

蓮花仙子



民族民间故事选

辽宁省宽甸县文化馆
宽甸县民族事务委员会 编

宽甸县印刷厂印刷

一九八四年·冬

责任编辑 杨 枫
封面设计 李福来
插图 顾 问 沈会敏

《山乡乐》增刊 丹文内登字〇一二号

字数 100,000 印数 1—2,500

(内部资料) 工本费: 0.75元

前 言

宽甸县第一本民族民间故事专辑，即将呈现在读者面前。这是一个良好的开端，可喜可贺。

宽甸县，地处边疆，群山环绕，江河纵横。全县四十三万人口，团聚着汉、满、朝鲜、蒙、回等十三个民族。山里人，朴实、豪放、乐观、粗犷。各族人民都有自己的习俗风情、动听的故事和美妙的传说。这些故事和传说，何止几百折，几千段，如一粒粒珍珠，一颗颗宝石，光华夺目，绚丽多彩。然而，在那史无前例的岁月里，这些传世珍宝却被蒙上了厚厚的泥污。党的十一届三中全会以后，各族人民重沐甘霖，民族民间故事这株濒临枯萎凋落的山花，又重新开放。近年来，在省市民间文艺研究会的指导下，在县委、县政府、特别是县民族事务委员会的大力支持下，我们组织专职和业余民间、民族文艺工作者，深入山乡，侧重搜集朝鲜族和满族的故事和传说。仅在短短的半年时间里，三个采风小组，搜集了近三百篇故事和传说。这项工作，也受到了我们丹东地区的一些民间、民族故事和民俗研究的专家和学者的热情关怀和大力支持。丹东市地名普查办公室的张其卓同志，丹东师范学校的陶勉老师，都在百忙中为我们搜集整理了大批质量较高的故事和传说，沈阳鲁迅美术学院李福来教授应邀为本书做了封面设计和插图，为我们这个专辑增添了

光彩。在这里顺表谢意。

这本专輯，编选了十篇朝鲜族故事，十三篇满族故事，六篇汉族故事，计二十九篇。另外，还附印了一篇关于我们宽甸山区朝鲜族习俗风情录的文章。在采风过程中，我们结识了一批民族民间故事讲述家和承传人。灌水乡东升村朝鲜族许老大娘，高令七十七岁，号称许宝贝。她没读过书，不识字，自幼听母亲讲过许多优美动听的朝鲜族故事。至今，她虽然年逾古稀，但记忆力很好，一连讲了三十多篇故事，唱了十几首民歌。象这样的故事承传人，在我们山区的七沟八岔、屯屯堡堡，何止几十几百。这些高令老人满腹珠宝，正待我们争分夺秒地去搜集整理。稍一延误，我们将成为民族的不肖子孙！

我们这本故事集，只是积累了这么一点点内部资料。由于我们编者水平有限，不足或错误之处在所难免。渴望各民族的民间文艺爱好者和专家们批评指正。今后，我们将不断总结经验教训，尽最大努力，打开全县各族人民的民间故事宝库，让它大放异彩，永传后世。

焦 平

1984年11月20日

目 录

人，为啥活不到千年以上·····	金明镇	杨枫整理 (1)
莲花仙子·····	金明镇	杨枫整理 (5)
缠丝棒子的传说·····	金明镇	杨枫整理 (12)
忠贞的新娘子·····	金明镇	杨枫整理 (15)
治治这个坏家伙·····	金明镇	杨枫整理 (21)
孝顺的媳妇·····	金明镇	杨枫整理 (23)
丑小伙娶上俊媳妇·····	金明镇	杨枫整理 (29)
参娃汤·····	金明镇	杨枫整理 (33)
猴 精·····	金明镇	杨枫整理 (37)
三根山参·····	金明镇	金辉整理 (40)
朝鲜族习俗风情·····	金明镇	焦平撰写 (50)
巴图鲁阿浑德·····	郑维龙整理	(58)
康熙寻父·····	刘廷广整理	(61)
戴银镯·····	刘廷广整理	(63)
阔大爷落威·····	张其卓整理	(65)
拉琴的小伙和听琴的姑娘·····	张其卓整理	(68)
小金人·····	张其卓整理	(76)
玉石姑娘的故事·····	张其卓整理	(84)

费力保雇把头	张其卓整理	(89)
孟山先生看风水	张其卓整理	(95)
吕大的红缨帽	张其卓整理	(99)
取神水	陶勉 周运和 谢淑玲整理	(101)
蚕 娘	陶勉整理	(108)
哈桑的奇遇	陶勉 杜萌整理	(115)
宝葫芦	陶勉 王远敬整理	(119)
梦先生	吕万林整理	(125)
齐里不知齐外	吕万林整理	(129)
徐秀英	吕万林整理	(132)
韩信智斗水怪	吕万林整理	(135)
王二小寻妻	陶勉整理	(137)

人，为啥活不到千年之上

相传很久很久以前，有一位云游四方的武士。这一天，他翻山过岭的忙着赶路。走得浑身冒火，口干舌燥，可这深山老林里竟然没有泉水解渴。

下岭时，他老远看见一个人家冒着炊烟。有人家必有水喝。武士抬眼 扭 扭 日 头，正是做晌午饭的时候。他咽咽口水，解开衣襟，急急忙忙朝山下人家奔去。

在距离人家十几丈远的地方，有一株参天古树。四五个人手扯着手才能抱住树身。就在这株古树下边，有一眼很深很深的水井。井上有一轱辘，但没有绳子和木桶。这位口渴难耐的武士，围着井台干转就是汲不上水来。正在他焦急的时候，有一位白发苍苍的哈儿妈妮提着木桶，抱着长绳子，趑趑趑趑地走来了。

武士眼睛一亮，高兴地迎了上去。他帮助哈儿妈妮系好井绳，又放下木桶，正要向上提水的时候，他无意中说了这样一句话：

“嗯，谁要能喝上一口这井水准保会长寿的。”

哈儿妈妮愣了一下，忙问：“孩子，你是怎么知道的？”

武士指指身旁这棵大树，信口说道：

“哈儿妈妮，你瞧这株千年古树不就是靠这地下水养活的吗？您再看这井里的泉水，象绿葡萄酒，喝上一口冰凉、甘甜，还能活不上百岁呀？”

其实，这位年青的武士并不通晓天文地理，也不是风水先生。刚才讲的那番话只不过是触景生情，信口开河罢了。哪知，眼前这位哈儿妈妮却把他当成圣人了。她上前扯住武士的胳膊就往家里捞。武士边走心里边纳闷：哈儿妈妮的家里到底出了什么事呢？莫非家中来了蒙面大盗，还是儿子们相互打架无人劝解……？他右手攥着剑柄，疑神疑鬼地跟着老奶奶往院子里走。

一只白毛拖地的狮子狗，摇摇晃晃地迎上来，它张张嘴却叫不出声来，只懒懒地摆摆尾巴，趴在墙角处晒太阳了。

哈儿妈妮无言无语地打开房门，做个手势请武士稍坐。武士弯腰脱掉草鞋，抬脚上炕时竟愣住了：大炕里面正直竖竖地依次端坐七位白发触膝的老爷爷！他们头不抬、眼不睁地盘腿而坐，若不是胸前的银须偶尔动动，一定会把他们当成泥塑木雕的七尊神像呐！

年青的武士赶忙回身问问满头白发又满脸褶子的老奶奶，这七位老头是她家的什么人？哈儿妈妮叹口气告诉武士说，这七个老头是她的七个儿子。坐在左边的那位是她的大儿子名叫大星，往右排去便是二星、三星、四星、五星、六星、七星。老奶奶还说，他们哥七个都是喝外面那口井里的泉水长大。光活不死，什么活也不能干了；整日坐在炕上不动弹，不吃饭来光喝水。她也是犯愁呐！

好奇而震惊的武士听到这些话后，又问了一句：“他们哥

七个都多大岁数了？”

哈儿妈妮朝他伸出七个手指头。

武士说：“七十岁？”

哈儿妈妮摇摇头。

武士又说：“七百岁？”

哈儿妈妮又摇摇头。

武士睁大了眼睛，再也不敢往下猜了。

这时，这位老奶奶才开了口：

“孩子，他们都七千多岁了。我比他们年长二三十岁，也快八千岁了！生下七星那年，这山里的一条小河突然干涸了。孩子的阿爸基就在那棵大树下开始挖井。他没白没黑的干呐，干呐……拚死拚活地挖了半个月，井下才出水。可他活活累死了，连一口水也没喝着。我和孩子们就是饮用这井里的泉水，才活了下来。眼瞅着这山上一青一黄七千多次了，可我们娘几个谁也不死。就这样不东不西的干活着，也遭罪呀！”

武士听完老奶奶的这番讲述后，瞠目结舌了。他在心里想：没想到，这人世间还真有人能活到千年之上呢！可活这么大的岁数又有什么用呢？不死不活地整天这样干坐，岂不跟受罪一样？还是让他们早些长眠于地下吧！想到这，这位武士动了杀机。他趁着那位老奶奶去厨房做饭的夹当，猛地抽出闪光的宝剑，手起剑落，飕、飕、飕……就象削萝卜那样，眨巴眼的工夫，武士就把这七个星的头全部削掉炕上。令他奇怪的是，那脖颈和人头流出的不是殷红殷红的血，而是淌出了一股股浓而又绿的水……

在厨房里烧火做饭的哈儿妈妮，可能是听到什么动静

了。她轻轻地拉开炕门，伸头朝里望了一眼。她看到儿子们的惨死并没有惊叫，也没有掉下一滴眼泪瓣，只是双膝跪地在门槛上连连向武士磕了三个响头，然后又把院子里那只老掉牙的狮子狗抱来，把她和老狗的脖颈全伸到武士的剑下……

年青的武士再没有挥剑，留下了哈儿妈妮和老狮子狗的生命。剑入鞘后，他怒气冲冲奔到井边。虽然，这位武士的嗓眼里渴得直冒烟，身旁又有井绳和木桶，但他还是没有摇辘提水。他咽咽唾沫，使出全身力气，从树后搬来一些大石头，“通通”地开始填井。他一直干到日落西山，才把这口魔井填死。接着又放火烧了井绳和井辘，这才摇摇晃晃地离去了。

武士哪里知道，就在他走后的七八天，那位哈儿妈妮和那条狮子狗也活活地渴死了；而井旁那棵参天古树却依然有滋有味地活着。据说活到万年以上。

但人间，从此就再也没有人能活到千年之上了。

讲述人 许宝贝（女）77岁

搜集整理 金明镇 杨 枫

莲 花 仙 子

从前，有一家姓沈的老两口，都四十出头了还没有个孩子。

有一年春天。沈大娘在无意之中吃了一粒莲籽，秋后竟生下一个白胖胖、水灵灵的小女孩，取名莲花。没想到这位阿妈妮得病了，不久就死了。这一下子，可苦坏和累坏了沈大爷，因为小莲花还不满周岁呀！没办法，这位爱女心切的阿爸基就抱着小莲花挨家挨户去讨奶吃。一来二去，沈家免不了要打人情的，家里的东西也送人不少。沈大爷也不心痛。

小莲花自从吃了百家奶水后，长得更快更俊了。她喜欢玩水。阿爸基几乎是天天为她洗澡，越洗越白又惹人喜爱。家里就是有一口好吃的东西，老阿爸基也是省下给女儿吃。父子俩相依为命，日子虽苦些，却也过得有滋有味。

说话不及，转眼间小莲花就长到二八一十六岁了。出落成一个白净而又漂亮的大姑娘了。她心灵手巧，干活肯出力，特别对老阿爸基分外孝敬，常把好饭好菜端给他吃。老阿爸基已经六十多岁了，腰弯背驼，还常常咳嗽。

有一天，沈家又断顿无米了。莲花在灶间急得乱转转，

做点啥东西给阿爸基吃呢？东借西讨也张不开嘴。她就拎着一个小花篓去到山坡剜野菜。篓子装满了野菜，她就回到家里舀盆清水洗菜，然后又放进锅里准备煮着吃。火也烧了，菜也煮了，满屋香气扑鼻。掀开锅盖，她愣住了：锅里的青菜竟变成了好吃的鱼、肉、蛋……她乐坏了，赶紧把这些好菜端到炕桌上；回身看锅里又是半锅冒着热气的粳米干饭。她盛了两碗也端到桌子上。老阿爸基边吃边问女儿：“莲花，这些好吃的东西是从哪儿弄来的？”她笑着说：“从锅里盛出来的，有的是。您管饱的吃吧！”老阿爸基摇头不信，可晚间又是一顿好饭好菜。这位老人感到奇怪了，莫非女儿莲花是神仙投的胎？

第二天上午。老阿爸基要去沟外办点事，临走时他告诉女儿说他下午回来。莲花点点头。她把阿爸基送走后，回身进屋闩上门。舀来一大盆清水，她开始脱下衣服洗澡……洗得好痛快呀！她万万没有想到有人会趴在门缝处瞧着她，幸好脊背朝着门。她洗了好长时间，才出来擦净身上水，开始穿衣、梳头……

门外站着一位道士。他是无意中看见莲花洗澡。这一看不要紧，他认为天下再没有这样皮肤白净、身体苗条的姑娘了。因他有圣旨在身，所以还想看看她的长相如何？

道士在门外站了一会儿。他等屋里的姑娘穿好衣服又梳好头发时，才敲门而入，借口讨点水喝。

莲花笑盈盈地给道士舀来一瓢清水。他看见这位冰清玉洁的姑娘象朵花似的娇艳、漂亮，暗自点头。他趁莲花转身时，偷偷把瓢里水泼到门外。道士问了沈家几口人，她阿爸基干啥去了之后，就道声谢谢，迈着方步走了。

这位道士并没有远走。他站在村头歪脖柳下，要等沈大爷归来。过半晌，这位老阿爸基回村路过柳下时，等候已久的道士主动与他搭了几句话。当阿爸基擦身而过时，道士使用法术朝他面前一指，老阿爸基两脚踩进一个水坑里，越陷越深，眼看乱泥埋到脖梗了。他急忙喊叫：“救命呀！快来救命呀！”

道士假装闻声赶去。可站在那里却不动弹。老阿爸基央求他说：“快救我一命吧！不然家中扔下女儿可咋办呢？”道士微微一笑，说：“救人是可以的。不过，有个条件你得事先答应……”“哎呀，我快要咽气了，有啥条件你就快说吧！”道士提出救人的条件是拿来百两纹银做为酬劳。老阿爸基摇摇头，说：“我家中分文无有上哪弄这么多的银两呵！”道士不紧不慢地捋着胡须说：“无银两不要紧，你家中不是有个姑娘吗？明天一早，你把她领到这株歪脖柳下也行，我把她领进皇宫享大福，还可以给你一些纹银过活。怎么样呵？”老阿爸基连忙说：“使不得，使不得！要姑娘就等于剜掉我的眼珠子一样……我还是想方设法给你纹银百两吧！”道士放下脸，冷冷地说：“好吧，明天一早你要是不把纹银一两不少的送来，我就宰了你，还把你的姑娘抢走！”道士说完话，伸手将沈大爷的发丝轻轻一提，他就上来了。一扭，浑身无泥水，脚下也无泥坑，真是怪呀！他抬眼时，那道士已经拂袖飘然而去。

沈大爷愁眉不展地回到家中，连晚饭也没吃，就到村里各家借钱去了。足足跑了大半夜，才勉强借到十两纹银。他唉声叹气地睡不着觉。莲花问他原因，他才吞吞吐吐将遇难得救的事情讲了，当然也讲了那道士苛求的条件……莲花当

夜无话。

早晨醒来，莲花特意给阿爸基做了一顿好饭好菜，还陪他喝了几盅闷酒。饭后，莲花简单收拾打扮了一番，就让阿爸基带她去见那位道士。沈大爷说死也不肯。他说：“孩子，你要是去了，再有个三长两短的，我可就活不成了！”莲花安慰老人说：“阿爸基，我不会出事的。说不定过些日子，我还能把您老也接到皇宫享清福的……”

沈大爷半信半疑，也只好送女儿到村边了。那位道士早在柳下等上了。他见莲花到手，便扔给沈大爷二十两纹银，便领着她走了。沈大爷朝前撵了几步，流着老泪对莲花说：

“孩子，你只身在外要处处留神呵！日子当真过好了，早些回来看看我。”莲花回头挥挥手，也哭着说：“阿爸基，您要多多地保重呀！女儿有了着落后，一定派人接您去……”

道士在心中冷笑：“哼，想的倒美气！用不了几天，你这位如花似玉的姑娘就得喂王八！”

原来，这位在民间巡视的道士身受王命，选一美女在端午节那天投进黑龙河，以祭河神……

莲花被道士领进王宫时，正巧被英俊威武的王子碰见了。他从来没有见过如此美貌动人的女子。他立即前去见父王，要娶莲花为妻。父王当场把王子训斥一顿，然后派一大臣把他的王子领到后宫，随意地挑选美女……王子竟然一个也未相中。当他再要去面见父王时，父王说啥也不见；他想去看看莲花时，父王有令，又有重兵把守。又气又急的王子，终于病倒了。要知道，再有三天，莲花姑娘就要被葬身河底了！

端午节那天，黑龙河两岸站满了兵士和百姓。国王站在

一个高台上观景。三声炮响之后，莲花姑娘被押上一条大船。她望着浊浪翻滚的河水，心不跳，脸不红，还觉得挺好玩的呐！她浑身上下穿着白衣白裙白鞋袜，婷婷玉立，十分娇美。她可没有想到，就在她的身后船仓里正趴着带病混上船的王子。他眼叮叮地望着莲花的背影发呆、犯愁，实在想不出搭救的办法。正在这时，国王命令手下一位大臣摇旗，船上的将士得旨，猛地一下将五花大绑的莲花推进黑龙河里。只听“哎呀”一声，王子从船仓里冲出，上前去扯一把没扯住，竟伏在船帮上呜呜地哭了起来……忽听耳旁有人吵吵着：“快看！水翻花了……”“哎哟，怎么出了这么多的污水？！”

等到心里难受的王子睁开双眼时，污水早已荡净，可河水还在咕噜噜地直翻浪花……翻着，翻着，只见黑龙河水渐渐地平稳下来。突然，王子发现就在这缎子似的河面上，开着一朵洁白皎艳的莲花，光芒四射，溢着花香。王子看呆了，猛地跳下船头前去拾花儿。他的这一举动，可把船上的将士们吓坏了，赶紧用钩子和竹蒿前去搭救。一旦救不成王子，他们是要掉脑袋的。说也怪，王子双脚落水竟然不沉，好象走在光滑而平溜的玻璃板上，还映出他的健美身影来。他不顾四周的喊叫和父王的威严，哈下腰来拾起那朵白莲花，放在鼻孔下嗅着，连声说：“好香的花儿！好美的花儿哟！”他又踏着水镜，鞋脚未湿的回船上岸了。国王也在看台上瞅呆了，竟然忘记去训斥王子了。

事隔几天后。王子每次回到宫中，都发现龙桌上摆有山珍海味和美酒，吃喝起来鲜美可口，神清气爽。问问御厨，他们说做不出这样的山珍海味来。那么这是谁做的呢？一连数

日，天天如此。王子越发觉得奇怪和纳闷。

有一天，他离开寝室并未远走，而是趴在宫外的花园里。傍晚时，他蹑手蹑脚来到窗下，又慢慢翘脚朝里望去：咦？那朵睡莲竟慢慢地张开花瓣……稍过一会儿，又从花蕊里飞出一个身穿白衣裙的小姑娘来，先头有拇指大，落地后一转身，竟变成了一位唇红齿白、面若桃花的大姑娘了。俊的不能再俊了。细一瞅，是那位被扔进黑龙河里的莲花姑娘，一点不差！王子差点叫出声来。只见莲花姑娘笑吟吟地用那宽宽的衣袖往龙桌上一拂，一桌山珍海味又奇迹般地出现了，散着热气，弥着香味……莲花姑娘朝四周看了看，一跺脚轻轻飞起，越飞越小，当她要钻进睡莲花蕊时，那个越窗而进的王子早用身体挡住花瓶；并伸手把莲花从花瓶里连根拔出，藏在身后。

莲花一惊，立时又恢复了原形。他知道莲花根离瓶后，她就再也飞不回去了。她也不想回去，等的就是这一天。

王子上前施礼，道：“莲姐，嫁给我吧！我不会慢待你的……”

莲花转脸轻声地说：“王子的心眼倒也不坏，也有品有貌，但要娶我，必须得答应两个条件。”

王子高兴地说：“别说两个条件，就是二十个条件我也答应！”

莲花笑笑接言说：“那好。这一，每年的端午节再不得从民间拖美女投进黑龙河。我下水后，已经亲手把那个害人的鳖精杀死了，它也不会兴妖作怪、泛滥成灾了。这二，我的老阿爸基还在乡下受罪，你必须备轿备马派人去把他接进宫里。两个条件办到后，我马上跟你拜堂成亲！”