

虞氏易事



虞氏易事

張惠言撰

中華民國二十六年六月初版

撰 者 張 惠 言

發 行 人 王 雲 五
上海河南路

印 刷 所 商 務 印 書 館
上海河南路

發 行 所 商 務 印 書 館
上海及各埠

編 主 五 雲 王

編 初 成 集 書 叢

事 易 氏 虞

虞氏易事卷上

清 武進張惠言學

孟氏說易本於氣。而後以人事明之。然虞氏之論象備矣。皆氣也。人事雖具說。然略不貫穿。匪獨虞耳。鄭荀號爲說人事者。爻象亦往往錯雜。後學不得其通。乃始苦其支窒而不能騁。于是悉舉而廢之。而相辯以浮言。日以益衆。夫理者无迹。而象者有依。舍象而言理。雖姬孔靡所據以辯言正辭。而況多歧之說哉。設使漢之師儒。比事合象。推爻附卦。明示後之學者。有所依逐。至于今曲學之響。千喙一沸。或不至此。雖然。夫易廣矣大矣。象无所不具。而事著于一端。則吾未見漢儒之言之略也。述易事云爾。

乾

元亨利貞。孔子贊以四德。易之言元。皆訓爲始。不訓爲大。象有言大亨者。乾以元始萬物。得其始而大。大非元之本義也。用九用六。聖人明言用。若爻象無變動。是九六无用。此費氏易之誤也。若撰得此九六一爻。然後有一爻之象。則爻變拘而不可用。若乾之坤。乃爲用九。坤之乾。乃爲用六。是二用止二卦。此左氏之誤也。

乾六爻皆君道。荀氏說也。卽繫辭一君二民。二君一民之義。乃通六十四卦言之。其在乾六位。則兼君臣要之六爻。皆聖人之時。虞氏以庖犧位乾五。文王位乾三。鄭以堯之末年。四凶在位。象亢龍。舜受堯禪。爲羣龍无首。干寶以象文武受命。程傳以象舜自側微登帝位。義皆得之。但干寶以後。皆以亢龍爲非道。聖

人反之。然後无悔。則乾不得爲六龍。唯鄭以爲堯之末年。則龍德不失。此以知其精也。

坤

易者乾元主陽。孟氏之易有爻變。故虞義以坤息乾。費氏之易无爻變。故鄭荀之義以坤輔乾。乾六爻聖君。坤六爻聖臣。故鄭注黃裳以舜試天子。周公攝政。注龍戰以聖人喻龍。君子喻蛇。坤雜乾氣。蛇似龍。荀注履霜堅冰。象臣順君命而成之。不習无不利。云陽倡陰和。括囊云迫近于五。謹慎畏懼。則其說雖各異。其主陽一也。自王弼干寶乃有坤初陰生。漸致殺父。陰與陽戰。兩敗俱傷之說。就如其言。初將弑逆。積而至二。乃直方大何哉。此亦說之易破者。而後世競宗之何也。

乾六陽自微至著。天之道也。聖人之德也。坤孕乾而息乾。反剝而復。則撥亂世反之正也。牝馬之貞。聖人之畜德而動也。先迷後得主。著其時也。利西南得朋。正亂在得人也。東北喪朋。安貞吉。未得其人。當安以養德也。堯得舜而後禪。湯得伊尹。文王得太公。而後放伐。皆其事也。旣言得朋而後言喪朋者。又明泰否循環。消息互續。故爻變三正泰。四反否。五成觀。上終乾。又入坤。此易之大義也。

履霜堅冰至。君子知微知彰也。坤以初爲牝馬之貞。則聖人受命之爻。陰始疑者。如屯之大得民。創業垂統之義。文言云弑君弑父者。所謂先迷。初履霜則得主也。二西南得朋也。不疑于所行。則以禁亂正暴。然尙如乾二在田。未正位也。三泰否之交。未能定難。四括囊賢人隱。如文王姜里之日也。五正位居體。大一統也。上龍戰。更本牝馬東北喪朋安貞吉也。其血元黃。屯之天造草昧也。若承五言之。則爲得天下之初。

陰陽相薄。草創未定。須興體創樂。乃致太平也。乾帝道也。坤王道。繼治繼亂之道備焉。乾坤所以包六十四卦之義也。

屯

屯於世爲草昧。草昧者。王者創業垂統之時。初以貴下賤。大得民而建侯。若湯文之爲諸侯是也。盤桓利居貞。謂遵養時晦也。初居貞。正己正人。故象曰以經綸。經綸者。經常之法。陽當正位。陰當從陽也。四承五。故往吉。二待三。故不字。上无所承。故泣血。此在下者之道。各承其君。泣血者。僕我后也。三三公。志在輔五。而遠求於坎險之上。以自輔。妄興師衆。此猶萇叔之違天。故戒以當澤其民。以待聖人之興而已。五則君位既濟。由初不由五。三膏則下。而五膏則屯。所以凶也。

蒙

蒙者。巽之消息也。其義繼世。受命之主。義在草昧。繼世之主。貴在養正。故乾坤之後。屯蒙爲先。蒙之時。陽道蒙昧。九二以震接巽。則乾革坤。此消息之革蒙也。六五童蒙。九二以陽正之。此陽之包蒙也。爻以坤陰爲蒙。上陽非蒙也。在艮失位。不能包蒙。而擊蒙變之。則反入陰。故不利爲寇而不變也。初已發。則能正法。而說四之桎梏。四下求初。可以不困矣。上擊蒙。不足以養五。而可以防三。皆二包蒙之用也。象曰。利用禦寇。而爻辭不言用者。擊蒙非正故也。

蒙養之道。外則師傅。內則后妃。納婦吉。子克家。謂母教也。此以二上五爲父。伏巽。出則二爲母。初發震爲

子。則母子之象。與九二包蒙別一義。三勿用取女者。慎妃匹也。此以上艮爲少男。應三爲取女。淫女必亂。君重戒之也。又言利禦寇者。養女子之道。能制其欲。則不受其亂也。此與納婦爲一義。二剛中養蒙。而三之金夫。則二以正爲求。以不正爲淫爲寇。然則瀆而告之。謂之淫寇。不可謂之包蒙也。此師道也。

需

需德在五。而荀氏及後儒皆以乾需坎降而升。陽升陰降。荀氏義。王弼无此義。而不速之客來。則曰三陽然進進退退。无所據如此。則九五不得正天位。其失甚矣。尋消息之義。大壯息陽而爲陰傷。四往折五。雖居正位。陰氣方盛。故宜需養以待其來。乾三爻皆五之用也。初需四。故不犯難行。二需五。非見險者比。乃宜與五同德者。故五澤衍之而變正也。二正。既濟成矣。需之道於是乎就。故三需上而上至也。大壯以乾伐坤。四已折入离。唯上爲坤主。上來就三。則坤體俱從乾。故曰三人。坤就乾則爲人也。觀四注云。乾尊賓坤。故知易以乾爲主。以坤爲客。若以王者之事言之。則初三之需。武王之觀兵也。二之小有言。八百諸侯曰可伐也。上入穴。微子之作賓也。

訟

訟者。以陽訟陰。二爲主而四輔之。然四陽同體。實以五爲訟主也。鄭荀之說。皆以爲二四相訟。而五治之。既於經訟元吉之文不符。或疑注乾剛在上。坎濡失正。故不克。似爲二坎四乾。若然則二宜不克。四亦不克。何歟。此以知虞義之不然也。當遜之時。陰害已成。乾三不勝其憤而往訟之。四爲之輔。終以不克。而陰

勢益張。非救遯之道也。九五中正居上。二四變而各正。三亦動出。臣主一心。靜以安之。則否必休。泰必復。故曰訟元吉也。二邑人三百戶。大夫也。三食舊德。嗣父之事。四卽命渝。始命之官。以此承五。遯不足訟矣。上錫鞶帶。在初四易位時。則以初事辨明錫之。故曰以訟受服。非親與陰訟者也。訟不可成。則辨明非上功。故三正而挖之也。

易爲君子謀。亦爲小人謀。初三二陰。弑父之家。二四不克。實由乎此。然在當爻。則三以旣入乾家。而爲舊德。亦以與二同體。而爲不永所事。此大改過之義也。

師見禮
篇

比

屯蒙之後。受以需。次訟。次師。次比。三代以後。用兵有天下者爲正。著於此矣。比五受命之王也。象曰。先王以建萬國。親諸侯。王者有天下。封建邦國。五爻曰。王用三敵。失前禽。三敵謂下三陰。前禽謂初。卦曰。後夫凶。謂上也。前禽謂禽在前。來及左右去者。象迎服者奔者。荀氏以初在應外。以喻殊俗。缶者應內。以喻中國。孚旣盈滿中國。終來及初。信及非應。於消息五下。初比之。與荀義亦同。蓋若微子奔周。及箕子之朝鮮。皆是也。二比自內。則同姓之封也。四外比之。則異姓之封也。三比之匪人。敵之變正。則所因之國。更置與新者也。上比之无首。始則負固。終而請命。王法所誅矣。

原筮元永貞。何也。王者之興。必有天命。原筮者再筮。再筮而不違。則足以永貞矣。故无咎。謂非天命允歸。

不足以當比。故彖曰：以剛中也。干寶謂如周卜筮定鼎，元永貞謂五正位，則原筮又在其前。干說作也。然原筮者，謂其天地不違，積之至久，即大有自天祐之，吉无不利，非謂臨事而原筮以自審也。周家文王受赤鳥，原筮之符。

小畜 凡卦不取消息，別取變來者。蓋文王序卦之義，小畜於消息息豫而取需來以豫象太平，則小畜不得象畜斂，故取需養以待制作也。

序卦曰：比必有所畜，物畜然後有禮。太元準小畜以斂，蓋畜者畜聚之意。王者受命，萬國親比，立政之初，必畜聚其民，而後可以制禮。小畜者，禮未備，養民之事小也。大畜養賢則大矣。陽爲君，陰爲民，小畜消息以一陰畜復陽，正是坤受乾施，民養於君之象。後儒以四一陰畜止五陽，謂尙往爲剛欲上行，則五反下行而見止乎，失之甚矣。京氏傳云：小畜之義在于六四，陰不能固，三連同進，傳曰：密雲不雨，尙往也。然則其義謂一陰所畜者小，必與三相連，然後同進，與虞異義而同指候果之徒，始失之也。小畜消息以乾施坤，以坤畜乾，故以夫婦著之。上言婦貞厲，月幾望，君子征凶，逆戒乾消，此正義也。畜養天下者，貴使民富而知正，正莫先於夫婦。凡陽得陰爲財，六四坤元上承九五，五所以富也。三變豫坤滅，如車脫輹，脫輹則无所載，无以爲財。五爻二使變承三，則三亦富，故曰富以其鄰也。上三之婦，二未變則反目，二已變則得積載，積載者財也。然則上與三之反目，非以不富故乎？注云：需飲食之道，飲食有訟，故爭而反目。蓋民无所養，則不能正室，得積載則夫婦正。月幾望，坎離相望，夫婦正。百室盈止，婦子甯止，其是之謂乎？復自道何也？養民當以道，小惠非德也。初者四之所以畜，故正言之。

小畜主乾元，君子以懿文德。注：君子謂乾，則初當之。五非君，但象富耳。二四皆以財佐人者也。畜民之道。

莫先乎通其有亡此濟變之務故曰小雜卦曰小畜寡也貧寡之寡密雲不雨自我西郊文王之時上施不行西郊之澤將雨天下言畜民之急也

履消息息謙而取訟來義在制禮以定爭訟

履者禮也不曰禮而曰履者以爲人之所踐履也履道柔履剛以言其和也然其所以爲禮者以陽正陰以乾正坤故曰剛中正履帝位而不疚光明也九五之時四未變三上易成夬曰夬履謂陽德充盛以決羣陰禮之定志也六三在陰則眇而視跛而履上來易之則武人爲於大君大君謂乾九五也爲助也上以剛武下決兌陰成乾五之夬履然後四得變正而定既濟上之其旋元吉謂此也陽爲德陰爲邪克己復禮此之謂矣

九家云太平之世虎不噬人蓋如是爲禮之至

无不正之謂禮正己者以所交之正爲禮成已成物也初之无咎視四變是也不正者以正爲禮二四是也二在訟時失位訟陰故幽于坎應五履道禮成而陰不爭故曰幽人貞吉上禮之成也其旋元吉既濟定六位正

五以謙坎變滅象爲不疚又以四變體坎爲貞厲居安思危以當天位唯其貞厲是以不疚

泰否

泰之辭言其自否反否則言其反泰聖人之道有治无亂也泰必言其未泰否則言既否者聖人之用也

泰三乾成則反否。否三陰成不反泰。必至上而復者。易道主陽也。戒懼之至。忠厚之至也。劉向曰。君子在下位。則思與其類俱進。易曰。拔茅茹以其彙。征吉。後儒據以爲三陽在下。當拔而俱升。此謬之大也。泰以天地交。君子在內。則三陽皆已得君。豈當爲在下位乎。唯否時外君子而內小人。故四思拔去三陰。與其類俱得進用。彙類也。謂三陽茅茹謂三陰。劉氏之言。與虞符合若此。程傳以包荒爲包含荒穢。此非也。其以用馮河爲剛勇改革。不遐遺爲深思慮遠。朋亡爲无所牽徇。皆是也。

泰至三而陂。何以持之。唯正位足以持之。坤順于上。乾健于下。所以反否非常正之道也。二上五。既濟定。六位正。故四以其鄰二。上中行則三艱貞而有福。泰以乾爲君。否曰拔茅貞吉。志在君也。謂乾象。注云坤女主。假義言之。非其義。二之五。不可謂上正君位。乾在下。不以二爻爲君。故四謂之鄰。五取象于帝乙歸妹。象注云。以陰輔陽。二體兌進。五妻道臣道也。大要否泰皆不以五爲君。否二大人吉。五大人吉。二五同稱。大人皆臣耳。上六城復于隍。否已壞矣。勿用師。自邑告命。貞吝。何也。否泰之交。天下必有強陵弱。衆暴寡者。上本否三上公之國。在泰居上。失國而在邑。故城復于隍。三爲泰主。義得相救。但以平陂之際。而爲上用師。則非朋亡艱貞之道。故其命爲亂。而戒上勿告命于三。以見泰時常修德以服遠。與復上戒用師同義。否必成于小人。故曰否之匪人。守成以經。克亂以權。故君子不可貞。大人否亨。注以爲不亂于坤。羣讀否爲不而絕句。非也。否仍如卦名。謂二本大人。雖居三。當否而得亨也。

爻辭以君子得位正否反泰而言。象曰：儉德避難。則以君子不在內失位而言。

同人

庖犧消息。同人專取夫婦。文王則以爲君子通天下之志。類族辨物之卦。則義不專于夫婦。同人于野。鄭氏以爲无所不徧。孔疏以爲喻其廣遠。用心无私。其義是也。然若但如王注程傳之說。以同之廣狹爲優劣。則上之于郊。正是于野。何以爲志未得乎。蓋同人義在乾五大正。通天下之志。天下之志所以不通者。以不別其族類也。五以乾照坤。方以類聚。物以羣分。則陰得其陰。陽得其陽。各得其志而大同。則既濟定。體兩坎。坎爲志爲通也。初自師二降。自正以同人。師二坎也。志與人通。人自同之。出門而已无咎矣。二與師震。夫婦也。同孰大于此。乃或欲先上同于五。是猶女子外夫家而內母家。其能不吝乎。三下坎之主也。四二坎之交也。二爻失位。志之不通。實由乎此。故象相攻治亂者不得不以威。五以大師克之。然僅曰不與。曰弗克。攻則其志猶未爲通者。以上未正也。上乾之盈。是有于野之德者。然失正而不知變。僅足无悔。而五之志未得。則天下未大同也。若上變正。失乾居坎。似爲有悔。而五志得通。則悔即乾之德。彖曰。同人于野。亨利涉大川。乾行也。謂乾能體坎而行。今上不行。則于野之德未備。故變其文曰于郊也。上有悔而常變。故注云與乾上同義。或疑于野既是公徧之義。則上公徧何以非同人之道。蓋卦辭于野。謂五君之德也。上亢无位。宜與五一心以同天下。今五在下而剛乘三位。正而不應。是无所親。以爲公无所主。以爲徧也。變之使與三同心承五。則似徧有所同。故悔而實正也。

大有

大者陽也。乾五歸坤五。离有乾陽故大。鄭氏以柔得尊位大中。謂大臣有聖明之德。代君爲政。此由不知消息之義。五得乾元也。离日在天。以爲臣象可乎。

以天下之有爲有。則其有大大有君道也。其大在乎履信思順而尚賢。注云。乾爲賢人。坤在乾下。爲尚賢。故大有諸陽皆賢也。皆五所尚也。然諸爻不能皆有乾德。故又有遏惡揚善之義焉。四惡人也。在鼎足三公位。戒初曰无交害。戒三曰小人弗克。遏之則變而匪其疐也。三公位正乾體有功之臣也。初位卑上无應。則難自達上。有大有之君。无所事于交也。二有中德。能自正。大夫之爻。爲天子任事之臣也。皆揚善也。交如言其揚善也。威如言其遏惡也。上九綜一卦之義。言順天休命。義不主于一爻。故不以失位爲嫌矣。

謙

鄭氏云。謙者自貶損以下人。唯艮之堅固。坤之厚順。乃能終之。故君子之人有終也。

謙言侵伐行師何也。此揅多益寡。稱物平施之義也。湯武不放伐。謙德无終矣。漢文謙讓未遑。非君子之勞謙也。

豫

豫復陽小象功索作樂何也。坤入乾。乾大功成。以復陽索坤陰。猶王者作樂以和民情也。建侯行師者。樂樂其所自生。順動豫之本也。故豫者陰得陽而豫怡。民豫其上。非爲上者之豫也。卦唯九四一陽。民所由

豫。餘五爻皆陰。則皆受豫于四者。繫爻皆言在上之事。故凶悔吝生焉。又豫雖功成。君子當務養民。故四下息小畜。乃爲大有得。諸爻與四俱息。則爲四朋。故豫爻言豫者皆凶咎。以非陽道也。二五中正。德能自正。故皆不豫。然二正五不正。二在四前。四未下正。故二爲知幾而吉。五在四後。已在小畜。故象能自惕懼。孟子曰。人之有德慧術智者。恆存乎疹疾。貞疾恆不死之謂也。陽之道盛于泰。四朋盍哉。泰時二不終日。亦泰時至五已過。故疾也。初不自正。四降然後正之。盡失陽體。故鳴豫凶也。上于小畜不正。故冥豫。然正位。故三變得應。亦无咎矣。三有陽非如初上。伏下。特以待四而息。慮其溺于陰。故盱豫而有悔也。

聖人以順動。故刑罰清而民服。則豫以九四復初爲聖人王者也。以四爲王。則五非君位。故五陰一例爲四朋。後儒泥執五爲君位。遂說之曰。君弱臣強。聖人順動。功成作樂而強臣脅君。豈其倫乎。甚矣其固也。

隨

隨者陰隨陽。序卦曰。豫必有隨。乾鑿度曰。譬猶文王之崇至德。顯中和之美。仁恩所加。靡不隨從。此以民隨君。消息之正義也。陰隨陽。莫大于夫婦。隨二月卦。周家法之以爲昏月。故易例不以陰陽爻爲男女。而隨二三皆繫女隨男之辭。象曰。君子以嚮晦入宴息。惠徵士云。太元準爲從。其初一辭曰。日幽嬪之。月冥隨之。有夫婦然後有父子。有父子然後有君臣。故太元曰。晝以好之。夜以醜之。一晝一夜。陰陽分索。夜道極陰。晝道極陽。牝牡羣貞。則君臣父子夫婦之道備矣。是以元亨利貞。其義是也。

三陰爻。以隨陽爲義。二係五正應。三无應。則承四。承應皆陰之隨也。上无應。无承待三正。而兩繫于五。此

于本象之隨不著。故不言男女之隨。三陽爻。則以物之所隨爲義。五大亨正之主君也。所謂崇至德顯中和之美者也。初剛來下柔。乾元之正。天子之大臣也。四爲官。當變而隨之。鄭氏云。是臣出君門。與四方賢人交。有成功之象。四艮亦賢人也。昔舜慎徽五典。五典克從。內于百揆。百揆時序。賓于四門。四門穆穆。是其義是也。四艮賢人。處非正。而三以不正隨之。故凶。能變承五應。初則无咎。是不當爲物所隨。而當隨人者也。小賢役大賢也。三陽爻。有率民之責者。隨人則失位。故變正而上應之。三爲上所隨。而率之以隨于五。其懷德至深。是爲王道之應。故王用亨于西山也。

蠱

蠱者事也。序卦曰。以喜隨人者。必有事。不必其爲惑亂也。故尚書大傳曰。乃命五史。以書五帝之蠱事。知蠱爲事之通名。但泰至蠱而反否。則爲事須整飭。故雜卦曰。蠱則飭也。

泰否之交爲繼世。蠱從泰來。乾父坤母。通隨從否來。否乾在上。艮在下。爲父子也。故蠱六爻皆爲子道。九家云。子行父事。備物致用。而天下治是也。隨夫婦。蠱父子。亦相承也。

卦義在通隨。終則有始。故爻義皆以通隨定其位。以爲吉凶。隨初震。長子得正。故初曰有子考。明其繼父也。江承之云。此與虞義微異。虞云。艮爲子。無關於初。又蠱繼世之卦。初云有子考。二五得正位。故其辭善也。即繼世之義。繼世當以長子。今云艮爲子。則少子繼世。于義非也。故易事易之。三四失位。故悔吝。失位不可以爲事。故三四不變。上乾元也。變滅雖正。非元亨之道。故亦不變。而象不事。

王侯也。上義見禮篇

馬氏云。所以十日之中。唯稱甲者。甲爲十日之首。蠱爲造事之端。故舉初而明事始也。言所以三日者。不令而誅。謂之暴。故令先後各三日。使百姓徧習。行而不犯也。馬氏之言。先後甲爲艮巽之方。非也。其言令先後之義是也。卦辭言治國之事。飭事之道。莫先于施令。故言前後各三日也。先之三日。賁。謂以文施令也。後之三日。无妄。謂習之无所亡也。

臨

陽至于二。見龍在田。宜升坤五爲君。故元亨利貞。盡有乾德。大君之宜。乾九二之利。見大人也。乾鑿度曰。臨者大也。陽氣在內。中和之盛。應于盛位。浸大之化。行于萬民。故言宜處王位。施大化爲大君矣。臣民欲被化之辭也。是其義也。臨者臨民之義。六爻皆君道。初二四上陰陽感通。大人利見。故其辭皆吉。三當終日乾乾之位。故有戒辭。上既濟定。三變有應。故亦吉。蓋卦以乾陽爲君。初二非異物。故其辭同。然二升五而初非其時。故曰貞吉。坤三爻皆言二之德。至臨言下交。知臨之先也。敦臨言厚終。知臨之守也。亦非異物也。三乾道之革。當成泰。三以感于陰。失位在兌。徒以甘辭口說。感人抑末。故无攸利。憂之則正。故无咎。甘雖三象。二亦與焉。所戒者二。非別一人也。大約臨與乾同。只作一人看。咸臨吉。无不利。未順命也。臨陽至二。上息必泰。既泰而大壯。以至于乾。則遯反而遯消。八月有凶。天之命也。二憂之。故三正之。後卽上與五易位而定。既濟則不反遯矣。故曰未順命。鄭氏注八月有凶云。終而復。

始天命然矣。其爲此象發乎。

觀取反臨者大觀在上。君子德也乾九五也。

觀六爻唯以反臨爲義。臨三成泰而二上五。故成既濟。六爻皆言君臨之德。觀消卦。唯九五大觀在上。以臨反之。則五正而上可正。三初不能正。故五爲君。坤爲民。又臨觀非實相反之卦。二陽在上。則初二之下。象陽伏入陰。故唯六三象坤民。而初二當臨陽位。亦有觀民之責。初之上爲艮童上之初。艮陽所伏。故童觀。二之五爲巽女。五之二。巽陽所伏。故闕觀女貞。二爻皆以陽伏其下。爲小人乘君子。失觀道。必爲此象者。觀消卦。初二卽遯爻也。三五上辭同。所觀者皆三民也。民觀君以爲化。君觀民以爲教。臨時民欲被化。以爲大君。則二當進五。三曰觀我生進退。幸之之辭也。既正大位。則當正天下之不正者。使上下易。三則上君子得位。五曰觀我生。君子无咎。上曰觀其生。君子无咎。謂五上爲君子。故能觀示坤民。使變爲君子也。无咎者。天下正。君乃无咎也。上曰觀其生者。上爲五之用。觀者卽五。若爲我生嫌爲上民。象曰志未平。謂三上未變。五志未平也。四諸侯爻。上承于五。獨爲尙賓。觀字皆讀如卦名。爲觀示之義。

噫嗑見禮篇。

賁

人文化成天下。而小利有攸往。何也。賁次既濟。太平之功立。上下交。仁義道著。大經大法。皆已樹立。當曲制威儀。以定禮文。先王之治天下。至纖至悉。故曰小也。既濟亭小亦同義。明庶政。亦言小者。无敢折獄。尙文德也。