

语文教学技能训练

陈秀玲 编著



教师教育系列教材



华中师范大学出版社

语文教学技能训练

陈秀玲 编著

新出图证(鄂)字 10 号

图书在版编目(CIP)数据

语文教学技能训练/陈秀玲 编著. —武汉: 华中师范大学出版社, 2010. 8

ISBN 978-7-5622-4319-9

I. ①语… II. ①陈… III. ①语文课—教学研究—中小学

IV. ①G633.302

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 089873 号

语文教学技能训练

© 陈秀玲 编著

责任编辑:张红梅 朱贝贝

责任校对:方汉交

封面设计:叶 玉

编辑室:高校教材编辑室

电话:027-67867364

出版发行:华中师范大学出版社

社址:湖北省武汉市珞喻路 152 号

电话:027-67863040(发行部) 027-67861321(邮购)

传真:027-67863291

网址:<http://www.ccnpublish.com>

电子信箱:hscbs@public.wh.hb.cn

印刷:武汉中远印务有限公司

督印:章光琼

字数:250 千字

开本:787mm×960mm 1/16

印张:13.25

版次:2010 年 8 月第 1 版

印次:2010 年 8 月第 1 次印刷

印数:1-2000

定价:25.00 元

欢迎上网查询、购书

敬告读者:欢迎举报盗版,请拨打举报电话 027-67861321

教师教育系列教材编委会名单

主 任：马 敏

副主任：李向农

成 员：（按姓氏笔画排序）

万 坚	王玉凤	王坤庆	王笑合
王敬华	邓 猛	石先钰	刘守印
刘建清	邢来顺	严定友	李克武
杨九民	何 穗	邹心胜	张岩泉
范 军	段 维	侯云汉	郭永玉
郭 敏	曹慧东	龚胜生	曾 巍

总 序

2007年,温家宝总理在第十届全国人大五次会议的政府工作报告中提出:“在教育部直属师范大学实行师范生免费教育,建立相应的制度。这个具有示范性的举措,就是要进一步形成尊师重教的浓厚氛围,让教育成为全社会最受尊重的事业;就是要培养大批优秀的教师;就是要提倡教育家办学,鼓励更多的优秀青年终身做教育工作者。”从2007年秋季开始,按照国务院和教育部的指示,华中师范大学和其他5所教育部直属师范大学开始招收免费教育师范生。华中师范大学2007年首批招收免费教育师范生2200人;2008年、2009年各招收免费教育师范生2300人。

我校确定2007级进校的免费教育师范生的培养目标是:“为国家基础教育事业的发展培养德才兼备的高素质专业化的一流师资。”在培养方案的制定上打破原师范专业只培养师资的单一模式,构建专业教育和教师教育分层同步、相对独立的新型培养方式。这种方式突出了两个相结合:

一、学科专业大类培养和教师教育特色培养相结合。教师教育以提高学科专业教育质量为基础和前提。师范专业的学生应同时完成主修专业课程和教师教育课程模块的学习;学生修取的部分教师教育课程模块学分可冲抵学科专业教育的选修课学分。

二、专业能力强化和整体素质提升相结合。以强化教师基本技能训练(尤其是课程教学组织能力)为重点,实现对师范生应具备的基本技能从定性到定量的转变。加大实践教学环节的学分,加强教育实习基地建设,强化学生从教能力的培养,以引导学生在强化课程教学组织能力和全面开展研究型教学两个方面相互促进、相互提高。

教育部部长袁贵仁曾经在2005年10月11日“教师教育课程改革研讨会”的讲话中指出:教师教育改革要以先进的教育理念为指引,以解决现实问题为重点,要改变课程强调学科本位、结构单一、缺乏整合的现状,强调教育课程的综合化、整体性建设,打破几十年不变的“老三门”格局,实现课程结构多元化,要改革

单一、拖沓、冗长的长课型,提倡丰富、短小、精炼的课程组合;要改变脱离中小学现实教育生活,课程内容“空、繁、旧”的现状,突出实践性,提高针对性和有效性;要改变课程设置与实施中过于偏重理论知识内容的倾向,实现从注重知识向注重求知过程的转变,提倡案例教学、参与式教学;要改变教师教育课程实施以教师为中心的传统和以教师所教授学科知识为中心的倾向,强调树立以学生为本的教育思想,实现教师从以知识为本向以人为本的转变;要改变教师教育课程的实施局限于大学课堂的现状,紧密结合中小学真实环境实施教师教育课程,在大学与中小学之间建立多种形式的合作伙伴关系,推进教师教育一体化和教师终身学习与发展。

高水平的专业、课程、教材是现代高水平大学的重要支撑,特别是高水平的教材,是大学培养高质量人才的基石。早在1977年8月邓小平同志就曾指示:“关键是教材。教材要反映出现代科学文化的先进水平,同时要符合我国的情况。”(《邓小平论教育》,人民教育出版社1995年版,第38页。)教育部《关于进一步深化本科教学改革全面提高教学质量的若干意见》(教高〔2007〕2号)也明确指出:“进一步加强教材建设。要采取有效措施鼓励教师编写国家规划教材和各种创新教材。积极参与,努力建设以马克思主义为指导的中国特色中国风格中国气派的哲学社会科学教材体系。要加强纸质教材、电子教材和网络教材的有机结合,实现教材建设的立体化和多样化。”

作为教育部直属重点师范大学之一,华中师范大学立足湖北,面向中南,辐射全国,50多年来为国家培养了近20万名师资和各类专门人才。教师教育始终是我校事业发展的主体部分和重要基石,坚持开展教师教育改革,积极探索教师教育创新途径,主动服务和率领基础教育改革发展,是我校办学的鲜明特色。基于培养新型师范生的需求,华中师范大学2007年修订形成了《本科教师教育培养方案》,规定教师教育课程模块为30个学分,其中课程学分20个,实践教学(见习、实习)学分10个。教师教育课程分为师范教育基础课程、技能课程、学科教育类课程等模块(包括教育类必修课、心理学类必修课、教育技术类必修课、学科教育类必修课;教师基本技能类必修课;教育、心理类选修课、教师修养类选修课、学科教育类选修课)以及教育实践课程四个方面开设。2008年,学校决定由华中师范大学出版社在“华大博雅高校教材”专项中推出“教师教育系列教材”,作者全部是华中师范大学的教师,他们都具有教授或副教授职称,基本上都是博士生导师或硕士生导师,是教师教育课程的骨干教师,这套教材是他们多年潜心教学和研究的结晶。系列教材涵盖教育学、心理学、学校心理辅导、德育与班级管理、中外教育思想、教师专业发展、教学活动设计、教学案例分析、教育科研方

法、课程与教学论、现代远程教育、信息技术、教师书法等,共计 30 余种,将从 2010 年初起陆续出版。

这套教师教育系列教材,既是华中师范大学教师教育课程改革与发展的成果展示,也是面向师范院校学子精心打造的特色品牌。新型的教师教育体系,应该是学校教育与社会教育、知识教育与实践教育、职前教育与职后教育统一的开放性的教育体系;师范生本科毕业走上教师岗位之后,将在职攻读教育硕士专业学位,因而这套“教师教育系列教材”充分适应职前和职后学习和发展的需求,既可作为本科阶段的系列课程教材,又可作为研究生阶段的辅助参考读物。我们希望,这套教材能够进一步推动师范教育的蓬勃兴盛,在教师教育课程改革进程中留下浓墨重彩的一笔。

免费师范生的人才培养是国家意志、国家利益、国家大事的具体体现。作为试点工作单位,我们肩负着温总理的殷切期望,我们的工作受到了全国人民的高度关注。2011 年秋,第一批免费师范生将结束本科阶段的学习,走上基础教育第一线;我们的这套“教师教育系列教材”也将陆续问世。我们希望师范院校毕业的师范生能够担当国家赋予他们的时代重任,也希望师范院校进一步彰显教师教育特色,不仅承担培养一批教师,培养好一批教师的任务,而且更要担负起培养一批好教师,乃至一批优秀教师和教育家的历史重任。

教师教育系列教材编委会主任 马敏

目 录

绪 论	(1)
-----	-----

第一编 语文教学技能训练——理论认知

第一章 语文新课程认识	(11)
第一节 语文新课程改革的背景	(11)
第二节 语文新课程的新理念	(12)
第二章 新课程与语文教学技能	(21)
第一节 语文教学技能训练的内容	(21)
第二节 语文教学技能训练的方法	(23)
第三节 语文教学技能训练的原则	(25)

第二编 语文教学技能训练——实践训练

第三章 语文教师的基础技能	(29)
第一节 语言技能	(29)
第二节 板书技能	(32)
第三节 体态技能	(42)
第四节 信息技能	(48)
第四章 听课、评课与说课	(54)
第一节 听课	(54)
第二节 评课	(60)
第三节 说课	(63)
第五章 语文教学设计技能	(76)

第一节	意义、依据与路径·····	(76)
第二节	教学目标设计·····	(80)
第三节	教学流程设计·····	(89)
第四节	教学方法设计·····	(94)
第五节	教学方案设计·····	(101)
第六节	教学设计的原则·····	(107)
第六章	语文教学实施技能·····	(111)
第一节	导入技能·····	(111)
第二节	捕捉阅读线索的技能·····	(116)
第三节	设问技能·····	(120)
第四节	教学组织技能·····	(125)
第五节	过渡技能·····	(128)
第六节	留白技能·····	(132)
第七节	练习设计技能·····	(134)
第八节	结束技能·····	(137)
第七章	语文学习评价技能·····	(145)
第一节	内涵与功能·····	(145)
第二节	语文学习过程性评价·····	(147)
第三节	语文学习结果性评价·····	(150)
第四节	教学评价的维度与原则·····	(159)
第八章	语文教学研究技能·····	(163)
第一节	教学研究的概念与价值·····	(163)
第二节	教学研究的内容与形式·····	(165)
第三节	教学研究的程序与方法·····	(170)
第四节	教学研究的基本特点·····	(173)

第三编 语文教学技能训练——技能评价

第九章	语文教学技能评价·····	(179)
第一节	教学技能评价的历史·····	(179)
第二节	教学技能评价的基本原则·····	(181)
第三节	教学技能评价体系的使用·····	(182)

第十章 语文教学技能评价体系	(186)
第一节 基本教学技能评价体系.....	(186)
第二节 说课、听课与评课的评价体系	(188)
第三节 教学设计技能的评价体系.....	(190)
第四节 教学实施技能的评价体系.....	(192)
第五节 学习评价技能的评价体系.....	(196)
参考文献	(198)

绪 论

教师教学技能训练是指将学科教学论中有关教师教学的各种技能内容系统化、具体化,并采用与学科一致的相应的教学方法对教师进行训练的过程。同时,《教学技能训练》也已经成为一门课程,在高等师范院校逐步开设,其目的也正在于对准教师和在职教师进行职前和职后的技能培训,提高他们的业务水平,从而全面提高我国教师的基本素质。

语文,是我国人文社会科学的一门重要学科,它既是语言文字规范(实用工具),又是文化艺术,同时也是我们用来积累和开拓精神财富的一门学问。相对其他学科而言,语文学科在我国教育领域的基础性和拓展性是独特的。《义务教育语文课程标准》明确提出:“语文是实践性很强的课程,应着重培养学生的语文实践能力,而培养这种能力的主要途径也应是语文实践,不宜刻意追求语文知识的系统和完整。语文又是母语教育课程,学习资源和实践机会无处不在,无时不有。因而,应该让学生更多地直接接触语文材料,在大量的语文实践中掌握运用语文的规律。”人们通过语文的学习,学会基本的交流言语和方式,同时通过语文实现真善美的感知和追求。对语文教师而言,不仅仅是通过语文实现自身知识的实践,更重要的是将这种实践作用于学生身上,而这种实践正体现在教学技能方面。可见,技能的要求,对于语文教师似乎更全面、更直接,也更严格。

语文教学技能训练课程是高等师范学校汉语言文学专业为提高师范学生语文教学技能而专门开设的一门实践性课程。通过本书的学习,高等师范学校汉语言文学专业的学生可以有目的、有计划地了解语文学科教师专业技能的体系,熟悉教学的一般技能及其训练的方法,并学会用科学、规范的指标来测量和认识自身以及他人的教学技能水平。更为重要的是,本书的写作将结合教育学、心理学、教学心理学将语文学科的常规教学技能一一呈现,对引导学生了解语文教学规范、形成教学能力具有较强的理论指导和实践意义。

一、教材编写缘由

(一)编写《语文教学技能训练》教材是我国高等师范院校彰显师范特色、落实免费师范生培养目标的需要

现阶段,我国基础教育已经逐步从满足人民群众“有学上”转到“上好学”,从数量的满足逐步转到质量的提升。因此,现阶段教育发展的关键不是学校硬件的发展,而是学校软水平的稳步上升,是师资水平的提升。同时,在推进素质教育的过程中,城乡差异、学校差异等很多难点问题的解决也有赖于教师的素质水平。教师的专业水平、技能状况正日益成为人们关注的焦点。免费师范生政策的出现正是对这种强烈需求的直接反应。

实际上,我国自近代师范教育建立以来,一直对师范生给予优惠待遇,如免学费和其他费用。但1997年前后,由于大学扩招等原因,师范教育出现弱化倾向,师范大学也逐步开始实行部分收费乃至全额收费制度。2007年3月5日,十届全国人大五次会议再次明确表示要在教育部直属师范大学实行师范生免费教育,这在教育战线和全社会引起了热烈反响和广泛关注。免费师范生政策反映出国家对中小学教师、对师范教育的重视,代表着国家的一种期望和对师范生的优惠,这样既可以提高师范专业的吸引力,又能够吸引优秀青年选择师范学校,从而全面提高教师的素质。

高等师范院校承担着为国家培养高素质师资的重任。如何强化师范性,构建具有师范特色的课程培养模式,也成为高师院校彰显学校教学特色、落实免费师范生政策的集中课题。华中师范大学属中南地区重要的师范教育基地,不仅开设了齐全的、与基础教育一致的课程门类,而且一直以来致力于基础教育的教师培养,拥有明显的特色课程体系。建设教师教育课程模块,体现高等教育的社会责任意识并使其具有一定的实用价值,是该校一系列技能训练课程以及本教材编写的直接目的。《语文教学技能训练》是汉语言文学专业教师教育课程模块的重要内容,因此,理所当然地也被纳入到整个培养方案之中,成为实现本专业教师教育培养目标的重要内容。

(二)编写《语文教学技能训练》教材是促进语文教师专业化、推动新课程改革的需要

教师,不仅是一种职业,更是一种专业。教师专业化发展是一个系统的工程,教师必须经过职前训练、在职培养和职后再训等几个方面的结合,才能逐步习得教师专业的基本知识、基本技能,更好地体现教师的素质,发挥其在教育中的示范作用。当下,对于更多的基础教育一线教师以及即将走上工作岗位的准教师而言,最为重要的学习内容除了专业知识之外,就是新一轮的课程改革。

1999年6月,第三次全国教育工作会议发布《关于深化教育改革全面推进素质教育的决定》,提出要调整 and 改革课程体系、结构与内容,基础教育改革拉开了序幕,各科教学大纲也随之开始修订。新的课程标准在各个方面都有全新的认识和发展,使语文课程的性质、语文教学的过程以及设计与评价等,都面目一新。其理念、思想以及具体的教学改革是新形势下我国基础教育语文学科发展的迫切需要,更是语文教师们更新思想、提高业务水平的需要。改变课程过于注重知识传授的倾向,改变课程内容“难、繁、偏、旧”的突出问题,改变过于注重接受学习、死记硬背、机械训练的现状,对于教师而言,也是新的挑战。

作为语文课程实施过程中的组织者、促进者、开发者和研究者,我们的语文教师是否具备“新课程”中的素质要求呢?综观我国语文学界近年来的考察和培训情况,语文教师的专业技能现状并不乐观。部分教师教学观念与教学实践脱节,仍然停留在“穿新鞋走老路”的基础上,课改理念与教学实践成了两张“皮”,具体表现为:(1)原有的专业知识与新课程的教学不相适应,知识与能力滞后于当前的教材要求。比如新课程教材中提出综合性学习的要求,但是很多教师并不能把握好综合性学习的内涵,以至于把语文学科的综合性学习当成了简单的调查、辩论甚至春游、秋游等,缺乏语文性。(2)对学生的主体性地位认识不足,对于阅读过程中的独特体验和感受不能正确把握和引导。这表现在两方面:一方面是对课文内容的过度诠释,把《离骚》理解成“一个同性恋者的低吟浅唱”,把《荷塘月色》中的情感解读为朱自清的婚外恋苦闷,把《孔雀东南飞》中刘兰芝被休的原因理解为刘兰芝的“不孕症”等现象;另一方面截然相反,断然拒绝动态生成,对课堂上学生的精彩表现,漠然视之。(3)缺乏一定的教学研究意识,疲于应付平时的教学。(4)对教学媒体的使用欠妥。要么偶尔使用,便于应付检查;要么多媒体满堂灌,缺少对多媒体辅助教学的正确解读。(5)教学方式方法单一,对合作、探究式教学的认识模糊,上课流于形式而忽略了实质。为了完成新课程提出的“学习方式的变革”,教师们往往处处设置探究而不引导、课课讨论而不规范,新的机械化的课堂教学模式再次形成。除此之外,准教师的问题还有:对新课程的思想不了解,教学模式单一,甚至教学基本技能如朗读能力、粉笔字功底以及教学设计能力都有欠缺。

总之,积极推进新课程改革,是当今素质教育的重要举措之一。“新课程改革该怎么改,怎样改得更好”,成为所有教师思虑和探求的一件事情。它虽涉及方方面面,但核心的环节还是离不开教师自身过硬的与时俱进的教学技能,尤其是课堂教学技能。有关研究指出:“当教师的知识水平达到一定的程度之后,教学技能往往成为影响教学效果的决定性因素。”新课程改革提出了许多全新的教

学理念,必然对具有操作意义的课堂教学技能产生全面的巨大的影响。教师不仅要加强传统的课堂教学技能的训练,还要加强适应新课程改革所需要的教学技能的训练。这些需要落实到课程和训练中的要求,也是促成《语文教学技能训练》编写的重要原因。

(三)编写《语文教学技能训练》教材是建设语文教育课程,开拓高等师范院校语文教师培养模块的需要

教师教育的一个重要内容就是训练受教育者从事教育教学工作的技能,教学技能训练正是提高教师教学能力的重要途径。加强师范生和一线教师的课堂教学技能训练,既是课程改革的必然要求,也是教师教育的国际潮流。而在当前,高等师范院校以及其他普通高等学校汉语言文学教育专业的教学,都普遍存在着教师专业技能训练不足的问题。

众所周知,语文课程与教学论是高师院校中文系学生的专业必修课。但是该课程主要着重于理论的讲授和剖析,着重于识字与写字教学、阅读教学、习作教学、口语交际教学、综合性实践活动等五大块的教学方法的示范性教学,而相对缺少更具有操作意义的课堂教学技能的针对性训练。加之教材编写的局限、课程教学定位及课时安排不合理、教师教法不当和自身素质局限等原因,该门课程长期以来教学效果不甚理想。为此,必须进行改革,从多方面强化教学基本技能的训练,从而把师范生培养成为合格的语文教师。

作为在校学习的师范生,更应该认识到课堂教学技能训练的重要性。因此前国家教委在《高等师范学校学生的教师职业技能训练基本要求(试行稿)》中明确规定:“高等师范学校学生的教师职业基本技能训练系指讲普通话和口语表达、书写‘三笔字’和书面表达、教学工作、班主任工作等方面的技能训练。”但是这些规定远远不能满足一个高素质语文教师培养的要求。从师范生毕业后从事语文教学的实际状况也可以看出,毕业生很难一上岗就胜任教学工作,原因就在于很多的师范毕业生不知道一堂课该从哪里开始,如何展开,如何结束;怎么去训练,怎么去反馈,怎么去调控课堂教学……在师范院校高年级开设课堂教学技能训练课,运用有效的教学方式,对学生进行适当的教学技能训练显得很有必要。

目前,语文教学技能训练课程已经成为整个师范类语文教师教育课程的一个组成部分,它与教育学、心理学、语文教学论课程既有分工又有联系。教师教育的最终成果是形成具有综合素质的复合型教师人才。前三门学科的学习,便于学生形成一般的教学思想和教学理论,后者的学习则重在技能实践。但是各门课程又不是彼此孤立的,对语文技能训练课程来说,必须建立在教材分析、教法指导的基础上,明确教学技能的功能,有效地将教学技能行为模式应用于本学

科的具体教学内容中。

(四)编写《语文教学技能训练》教材是推动学科发展,促进语文教师教学技能研究的需要

语文教学技能训练课程源于微格教学训练,它由美国教育家瓦特·爱伦创立,是一种利用现代教学技术手段来训练教师教学技能的实践性较强的课程。1963年美国斯坦福大学的爱伦和他的同事在对“角色扮演”(相当于我国师范生教育实习前的试讲)进行改造时,首先运用摄像机进行反馈,开创了旨在改革课堂教学中“教师讲、学生听”的教学方式。也正是在这个时候,美国开始了一个被称为教师教学效果微型标准(microcriteria)的研究,并且在世界范围内推行。这项研究正是微格教学的前身。随后,微格教学在各个学科领域广泛实施,由于它强调理论与实践的紧密结合,且技能训练单一集中,针对性强,加之具有信息反馈及时、有效、全面的特点,在提高学生的教学能力方面起到了积极的作用。

在教师教育模块中,一直保存着微格教学训练的内容。但是加强语文教师专业技能的训练,教材建设就是一个绕不过的问题。如前所述,已出版的大量“语文教学法”、“语文教学论”或“语文教育学”教材,大多偏重于介绍理论,尚不能满足语文教师专业技能训练和指导教育实习的需要。而且相对于语文学科教学论的研究而言,不论是从研究的内容还是从具体的研究成果(主要考察以教材的方式呈现的结果)来看,这种技能性的训练都显得匮乏且缺少质量。

笔者总结目前我国现有同类型代表性教材有:任环编著《初中教师教学技能训练丛书(语文)》(人民教育出版社,2001年版),李颖编著《中学语文微格教学教程》(科学出版社,2003年版),黄麟生、林润之主编《语文教学技能培育教程》(广西人民出版社,2006年版),李冲锋主编《教学技能应用指导》(华东师范大学出版社,2007年版),曾令格等主编《中学语文教学活动设计/新课程教学活动设计丛书》(北京大学出版社,2005年版),郭友主编《新课程下教师教学技能与培训》(首都师范大学出版,2007年版)以及蔡伟著《语文课堂教学技能训练》(华东师范大学出版社,2009年版)等。当然,由于时间、篇幅的限制,作者很难将这类教材一一列举,但总体而言,以上是近年来语文学科教学技能的主要教材,基本上涵盖了目前语文学科教学技能的主要研究成果和研究方向。

应该说,以上教材的出现,为师范生或在职语文教师提供了一本本具有科学性、实践性、可读性、时代性的课堂教学技能训练教材,同时也为提高语文教师的技能水平提供了很好的研究范例。尤其是韩雪屏等主编《语文教学技能训练》(高等教育出版社,2007年版)以及郭友主编《新课程下教师教学技能与培训》(首都师范大学出版,2007年版)的两套书,都能够结合语文学科的具体问题,将

学科与技能结合,将新形势下的新理论与具体的教学结合,理论与实践相辅相成,给语文技能训练课程教学带来新的气息。

但是整体来看,语文教学技能训练的课程体系还不够完备,研究的力度还有待加强。笔者简单分析了以上这些教材,各位专家都能从教学基本技能的角度着手训练师范生的执教能力,但是都局限在板书设计、问题设计、导入和结束新课的设计等一般性的技能上。也有很多教材能密切结合语文学科本身,从语文学科的几个大的内容入手,有针对性地设计,这些都是值得学习的地方,但是专门研究新课程下语文课堂教学技能训练体系、操作性很强的书并不多见;有一部分教材则缺少对语文学科本身特色的关注,部分内容与语文教学论课程基本接近,尤其是对技能训练的评价研究深度还有待继续。总结各类教材,笔者还发现,对于语文教师的教学技能,不论是概念还是内容尚没有形成一般性共识,对语文教学中基本技能技巧的常识性认识,比如包括哪些技能,按照什么顺序进行练习等,都是各持己见;关于如何将技能训练落实到师范生的真正教学之中,如何将理论与实践相结合等问题,探讨也仍然不足。因此,本书的编著出版,是笔者结合众家之长的结果,也是对语文教师专业化发展、语文教学技能训练方式方法的一次探索,希望能够为该项研究提供一些自家之经验,自家之理解。

二、教材结构与特点

(一)指导思想和适用性

本书将围绕新课程对教师的教学设计、教学评价、教学研究等新要求,重新审视语文教学中的各种技能需求,并重建语文教学的一般评价观,最后用新的理念指导教学。在这种思想指导下,希望通过本书的编写,在提高师范生基本技能的基础上,培养出符合时代要求的有执教能力和创新思维能力的新型语文教师。

本书以培养高素质复合型语文学科教师为指向,以新课程的研究实践为背景,着力将最新的课程理念用技能的方式表现出来,将抽象的教育思想用训练的方式展示出来,将僵化的教育过程用动态的方式凸显出来。教材将尽显科学性、实践性、可操作性、可读性和时代性的统一,不仅使师范生或者教师们有对新课程教学的全新认识,而且通过丰富的案例使他们在新课程的课堂中有章可循。因此本书的读者对象既可以是高校教师,一起探讨语文技能训练的新方案;也可以是中小学语文教师,用于提高自身的语文教学能力和思想;还可以是高等师范学校汉语言文学专业的师范生,让他们在就业之前提前进入职业训练的氛围之中,为教书育人打下基础。

(二)主要内容结构与设计

本书从三个板块进行构建:

1. 语文教学技能训练——理论认知部分

主要集中于教材的第一编,新课程与语文教学技能包括第一章和第二章,共五节。作为《语文课程与教学论》的补充教材,《语文教学技能训练》牢牢抓住了时代背景,以新课程作为技能训练的前提和基础,提出在新时期教师的技能训练必须从正确的理论认知出发,寻求理论与实践的最佳结合。因此,本书的第一部分,强化了对新课程理念的认知,简明扼要地归纳出新课程的产生背景及其主要的新思想、新观念,为后文的技能训练提供理论支持。同时,在新理论的指导下,本书还致力于教学技能的结构创新。本书第一编的第二章从新课程对语文教师的素质要求出发,提出了笔者对语文教学技能训练的概念和主要内容的新理解,并在此基础上,提出此类训练的方法和原则。

第一编的重点在于新课程对语文教学技能的新认识以及对语文教学技能的分类。

2. 语文教学技能训练——实践训练部分

实践部分的训练主要集中在第二编,即语文教学技能训练。主要包括第三章、第四章、第五章、第六章、第七章和第八章。此部分为全书的主体内容,主要从语文教师的基础技能、教学说课、听课与评课的技能以及教学设计技能、教学实施技能、学习评价技能、教学研究技能等方面分别进行陈述。需要说明的是每章的格局和设计意图。基本上各种技能都遵循“概念分析——基本技能训练内容——训练原则——案例分析——实践演练”等几个板块铺陈细化。其中,内容用来说明训练的方法和主要方向,训练原则是注意事项,而考虑到实践性和语文学科的特点,又加入了诸多案例分析以及实践练习部分。

本编的重点在于第五章教学设计技能和第六章教学实施技能,创新之处在于第八章教学研究技能。

3. 语文教学技能训练——技能评价部分

主要集中在第三编新课程与语文教学技能评价部分,即全书的第九章和第十章。本编主要介绍了语文教学技能评价的历史和新课程背景下,语文教师教学技能评价的基本原则和基本内容。重点在最后一部分,即语文教学技能的评价体系建设。本书根据教学技能的分类,针对各种技能的特点分别列出了教学评价的三级指标。

(三)基本特点

本书的特点在于充分体现了语文课程工具性和人文性相统一的本质属性,把语文特色与技能训练结合起来,把新课程的理念与教学融合起来,把教学与研究统合起来。主要表现为以下几个方面: