

# 易学基础教程

朱伯崑 主编

# 易学基础教程

朱伯崑 主编 王德有 郑万耕 副主编



**图书在版编目 (CIP) 数据**

易学基础教程 / 朱伯崑主编. — 2版. — 北京 : 九州出版社, 2011.7  
ISBN 978-7-5108-1066-4

I. ①易… II. ①朱… III. ①周易—教材 IV. ①B221

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第143651号

**易学基础教程**

---

作 者 朱伯崑 主编  
出版发行 九州出版社  
出 版 人 徐尚定  
地 址 北京市西城区阜外大街甲 35 号 (100037)  
发行电话 (010)68992190/2/3/5/6  
网 址 www.jiuzhoupress.com  
电子信箱 jiuzhou@jiuzhoupress.com  
印 刷 三河市东方印刷有限公司  
开 本 787 毫米 × 1092 毫米 16 开  
印 张 26.25  
字 数 450 千字  
版 次 2011 年 8 月第 2 版  
印 次 2011 年 8 月第 1 次印刷  
书 号 ISBN 978-7-5108-1066-4  
定 价 45.00 元

---

★版权所有 侵权必究★

——◇ 绪 论 ◇——

- 一、周易系统的内容和范围 / 1
- 二、易学研究的途径和方法 / 4
- 三、研究易学的目的和任务 / 6

——◇ 第一章 易 经 ◇——

- 第一节 《易经》一书的内容与性质 / 10
  - 一、《易经》二字作为书名的意义 / 10
  - 二、《易经》的内容 / 12
  - 三、《易经》的性质 / 14
- 第二节 龟卜和占筮 / 20
- 第三节 卦爻象的起源与结构 / 24
- 第四节 卦名和卦序 / 30
- 第五节 卦爻辞的内容及其与卦象的关系 / 37
  - 一、从文句体例角度分析 / 37
  - 二、从社会史角度分析 / 41
  - 三、从哲学史角度分析 / 43

四、卦爻辞与卦爻象的关系	/ 45
第六节 《易经》的编纂及其历史价值	/ 46
一、《易经》的编纂	/ 46
二、《易经》的历史价值	/ 51

——◇ 第二章 《易传》 ◇——

第一节 《易传》的形成和特质	/ 54
一、《易传》的形成年代	/ 55
二、《易传》的作者	/ 57
三、《易传》的特质	/ 58
第二节 《彖传》	/ 59
一、《彖传》解经的体例	/ 59
二、《彖传》的思想	/ 66
第三节 《象传》	/ 71
一、《大象传》的体例和思想	/ 71
二、《小象传》的体例和思想	/ 75
第四节 《文言传》	/ 79
一、《文言传》解经的体例	/ 79
二、《文言传》的思想	/ 82
第五节 《系辞传》的易理观	/ 83
一、论占筮的原则和体例	/ 83
二、论《易经》的性质	/ 86
三、论《易经》的基本原理	/ 88
第六节 《说卦》易说	/ 94
一、论占筮的原则和体例	/ 94
二、论《易经》的义理	/ 96

第七节 《序卦》、《杂卦》论卦序、卦义	/ 98
一、《序卦》论卦序之义	/ 98
二、《杂卦》的卦义说	/ 101

### —◇ 第三章 易 学 ◇—

第一节 易学的性质、内容及其意义	/ 104
一、易学的性质	/ 104
二、易学的内容	/ 105
三、研究历代易学的价值和意义	/ 106
第二节 易学的分期	/ 108
一、汉代易学	/ 109
二、晋唐易学	/ 111
三、宋明易学	/ 114
四、清代易学	/ 117
五、近人易学研究的倾向	/ 119
第三节 易学的流派	/ 120
一、汉代象数学派	/ 121
二、晋唐义理学派	/ 123
三、宋易中的数学派和象学派	/ 124
四、宋易中的义理学派	/ 127
第四节 各家解经的体例	/ 130
一、虞翻的卦变说	/ 130
二、王弼的一爻为主说和适时通变说	/ 131
三、程颐的随时取义说	/ 133
四、朱熹对《周易》经传的理解	/ 135
五、来知德对占筮体例的论述	/ 137

第五节 易学的基本范畴	/ 139
一、太 极	/ 139
二、太 和	/ 143
三、象 数	/ 144
四、象 理	/ 146
五、道器（形上形下）	/ 148
六、元亨利贞	/ 149
七、神 化	/ 151
第六节 易学中的阴阳五行观	/ 152
一、京房的阴阳五行说	/ 153
二、郑玄易学的五行说	/ 154
三、张载的阴阳兼体说	/ 155
四、朱熹的阴阳流行和阴阳对待说	/ 157
五、方氏易学的阴阳五行观	/ 158
六、王夫之的阴阳实体说	/ 160

——◇ 第四章 易图学 ◇——

第一节 概 述	/ 163
第二节 易图学与汉代象数之学	/ 166
一、京房卦气说	/ 166
二、《易纬》卦气说	/ 170
三、《周易参同契》卦气说	/ 173
第三节 宋明时代的易图学	/ 176
一、河图、洛书学	/ 176
二、周氏太极图及其相类似的太极图	/ 191
三、阴阳鱼太极图及来氏圆图	/ 196

四、先、后天图	/ 202
---------	-------

## —◇ 第五章 易学中的思维 ◇—

第一节 易学思维的特征	/ 216
第二节 直观思维	/ 217
一、《易经》中的直观思维	/ 217
二、《易传》的直观思维	/ 220
三、易学的直观思维	/ 222
四、直观思维的特征	/ 224
第三节 形象思维	/ 225
一、《易经》中的形象思维	/ 226
二、《易传》中的形象思维	/ 228
三、易学的形象思维	/ 233
四、形象思维的特征及影响	/ 234
第四节 逻辑思维	/ 235
一、分 类	/ 236
二、类 推	/ 238
三、形式化	/ 240
第五节 辩证思维	/ 242
一、变易思维	/ 242
二、相成思维	/ 245
三、整体思维	/ 247
第六节 象数思维	/ 249



——◇ 第六章 易学与中华传统文化 ◇——

第一节 易学与哲学	/ 252
一、宇宙演化学说	/ 252
二、宇宙本体学说	/ 254
三、宇宙形态学说	/ 256
四、天人关系学说	/ 259
第二节 易学与道教	/ 262
一、《周易》哲学与道教	/ 262
二、《周易》符号系统与道教	/ 264
三、周氏太极图与道教	/ 265
第三节 易学与政治、伦理	/ 270
一、易学与政治	/ 270
二、易学与伦理	/ 275
第四节 易学与数学	/ 278
一、易学符号系统及筮法的数学内涵	/ 279
二、易学与中国古代数学的理论范式	/ 281
三、易学数学派与科学的数学	/ 283
四、易学与中西数学的会通	/ 285
第五节 易学与天文气象	/ 287
一、《周易》经传关于天象和历法的论述	/ 288
二、《易学》中的卦气说与历法	/ 298
三、易学思想与天体论	/ 301
第六节 易学与医学	/ 305
一、医《易》会通说	/ 306
二、医学中的天人观	/ 308
三、医学中的阴阳观	/ 309
四、医学中的五行观	/ 312

五、医学中的观象知器论	/ 314
六、易学与养生	/ 316
第七节 易学与美学、文艺	/ 318
一、易学对中国美学的影响	/ 318
二、筮法与文艺创造	/ 323
三、易学对中国各门文艺的影响	/ 327
第八节 易学与建筑	/ 329
一、《周易》中的建筑信息	/ 330
二、三级之道与建筑环境	/ 336
三、保合太和与建筑境界	/ 341
第九节 易学与史学	/ 348
一、《周易》经传的历史学蕴含	/ 348
二、司马迁的易学与史学	/ 349
三、史学对易学的作用	/ 353
四、章学诚的易学与史学	/ 356
附录一：周 易	/ 360
附录二：周易知识系统	/ 410
后 记	/ 411

## 绪 论

《周易》原本是西周时期形成的占筮典籍，即算卦用书。但在后来流传的过程中，人们对它的理解发生了很大变化。从春秋时期开始，随着社会和文化的发展，人们对它进行了各种各样的解释。我们将后人对《周易》所作的种种理解分为两部分，即“易传”和“易学”。易传和易学这两个概念，不等于原本的《周易》，但又同《周易》本身有联系。在我国历史上，解释《周易》的著作有两三千种，目前流传下来的就有近千种。这些解释各有其特点，未必都符合《周易》的本义。当我们说周易是中华文化的瑰宝时，所谈的周易，是指周易系统的典籍，包括后人对它所作的种种解释在内。我们这本《易学基础教程》，讲授的是关于周易系统典籍的知识，不只是讨论《周易》这本书原来的性质及内容。

### 一、周易系统的内容和范围

周易系统典籍及其所包涵的知识有哪些内容和特色？这是我们首先要认识清楚的问题。

#### 1. 经、传、学共同构成一个知识系统

“经”，指西周时期形成的典籍，即原本《周易》，汉朝人尊之为经，即《易经》。经有常规不变之义。汉朝人对儒学尊奉的典籍，《诗》、《书》、《礼》、《春秋》等皆称为经，不限于《周易》。“传”，有传授之义，古代传授经书的经师，往往对“经”的文字和内容作出解释，其所作的解释称为“传”。解释《易经》的著作，称为《易传》。《易传》有广狭两义：广义指一切解释《易经》的著作；狭义指先秦时期形成的解释《易经》的十篇著作，即“十翼”。翼是辅助的意思。本书所说的“传”，指十翼。《易传》解经的特点是，将西

周作为占筮用的典籍哲理化，使其成为讲义理的典籍，为《周易》奠定了理论基础。“学”，指汉朝以来的经师、学者对《周易》经和传所作的种种解释。之所以称为“学”，是因为从汉朝开始，凡研究儒家经典的学问皆称为学，即经学。儒家经学系统的典籍从汉朝开始，都包括经、传、学三部分。周易系统的典籍也是如此。如宋朝朱熹注解《周易》的著作《周易本义》一书，即由此三部分组成。其中，既有经文，也有传文，朱熹对经、传文所作的注解则属于易学。今人对《周易》经传所作的注解，则属于当代易学。

如何看待经、传、学三者的关系，是学习和研究周易系统典籍必须注意的问题。《易经》作为西周时期算命的书，由六十四个卦象和解释卦象的卦爻辞组成。其解释卦象的文字即经文十分古奥，后人往往不易理解。卦象如何组成的？某卦象下如何系之某卦爻辞？也难以理解。如何依《易经》算命？为什么《易经》一书能算命？也需要加以解释。这样，自然形了解释《易经》的各种著作。先秦时期形成的《易传》即十翼，即是为了回答这些问题而写作的。《易传》所作的解释，可以说是自成一说，而且蕴义深刻，在历史上影响深远，成为后人理解《易经》的重要依据。自汉代以来形成的历代易学，不仅解释《易经》，而且解释《易传》，并且依《易传》之义解释《易经》，对《易传》的研究，成为其重要的任务。由于对《易传》解经的理解不同，又形成了许多流派，甚至相互批评，各自形成了自己的易学体系，从而构成了中国文化和中国哲学的内容之一。

可以看出，周易系统的典籍，分别形成于不同的历史时期，既有联系，源流相承，又各具特色，不相等同，共同构成一个博大的知识系统。由此也可以说，周易系统是一个动态的历史的知识系统。可是，古代的经学家，出于尊孔读经的要求，缺乏历史主义观点，往往不区分经、传、学，将三者混为一谈，或者依传解经，或者以学解传，或者将自己的解释说成是真正符合《易经》的本义。这不是一种科学的态度。我们今天学习和研究周易系统的典籍，对此要有清醒的认识。

### 2. 易学是一庞大的学术思想体系

易学是对《周易》经传所作的种种解释。它以《易经》为核心。《易传》对《易经》加以解释，历代易学又对《易传》再加解释，如同滚雪球一样，愈滚愈大，其内容愈来愈丰富。所谓解释，不仅包括文句的注解，还包括对其

义理的引申和阐发，所涉及的问题十分广泛。它从解释筮法即占筮的规则出发，依阴阳爻象的奇偶之数的变化，提出一套关于事物变易的法则，并依其法则解释人事和天道的变化，形成了一个以阴阳变易学说为核心的思想体系，作为世界观和方法论深入到人文和自然科学各个领域中去。包括对《周易》经传的文字训诂和考据、卦爻象变化规则的分析、《周易》中卦爻象和卦爻辞相互关系的解释、阴阳变易法则的阐发、宇宙人生根本原理的探讨、易学原理的理解和总结，依其对易学原理的理解考察社会的治乱、王朝的兴衰、人生的顺逆、做人处事的常规、道德修养的境界、审美的准则以及经世治国的策略，依其所理解的原理考察天文气象、生命和人体功能、地理和物理等自然现象变化的规律以及数学中的演算法则，等等。总之，它所研究的领域涉及文字学、哲学、宗教、政治、人伦、历史、天文、数学、物理、生物、医学以及美学等诸多方面，因而形成了一个庞大的学术思想体系。在中国学术史和思想史上，没有一部典籍，经过后人的阐发，产生过如此巨大的影响。我们有理由说，它是中华学术中绚丽多彩、神韵丰满的一枝奇葩。

因为易学是从解释《周易》经传出发而形成的一个庞大的学术思想体系，因而我们研究周易系统的典籍，不仅要研究《易经》一书，而且要研究《易传》及历代易学对其所作的种种解释。有鉴于此，在研究中，要防止两种偏向：一种是以《易经》或《易传》的研究代替易学；一种是脱离《周易》经传的研究而谈易学原理及其价值。总之，我们要从《周易》经传的研究出发，进而研究历代易学及其对中华文化的影响。

### 3. 周易系统的价值在学而不在于术

《易经》自身包含着“学”和“术”两种萌芽。所谓“学”，指有关天地人生的道理；所谓“术”，指用蓍草算命的技法。用历史发展的观点看问题，这两种萌芽对人类文明的发展，都是一种进步。前者自不用说，后者也如此。《易经》出现之前，人类已有龟卜的算命方法：在龟壳上钻孔，通过火烧，以龟壳烧裂的纹路判定吉凶。这种方法完全凭人的直观和上帝启示，表现着人类的蒙昧。《易经》用蓍草算命，要经过排列组合，进行数学推演，含有逻辑演绎成分和人谋的因素，相对龟卜，体现着人类思维的发展。值得注意的是，后人将《易经》中的两种萌芽引向了两个方向：一个是从《易经》中引申出有关天地人生的种种道理，从而形成了易学；一个是从《易经》中引申出数字变

化，阴阳生克等等算命方法，从而形成术数。前者将人类引向理性，引向智慧；后者反其道而行之，将人类引向迷信，引向愚昧。这两种倾向的分野，在汉代已经明显。汉朝著名的历史学家司马迁专门为各种算命先生写了一篇传记，名为《日者列传》。“日者”指依生辰时日判断人的吉凶命运的算命先生。其中说到一位以占筮算命的先生，名叫司马季主。他宣传算命方术，说占筮之术可以法天地、顺四时、合仁义，能使病者愈、将死者生、有患者免，认为此种品德不是数十万钱所能买到的。当时即受到大学问家贾谊等人的驳斥。贾谊认为这位算命先生是凭嘴巴能说，投人之所好，借以骗取钱财，因此称其为不知齿的卑贱之徒。贾谊等人的言论，说明汉代的学者看不起这种靠江湖骗术谋生的人。学和术的界限泾渭分明。所以汉代班固于《汉书》著录古代流传下来的典籍，将讲占术一类的著述列入“术数类”，而不列入经学类。这种区分，不是始于汉代的学者，春秋时期的孔子已开其端。孔子说过，他学习周易的目的是为了“可以无大过”，即少犯错误，不是为了占问个人的吉凶祸福。他认为懂得其中的义理，用不着去占卜，所谓“不占而已”。后来的荀子将这一周易的学风概括为“善为易者不占”。此是儒家学者对待周易的一贯立场。

占筮家言周易，其所关心的是算命的方术，即利用何种形式和途径，为人卜问吉凶。他们并不关心周易经传所涵蕴的义理，也不阐发其义理，虽然有时也利用易学家所提出的一些术语、概念和范畴，如汉代易学家关于象数的种种说法，但其目的不是解释周易经传，而是给人算命。因此这种对待周易的态度，不可能形成一套理论体系，对中华学术的发展未起什么作用，反而对人们的思想和生活具有不良的影响。所以易学史上大多数的易学家，或者反对占术，或者对占术作出人文主义的解释，都不相信算卦能预测人的吉凶祸福。因此，我们研究周易系统的典籍，要区分学和术，不能视易学为算命术，更不能以术代学。对这一点，要有清醒的头脑。否则，便会迷失方向。

## 二、易学研究的途径和方法

《周易》这部古老的典籍，通过后人的种种解释，在中国学术史上所以产生如此重大的影响，同后人研究《周易》的方法密切相关。从后人的解释中，我们可以看出，一直存在两种研究的途径或方法。一种是从事文字训诂和考证，一种是解释和阐发其义理。前者的兴趣在于对《周易》经传中的文句、字

意进行注解，包括对卦象的起源及其逻辑结构的考辨，目的是求取《周易》的原本意义；后者的兴趣在于揭示《周易》经传蕴涵的道理，或借《周易》经传阐发自己的易学观，并提出一套理论体系。古往今来的易学著作，不外此两种治学的途径，或者兼而有之。这两种研究途径，角度不同，各有千秋，都对易学的研究作出了贡献。尤其是后者，对中华学术的发展产生了重大的影响。我们今天研究《周易》系统的典籍，这两种研究的途径仍有参考价值。但应注意的是，对《周易》经传的训诂和考证，不能脱离其形成的历史条件；对其义理的阐发，不能脱离《周易》经传文句，任意附会和引申。

除以上两种传统的方法外，还需要使用新的科学的研究方法，即将《周易》系统典籍看成是一个历史发展过程，将经、传、学三部分文献放在各自形成的历史背景下进行剖析，探讨其理论思维发展的逻辑进程，总结思维发展的规律及其观察和处理问题的思维方式，并从中吸取经验和教训。这种研究方法，既是历史的，又是分析的，是上述两种方法不能代替的。运用这种研究方法，既有助于弄清《周易》经传的本义，又可以认清历代易学发展的过程及其在思想史上的地位和贡献。

例如，《周易》中的第一个卦象为乾☰，卦象之下的卦辞为“元亨利贞”。这四个字究竟是什么意思，后人作出种种的解释。《易传》曾解释为四种道德，即仁义礼干。“干”谓办事干练。至汉唐易学，或者将其解释为阳气化育万物的四种方式，即以元为始，亨为通，利为和，贞为正，或者以其为春夏秋冬四时。至宋明易学，又将其解释为事物发展的四个阶段，即生、长、遂、成；或者将其解释为治理天下的四条原理，即以元为富民，亨为教民，利为分工，贞为圆善去恶、令行禁止。朱熹于《周易本义》中认为此四字应读为“元亨利贞”，不以其为四德和四条原则，而以其为筮辞，即断定此卦是否吉利的辞句，以“元亨”为非常通顺，“利贞”为有利于守正道。近人注解此卦辞多依朱氏义断句。但训“贞”为占问，“利贞”谓利于占问，即吉利之义。以上这些解释，哪一种符合《易经》的原义？如果视《易经》为算命的典籍，朱熹和近人的解释符合或接近于原典的本义。但其他各种解释，是否因此而毫无价值，加以抛弃？站在文字训诂的立场，其他解释，可以说是曲解或牵强附会，无可取之处。如果我们采取历史的研究方法，将后来的解释看成是一种阐发，即便其解释不符合原典的本义，但仍有其历史的价值。因为四德说或四阶段说，将判断吉凶的筮辞升华为四种道德、四种治国的原则，或是事物发展的四

个阶段，使其成为观察人事和天道变化的四种范畴，从人类理论思维发展的进程说，则是一大进步。因此，我们运用历史的和分析的方法研究周易系统的典籍，可以澄清易学史上各种不同甚至对立的见解，对易学有一个全面的了解。

运用这种研究的方法，我们还可以从《周易》经传和后来的易学中，发现哪种观点和解释具有永恒的价值，值得今人继承和发扬，同时，又可以揭示出其所具有的历史局限性，作为一种教训，避免重蹈其错误。例如，从《易传》开始，常以尊卑贵贱观念解释卦爻象，进而解释人事，如以男为贵，以女为贱，以君为尊，以民为卑。这种解释是古代等级制度的产物，今天已丧失其价值。至于以尊卑的观念解释天道，如以天为圆为尊，以地为方为卑，这种观点，早被近代自然科学思维所否定。但以天道为刚健不息，以地道为厚德载物，认为人效法天地之道，可以养成既自强不息又胸怀广大的品格，这种解释，作为一种修养境界，仍有其永恒的价值。总之，运用这种方法研究周易系统的典籍，既不一切唯经传是从，也不将其思想内容现代化，而是采取科学的评判态度，可以使易学研究从神秘主义的气氛中摆脱出来，走上健康的道路。

对初学易学的人来说，首先要读通《周易》经传的文句，对其中的内容有一个基本的了解。在此基础上再开展研究，或从事文字训诂和考证，或探讨和开发其中蕴涵的义理，或总结其理论思维的内容和形式，或运用其基本原理观察和处理实际问题。总之，首先要掌握易学基本知识，这是基本功。切忌不顾历史实际和科学实证而任意想象或发挥的不良学风。

### 三、研究易学的目的和任务

为什么要研究《周易》经传？这也是一个古老的问题。由于古代的学者以《周易》经传为圣人之书，认为其中蕴涵着关于宇宙人生的大道理，从而将易学研究者的任务归之为发掘其中的大道理，使圣人之道发扬光大。这种《周易》观，把后人的阐发说成是揭示古典的奥秘，不懂得意识形态发展的规律，不懂得易学是经学时代的产物。我们今天无需再以此作为研究《周易》经传和历代易学的推动力。时代不同了，人们对传统文化的继承和发扬也提出了新的看法和要求。

易学是一门古老的学问，在中华民族的发展史上留下了深刻的印迹。这种印迹有些以文字的形式保存在有关著作中，这是有形可见的，而有些则以生活



习惯、思维方式、性情意念的形式沉积在民族群体和每个人的身上，这是无形难见的。因此可以说，研究易学不仅仅是研究中华民族的古代文化，而且也是在研究中华民族当今的文化。它有助于我们了解中华民族的过去，也有助于我们认识中华民族的今天，为我们弥补民族缺陷、发扬民族优势、推进中华民族当代文明的建设提供借鉴。此外，易学作为中华传统文化之一，具有自己民族的特色，过去对西方的文化曾有过一定的影响，今天，我们研究这门古老的学问，从中寻求有价值的东西，也有助于人类当代文明的建设，以补西方传统文化之不足。总之，我们研究易学的目的，不是发思古之幽情，开古董店和博物馆，将其学说陈列出来，供现代人欣赏，而是要使其中的优秀传统渗透到现代人的生活方式和思维方式中去。任何传统文化，只有走与当代文明建设相结合的道路，才能重新焕发出生命力。否则，是没有前途的。

为了有效地促进当代文明建设，易学研究应当特别注重两个问题：一是要把研究重点放在总结其理论思维的经验教训上；二是探讨与当代科学相结合的途径。

### 1. 重在总结理论思维的经验教训

一个民族文明程度的高低，可以表现在许多方面，比如物质生产的水平、科学技术的水平、文化结构的情况、道德意识的情况等等，但是最基本的东西在于理论思维的深度。有了深刻的理论思维，其他的一切都可以通过劳动创造出来。《周易》经传乃至易学体系在中国古代发生深刻影响的原因是多方面的，有社会的原因、文化进度的原因以及《周易》自身功用的原因等等，但最为持久、最为根本的原因在于它不断深化、不断扩充其理论思维的内容和形式。特别是其中的辩证思维最为丰富，在人类思维发展史上独树一帜，值得我们认真总结。

理论思维是人类在自身发展中，经过反复的实践和认识，不断积累和建立起来的一种认识世界和改造世界的能力，它在一定的社会历史条件下产生，又经过一定生产实践和社会实践的磨炼，作为人类的智慧沉积在人类的素质中，从而具有永恒性。每个民族的理论思维方式并不尽同，有其长处，也有其短处。认识其理论思维自身的内容、性质、特点及其产生、磨炼、完善的过程，总结理论思维自身发展过程中的经验和教训，是增长智慧、促进自身文明建设发展的有效途径之一。所以，我们研究《周易》经传及易学，重点应当放在总