

水滸志傳評林

(上卷)

◎羅貫中 著

◎余象斗 評

 瀋陽出版社

水滸志傳評林

◎羅貫中 著

◎余象斗 評

水滸志傳評林

(上卷)



瀋陽出版社

圖書在版編目 (C I P) 數據

水滸志傳評林. 上册/(明) 羅貫中著; 余象斗評. —
瀋陽: 瀋陽出版社, 2012.1

ISBN 978-7-5441-4202-1

I. ①水… II. ①羅… ②余… III. ①《水滸》評論
IV. ①I207.412

中國版本圖書館CIP數據核字(2010)第 141329 號

出 版 者: 瀋陽出版社

(地址: 瀋陽市瀋河區南翰林路 10 號 郵編: 110011)

網 址: <http://www.sycbs.com>

印 刷 者: 山西新華印業有限公司

發 行 者: 瀋陽出版社

幅面尺寸: 185mm × 260mm

印 張: 79

字 數: 158 千字

出版時間: 2012 年 1 月第 1 版

印刷時間: 2012 年 1 月第 1 次印刷

責任編輯: 沈曉輝

裝幀設計: 路 征

責任校對: 建 偉

責任監印: 楊 旭

書 號: ISBN 978-7-5441-4202-1

定 價: 345.00 元 (全兩卷)

聯系電話: 024-24112447

E-mail: sy24112447@163.com

出版說明

在我國古代六大章回體小說中，《水滸傳》的版本是最複雜的，分爲『繁本』和『簡本』兩大系統。我們一般看到的《水滸傳》版本，如七十一回的金聖嘆貫華堂本，一百回的容與堂本，一百二十回的袁無涯、楊定見刊本，都是繁本。對簡本的研究則比較滯後。

上述這三個有代表性的繁本之所以在回數上有差異，是因爲三個本子中故事內容多寡不同。而簡本系統的所有版本在故事內容上却是一致的，都包含了最完整的水滸故事，在英雄排座次後有招安、征遼、征田虎、征王慶、征方臘、覆滅等內容，相當于繁本中的一百二十回本。儘管如此，不同簡本之間在卷數、回數、文字情節等方面的差別仍然很大。

現在完整存世的簡本中最早的就是《水滸志傳評林》，由明代福建建陽書商余象斗雙峰堂于萬曆二十二年（公元一五九四年）編刊，共二十五卷。書首無總目錄，且出現在每一卷卷首的全名并不相同。前十卷作《京本增補校正全像忠義水滸志傳評林》，後面的第十三至十五卷、十七卷、二十二至二十五卷也作此名，計有十八卷，占全部卷數的近四分之三。可見，這是評林本的正式全名。

評林本僅前三十回標明回數（實際上僅二十九回，因為第九回回數、回目全無，緊接着第八回的就是第十回）。全書實際共有一百零三回。由於評林本的特色是合并章回，往往合兩回甚至三回爲一回，所以它的回數在簡本中是最少的，其餘簡本分別有一百一十回、一百一十五回、一百二十四回不等。

評林本的款式分三欄，從上到下分別爲評語、插圖和正文，這種形式在簡本系統中是獨一無二的。其他簡本都沒有評語，有的還是隔一頁有一幅插圖。可以說，評林本雕刻古樸的木版插圖是一部規模宏大的珍貴的明代連環畫。

今世完整的評林本僅存一部，藏日本日光輪王寺慈眼堂。其餘殘本中以日本東京內閣文庫所藏者較全，存第八至二十五卷，計十八卷。輪王寺非研究機構，規則又比一般寺院更嚴，即便是日本學者也很少有人能入內看書。幸運的是，中國學者王古魯於上世紀四十年代初獲准入庫并複制全書。後來，他把照相底片捐獻給了國家文化部。

一九五六年，文學古籍刊行社根據這套照片，以《水滸志傳評林》爲題影印一千部行世。該藏本第二十二卷原有缺頁，用內閣文庫藏本的照相底片配補。第九卷原無缺頁，因王古魯的照片遺失一張，使影印本缺失兩個相對的半葉，即第十一葉下半頁和第十二葉上半頁，一時無法補

足（內閣文庫本此處亦有缺葉）。後經海外水滸研究學者的不懈努力，這兩頁終於從輪王寺中重新影得，時在上世紀八十年代中期。

我社現根據文學古籍刊行社影印本重新出版，第九卷所缺兩頁已經補全。同時，對原藏本上由藏主添寫的文字、符號，甚至在當年影印時添加的綫條，凡是能辨認的，我們都作了刪除，以儘可能恢復評林本原貌。

瀋陽出版社

二〇一二年一月

水滸辨

題水滸傳叙

水滸一書坊間

梓者紛紛偏像

者十餘副全像

者止一家前像

板字中差訛其

板象旧惟三概

先儒謂盡心也謂忠
心制事宜之謂義愚曰
盡心於為國也謂忠事
宜在濟民也謂義若宋
江等其諸忠者乎其諸
義者乎當是時宋德衰
微乾綱不攬官箴失措
下民咨又山谷嗷又英

堂一副
省詩去

詞不便
現誦今

變峰堂
余子改

正增評
有不便

覽者莫
之有漏

者刪之
內有失

韻詩詞
歌削去

雄豪傑憤國治之不平憫民庶
之失所迺崛起山東烏合雲從
據水滸出險以為依渙汗大號
其勢吞天浴日奔鯨駭鸞可謂
渙奔其杭渙有丘矣不知者曰
此民出賊也國之蠹也噫不然
也波蓋強者鋤之弱者扶之富

恐觀者言其省漏皆記上層前後廿餘卷一畫一句並無差錯士子買者可認雙峰堂為記

者削尖貧者周之冤屈者起而伸之因困者斧而出之原其心雖未必為仁者博施衆按其行事之迹可謂桓文伏羲並軌君子玩之者當略彼己之非取其平濟之是則豪貧困者生全而奸官歛手自息

曰有為國之忠有濟民之義昔
人謂春秋者史外傳心之要典
愚則謂此傳者紀外叙事之要
覽也豈可曰此非聖經此非賢
傳而可貌之哉謹序

萬曆甲午歲臘月吉旦
序畢

按史
批評
此詞見
一部忠
義大意

宋太祖開

基定天下



京本增補校正全像忠義水滸志傳評林卷之一

中原貫中羅道本名卿父編集

後學仰止余宗下雲登父評校

書林文台余象斗子高父補梓

詞曰人稟陰陽二氣仁義禮智天成浩然配乎塞蒼冥

可託六尺孤能寄百里命閑閱水滸全傳論天罡地

殺威名逢場何辨偽與真赤心當報國忠義實堪欽

紛紛五代亂離間一旦雲開復見天

草木百年新雨露車書萬里舊江山

尋常巷陌陳羅綺幾處樓臺奏管絃

人樂太平無事日鶯花無限日高眠

此詩迺是宋太祖朝中一個名儒姓邵諱堯夫道號康

節先生所作爲五代殘唐干戈不息朱李石刘郭梁唐

晉漢周都來十五帝播亂五十秋天道循環夾馬營中

評讓位

柴榮讓位而趙檢點即基百姓無有不悅正謂一人有慶兆民賴之說

陳生驢上笑

衆民心內歡



生下太祖武德皇帝來紅光滿天異香經宿不散乃是上界霹靂天仙下降英雄勇猛智量寬洪一條桿棒打四百座軍州都姓趙掃清寰宇蕩淨中原國號大宋建都汴梁九朝皇帝班定四百年開基帝主因此邵堯天讚道一旦雲開復見天正如交百姓再見天日之面那時西嶽華山有個陳搏處士一日騎驢下山向華陰道中正行間听得人說如今東京柴榮讓位與趙檢點登基陳搏先生心中歡喜以手加額在驢背上大笑人問其故那先生曰庚申年間受禪開基即位十七年天下太平自此定矣傳位與御弟太宗在位二十二年傳位與太子仁宗乃是上界赤脚大仙降生之時晝夜啼哭不止朝廷出榜召人醫治天遣太白金星下界化作一老叟揭榜真宗召入內苑看視太子却在太子耳邊說道八個字云文有文曲武有武曲太子便不啼哭那老

三登豐
 則民樂
 之極而
 生瘟疫
 此天運
 循環旦
 夕而生
 悲矣

一朝改九號

萬民樂三登



變化一陣清風而去是玉帝差兩座星辰下來輔佐這
 朝天子文曲星是開封府主龍圖閣大學士包拯武曲
 星是征西夏國大元帥狄青仁宗在位四十二年改了
 九個年號自天聖元年癸亥登基至天聖九年天下太
 平五穀豐登萬民樂業九年謂之一登自明道元年至
 皇祐三年這九年亦豐足謂之二登自皇祐四年至加
 祐三年這九年禾大熟謂之三登一連二十七年號為
 三登之世直至加祐三年春間瘟疫盛行自江南直至
 兩京民不得安生各處申奏當有開封府主包待制親
 將惠民和濟局方自出榜文合藥救治萬民那裏醫治
 得文武商議伺候早朝奏知天子却要祈攘瘟疫不知
 如何直教三十六員天罡下臨凡世七十二座地煞降
 在人間開動宋國乾坤鬧遍趙家社稷有詩為証

萬姓熙熙化育中
 三登之世樂無窮

文官齊拜賀

武將合山呼



評詩 二首中 意味趣 平常句 語未見 妙處

豈知禮樂笙歌治 變作兵戈劍戟叢

水許寨中屯壯勇 梁山泊內聚英雄

細推亂世興亡數 盡屬陰陽造化功

第一回 張天師祈攘瘟疫 洪太尉誤走妖魔

絳幘雞人報曉籌 尚衣方進紫雲裘

九天閭闔開宮殿 萬國衣冠拜冕旒

日色總臨仙掌動 香烟欲傍衮龍浮

朝罷須裁五色詔 珮聲歸向鳳池頭

話說太宗仁宗在位加祐三年三月三日駕坐紫宸殿

受百官朝賀但見

祥雲迷鳳閣瑞氣罩龍樓含烟御柳拂旌旗帶露宮

花迎劍戟天香影裏下簷珠履聚丹墀仙樂聲中綉

襖錦衣扶御駕珎珠簾捲黃金殿上現金章鳳羽扇

開白玉堦前亭寶輦隱上淨鞭三下嚮霄上文武兩

評秦帝
趙參政
所奏有
忠貞之
心李致
至此豈
能避有
者哉



太尉離金殿

班齊

宰相出朝門

時有宰相趙哲參政文彥傳出班奏曰目今京師瘟疫盛行民不聊生伏望陛下下什罪寬恩省刑薄稅以禳天灾救濟萬民天子聽奏急勅翰林院草詔一面降赦天下罪囚應有民間稅賦悉皆赦免命在京官觀寺院脩設好事禳灾不料其年瘟疫轉盛仁宗復會百官計議參知事范仲淹奏曰目今灾行未悉民不聊生以臣愚見可宣嗣漢天師臨朝脩設三十六百羅天大醮可保民間瘟疫仁宗准奏急令翰林學士章詔一道御筆親書并降御香一炷欽差内外提點殿前太尉洪信為使前往江西信州龍虎山請天師張真人星夜臨朝洪信領了聖勅辭別天子帶了詔書御香與數十人上馬離京逕投信州貴溪縣來于路上但看見

遥山疊翠遠水汀清奇花綻綿綉鋪嫩柳垂金絲拂

茅庵脩直養

地和風日暖時過野店山村路直沙平夜宿野亭驛
館羅衣蕩漾紅塵內駿馬驅馳紫陌中

洪信在途不止一日來到信州大小官員迎接差人報

知上清宮次日衆官送太尉到龍虎山三清殿上將詔

書供養衆真人茶齋洪太尉問曰天師今在何處真人

稟曰這代祖師號曰虛靖天師性好清高自向山頂結

一茅庵脩直養性太尉曰今天子宣詔如何得見真人

曰天師雖在山頂其實能駕霧興雲踪跡不定貧道等

亦難見見太尉曰目今京師瘟疫盛行冊詔來請天師

要設大醮以禳天災似此奈何真人曰若太尉誠心齋

戒沐浴休帶從人自背詔書步行上山禮拜叩請天師

方能得見太尉便曰俺從東京食素到此依着你說明

日沐浴換了新布衣脚穿草履背上丹詔手提御香衆

道人送到山后指與路逕相別洪信口誦天尊寶號縱

評太尉

洪信至

即問天

師有奉

命之心

切也



方丈接朝官