

定<sub>定</sub>頌<sub>頌</sub>

中<sub>中</sub>華<sub>華</sub>

新<sub>新</sub>韻<sub>韻</sub>

中華民國三十年  
陳立春



教育部國語推行委員會編

中華新韻

吳永恆題



中華民國三十年十月公佈

中華新韻總目

例說

注音符號

韻目

韻略表

新韻

國音簡說

中華新韻例說

一、本書分韻所用讀音標準依據民國二十一年教育部公布國音常用字彙。此標準本爲北平音系，是普通所謂「官音」。北平建置已過千年，這音系的養成也有了六百多年。教育部謀國語的統一，才正式採定爲國音標準，用注音符號表現其聲韻。

二、本書之前，舊有韻書所用音系相同者，有元周德清中原音韻，以及藍本於中原音韻的明朝官書洪武正韻。兩書的分韻數目不同，中原十九，洪武七十六，因爲是(1)中原音韻把官音系統以外的韻書(廣韻)入聲照實際情形取消了，併在平上去三

聲之中，洪武正韻仍列入聲，(2)中原音韻又把每韻的平上去三聲合在一處。本書採用中原音韻編排方式，繼洪武正韻之後再加分併。茲列其相承關係如次：

中原音韻

洪武正韻

中華新韻

家麻 三十

麻馬禡 五十

一麻

歌戈 二十

歌哿箇 四十

二波

車遮 四十

遮者蔗 六十

四皆

支思 三

支紙寘 二

六兒

音解泰

甲 五支

甲 三歌

甲 四皆

齊微 四

齊齋霽 三

七齊

皆來 六

灰賄隊 七

(四皆乙)

八微

皆解泰 六

九開

魚模 五

模姥暮 五

十模

魚語御 四

十一魚

尤侯 六

尤宥宥 九

十二侯

蕭豪 一

蕭篠嘯 二

十三豪

爻巧效 三

桓歡 九

寒旱翰 九

寒山 八

刪產諫 十

先天 十

先銑霰 十

甲乙 十四寒

監咸 八

覃感勘 二十

廉纖 十九

鹽琰艷 二十

眞文 七

眞軫震 八

甲十五痕

侵尋 七

侵寢沁 十二

乙

江陽 二

陽養漾 十七

十六唐

庚青 五

庚梗敬 十八

甲十七庚

東鍾 一

東董送 一

十八東

三、本書入聲併於平上去，與中原音韻相同，惟

因現代字音標準與中原音韻時代略有出入，收字

併合情形故不全同。洪武正韻則併入聲之字列

爲十韻。茲以洪武正韻爲綱，對照排列其分配情

形如次：

洪武正韻

中原音韻

中華新韻



屋一東董  
送之入

魚模

十模丙

十一魚丙

質二真軫  
震之入

尤侯

支思

五支丙

齊微

七齊丙

十模丙

曷三寒旱  
翰之入

歌戈

二波丙

三歌丙

四皆丙

轄四刪產  
諫之入

家麻

一麻丙

屑五先銑  
霰之入

車遮

四皆丙

藥六陽養  
漾之入

歌戈

二波丙

陌七庚梗  
敬之入

蕭豪

齊微

三歌 丙  
四皆 丙

七齊 丙

五支 丙

二波 丙

三歌 丙

皆來

緝八侵寢  
沁之入

支思

五支 丙

齊微

七齊 丙

歌戈

三歌 丙

合九覃感  
勘之入

家麻

一麻 丙

葉十鹽琰  
艷之入

車遮

四皆丙

一麻丙

四、本書與國語區域中通俗文藝沿用的「十三道轍兒」系統最近。「十三道轍」可算是民間約定俗成的分韻系統。本會在北平曾編行「北平音系十三轍」較本書少分五韻。又按習慣分出兩道「小轍兒」相當本書「兒韻實少四韻」。兩個系統對照如次：

中華新韻

十三轍

一麻

發花九

二波

梭坡六

三歌

四皆

七斜十

五支

六兒

(附韻)

七齊

八微

九開

十模

十一魚

十二侯

十三豪

十四寒

六兒附韻

一七三

灰堆四

懷來一十

姑蘇二十

油求五

遙條三十

言前八

小言前兒

十五痕

人辰七

(六兒附韻)

小人辰兒

十六唐

江陽二

十七庚

東中一

十八東

五、本書將國語附「兒」之詞所讀成的「捲舌韻」詳加分別，定為九附韻附在「六兒」韻末，較十三韻兩道小韻兒更密，每韻略例見韻中。

一蝦兒

即小言前兒

二蠟兒

三鴿兒

即小入辰兒

四鵬兒

五牛兒

六羊兒

七蜂兒

八蟲兒

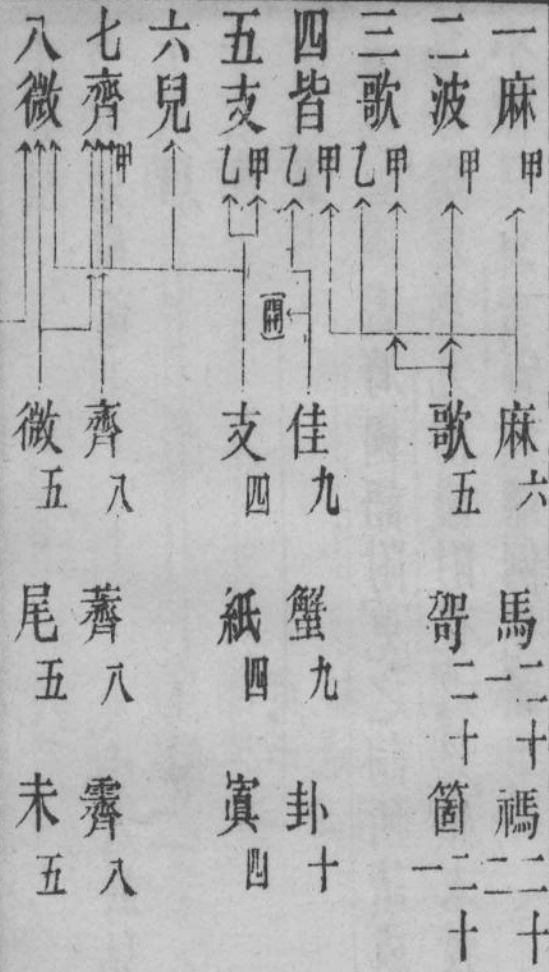
九珠兒

六

本書未定之前，社會沿用清代佩文詩韻原

本勦襲宋時北人妄併禮部韻略之系統，卽所謂平水詩韻，一既非實錄，尤乖學理，亟應棄廢。茲爲便於應用，改從新韻起見，特概錄其分韻對照情形。

中華新韻 佩文詩韻



九開

(佳)

刪

灰十

賄十

隊十一

泰九

一模

甲

↑

虞七

慶七

遇七

十一魚

甲

↑

魚六

語六

御六

十二侯

↑

尤十一

有二十五

宥二十

十三豪

↑

蕭二

篠十七

嘯十八

肴三

巧十八

效十九

豪四

皓十九

號二十

十四寒

甲

乙

↑

元十三

阮十三

願十四

寒十四

旱十四

翰十五

刪十五

潛十五

諫十六

先一

銑十六

霰十七

十五痕

甲乙 ↑

覃

十三

感

二十

勘

二十

鹽

十四

琰

二十

豔

二十

咸

十五

謙

二十

陷

三十

真

十一

軫

十一

震

十三

文

十二

吻

十二

問

十三

元

十三

阮

十三

願

十四

侵

十二

寢

二十

沁

二十

十六唐

↑

江

三

講

三

絳

三

陽

七

養

二十

漾

二十

十七庚

甲乙 ↑

庚

八

梗

二十

敬

二十

青

九

迥

二十

徑

二十

蒸

十

迥

二十

徑

二十



十八東

東

董

送

冬

腫

宋

入聲韻的分配變例未列

中華

佩

文

詩

韻

新韻

一 屋 沃 覺 質 物 月 曷 黠 屑 藥 陌 錫 職 緝 合 葉 洽  
二 沃 覺 質 物 月 曷 黠 屑 藥 陌 錫 職 緝 合 葉 洽  
三 沃 覺 質 物 月 曷 黠 屑 藥 陌 錫 職 緝 合 葉 洽  
四 沃 覺 質 物 月 曷 黠 屑 藥 陌 錫 職 緝 合 葉 洽  
五 沃 覺 質 物 月 曷 黠 屑 藥 陌 錫 職 緝 合 葉 洽  
六 沃 覺 質 物 月 曷 黠 屑 藥 陌 錫 職 緝 合 葉 洽  
七 沃 覺 質 物 月 曷 黠 屑 藥 陌 錫 職 緝 合 葉 洽  
八 沃 覺 質 物 月 曷 黠 屑 藥 陌 錫 職 緝 合 葉 洽  
九 沃 覺 質 物 月 曷 黠 屑 藥 陌 錫 職 緝 合 葉 洽  
十 沃 覺 質 物 月 曷 黠 屑 藥 陌 錫 職 緝 合 葉 洽  
十一 沃 覺 質 物 月 曷 黠 屑 藥 陌 錫 職 緝 合 葉 洽  
十二 沃 覺 質 物 月 曷 黠 屑 藥 陌 錫 職 緝 合 葉 洽  
十三 沃 覺 質 物 月 曷 黠 屑 藥 陌 錫 職 緝 合 葉 洽  
十四 沃 覺 質 物 月 曷 黠 屑 藥 陌 錫 職 緝 合 葉 洽  
十五 沃 覺 質 物 月 曷 黠 屑 藥 陌 錫 職 緝 合 葉 洽  
十六 沃 覺 質 物 月 曷 黠 屑 藥 陌 錫 職 緝 合 葉 洽  
十七 沃 覺 質 物 月 曷 黠 屑 藥 陌 錫 職 緝 合 葉 洽

麻

波

歌

皆

支

齊

模

