

三劍客



三 剑 客

根据《三个火枪手》改编

[法] 大仲马原著

改编 赵元星

绘画 于成业

封面设计 潘鸿海

岭南美术出版社

责任编辑 林 征
刘启端

三 剑 客

改编 赵元星
绘画 于成业

岭南美术出版社出版

广东省新华书店发行 海南新华印刷厂印刷

1981年6月第一版 1981年6月第一次印刷

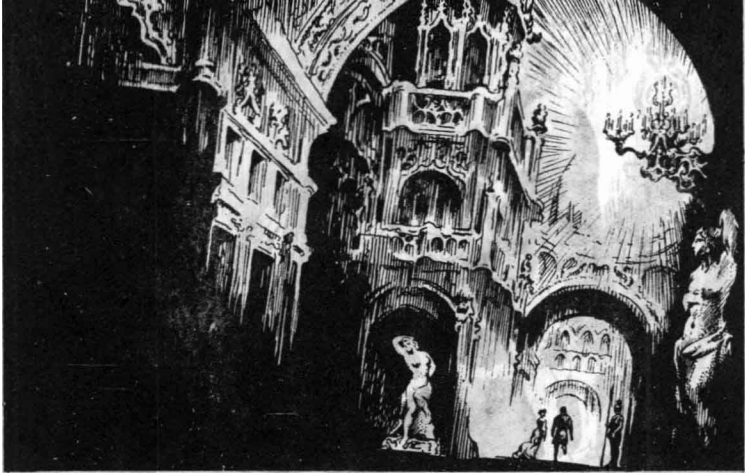
开本787×1092毫米 1/64 印张：2.375 印数：1—1,155,000

书 号：8260·0081

定 价：0.24 元

内 容 提 要

《三剑客》原书名《三个火枪手》。是法国浪漫主义作家大仲马的一部代表作。这部世界名著描写的是十七世纪上半叶，法国路易十三朝代的故事。当时正值法国结束了封建的骚乱之后，红衣主教黎塞留当上了首相，就与国王、王后发生了矛盾。在此背景下，达特安和他的三个火枪手朋友，便站在王后方面，和红衣主教作了坚决斗争，过关斩将，奇取金刚钻。原作虽带有历史局限性，但展示了封建统治者内部的勾心斗角、尔虞我诈的情景。本书仅是原著的上半部，其故事性强烈、惊险、生动、曲折。



1 这是十七世纪法兰西国王路易十三的卢佛宫。华灯耀灿，宏伟富丽，门卫森严。有两个人影在暗处一前一后地走着。前面引路的是王后的亲信波那雪太太。后边的是倾慕王后的英国巴京汉公爵。

此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com



2 巴京汉公爵是被一封冒名信引到巴黎的，王后为了让他早返英国，答应了今晚同他约会。他们上了两层楼，波那雪太太把公爵安置在一间点着小灯的屋子里。



3 巴京汉公爵正在焦急地渴望中，一扇壁衣后的门开了。接着出来一位华贵的妇人。巴京汉在镜子里看到了，禁不住地叫一声：“娘娘！”



4 王后安娜·奥地利容颜焕发。巴京汉便连忙跪到了她跟前。吻着她的裙边。



5 王后告诉公爵：“您这样待着不走，既拿自己的性命冒险，又会使我的荣誉受损。现在的会面就是为了告诉您，婚姻誓词的不可侵犯，我们是不应该会面了。”



6 巴京汉滔滔不绝地回忆着说：“娘娘，我第一次和您见面已经三年了。我还记得：您穿着西班牙的服装，坐在四方的垫子上，是那样美丽动人……”

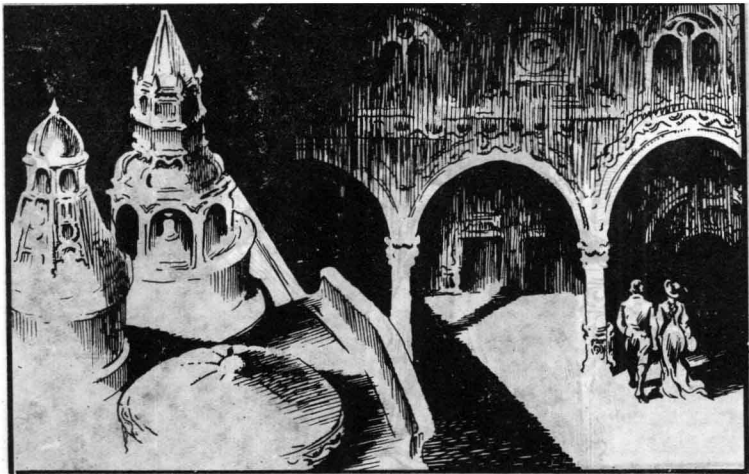


7 巴黎汉口若悬河地向王后表示他的深挚爱情。王后有些发急：“噢！天哪！您走开吧，就是因为您与我不相干的举动，红衣主教一直在挑拨我和国王的关系……”

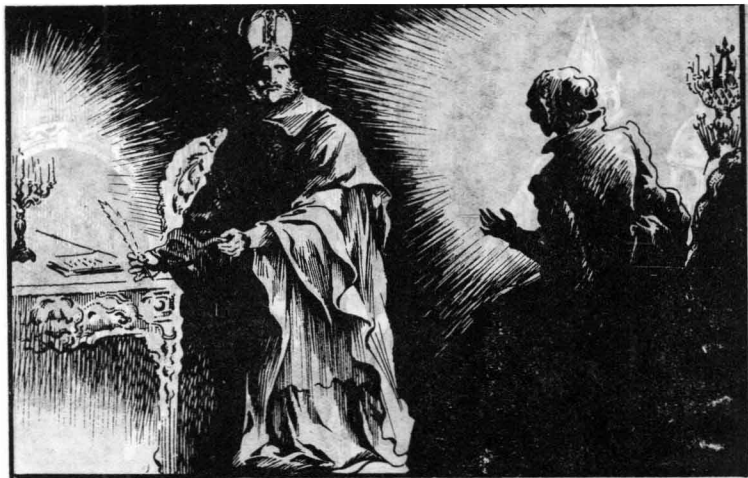
此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com



8 “既然如此，请给我一件信物，可以使我明白现在不是在作梦”。王后拿出一个小木匣子，“请把这金刚钻坠子拿去吧，当作纪念！”巴京汉公爵热烈地吻了她可爱的手，便匆匆退出那间房子。



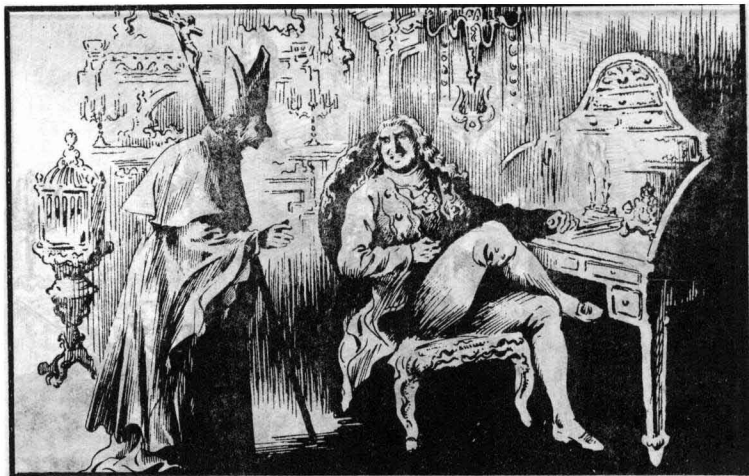
9 在过道里，巴京汉遇到了在等候他的波那雪太太。然后愉快地走出宫门。



10 王后和巴京汉公爵会见的事，都被红衣主教黎塞留的坐探腊诺阿夫人发现了。巴京汉公爵刚离开巴黎，腊诺阿夫人立即向红衣主教报告，而且她还证实了王后把国王给她的金刚钻坠子赠给了巴京汉。



11 追赶巴京汉已来不及了，红衣主教计上心来，他写了一封信给伦敦的暗探米莱狄。要她赶紧参加巴京汉最近要参加的舞会。要把巴京汉佩带的十二粒金刚钻坠子剪下两粒。



12 原来王后曾拒绝过红衣主教对她的追求。红衣主教为了报复，便立即进宫向国王报告：巴京汉来过巴黎。国王高声喊着：“巴京汉到这儿干什么？”



13 红衣主教诬陷说：“国王，无疑地是跟您的仇人耶苏徒制造阴谋。”然后又带着讽刺口吻说：“陛下，王后是极其智慧的，尤其深爱陛下”黎塞留露出奸笑。