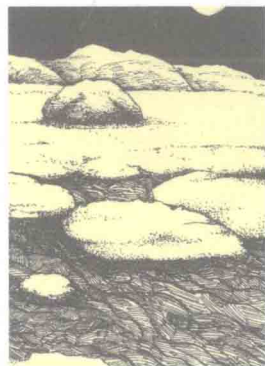




Wuhou De Jiangxue

午后的降雪

张曙光 著





千高原诗系

Wuhou De Jiangxue

午后的降雪

■ 张曙光 著

重庆大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

午后的降雪 / 张曙光著. —重庆: 重庆大学出版社, 2010.9

(千高原诗系)

ISBN 978-7-5624-5702-2

I. ①午… II. ①张… III. ①诗歌-作品集-中国-当代 IV. ①I227

中国版本图书馆CIP数据核字 (2010) 第177579号

午后的降雪

张曙光 著

策 划:  重庆日报报业集团图书出版有限公司

责任编辑: 徐昕叶

版式设计: 何海林

责任校对: 任卓惠

责任印制: 张 策

重庆大学出版社出版发行

出版人: 邓晓益

社址: 重庆市沙坪坝正街174号重庆大学(A区)内

邮编: 400030

电话: (023) 65102378 65105781

传真: (023) 65103686 65105565

网址: <http://www.cqup.com.cn>

邮箱: fxk@cqup.com.cn (营销中心)

全国新华书店经销

重庆三达广告印务装璜有限公司印刷

*

开本: 787×1092 1/16 印张: 13.75 字数: 153千

2011年1月第1版 2011年1月第1次印刷

ISBN 978-7-5624-5702-2 定价: 28.00元

本书如有印刷、装订等质量问题, 本社负责调换

版权所有, 请勿擅自翻印和用本书

制作各类出版物及配套用书, 违者必究

目 录

Wulu

哈姆雷特的内心独白.....	1
雪并不选择.....	2
城市：雪.....	3
看 山.....	4
逃 避.....	5
屋 子.....	6
初冬：1984.....	7
十月里的一场雪.....	8
没有差别.....	9
人类的工作.....	10
在雨中，有人弹奏着肖邦.....	11
雪的故事.....	12
窥视者.....	13
在旅途中，雪是唯一的景色.....	14
月 亮.....	15
给远行的朋友.....	16
地铁站.....	17
存在与虚无.....	18
雨.....	20
第六交响曲：田园.....	22
看江：和五岁的女儿一起.....	24
照相簿.....	25
自 白.....	27
日 子.....	28
诗 歌（一）.....	29
责 任.....	30
我们为什么活着.....	31
降雪的午后.....	32
预 言.....	34

进入睡眠.....	35
一位中国学者在美国.....	36
回 家.....	37
冬 天.....	39
回忆：1967年冬.....	40
诗人的遭遇.....	42
无 题.....	43
扑克游戏.....	44
纪念我的舅舅（1937~1988）	45
1964年或我的童年经历.....	46
费尔南德·奥莉维尔的一段往事.....	48
词 语.....	49
戏 法.....	50
雨天的诗.....	51
冬日纪事.....	52
雪.....	53
漂亮的一击.....	54
一条旧时的街：外国街，1989,11.....	55
一个诗人死去的消息.....	56
抽屈或无意义的诗.....	57
得自雪中的一个思想.....	59
放鹰人.....	62
记 忆.....	64
空 间.....	65
困惑的诗行.....	69
春 天.....	70
教 堂.....	71
感 应.....	72
回 忆.....	73
季 节.....	74
永 恒.....	75
十四行诗.....	76
苹果树.....	79
站在窗前看风景的女人.....	80
现代诗歌.....	82
春 天.....	83

夜晚听巴赫.....	84
歌 者.....	85
日子或对一位死者的回忆.....	86
尤利西斯.....	88
我们所说和所做的.....	90
香根草.....	91
这场雪.....	92
春天的巢穴.....	93
插 图.....	94
夏 天.....	95
风景的阐释.....	97
巴门尼德如是说.....	98
楼梯：盘旋而下或盘旋而上.....	100
春天的双重视境.....	102
石 头.....	104
边缘的人.....	105
岁月的遗照.....	107
一个老人对一个青年人说.....	108
我们拿什么和这个世界对抗.....	109
断 章.....	110
关于比喻.....	116
致奥哈拉.....	117
洛古村.....	120
电影院.....	122
公共汽车的风景.....	124
早春的天气.....	128
即兴的诗.....	129
在酒吧.....	130
对一位女作家的访问.....	131
卧房里的谋杀.....	133
时间表.....	135
冬日旅途的梦幻.....	138
都市里的尤利西斯.....	140
致——.....	142
题一位外国诗人的诗集.....	143
纪念日.....	144

诗 歌 (二)	145
献 辞.....	146
看电影.....	148
大师的素描.....	154
诗.....	161
一个诗人的漫游.....	164
参加为钢琴家琳达小姐举办的晚会.....	167
或 许.....	168
小樽美术馆.....	170
雪中即景.....	173
风景的断片.....	175
一个比喻.....	177
泰坦尼克号的沉没.....	178
吸血鬼.....	181
早 餐.....	183
卡桑德拉.....	185
纪念我的外祖母.....	187
危险的行程.....	191
蓝胡子的城堡.....	192
白雪公主.....	196
加油站.....	199
在Anne的家中做客.....	201
我该说些什么呢?	202
听《辛德勒名单》主题曲.....	203
失语症.....	204
呼兰河传.....	206

张曙光创作年表

■

哈姆雷特的内心独白

我的全部故事不过是一场悲剧
在舞台上我惊奇地发现
另一个我，就像发现
另一轮月亮。一位王子，丹麦的王子
为了亚麻色的头发，和
一双紫罗兰的眼睛
发疯（他情愿在里面淹死自己）
真可笑，在废圯的古堡的岸边
我说出了莎士比亚的哲理
to be or not to be，噢上帝
我可没有时间去思索
这么复杂的问题
我不过是干了几样时髦的玩意
击剑，狩猎，酗酒
玩几个女人。但上帝作证
我从没有听到过
奥菲莉娅的名字
由他去，人生不过是
一个虚构的故事
或刻在水上面的历史
于是，在另一个时间和舞台上
我变成了另一位
哈姆雷特王子

雪并不选择

雪仍在下着，就在去
机场路的途中
充塞着一种巨大的白色
寒冷在燃烧，而雪
意味着一切。
在这个充满象征和暗示的夜晚
我不知道
该说些什么
而在街心公园的
路灯下面
在冻湖的森林
在长满柏树的墓地，在旷野
在高速公路，
在整个二十世纪
雪阴郁地下着
雪并不选择

1983

城市：雪

在这里只有雪。在这座城市
只有雪而没有其他的东西
雪窃窃私语
雪充满着敌意
雪封闭着一扇又一扇门窗
掩埋着
月亮，时间，和生命的足迹
雪使微笑、声音和书本
失去了意义
只有雪，在这里
只有雪和白色的阴影
在这里只有雪。在夜晚
在城市惊恐的梦里

1984

看 山

在夕光里，山倾斜而旋转
树木和岩石
在时间里燃烧，以
一种全新的观念
久久地凝视，直到山
变成一茎小花
默默向着大地呈献

这里已不需要语言

1984

■

4

午后的降雪

—

逃 避

你纯洁的目光使我战栗
当世界抛弃了我
在明亮而宁静的天空后面
我寻觅到另外一种意义

书页在微风中翻动
石头发出轻柔的低语
走进你灵魂的窗子
我感到超越了一切
生存，死亡，和黑暗的恐惧

屋 子

在一间狭窄的屋中
被腾腾的烟雾所围困
我们谈论着
新的世界战争
存在和异化
以及死亡的颜色

窗外
冬天正在消融
还有时间
和我们的生命

初冬：1984

长椅的靠背落满了雪
在一棵白桦树上，残留着几片
秋天的叶子——
白色的虚空，和一点点残迹
书，语言，以及
刻在竹简上的历史
而星光嘎嘎地响着
消隐在淡蓝色的雾里

我们并不等待什么

十月里的一场雪

夜里刚刚下过一场雪。早上起来
脚印多像一串串诗行！
杂乱，但最终朝着一个方向
一年将尽；还有十一月份的阳光。

1984.10

没有差别

早晨

推开我的窗子

远山送来

黯淡的白色

在我的信中，我不知道

该告诉你那是些什么——

一丛丛盛开的素馨

抑或峰顶寒冷的积雪

而无论是些什么

在一个观察者的眼中

无非是些

黯淡的白色

1985

人类的工作

用整整一个上午劈着木柴。
贮存过冬的蔬菜。
封闭好门窗，
不让一丝风雪进来。
窗前的树脱尽的美丽的叶子
我不知道它是否会因此悲哀。
土拨鼠的工作人类都得去做
还要学会长时间的等待。