的落叶，散射着日光的绚烂，飘落在你掌心。

京城所赐予的，是数不胜数的值得纪念的瞬间，而关于那些瞬间的记忆与感受，便如带有浓厚京城风韵的纪念品，无处可以购买，却偏偏能够轻易塞满行囊。



旧城砖·传承

收集民间四散的旧城砖重新堆垒而成的城墙，正与一路之隔的塔楼遥相观望。纵然城墙顶端芳草萋萋，纵然四下都是高楼大厦的包围，但自百年前的城砖中所散发出的包容、大气、高远，却令任何新兴的钢铁城镇都不可企及——那是一种历史与文明的传承。



京城之所以成为京城，是因为其中总会藏有一些隐隐浮现的东西，令人侧目，令人仰视，令人欣然神往，令人穷其一生，无法割舍。那些特质总会在不经意间，洋溢于鎏金的皇城屋顶之间，徘徊于霓虹幻灭的钢铁大厦丛中，抑或出没于幽静的校园角落里。

求学于京城的学子们，满

载着京城制造的纪念品，怀揣着满腹经纶或者一腔热血，追问这城市究竟还有什么特别的赐予可以受用终身，可以为之自信满怀，可以为之潜然动情。实则早已有了些不可言说的烙印，深浅歪斜地留在他们的言谈举止之间，再也无从抹去。那是一种无形之力，游离于大学学风或者认知体系之外，与学校、专业抑或

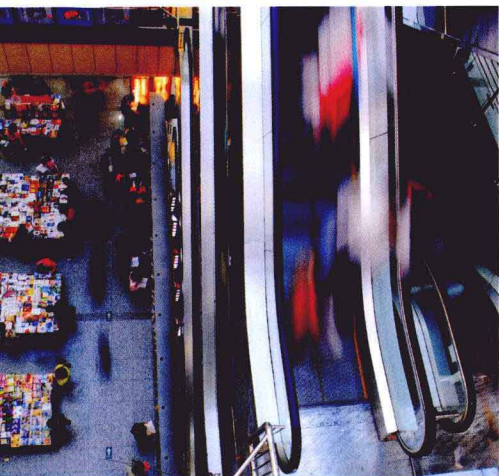
个人经历无涉。

上溯至八百年前，马可·波罗游历东土，所见之京城“世界莫能与比”，一砖一石之间，流露出的是繁华与威严之气。上溯至六百年前，朱棣放弃了江南细腻柔美的生活情调，放弃了小桥流水、小脸美女和小笼包子，迁都北上，所见之京城满是机遇与令人不得不往的召唤。上溯至三千年前，燕赵所在，与蛮荒之地咫尺相隔，崛起于其间者，莫如廉颇、乐毅等忠勇名将，荆轲、高渐离等豪侠之辈，因而无怪韩愈赞曰：“燕赵古城多慷慨悲歌之士”。

求学于京城的学子们，所能带走的，正是这数千年来的传承——心怀天下、舍我其谁的气概，或曰士风。

图书大厦·风景

或许各色新老书籍的汇聚只是北京诸多资源的微小一面，但站立在北京图书大厦顶层俯览，便会感受到京城的浩瀚所在——书影与人影，交汇、重叠抑或分离，在存书量高于某些大专院校图书馆的空间内，读书者、摘抄者、购物者、浏览者，造就了人与知识相互包容的别样风景。





新东方·爆棚

如今新东方学校早已成为闻名遐迩的所在，仅仅在咨询前台，已然人潮涌动、火爆不堪，至于报名，往往提前半年，名额已被哄抢一空。创立新东方的俞敏洪，在他人看来或许书写了一段神话——京城学子们的出路意欲何往，或许这是一个榜样所在。

涌入京城的万千学子，欲成大师者有之，欲成名流者有之，欲成本分而平凡者似也有之，乃至科学家、公务员、医生、教师、技术工人、运动健将等各色人物，但若问起，谁来京城是想把自己培养成“士”的，和者应是寥寥。

但弥散在京城中的士风，是一种潜移默化的影响，无从选择，无可抗拒。

《论语》有言：士不可以不弘毅，任重而道远。由此而言，在求学中感染了士风的学子们，是作为栋梁之才培养而成的。鲁迅笔下之士，需得干练坚决、百折不回；需得互相救助、殒身不恤，那是一种勇毅，是一种奋然前行的气概。由此而言，身怀士风的学子，何止是栋梁之才，更应是集刚韧决绝于一身，用以治国平天下的不世之才。

然而京城终究未能造就数

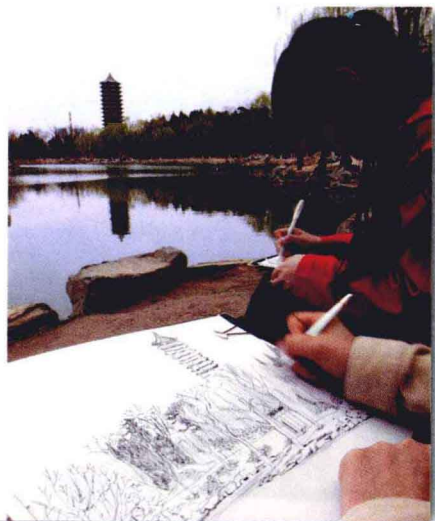
闪耀抑或黯淡

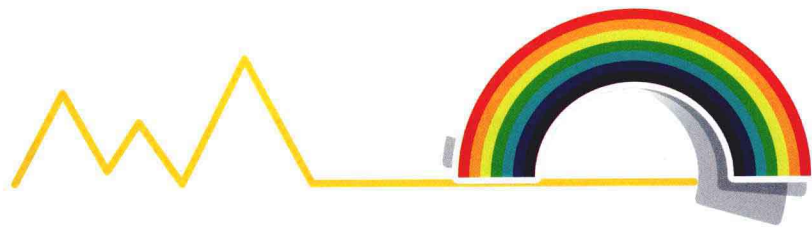
不胜数的不世之才——志存高远是一种美德，心系天下是一种态度，空谈与笃行之间的差别，恰在于更多的脚踏实地。京城赐予学子高傲而慷慨的士风，然而这城市，却并不是为了什么人而特别存在的城市，并不是为了令谁去验证士风所在，便可

无名湖畔·恬静

城市有城市的喧嚣，校园有校园的静谧，纵然夹杂在各色繁华与忙碌之间，至少还有校园的树荫掩映、碧草长空，可以令人享受闲暇。或许在毕业之后，那些知识难有用武之地，那些特长倏忽变为雕虫小技，但行事、思考、为人的风格，却是大学所能给予的不会轻言舍弃的财富。

站在风蚀残破的城墙顶端，满心激昂，指点江山。京城浩瀚，可以轻易吞没一份空想，一段空谈，或者一些根基浅薄的宏伟志向。在尚不能脚踏实地之前，企图长久站在城墙顶端，往往最终只能沦为诸多城砖之一，用以填补京城的浩瀚。





然而浩瀚之于京城，反是个得天独厚的优势所在——无论求学抑或求生，资源也罢，机遇也罢，相比于其他城镇，总显得充裕而丰富。正因如此，京城才得以吸引着莘莘学子，前赴后继，奔涌前来。

作为清华大学的唯一一位终身校长，梅贻琦先生曾留下了一度相传甚广的名言：“大学者，非谓有大楼之谓也，有大师之谓也。”如今京城的大学，自然满是大楼的学校数量多些，相比之下，若想跻身于满是大师的学校，则需要学子们多下些苦功。

好在有资料，好在有文献，好在有图书，好在有网络，只要乐于学习，身在京城，总还是有诸多途径以弥补难遇大师的遗憾。诸多大学自身的图书馆自不必说，

国家图书馆、首都图书馆与中科院国家科学图书馆，亦可使得身在他地的学子们垂涎三尺；诸多报告、演讲、交流与实习机会，更令京城学子们多一些接触到大师的机会——无论文理，无论土洋，无论男女，无论老少。

至于生活本身，京城的丰富自然亦可想见。若论衣者，上至相当于一年两年学费的名牌服饰，下至价值十元二十元的仿日韩欧美流行款式；若论食者，鲁、川、苏、粤，抑或浙、闽、湘、徽，美、英、法、德、日、意、奥、俄，学校小门外小铺里一块钱仨的包子同样能够充饥；若论娱乐，则不必多说，凡所应有，可谓无所不有。于是有人在京城的生活看到了享乐，有人看到安逸，有人看到堕落，也有人看到了潜在

招聘会·出路

京城包容了无限的机遇，也提供了无限种可能性，只要你足够强势，能够将其抓牢——知识、技能以及远大理想，这些似乎还不能成为足够充分的理由，当你亲临招聘会的拥挤和喧嚣之间，或许你才能明了，抓住那些机遇，需要更多的是拼搏与脚踏实地的作风。



广告牌·寻梦

街头巷尾林立的七色广告牌，恣意地展示着京城的繁华。然而那些绚烂、激情与唯美，终究是他人绘制的梦幻——京城中漂浮着无数的梦，你可以选择其中的某些，但那终究不是属于你自己的生生活。去替代广告牌上的人物——抱有如此的决绝与果敢，才能真正开始寻梦的旅程。

其中的空缺、机遇或者挑战。

于是面对京城的浩瀚，人类的渺小便突现而出——无论淹没在知识的海洋里，还是沉溺在繁华的享乐中，抑或心怀大志、梦想一番作为，在毕业之后的三五年间，遗留在京城的学子们，大都趋向于同一个归宿：焦头烂额、早出晚归的忙碌，比上不足、比下有裕的生活，以及偶尔浮现、令人感慨的所谓抱负或者理想。至于那些尚未磨灭一空的士风，则被吸入生活中的每个细小环节，无从捉摸，却又无处不在。





慷慨悲歌的，是燕赵的士们，早生三千年，他们可以弹着青铜剑，唱着如歌的行板，为了知己抛洒头颅热血，成就青史留名的悲剧英雄。然而如今京城的学子们，大多只希求慷慨，而不希求悲歌，愿留名在册，却不愿那名是身后的。

于是由四海汇聚于京城的学子们，踩着前人的足迹，自毕业离校伊始，带着残存而难以磨灭的士风，大都走上了三条路途：要么被浩瀚的京城所吞没，空怀着经世济国的抱负与感慨，抑或也有些经世济国的才华，而为生存的小利小益所左右，碌碌无为，或者碌碌略有所为，如此终老而去；要么借京城之天时地利，从政抑或从科研，由城砖一般的公务员或实验员做起，风声鹤唳，步步为营；要么心怀天下而放弃高低不就的态度，脚踏实地，成就一番事业，曲线亦可救国——如此出人头地者虽是寥寥，但终究尚有几个值得参照的实例，可为学子们详加分析研究，作亦步亦趋的参照。

首屈一指的实例来自于IT领域：搜狐网张朝阳、百度网李

彦宏、新浪网汪延，如今可谓功成名就，但遥想当年，远在老百姓仅知大白菜而尚不知IT为何物时，此等人物也曾有过一番坎坷经历。仅以张朝阳论，毕业于清华大学，研修理论物理专业，后赴麻省理工深造，回国后架了个服务器，让老百姓拨电话看网页；那个年代上网一小时16块钱，能买一筐大白菜或者两打蜂窝煤，因而网页门可罗雀，亦属常情；而后寻觅商机，利用网络做广告，申报未获批准。网络广告在那个年代不合法，张朝阳如此靠麻省老师资助，坐吃山空一阵，终于迎来时代狂潮，方才觅得出头之日。

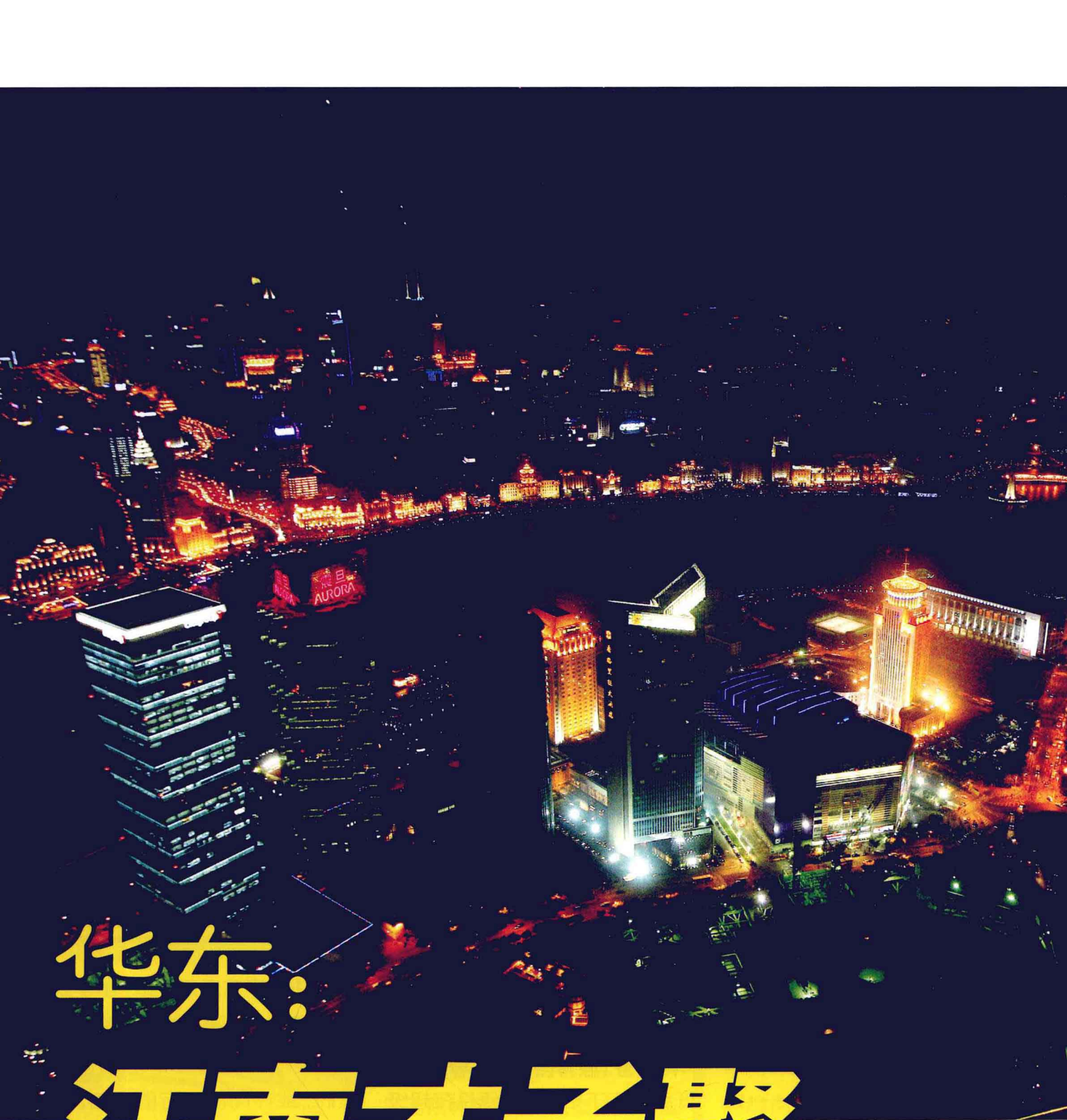
此类事例古今皆有，譬如二百年前的落第举子、贩卖臭豆腐成名的王致和，譬如20年前的落魄教师、创办新东方扬名的俞敏洪。其实臭豆腐也好，新东方也罢，心存高远之志，总需俯身低头的实干相辅，即便是在超级女声或者星光大道的舞台，一步登天也仅仅是梦幻而已——若说求学于京城、以天下为己任的学子们，走向辉煌或者强盛前，尚缺一道打磨工序，或许那便是大处着眼、小处着手的行事风格。



校门之外·归途

走出校门回首遥望，是一去不返的校园时光，与身后幻彩涂抹的天空。而脚下的路，正逆着入学的方向，通往归途。大学只是人生中的一方小栈，但在其间所学的知识，或许受用终身。同样，求学京城的生涯只区区数年，但在其间养成的心怀天下之气概，却已深刻在举手投足之间，难以磨灭。

由于声名远播之故，求学京城的优势自不必多言。当聆听着京城学子们壮志难酬的高傲苦衷时，或许简而易行的出路，便是放下姿态，仰视京城的浮华烟云——成为烟云中的一个元素，或者忍受磨砺、终登烟云之上。一个心态，一个选择，或许会成为京城学子们慷慨悲歌郁郁终老，或者在涅槃之后重生的临界线。



华东：

江南才子聚， 机遇万国流

撰文/纪尧
摄影/周馨



长江在这里入海，东海黄海在这里交汇，中国的国际口岸也最早从这里打开。正因接纳了长江中上游的精华，面向广阔的太平洋，长江三角洲呈现出与众不同的融合性与开放性。

就高等教育而言，上海对于南方学子的吸引力，一点儿也不逊于北京。来到上海这座历来被海外风雨涤荡的城市上学，就意味着开始了全面现代化乃至全球化的长征。

“我们面前什么都有，我们面前什么都没有。”上海大概就算是这样一个让五湖四海的少男少女们爱恨交加的好地方——机遇始终在你的身旁出没，但是只有时刻准备着的人才能获得垂青。乘着全球化的东风，似乎所有关于前景与发展的竞争都被输送到了这里，吸引着羽翼未丰而又胸怀远大的学子，在鳞次栉比的机会面前奋力搏击。因此上海学生，无论出自复旦的文科商

科，还是来自同济的理工学科，大都百炼成钢，聪明头脑与坚强心智并举，尤其以敏锐的现代触觉和竞争意识为他乡所不及。

而临近海洋的吴越之地，自古以来就以创新精神名动天下。毗邻的江苏和浙江，在参与全球竞争和输送国际人才方面并不示弱，难能可贵之处在于，苏浙有着比上海更深厚稳健的学养和扎实勤奋的学风。南京大学、浙江大学等古都里的传统名校，继续传承着江南人文荟萃、大家辈出的美誉。

“上有天堂，下有苏杭。”在华东长江三角洲上大学，学子们还可收获一份江南独有的精致生活。除了十里洋场的黄浦江边、桨声欸乃的秦淮河岸、小桥流水的姑苏城内、晓风残月的西子湖畔，那份精致、细腻与柔情，也会弥漫于众多的大学校园，和毕业后人生旅途的点点滴滴之间。



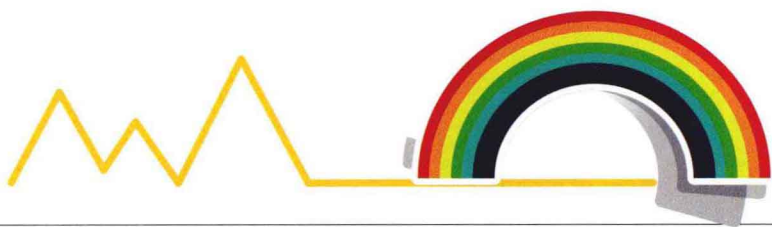
上海24小时

撰文/潘兆亮 摄影/周馨

大三学生的一天

“寻梦海上花”，对于很多初涉社会的学子来说，上海是梦开始的地方，也是他们开始了解现实的地方。这是一个中国文化和西洋之风交融的城市，一个过去与现代交汇的城市，一个生活心和事业梦交织的城市。在这里，我们可以找到江南的精致，也可以发现世界的广博。梦想和上海碰撞出的，绝不仅仅是星星之火！

7:00AM
洗面，刮胡，润肤



整衬衫，紧领带，套上西装。按摩一下略有倦容的脸，叼起面包，提上笔记本包，把iPod塞进衣兜，匆匆走入清晨朦朦的阳光中。

我是上海交通大学电子信息专业的学生。大三以来，每周

有3天，我都会赶到城东张江高科技园区的IBM去上班。其实在外企上班并不如我之前想象得那么酷，尤其是在单程需要2小时的情况下。

这就是我一天生活的起点，从上海交大的闵行校区开

始。上海高校和其他城市的一样，纷纷在郊区建立了分校区。学生们基本在分校区完成自己的学业，学校本部慢慢淡化为行政和科研中心。不同学校的分校区在上海的数个郊区集中，每个集合都如同一座小城市，承载了数万学生的生活和青春。

与其他城市的不同在于，上海的这种校区集合往往还同产业和经济联系在了一起，就像同济大学的嘉定校区就在嘉定汽车城内，产学结合不但大大加速学校和企业间科技成果的交流，还给相关专业的学习和实践带来了极大优势。我们闵行校区门口就是紫竹科学园，很多同学在这里的微软和英特尔研发中心实习过，毕业后继续留下来喝咖啡的大有人在，因为之前的实习经历，工作上手特别快。

上海，你好

路灯未熄，吊车的轰鸣唤醒了沉睡的高楼，上海继续着它发展的脚步。这个挑战与机遇并存的城市，也同样有着年轻的心，或许你将从这里，踏上寻梦的旅途。

