

贵州省中华文化研究会

面向新世纪的 贵州文化建设



贵州人民出版社

贵州省中华文化研究会

面向新世纪的贵州文化建设



贵州人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

面向新世纪的贵州文化建设/高宗文等著.-贵阳:

贵州人民出版社,1999.7

ISBN 7-221-04750-2

I. 面… II. 高…

III. 文化事业—基本建设—研究—贵州—文集 IV. G127.73

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 29611 号

面向新世纪的贵州文化建设

贵州省中华文化研究会 编

贵州人民出版社出版

(贵阳市中华北路 289 号 邮政编码 550004)

贵州新华激光照排印刷厂印刷 贵州省新华书店发行

开本:850×1168 毫米 1/32 字数:287 千字 印张:11.5

印数:1—1000 册

1999 年 7 月第 1 版 1999 年 7 月第 1 次印刷

责任编辑:夏文琦 封面设计:张 彪 版式设计:仲 夏

ISBN 7-221-04750-2/G·1886

定价:14.00 元

目 录

立足现实 继承传统 面向未来	王朝文(1)
推出更多更优秀的研究成果	王思齐(3)
联系实际研究和推进贵州文化建设	龙志毅(5)
为社会主义文化建设多做有益工作	高宗文(10)
论现代转型中的贵州文化生态环境	熊宗仁(13)
冲突中的交融	
——论当今中国三种文化形态及其关系	徐 圻(23)
贵州省艺术表演团体改革情况调查分析	
..... 贵州省文化厅体改调研组(35)	
贵州文化生态:学与问	何光渝(47)
关于建构“贵州学”的思考	张新民(56)
永恒与局限	
——兼论中华文化的继承与创新	吴雁南(67)
贵州文化结构:从二重对抗到多元一体	王鸿儒(74)
现代碑林的价值取向	张 克(84)
并存共生,各呈异彩	
——论贵州地域文化的特点	冯祖贻(88)
坚持用邓小平理论教育干部和群众	
是贵州文化建设的首要任务	谢合宽(93)
加强文化建设,促进社会全面发展	黄希贤(100)
人才与贵州文化	史继忠(109)
实施科教兴国、科教兴黔战略中的价值选择	张同生(116)
贵州旅游的文化氛围与取向(节录)	黄汉金(128)

贵州文化发展战略思考	黄万机(137)
传统文化研究必须面对现实与未来	张启成(144)
改革开放新形势下贵州文化建设的要求	陈 云(150)
后发展与贵州文化板块	黄才贵(154)
传统与超越	
——侗族大歌音乐心理研究	邓光华(166)
田野调查 硕果累累	
——贵州“六山六水”民族综合考察简介	李廷贵(177)
加强我省文化建设之管见	顾振楠(187)
文化带建设中文化产业开发浅论	王思民(194)
海峡之虹	
——“中国地方戏与仪式之研究”与贵州傩戏傩文化	
.....	庾修明(201)
贵州地域文化的特色与旅游资源的开发	胡积德(209)
漫谈“文化建设”	姜澄清(225)
论经济改革中的贵州文化事业建设	谢彬如(230)
当代贵州文化的扬弃与重构	王恒富(248)
贵州人口文化素质问题与对策思考	杨 斌(257)
继承传统 推陈出新	
——《贵州古旧文献提要目录》简评	王 钺(264)
试论社区青少年文化建设	王红岗(269)
发展民族文艺 服务改革开放	
——对贵州文化建设的一点思考	孙贤健(275)
论中国传统文化与现代企业家素质	蒙永福(282)
“贵州现象”的文化效应与 21 世纪的贵州文化	
.....	胡晋源(290)
高度重视农村人口问题和民主进程	
——兼述贵州历史与现实	陈福桐(299)

贵州旅游资源的开发价值及前景	高玉玲 李春生(306)
贵州文学与 21 世纪人文精神	毛 伟(313)
文化生产力与智能经济	李荣金(317)
立足民族文化资源优势,创立地域特色文化品牌	胡宪林(326)
孔孟思想与文化经济建设	赵庆增(333)
达德学校与贵州的现代化 —— 一份关于贵州现代化个案研究的报告	林 芊(341)
贵州红崖文化研究	李业成 李宇果(348)
后 记	(360)

立足现实 继承传统 面向未来

王朝文

贵州省中华文化研究会在中共贵州省委、省政府的关心和支持下,在中华炎黄文化研究会的指导下,于1994年7月正式成立。四年来,研究会坚持以马克思列宁主义、毛泽东思想、邓小平理论为指导,坚持党的“一个中心、两个基本点”的基本路线,联系贵州实际,为研究和弘扬中华民族优秀文化,为振奋民族精神,推动改革开放和两个文明建设,开展了若干有益的学术研究和文化交流活动,初步发挥了作为一个文化学术团体的积极作用。在这里,我谨代表省中华文化研究会向省委、省政府以及关心支持本会的社会各界表示衷心感谢!向出席今天开幕式的省领导同志、老同志和所有来宾表示热烈的欢迎。

江泽民同志在党的十五大报告中明确提出:“建设有中国特色社会主义的文化,就是以马克思主义为指导,以培育有理想、有道德、有文化、有纪律的公民为目标,发展面向现代化、面向世界、面向未来的,民族的科学的大众的社会主义文化。这就要坚持用邓小平理论武装全党,教育人民,努力提高全民族的思想道德素质和教育科学文化水平;坚持为人民服务、为社会主义服务的方向和百花齐放、百家争鸣的方针,重在建设,繁荣学术和文艺。建设立足中国现实、继承历史文化优秀传统、吸取外国文化有益成果的社会主义精神文明。”党的十五大为我们进行文化建设,开展文化研究,指明了根本方向,提出了新的更高的要求。我们贵州省中华文化研究会要以十五大精神为指针,认真总结经验,改进工作,更好地

开展文化研究活动,为弘扬中华文化,为贵州现代化建设和富民兴黔大业作出应有的贡献。

贵州省是多民族的省份。作为中华文化的一个组成部分,我们贵州多民族的文化源远流长,各民族都创造了丰富多彩的文化。在改革开放的新形势下,在 21 世纪即将来临的历史关头,我们应当从社会主义事业兴旺发达和民族发展的高度,充分认识文化建设的深远意义和现实意义。我们应当奋发图强,不甘落后,加强我省的社会主义文化建设,更好地把建设有中国特色社会主义事业全面推向 21 世纪的工作做好。这次我们的学术研讨会,就是以贯彻落实党的十五大精神为主题,就改革开放新形势下贵州文化建设展开学术交流和广泛研讨。我省文化界、理论界的学者、专家将围绕会议中心议题,在会上作学术交流的发言。我们要高举邓小平理论的伟大旗帜,遵循百花齐放、百家争鸣的方针,立足贵州实际,面向全国、面向世界、面向 21 世纪,就改革开放新形势对贵州文化建设提出的新要求新课题等一系列理论问题和实践问题各抒己见,深入探讨,积极建言。希望这样的研讨活动将有助于繁荣我省学术文化,推动我省社会主义精神文明建设,为贵州改革开放和社会主义现代化建设服务。

本次理事会充实加强了省中华文化研究会领导机构,增补了一批新的理事和常务理事。让我预祝本会今后工作进一步发展,预祝本次理事会暨学术研讨会圆满成功!祝同志们多出成果,事业发展,身体健康!谢谢大家。

(本文是作者 1998 年 7 月 9 日在贵州省中华文化研究会 1998 年学术研讨会上致的开幕词,标题为编者所加)

推出更多更优秀的研究成果

王思齐

贵州省中华文化研究会今天在这里召开第二次理事会暨学术研讨会,与会专家学者将围绕“改革开放新形势下的贵州文化建设”这个富于现实性、针对性的主题,进行学术研讨和交流。刚才,王朝文会长致的开幕词,对开好这次会议提出了明确的要求。在此,我代表中共贵州省委对会议的召开表示热烈祝贺,并向各位专家学者致以亲切的问候和崇高的敬意!

贵州省中华文化研究会作为一个重要的文化学术团体,荟萃了一批思想文化领域有学识、有造诣的专家学者和各界知名人士。研究会自1994年成立以来,方向正确,工作活跃,成果丰硕。四年来,研究会坚持以邓小平理论为指导,结合当今时代特征,联系贵州实际,积极开展学术研究、文化交流和思想教育活动,在弘扬中华民族优秀文化,振奋民族精神,推动改革开放和两个文明建设,促进富民兴黔等方面做了不少富有成效的工作,作出了积极的贡献。为此,谨向研究会以及各位专家学者表示衷心的感谢!

文化的研究总是与社会历史联系在一起的。从文化在历史中的作用来看,文化是历史创造的积淀,历史创造积淀于文化之中;文化又是历史联系的纽带,人类文化创造体现出历史继承性或历史过程性。建设有中国特色的社会主义,其中一个重要内容就是建设有中国特色社会主义的文化。江泽民总书记在党的十五大报告中指出:“有中国特色社会主义的文化,就其主要内容来说,同改

革开放以来我们一贯倡导的社会主义精神文明是一致的。文化相对于经济、政治而言。精神文明相对于物质文明而言。只有经济、政治、文化协调发展,只有两个文明都搞好,才是有中国特色社会主义。”以文化特别是中华优秀传统文化与时代精神的结合为研究对象,对于建设有中国特色社会主义的文化具有现实的促进作用。我们希望,省中华文化研究会通过充实领导机构,扩大组成人员,总结经验,发扬成绩,更好地坚持以邓小平理论为指导,积极开展学术研究、文化交流和思想教育活动,不断推出优秀研究成果,为建设有中国特色的社会主义文化,为贵州的改革开放和两个文明建设作出新的贡献。

今年是改革开放 20 周年。这次研讨会对于我们“总结经验找差距,更新观念促发展”,推进我省文化建设必将产生积极作用。相信经过与会各专家学者的共同努力,一定能把会议开好,开成功,一定会取得丰硕的成果。

(本文是在 1998 年 7 月 9 日贵州中华文化研究会学术研讨会开幕式上的讲话,标题为编者所加)

联系实际研究 和推进贵州文化建设

龙志毅

—

这次会议的主题是：研讨在改革开放新形势下贵州的文化建设。与会同志围绕主题，开展了热烈的讨论。

这是一个很有现实意义的课题，它的意义在于：第一，可以进一步促进解放思想，增强改革开放意识。第二，可以进一步认识贵州文化的历史和现状，促进社会公德、职业道德的建立，因而有助于精神文明建设的深入开展。第三，可以促进改革开放的软环境建设。

至少在这几个方面是有积极作用的。中华文化研究会是群众性的学术研究团体，通过研讨能从上述几个方面建言献策，扩大舆论宣传，也就算达到目的了。

二

目前我们国家正按照党的十五大精神，在邓小平理论的指导下，坚持改革开放道路，进行以经济建设为中心的物质文明建设和

精神文明建设。

文化建设是精神文明建设的重要组成部分,或者确切地说,是精神文明建设的基础。中国共产党第十五次全国代表大会的报告中十分强调文化建设问题。因为文化和教育科学建设一样,要解决的是提高整个民族的科学文化素质和为现代化建设提供智力支持的问题。文化和教育科学建设一样,必须同国民经济发展的需求相适应。文化繁荣既是物质文明建设的重要条件,也是提高人民群众思想道德水平的重要条件。在新的历史时期,我们所说的文化建设,是指有中国特色的社会主义文化建设。它的主要特点,我认为就是马克思主义和中国的传统文化相结合,与此同时吸取世界各个国家和民族的一切优秀的思想和文化成果,形成适应改革开放新形势的文化。为此,便要正确地处理好继承、借鉴和发展的问題。一个国家一个民族的传统文化,总是包含正面和负面两个方面,也就是我们平时所说的精华和糟粕。在世代相延的过程中,两个方面都不断在新的条件下寻找其生存的土壤。因此,我们往往可以从现实生活中看到几百年上千年前伦理道德的正负两个方面的影响依然顽强地存在,或者改头换面地变相存在。随便举一个例子,比如在为人处世的道德规范上,儒家提倡的讲仁讲义讲礼讲信等在人民群众中传播很广很深。主张以仁待人:“己所不欲,勿施于人”;讲信用:“人而无信,不知其可矣”;讲义气:“见利思义,见危受命”等等。几千年来一脉相传,至今仍然被人民群众视为优良传统美德,受到尊重和信仰。他们和马克思主义的社会公德标准并没有根本的矛盾,完全可以作为“传统文化”的精华,批判地吸收到今天的社会公德建设中来。与此相反,“人不为己,天诛地灭”等处世哲学也依然一脉相承。尔虞我诈、勾心斗角、惟利是图、待人以奸等恶劣行为,古时便有,现实生活中也照样存在。只是花样更多,手段更加高明罢了。

因此,继承传统文化,不是简单的全盘吸收,而是取其精华去

其糟粕,古为今用。这些原则都是尽人皆知的,问题是前些年在“左”的思想影响下,否定多肯定少,吸收利用更少。往往在“封建意识”、“封建道德”、“封建文化”等帽子下,把传统文化中的精华部分也一起扫进了历史的垃圾堆。因此,我们现在来研究传统文化,就是要用历史唯物主义和辩证唯物主义的观点,继续排除“左”的影响,在认真研究的基础上大胆肯定,大胆否定,使优秀的传统文化还其真面目。这是一项十分艰巨的工作,不仅需要知识,需要智慧,而且需要胆略。从近几年的实践来看,我省文史方面的专家、学者已经迈出可喜的一步。我们有理由相信,在中国共产党第十五次全国代表大会精神的指引和鼓舞下,今后会迈出更大的步子,取得更好的成绩。

三

研究文化建设要联系实际,对贵州的传统文化和文化现状要有明确的认识。

关于贵州文化的历史和现状,近年来专家、学者们做了大量的调查研究工作,取得了可喜的成绩。虽然尚待研究的课题还很多,但有几点是可以肯定的。

第一,大量出土文物证明贵州文化可追溯到旧石器时代。桐梓人、水城人、穿洞人、兴义人、大洞人等遗址的发现便是铁的证。说明贵州有悠久的历史,而不是像有些人所说的是文化上的“蛮荒之野”。

第二,贵州文化不是单一的少数民族文化,也不是单一的汉族文化,而是多种民族文化和汉文化的融合体。贵州的几个主要民族如苗、布依、侗、彝等都有其悠久的独特的物质文化和心理文化传统。贵州文化在其发展过程中还受到外来文化的影响,其中影响较大的有楚文化、蜀文化、滇文化等,而汉文化的传播也很早。

有的学者认为贵州文化是“多元一体”的文化,这是有道理的。

第三,鸦片战争之后,随着“中学为体,西学为用”的兴起和洋务运动的发展,西方文化逐步传入中国,同时也传入了贵州。虽然同沿海地区相比,西方文化在贵州的传播是缓慢的,但毕竟是传入了,在资产阶级民主主义思想和科学救国思想等方面逐步扩大其影响。

第四,从1919年的“五四”运动和1921年中国共产党诞生到现在,马克思主义传入中国也传入了贵州,其影响逐步扩大,在中华人民共和国建国之后成了全国的也是贵州意识形态的主体。

对这些历史和现状的认识,应当说还是比较粗略的,需要深入研究的课题还有很多。总体上来说我们应当从两个方面下功夫,一是从全面系统地研究上下功夫,二是从观念形态的研究上下功夫。

所谓全面系统地研究,就是在现有研究成果的基础上,对贵州文化的历史渊源、各少数民族文化发展的过程及各民族文化的特点、汉文化的传入及其影响等等,进行深入系统的研究,以便逐步对贵州文化历史求得全面的了解和共识。

所谓观念形态的研究,就是对贵州文化包括各少数民族文化中的社会意识、伦理道德、价值观念乃至封闭意识和开放意识等等作深入系统的研究。弘扬其优良传统观念,使之和现代意识融为一体,更好地为改革开放和现代化建设服务。我们这次的研讨会,其目的也在于此。当然,这决非一日之功可成,而是一项需要专家学者们长期努力的事业。

四

关于贵州省中华文化研究会的工作,章程已经作了明确的规定。这里我只想补充谈一个问题:就是突出重点与开展多样性活

动相结合的问题。

所谓突出重点,就是突出各种形式的学术研讨活动。通过其研讨成果为贵州文化建设服务。进行学术研讨的依靠力量是我省从事社会科学研究学者和专家,以及有志于这方面学术研究的年轻人。研究会依靠大家开展研讨活动,为贵州的文化建设建言献策,同时也为他们的研究成果提供讲台。从这个意义上来说,贵州省中华文化研究会是我省专家学者展其才用其能的一块园地。希望共同耕耘,把这块园地办好。今后的研讨活动要相对地有所加强,大型研讨会可与年会相结合,每年至少举办一次。小型研讨会则根据需要随时安排召开。所谓活动的多样性,就是在突出重点的同时,可以在办文化建设的实事和开展文化交流活动等方面进行探讨和实践,从而使研究会的工作更加活跃一些。经研究决定,今年内以研究会的名义编辑出版《贵州人物志》,现已着手进行。这既是实事,同时也是一项很费功夫的研究。

我们是民间性的群众学术团体,大部分同志都是用业余时间来参加研究会活动的。因此,我们在安排各项活动时要注意量力而行,尽力而为。

(本文是作者 1998 年 7 月 10 日在贵州省中华文化研究会学术研讨会结束时的总结讲话)

为社会主义文化 建设多做有益工作

高宗文

为研究和弘扬中华民族优秀传统文化,振奋民族精神,推动改革开放和促进贵州两个文明建设,在中华炎黄文化研究会的指导和帮助下,在省委、省政府的关心支持下,贵州省中华文化研究会于1994年7月22日在贵阳正式成立,迄今已整整四年。

研究会成立以来,按照本会章程,以当代中国的马克思主义——邓小平理论和党的“一个中心、两个基本点”的基本路线为指导,结合当今时代,联系贵州实际,研究和弘扬中华民族优秀文化,开展学术研究、文化交流和其他活动,初步发挥了作为一个文化学术团体的积极作用。

研究会成立后,首先着手编辑《贵州省中华文化研究会成立大会纪念专刊》,专刊收录了中华炎黄文化研究会执行会长、原中顾委常委肖克,中华炎黄文化研究会副会长、原军事科学院副院长姜思毅和省领导同志、研究会领导同志在会上的讲话,刊登了研究会章程及研究会领导机构和理事名单,还刊登了成立大会场景和相关照片20多幅。省内15位书画家挥毫泼墨以示祝贺,这些书法、绘画作品也一并收录其中。

经过几个月的认真筹备,省中华文化研究会于1995年5月下旬在贵阳召开了主题为“传统文化与时代精神”的大型学术讨论会。王朝文会长主持,省内外近百位专家学者出席。学术讨论会

气氛热烈,与会同志围绕会议主题,从各个角度发表了许多有价值的见解,交流研究成果。会议收到 53 篇论文。讨论会结束后,大家要求将论文选编结集出版。会长会议采纳这个意见,邀请专家学者进行编辑工作。经过研读和比较,最后遴选出 44 篇计 30 万字,以《传统文化与时代精神》为书名,由贵州人民出版社出版发行。同时,省民研所出版了此次讨论会的论文专刊。《贵州日报》辟“中华文化园地”,刊登了部分论文。总的看,这次学术讨论会主题选得好,准备充分,成果丰硕,影响较大。

1996 年,为纪念中国工农红军长征胜利 60 周年,本会开展了若干项纪念活动。一是举办大型电视专题片《长征纪事》在筑首映式,省领导同志、部分在黔老红军和各界人士数百人出席。二是协助上海电视台在黔拍摄电视纪录片《长征·世纪丰碑》。三是配合中华炎黄文化研究会在西安举办《长征·世纪丰碑》诗、书法、绘画展。四是与《贵州日报》社、遵义新闻图片社联合,分别在贵阳和遵义举办了“纪念中国工农红军长征胜利 60 周年摄影展”。五是在省文联等部门的配合下,向我省画家、书法家广泛征求作品,举办了书画展,出版了《贵州省纪念中国工农红军长征胜利 60 周年美术书法作品集》。

党的十五大召开后,为宣传贯彻十五大精神,促进有中国特色社会主义的文化建设,提高公民特别是青少年的思想道德素质和科学文化素质,1997 年 10 月 13 日,本会与《贵州日报》编辑部联合举行了以“营造良好文化环境,提高社会文明程度”为主题的座谈会。新闻单位对此作了报道。会后,《贵州日报》用一个整版摘要刊登了座谈会上的发言。

1998 年 2 月 13 日,省中华文化研究会召开会长会议,经过讨论,就研究会工作作出了三项重要决定。一是根据工作需要,充实研究会领导机构和办事机构。决定设双会长,增补副会长和副秘书长。这对于活跃研究会工作是很有必要的。二是决定召开这次