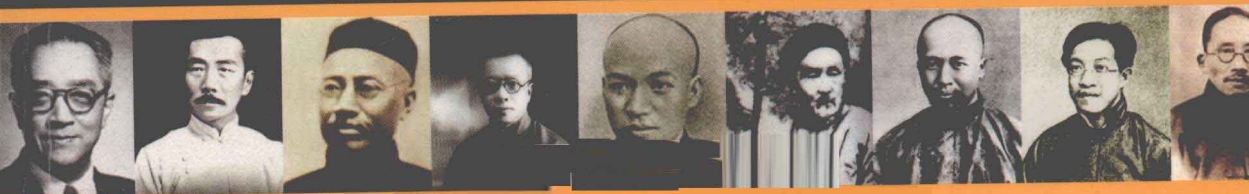


大师远去，足音犹存。

章太炎 与近代学人

陈永忠 / 著

俞樾、章太炎、康有为、梁启超、严复、蔡元培、刘师培、胡适、钱玄同、鲁迅
——他们身上，肩负着“为生民立命，为往圣继绝学”的光荣与梦想。



已经远去的大师，不会远去的记忆。

全面呈现一代国学大师的丰富内心情怀与辉煌生命历程。留下一代国学大师的人文足迹，记录民国时代的风云变幻。



百花文艺出版社
BAIHUA LITERATURE AND
ART PUBLISHING HOUSE

炎 太 年

与近代学人

陈永忠 / ●



百花文艺出版社
BAIHUA LITERATURE AND
ART PUBLISHING HOUSE

图书在版编目(CIP)数据

章太炎与近代学人/陈永忠著. —天津:百花文艺出版社, 2011. 10

ISBN 978-7-5306-5988-5

I. ①章… II. ①陈… III. ①章太炎(1869~1936)—人物研究 ②名人—人物研究—中国—近代 IV. ①B259.25 ②K820.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第200083号

百花文艺出版社出版发行

地址:天津市和平区西康路35号

邮编 300051

e-mail: bhpubl@public.tpt.tj.cn

<http://www.bhpubl.com.cn>

发行部电话:(022)23332651 邮购部电话(022)23332478

全国新华书店经销

天津新华二印刷有限公司印刷

*

开本 787×1092毫米 1/16 印张 15 25 插页 2

2012年1月第1版 2012年1月第1次印刷

定价 30.00元

目 录

第一章 章太炎和他的老师 001

- 一 童年章太炎 001
- 二 章太炎与国学大师俞樾 007
- 三 诂经精舍的其他师友 015

第二章 章太炎与维新派 019

- 一 今古文之争:章太炎与康有为 019
- 二 革命与改良之争:章太炎与梁启超 031
- 三 思想的翻译之争:章太炎与严复 045
- 四 唯心与唯物之争:章太炎与谭嗣同 053
- 五 割辫:章太炎与唐才常 059

第三章 章太炎的一生挚友蔡元培 066

- 一 蔡元培其人 066
- 二 革命情谊 069
- 三 琴瑟之功 074
- 四 晚年交往 078

第四章 章太炎与革命派同仁 083

- 一 章太炎与邹容 083
- 二 章太炎与吴稚晖 094
- 三 章太炎与张继 100
- 四 章太炎与章士钊 105

第五章 章太炎与古经学的另一重镇刘师培 113

- 一 刘师培其人 113
- 二 发扬国粹 116
- 三 分道扬镳 122

第六章 章太炎与苏曼殊 129

- 一 苏曼殊其人 129
- 二 诗僧拜师 132

第七章 章太炎与柳诒征 137

- 一 柳诒征其人 137
- 二 民族主义史学与新史学 139
- 三 “好诋孔子”与“读经救国” 142

第八章 章太炎与胡适 146

- 一 胡适其人 146
- 二 西学与经学 149
- 三 联省自治 152

第九章 章太炎与他的弟子们 156

- 一 “爬来爬去”：章太炎与钱玄同 156
- 二 “国学狂人”：章太炎与黄侃 166
- 三 “先哲的精神”：章太炎与鲁迅 177
- 四 “诲人不倦”：章太炎与许寿裳 191
- 五 “本师太炎”：章太炎与朱希祖 196
- 六 章太炎与其他弟子们的交往 202

第十章 章太炎晚年 213

- 一 民国遗民 213
- 二 苏州讲学 224
- 三 大师之死 230

主要参考文献 237

第一章 章太炎和他的老师

一 童年章太炎

1869年1月12日,清同治七年十一月三十日,近代中国著名的革命家和国学大师章太炎出生于景色秀美、人文氛围浓厚的余杭山水之间。

章太炎,初名学乘,名炳麟,字枚叔,一作梅叔。后因仰慕明末清初爱国主义思想家顾炎武(本名绛)的为人,遂改名绛,号太炎。在章太炎的一生当中,随着知识的增加,眼界的开阔,以及工作需要,章太炎还为自己起过诸多的别名、别号。现已查明的有二十多个,如:章燐、章缙、绛叔、西狩、未底、戴角、独角、薊汉阁主、台湾旅客、亡是公、支猎胡、支那夫、陆沉居士、刘子政私淑弟子、毛一等。^①而在这众多的名号之中,“太炎”是最为人们所熟知的。

章太炎出生的时候,正值轰轰烈烈的太平天国运动被清朝统治集团镇压后的几年。连年的战乱,使号称“富甲天下”的杭、嘉、湖地区经历了一场空前的浩劫。章太炎的家族和许多的世家旧族一样,在剧烈的社会大变动中经历了一番瓦解、没落和衰败的变动。

在章太炎的曾祖父章均那时,章家的家境还是不错的。章均继承章家祖上的遗业,又呕心沥血,惨淡经营数十年资产曾达百万,富甲一方。章均还是余杭县学的增广生,授训导官,还在浙江海盐县教授儒学。回乡后,出巨资建

① 汤志钧编:《章太炎年谱长编》(上),北京:中华书局,1979年版,第2页。

了一所笥南书院，“又置田千亩为章氏义庄，又为家塾，教族人读书，时宗族三百余人，贫者多就家塾习业”。^①据《章氏家谱》记载，“凡族中孤寡废疾老弱者，月瞻粟米，贫者婚丧给费。开义塾以课合族子弟入学。补廪中式，皆给资”。^②依靠曾祖章均的精心操持，章氏一家在当时过着还算比较富裕的生活。

然而好景不长，到章太炎的祖父章鉴掌家的时候，章家的光景已开始走下坡路。到了章太炎的父亲章濬那时，又遭遇太平军兵乱，章家家道开始中落。“家无余财，独田一顷在耳。”^③在家道衰弱的形势逼迫下，章濬积极督促他的孩子们认真耕读，“诸子由是发愤为学”。不仅如此，他还立下了严格的《家训》，告诫子女：“妄自卑贱，足恭谄笑，为人类中最佣下者。吾自受业亲教师外，未尝拜谒他人门墙。汝曹当知之”。“精研经训，博通史书，学有成就，乃称名士。徒工词章，尚不足数，况书画之末乎？然果专心一艺，亦足自立，若脱易为之，以眩俗子，斯即谓斗方名士，慎勿堕入。”^④从上述要求来看，无非两点，一是人格气节，二是学问。第一条实际上是要求子女们不得对清廷卑躬相事；第二条是希望子女们精研经史，而不是专心于词章、书画等，而且是人格气节比学问更重要。章太炎后来一生行事，都完全遵循了父亲的训诫。

此外，章太炎的母亲朱氏是海盐一位有学问的老先生朱有虔的女儿，也初通诗文，对幼年时期的章太炎也颇有教导。

1875年初春，章太炎才六岁，父亲章濬就开始教他识字。一天时值下雨，父亲在家邀请了十余位文人、亲友，边饮酒边吟诗词。内有一位与章家同宗的章老先生酒兴上来，情趣盎然，令小太炎应景诵诗一首。小太炎略作思考答诵：天上雷阵阵，地下雨倾盆；笼中鸡闭户，室外犬管门。顿时，震惊四座！章老先生即令人拿来宣纸笔墨，挥毫录下了这首十分珍贵的“六龄童

① 汤志钧编：《章太炎年谱长编》（上），北京：中华书局，1979年版，第2页。

② 褚成博编：《光绪余杭县志稿·章均传》，转引自姜义华：《章太炎思想研究》，上海：上海人民出版社，1985年版，第2页。

③ 汤志钧编：《章太炎年谱长编》（上），第3页。

④ 同上，第3—4页。

诗”。

章太炎九岁时，外祖父朱有虔从海盐来到余杭小住，章濬便请他教太炎读书。朱有虔，一名有泉，字秉如，一字左卿，浙江海盐人。朱有虔的祖父、父亲，以及四位兄长都在汉学修养上有一定的造诣。外祖父教小外孙读书，非常讲究方法，“授音必审，粗为讲解”，使其在文字音韵方面接受严格的训练。同时，在授课之余，说古道今，天南海北地讲一些故事以引起还是幼稚孩童的章太炎的学习兴趣。章太炎后来回忆此段岁月时说：“课读四年，稍知经训。”



章太炎

章太炎的出生地浙江本是人文荟萃之地，但在明末清初的时候，却成为反抗清朝统治最激烈、坚持最久的地区之一。清朝政权建立之后，浙江知识分子的汉族反抗意识又表现得异常突出。清初几起著名的文字狱案，如庄廷陇“明史”案、吕留良“选文”案、查嗣庭“试题”案、汪景祺“作诗”案、齐周华“刻书”案等，受害者都是浙江籍的汉族知识分子，血腥的镇压使大批的浙江义士惨遭迫害，也长留在许多浙江读书人的记忆里，反清的火种一直蛰伏在他们的心目中。章太炎生于浙江，长于浙江，不能不深受这种文化氛围的影响。陶成章著《浙案纪略》把文字狱当作浙江民族革命活动的思想源泉是有一定道理的。少年章太炎正是在这种文化氛围中萌发了最初的“夷夏之辨”反清思想。

在章太炎十一二岁的时候，有一天，外祖父朱有虔在讲完功课之后，谈起了清初文字狱的事情，首先说到了“曾静案件”。

曾静一案发生在清雍正年间，明朝遗老浙江人吕留良在明亡以后，拒绝出仕清廷，削发为僧。并且在诗文中多次流露出“攘夷”、“夷夏之防”的反清思想，如“清风虽细难吟我，明月何尝不照人”。吕留良的浓厚民族意识，反清言论，主要反映在他未刊的日记、诗和文集中，所以未被清统治者发现。曾静案件发生前，他作为著名理学家和“选家”在南方士人中有着很大影响。曾静读了吕留良的书后，开始谋划反清。曾静反清计划败露时，吕留良早已去世，但雍正皇帝下令将吕留良剖棺戮尸，对吕氏及其弟子等家族满门抄

斩,并株连了刻书藏书的人及有关官员,对曾静等人当时以“免罪释放”而结束。乾隆皇帝即位后,立即下令处死曾静等人。

章太炎后来在对他的学生说起此事时,谈到他在看见清朝人蒋良骥《东华录》的感受,“尝窃窥之,见戴名世、吕留良、曾静事,甚不平”,“外祖朱左卿授余读经,偶读蒋氏《东华录》曾静案,外祖谓‘夷夏之防,同于君臣之义’。余问:‘前人有谈此语否?’外祖曰:‘王船山、顾亭林已言之,尤以王氏之言为甚,谓历代亡国,无足轻重,惟南宋之亡,则衣冠文物,亦与之俱亡。’余曰:‘明亡于清,反不如亡于李闯。’外祖曰:‘今不作此论,若果李闯得明天下,闯虽不善,其子孙未必皆不善,惟今不必作此论耳。’”^①于是,章太炎遂“有逐满之志”。后来,在外祖父的指导下,章太炎又读了载有《扬州十日记》、《嘉定屠城记略》等记载了明朝亡国和清朝初年清军屠杀汉族群众的《明季稗史》等历史著作,“仇满之念固已勃然在胸”。

外祖父的教诲在章太炎天真无邪的幼小心灵里,埋下了民族主义的种子,以至于在他成年以后,还多次提起这件事对他的影响。1906年7月15日,章太炎在东京留学生欢迎会上,就慷慨地说道,他在知道清初文字狱案后,觉得异种乱华,是我们心里的第一恨事,后来读了郑所南、王船山两先生的书,“排满之思想,遂酝酿于胸中”。由此可见,正是外祖父当年的教诲和启发,使得章太炎日后成为一代杰出的民族革命家。

章太炎十三岁那年,外祖父由于年事已高,回海盐老家休养去了。外祖父并不仅仅是让自己的小外孙萌生了“夷夏之辨”的种子,外祖父的汉学根底也让年幼的太炎“稍课律诗及科举文字,余慕为古文辞”。从而为章太炎将来进入堂奥、瑰丽的国学之林打开了一扇大门。

外祖父的离去,使得父亲章瀚不得不担当起督促章太炎学习的重担。但由于此时家道中落,父亲章瀚常常要为生计而奔波,这样在父亲外出的时候,大哥章钱也辅导太炎读经文,这时和他一起读书的还有二哥章箴。章家本是世代书香之家,在父兄的督促和教导下,章太炎“诵六籍,训诂通”,

① 汤志钧编:《章太炎年谱长编》(上),第5页。

“浏览周、秦、汉氏之书，……一以荀子、太史公、刘子政为权度”。^①他当时研读的书籍主要有：许慎的《说文解字》、段玉裁的《说文解字注》、顾炎武的《音学五书》、邵懿辰的《尔雅义疏》、王引之的《经义述闻》、阮元的《学海堂经解》、王先谦的《南菁书院经解》及各代史书。“即有悟，自是一意治经，文必法古。”^②不仅如此，由于父亲章濬要忙于生计，大哥章钱也要应付科场应酬，这就给了少年章太炎阅读其他书籍的可能和自由。除儒家的“四书五经”外，他还广泛“涉猎史传，浏览老庄”。十几年间，通过广泛阅读和自己的刻苦钻研，章太炎为自己日后登入博大深奥的国学殿堂打下了比较扎实的基础。

1883年，清光绪九年，章太炎十六岁了。和传统社会许多读书人一样，也免不了要应付科举考试，但他的科举生涯却根本未真正开始。章太炎在《自述学术次第》中曾这样说到他当年参加科举应试之事，“余生亡清之末，……未尝应举，故得泛览典文，只有采获”。“然于举业，则固绝意不为”。“年十六，当应县试，病未往”，“旋即废弃”。^③据说，章太炎本来是要遵循父兄之命赴县参加科举应试的，不料事前得了“眩厥”之症，没有去成。此后，章太炎便绝意八股，再也没有参加令人讨厌的科举考试。父亲深知这个小儿子脾气倔强，便也不再勉强。^④近代出版家张元济在章太炎死后也曾回忆说太炎先生自幼“不屑仕进，方科举盛行时，从未涉足试院，此余闻之亡友夏穗卿者”。^⑤

章太炎小的时候，有一个舅舅叫朱子春，是一个清苦的私塾先生，也是一位滑稽的风趣人物。他擅长绘画，技艺精湛。不仅如此，舅舅还嗜好饮酒，可是家里穷，难得一醉。有一次，幼年的章太炎正在舅舅家玩耍，忽然听见门外有小贩正在卖蟹，舅舅快活得跳了起来，直奔门外，但却身无分文，情急之

① 章太炎：《上李鸿章书》，见汤志钧编：《章太炎政论选集》（上），北京：中华书局，1977年版，第53页。

② 《章太炎先生自定年谱》，上海：上海书店，1986年影印版，第3页。

③ 汤志钧编：《章太炎年谱长编》（上），第7页。

④ 参见《章太炎先生自定年谱》，第2页。

⑤ 张元济：《挽章太炎联》后附记，原载《制言》第二十四期，引自汤志钧编：《章太炎年谱长编》（上），第7页。

下,舅舅当场就要脱下裤子,以换一醉。就在这个时候,有人来求画,舅舅便迅速跑进屋内取了一幅价值四两黄金的画,匆匆忙忙以五百钱出售,然后买蟹沽酒,痛痛快快醉了一场。^①因此,有些著者据此认为,章太炎日后不修边幅,嗜好饮酒,行动古怪,风趣四溢,或许与这个舅舅当年的熏染不无关系。^②在以



章太炎余杭故居

后的岁月里,章太炎就因为举止张扬,不受世俗规矩的羁绊,而得了一个“章疯子”的绰号。

章太炎的祖辈、父辈都是民族观念极强的士人,这一点对少年时期章太炎思想的形成也有着极为重要的影响。

1890年,章太炎父亲章濬病逝。章父弥留之际,一再叮嘱:“吾家人清已七八世,歿皆用深衣斂,吾虽得职事官,未尝诣吏部,吾即死,不敢违家教,无加清时章服。”^③所谓“深衣”,就是士大夫平时闲居在家时所穿的衣服,上衣和下衣相连。章太炎的祖辈,入清以来已经历七八代了,但死的时候都从来不穿戴清朝的衣服,而是采取“深衣斂”的办法。

父亲的临终留言,使章太炎尤为感动。多年来,外祖父的教诲,父辈的言传身教,以及对各种书籍的广泛阅读,使得章太炎从最初的懵懂稚童成长为一个稍知经训的勤学少年。不久,章太炎就遵从父亲的遗言来到当时著名的书院——杭州的诂经精舍,开始了一生中一段极为重要的生命历程,^④即拜师当时著名的国学大师俞樾,以及其他一些在国学方面颇有造诣的学者。

① 参见沈延国:《记章太炎先生》,上海:永祥印书馆,1946年版,第6—7页。转引自熊月之:《章太炎》,上海:上海人民出版社,1982年版,第3页。

② 参见张兵:《章太炎传》,北京:团结出版社,1998年版,第6页;以及熊月之:《章太炎》,第3页。

③ 汤志钧编:《章太炎年谱长编》(上),第10页。

④ 本节内容参见拙著:《革命哲人——章太炎传》,杭州:浙江人民出版社,2008年版,第1—11页。

二 章太炎与国学大师俞樾

光绪十六年(1890年),章太炎二十三岁时,父亲不幸去世。父亲章澹当年曾在《家训》中谈道,“曲园设教诂经精舍,吾时充监院,相处数岁”。章太炎在父亲死后到诂经精舍求学,就系秉其“遗训”。^①对于此事,章太炎后来回忆道:“吾生二十三而孤,愤疾东胡,绝意考试,故得精研学术,忝为人师。”^②因此,章太炎在父亲死后不久,便离开家乡来到杭州求学。

初到杭州,章太炎刚开始寄居在杭州城小塔儿巷外叔祖朱洁泉家里。这年春天,百鸟争鸣,杨柳飘拂,美丽的西子湖畔春意盎然。章太炎稍事安顿下来,顾不上去欣赏这美丽的风光,就立即托人到诂经精舍,转致入学之意。

诂经精舍是清代嘉庆时期由阮元建立的著名书院。当时的著名学者阮元、王昶、孙星衍等曾居此讲学,盛名一时。所谓诂经精舍,按阮元的解释是:“精舍者,汉学生徒所具之名;诂经者,不忘旧业,且勉新知也。”阮元创办诂经精舍,与当时浙江的敷文、紫阳两书院以科举考试为目的办学原则不同,而是提倡培养经世致用的人才为主,指导学生研究经义,旁及词赋,多攻古体。精舍所署云:“公羊传经,司马著史。白虎德论,雕龙文心。”说明其办学宗旨是崇尚汉学,培养经史学术人才。精舍设有掌教,亦称主讲、山长或院长,亦或称讲教,一般由巡抚聘任。下设监院,职长教课,亦称学长,一般也是由巡抚委任。

诂经书院开创之初,主讲者自阮元后,有王昶、孙星衍二人。王昶字德甫,号兰泉,青浦人,著有《金石萃编》。孙星衍字伯渊,又字渊如,江苏阳湖人,著作极富,有《尚书今古注疏》、《续古文苑》、《平津馆藏书记》等。王昶和孙星衍都是乾嘉之际的著名汉学家。精舍主讲、监院的任期,少则一年,多则十年,而俞樾担任山长为时最久,竟蝉联了三十二年。肄业生徒,初定三十二人,遴选十一郡诸生中经学修明,通于一艺者充之。精舍的课试,每月一次,一般由主讲命题。内容是问十三经、三史疑义,旁及小学、天文、地理、算

① 汤志钧编:《章太炎年谱长编》(上),第4页。

② 汤国梨:《章太炎家书》,上海:上海古籍出版社,1985年版,第46页。



诂经精舍

法、词章,各听搜讨书传条对,以此来考查学生对知识的掌握情况。书院又先后编刻课艺八集。初编由阮元手订,共十八卷,书名《诂经精舍文集》。以后由罗文俊、俞樾编订至八集,其中共收经史、词赋两千余篇,推动了当时的学术交流和文化的传播。

太平天国期间,诂经精舍毁于战火。1866年,当时的浙江官员决定重建诂经精舍,重建后,一直由著名的经学大师俞樾主持。俞樾(1821—1907),字荫甫,号曲园,浙江德清人,清道光三十年(1850年)进士,曾

任翰林院编修。曾先后主讲苏州紫阳书院、德清清溪书院、菱湖龙湖书院、上海求志书院等。俞樾是清末著名学者、文学家、经学家、古文字学家、书法家。治学以经学为主,旁及诸子学、史学、训诂学,乃至戏曲、诗词、小说、书法等,可谓博大精深。撰有《群经平议》、《诸子平议》、《古书疑义举例》、《曲园杂纂》、《俞楼杂纂》、《茶香室丛钞》、《曲园自述诗》等书,所撰各书为《春在堂全书》,共四百九十卷。校正群经、诸子句读,审定文义,并分析其特殊文法与修辞,治学方法比较谨密。俞樾坚持了与阮元相同的办学宗旨,强调修复精舍是为了使“肄业者、于是者,讲求古言古制,由训诂而名物,而义理,以通圣人之遗经”。^①

“通经致用”是俞樾治经治学的宗旨所在。他所谓“致用”,主要是就传统道德的教化而言。他尊尚孟子的“返本”说,要求以传统道德为本;又提倡荀子的“教化成性”说,强调道德教化。俞樾的群经、诸子研究,以乾嘉学派汉学的实事求是精神和治学门径为依归。俞樾是一位通儒,涉猎范围广泛,其学术成就以“通”见长。他对群经、诸子的通儒式校勘整理以及对古文“文例”的归纳,对推动传统学术的复兴发挥了重要的社会作用。对传统学

① 俞樾:《春在堂杂文》卷一。

术人才的培养,俞樾以求新求异和兼容并包为宗旨,因而门下会聚了多方面人才,古文经学方面具有代表性的章太炎和黄以周、今文经学的重要代表崔适、在理学方面有重要地位的朱一新等等,都成为他的门下弟子。

当章太炎投考诂经精舍的时候,主持诂经精舍讲席的,就是著名的经学大师俞樾。对于那些慕名求见的青年,俞樾总是要用繁难的考问来决定取舍。章太炎拜谒俞樾,虽然父亲章澐与俞樾是故旧,但几番申请,俞樾都不肯接纳。求知心切的章太炎,再三谒求老师。后来,俞樾出了两道考题,要章太炎解答。一道是关于《礼记》上周官人数的问题,一道是关于《孝经》上所说“先王”到底是谁的问题。这两道题对一般人来说,自然是非常古奥,就是对那些整天钻在古书堆里的人来说,也是十分偏僻的,俞樾当时满以为会难倒章太炎,使他知难而退,但是哪知他话音刚落,章太炎就引经据典,头头是道地作了圆满的回答。于是,俞樾才满心欢喜地把他收为正式弟子。由此可见,章太炎在进诂经精舍之前,已经具备了相当的国学基础,俞樾收他为弟子完全是根据章太炎的学术潜力,而未顾及当年与章太炎父亲的关系而迁就精舍的入门门槛。

章太炎前后在诂经精舍一共待了七年,在这七个春秋里,俞樾对章太炎的严格要求和严格训练,使章太炎打下了一生学问事业的基础。章太炎原来虽受过外祖父严格的教导,但那时毕竟年纪尚小,做学问的功夫还很浅,加上他读书贪多图快,急于求成,缺乏深刻细致的钻研功夫,因而他在治经方面仅能“通训故,知典礼”罢了。等他拜俞樾为师后,他心头才豁然开朗,开始懂得什么是做学问的真功夫,并逐渐转入到力求淹博精审的道路上来。从此,他以小学(文字学)为门径,以汉学为根基,踏踏实实地做学问,深得师道,成绩优异,是俞樾喜欢和器重的高才生。他把老师的“精研教训,博考事实”的告诫作为自己的座右铭。在这期间,他潜心学习和研究了《春秋左氏传》,他的许多“课艺”之作,对经籍文字音义作的注释,都很有见地。此时



俞樾

的章太炎对今文经学说尚未排斥,有时还加以援用,他对何休的《公羊解》提出了批评,但还没有去反对《公羊》。不久,年轻的章太炎就在经学学习与研究的道路上取得了不凡的成就。

章太炎本来自幼就学习汉学,入诂经精舍后又师从古文经学派大师俞樾,因此,他自然是站在古文经学派一边,还刻了一枚“私淑刘子骏”的印章,表示对汉代古文经学派创始人刘子骏的仰慕。刘子骏即刘歆,和他的父亲刘向(字子政)都是汉代著名的学者,正是刘歆创立了古文经学派。

在诂经精舍跟随俞樾学习期间,章太炎逐渐培养了严谨的治学方法,并为自己如何研究学问制定了六条要求:“一、审名实;二、重左证;三、戒妄牵;四、守凡例;五、断情感;六、汰华辞”。^①在严师俞樾的督促和对自己的严格要求下,章太炎在诂经精舍的最初几年时间里,专心“治文字声韵训诂之学”,写下了《膏兰室札记》、《诂经札记》、《春秋左传读》等著作,提出了许多重要的见解,开始在学术上初露锋芒。

《膏兰室札记》是章太炎现存的第一部学术著作,是一部学术笔记,共分四册,主要是对儒家经典、诸子百家以至汉儒著作和一些史书的字义考证。而膏兰室则是章太炎为自己在诂经精舍读书的房间所取的名字。在这部著作中,章太炎在广泛涉猎各家的基础上,对一些重要的学术问题,探幽发微,考核论证,并且还吸收和引用了一些西学知识,不仅显示出作者卓越的学术见识,也表明了作者对古代典籍的娴熟和治学的严谨。《膏兰室杂记》考证精详,可与俞樾的《诸子平议》等相媲美,因此,得到了老师的肯定,其中的三十多篇后来被俞樾选进了《诂经精舍课艺》中。

这时,康有为从今文经学派的观点出发写了《新学伪经考》一书,书中指出古文经学派所崇奉的经传,都是由刘歆伪造的。据说,康有为有一次路过杭州,把这部著作送给俞樾阅读。俞樾看完书后,笑着对章太炎说:“尔自言私淑刘子骏,是子专与刘子骏为敌,正如冰炭矣。”^②从后来章太炎虽曾一

① 庞俊:《章先生学术述略》,见章念驰编:《章太炎生平与学术》,北京:三联书店,1988年版,第20页。

② 汤志钧编:《章太炎年谱长编》(上),第28页。

度参加维新,但最终与维新派分道扬镳来看,老师的话果然言中。康有为的书,就经学的论点而言,主要是依据今文经学家刘逢禄的观点,并作了进一步的发挥。论点也因此更为新颖与独特。章太炎却不赞成他们的看法,于是写了《春秋左传读叙录》一书,批评今文经学家刘逢禄等人否定西汉刘歆的观点,维护古文经学的地位,以表明他尊崇汉学的学术立场。但此时的章太炎未免年轻气盛,书写成后,他曾在同学当中自负地说道:“使申受(刘逢禄字)见之,唯有匍匐却走!”^①然而,老师俞樾却并不以为然,说:“虽新奇,未免穿凿,后必悔之。”^②恩师的洞见和教诲使得年少的章太炎明白了治学的艰辛与慎重。

正当章太炎在诂经精舍孜孜读书的时候,外面的世界却发生了翻天覆地的变化。

1894年,中日甲午战争爆发。战争的结局是中国战败,日本获胜。甲午战争的胜利,使日本一跃成为亚洲强国,完全摆脱了半殖民地的地位。而中国的国际地位则一落千丈,财富大量流出,国势颓萎。尤其是《马关条约》的签订,使中国社会的半殖民地化进一步加深,中国面临着被瓜分的危险。同时它也成为中国近代民族觉醒的一个重要转折点。

空前的民族危机,唤起了中华民族的空前觉醒。随着民族资本主义初步的发展,民族资产阶级的力量有所增强,他们要求在经济上发展资本主义工商业,在政治上参与、掌握政权。由于当时中国面临被帝国主义瓜分的危机,因此,以康有为、梁启超为代表的资产阶级维新派把发展资本主义同挽救民族危亡结合起来,发动了一场要求变法图强的维新变法运动。

章太炎自幼就接受了民族主义教育,一向崇敬明末爱国学者顾炎武,对顾氏的名言“天下兴亡,匹夫有责”更是时刻铭记在心。因此,在民族危机的刺激和维新变法运动的双重影响下,章太炎再也压抑不住自己内心对国事的关心,毅然走出书斋,投身社会,开始参加变法维新的政治活动了。

维新领袖康有为在发动变法维新运动之前,曾经有一次路过杭州,并把

① 庞俊:《章先生学术述略》,见章念驰编:《章太炎生平与学术》,第21页。

② 汤志钧编:《章太炎年谱长编》(上),第29页。