

倉
頡
篇



倉 頡 篇

孫 星 衍 學

王雲五主編

叢書集成初編

倉 頡 篇

中華民國二十五年六月初版

撰 者 孫 星 衍

發行人 王 雲 五
上海河南路

印刷所 商務印書館
上海河南路

發行所 商務印書館
上海及各埠

孫氏倉頡篇序

欽賜品頂帶兵部侍郎兼都察院左副都御史河南巡撫兼提督銜畢沅撰
孫明經以乾隆辛丑刊所集倉頡篇于西安節署予爲序
而行之閱五年明經刺取書傳所得益多又以曩刻篆文
不通于俗遂復刊于大梁仍屬予序予以爲漢世小學書
存者惟有急就說文說文本諸倉頡倉頡旣佚故說文之
訓不可明世反以疑叔重之語按鄭司農注周禮有秬秠
麻荅之言四字當卽倉頡篇則說文以荅爲小未之義明
推之以宋爲居巢爲蟲之屬皆本三倉無足怪矣今說文
盛行倉頡不可得予嘗游祕閣見永樂大典尋檢此書亦
無完篇明經博窮書傳自六經子史傳注類書釋道二藏

靡所不覽凡得數千言倉頡皆古文傳寫者或亂其本唐
宋人所引多未審正明經又善解六書甄別俗字往所考
証經典以春秋傳以藏陳事之藏爲當是著爾雅山左右
有岸屈之爲當是厓一時注經人多取其言今觀是篇若
以凸爲𡵓之据廣韻躬躬爲𢇛躬之据廣雅𢇛爲癰之据
論衡鳶爲鵠之据說文麼爲𦛳之据漢書之類旁所添注
皆非臆說明經所著復有九經正俗字考亦仿此例其書
未成予向著經典辨証文字書頗爲好小學家所行用又
著詩詁一書于中考証文字似勝陸元朗唐元度諸人皆
援引古書是正今本他日出與明經讀之知必首肯今世
之小學家有錢少詹事辛楣王水部懷祖江處士叔澐段

大令若膺及錢判官孫明經皆予所素稔予亦雅好此學
魯哀欲學小辨以觀於政子曰爾雅以觀於古足以辨言
矣周公政成著周官又著釋詁其訓多自與謚法解相同
毛氏傳亦稱建邦能命龜田能施命作器能銘使能造命
登高能賦師旅能誓山川能說喪紀能諫祭祀能語可以
爲大夫則知古人之學固通于政倉雅之學宜亦予序業
及之也明經從予遊五六年悉其致學之苦心因爲述梗
槩如此乾隆五十年太歲乙巳序于大梁節署嵩陽吟館

倉頡篇卷上

孫星衍學

序曰倉頡七章者秦李斯所作一篇者趙高胡毋敬所益五十五章者漢閭里師所并八十九章者揚雄所續一百二十章者班固所續訓故一篇爲二卷者杜林所撰三倉三卷者晉張軌所合三倉訓故三卷者魏張揖晉邵璞所撰趙高爰歷胡毋敬博學在倉頡中揚雄訓纂賈魴滂喜在三倉中杜林故亡于隨倉頡三倉及故亡于宋然自漢及唐汔于北宋傳注字部類書內典頗有引者星衍始刺其文撰爲三卷訓纂解故卽用說文部居使讀者易于尋覽倉頡始作其例與急就同名之倉頡者亦如急就以首

句題篇凡將飛龍等皆是詞或三字四字以至七字備取
六藝群書之文以便幼學循誦故七略目之小學揚雄班
固杜林已下始有訓故今許君說文解字所稱揚雄杜林
班固說卽倉頡篇也許君云鼃揚雄說匱鼃蟲名廣韻引
倉頡篇蟲名知卽訓纂許君云𧈧或从寸諸法度字从寸
應劭以爲杜林說釋元應禪經音義亦云耐字本从彡杜
林改从寸知說文稱或从卽倉頡訓纂也今皆取之訓纂
與訓故俱亡然元應稱訓纂鱣蛇魚也疑卽是若張守節
史記正義引訓纂戶扈鄂三字一也王應麟誤以爲倉頡
考之通典乃姚察漢書訓纂耳今無取也杜林書亡見于
隨志故唐人引倉頡三倉多襍反語實出郃璞爲多或亦

名張揖然應劭晉灼及張衡賦舊注所稱倉頡皆在揖璞之前實是揚杜之書無可疑者今依諸書所引存揖璞名餘或古說蓋未可別且以璞注此書親見漢人訓纂諒非無据矣倉頡本篆書班固云文字多取史籀篇而篆體復異所謂秦篆又云倉頡多古字許君亦云所謂小篆則此篇之字自當具在說文而今慄慄叵倂之屬並非正字當由漢魏隸書盛行亦或傳寫此篇故多譌謬改便驚俗今附見諸部旁標正文都由考据得之非臆見也漢律學僮試諷籀書爲吏又以八體課最爲尙書史唐國子監五分其經以爲業暇則命習隸書國語說文字林三倉爾雅故其時學人能通古文訓故用字廣至萬餘皆有依据如揚

雄司馬相如陸機等所著詞賦猶取爪

音尹 音攀 音卑 音坎 音

諸文六代翻譯禪經惹衣笏笏烏鴉之屬亦多借倉雅難

字豈非家有傳書教學多方者歟自是厥後羣書日亡小

學不課儒者識字日少九經所存不能通記行用之字數

千而已官府吏民文簿滋繁字或不給于是造爲俗書不

按經典如今以套代韜卡代峯撈代笮挖代窆及𪔐

皆見說文

流俗相傳愈失其本諸儒說字又以如心爲恕立心如一

日爲恆教者教乎孝故從孝以此而言甚于馬頭人人持

十之類矣 國家廣求遺書藏在 祕閣其有佚者儒臣

多依永樂大典撰集成編說文旣盛行于時惟倉頡不可

得倉頡者許君所据特成于眾手又隨章句成義多非六

書本訓故有異于說文者若陶用甸訓卽用章訓強本蟲也而以爲健殿本擊也而云大堂有謬于說文者若爨从同象持旣而以爲持缶繭从耑省而以爲苜聲有長于說文者若贖鴈俱臃也而以贖爲多汁鴈爲少汁繒帛也而以爲襍帛繒絮也而以爲細絮觀其會通要是古書不可不覽頃禮部儀制司任君大椿集字林八卷索之彌月始獲一見星衍以戊辰之歲讀書江寧瓦官寺閣游覽內典見元應一切經并慧苑華嚴經音義引倉頡爲多隨加鈔撫兼采儒書閱五年矣粗具條理刊而行之庶亦小學之助元應慧苑之書世多不傳南宋人博雅如朱子王應麟亦未之見中引古書尤多足與陸德明經典釋文並垂于

世星衍又嘗揄揚其實屬友刊行焉乾隆四十九年太歲在甲辰十一月十日撰在陝西撫署環香書屋

篇名本文訓纂解詁部目上

鞞薨篇

鄭眾注周禮

柯櫨篇

鄭元注周禮

幼子承詔篇

許君說文敘云其辭有神仙之術焉

考妣延年

郭璞注爾雅

漢兼天下海內并廁穉黔韓覆叛討殘滅

顏之推家訓今作滅殘非

右倉頡五條

樊鄧酈

酈道元注水經

右三倉一條

識書河洛書也識文曰識驗也張衡賦舊注

眴眴目視不明貌張衡賦舊注章懷太子賢後漢書注

玫瑰火齊珠也王篇

鬼方遠方也陸德明經典釋文

鷄鷄袖鳥也飛竟天者也太平御覽史記索隱漢以爲作三倉飛光映天者也

侍中冠太平御覽云解詁

篴輦與土器史記索隱云郭璞

嚶嚶鳥聲也李善文選注

鞬鞬轟眾車聲也同上

煌煌光明也文選注唐釋元應一切經音義

快快于心不伏也文選注一切經音義

佛鬱不安貌

文選注

驢鵠似鵠而黑

文選注 切經音義

一音磁

文選注

啾啾眾聲也

一切經音義 作三倉云郭璞解詁

文選注

啾啾

俗字眾丙聲也 一切經音義

不啻多也

同上

櫝櫝三輔舉水具也

同上

稽首頓首也

同上

驂驂蘇南反毛垂貌也

同上又一引云耗作鬚疑鬚亦驂誤

蠢愚無所知也亦鈍也

同上云解詁又一引作三倉

黧黧深黑不明也

同上

悒悒不舒之貌也

同上

歛歛泣餘聲也

上同亦悲也上同

凹凸作容

窠突

同鳥交反下徒結反容墊下一作墊也突

突也

上同凹凸作容突上同

柜架

俗字

餅餌也江南呼爲膏糰

俗字

音還上同

右倉頡二十五條

窮

窮窮

敬畏貌音窮窮

徐廣注史記

廣雅窮窮曹意上字邛六反則當爲窮窮

圓陰作圓陰

史記索隱漢書云此作

晉灼注

習爽早朝也習音昧

史記索隱

蠕

蠕蠕

蠕動貌音軟

上同

紛拏相牽也

史記正義云解詁二

枝指手有六指也

釋文

三嶽山在聞喜

文選注云郭璞注

西土謂長安也

同上云解詁

徒跣作躐

俗字

跣又作跣

俗字

音大各反以腳踐土也

一切經音義

鵜胡黎人大奚反

同上云郭注

櫨薄柱上方木也山東江南皆曰枿自陝以西曰櫨

同上

俛倪城上小垣也

同上

作輓倪又作敦

覲

同上

伶俜猶聯翩也亦孤獨貌也

同上

褊孕古文懷孕字

同上

焦悴作顛

顛

顛

同上

憊然失意貌也

同上

敵敵

俗字

相擊也

同上

洋洋大水貌也

同上

鎗鎗金聲也

同上

惛惛慇性和也

同上

右三倉二十條

部目

示王珏 丨 屮 艸 蓐 犛 口 是 彡 彡
爻 行 齒 足 𠂔 𠂔 言 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔
爻 寸 爻 教 用 目 鼻 羽 首 𦰩 鳥 幺
予 受 爻 骨 肉 刀 角 竹 乃 可 豈 井
皂 食 亼 矢 高 麥 夂 舛 桀 木 𣎵 巢
橐 口 貝 邑 𠂔 日 晶 𠂔 夕 母 片 禾