

中國古錢

劉慶杰 編



貳萬圓

遼寧古籍出版社

中國古錢

劉慶杰 編

遼寧古籍出版社

登记号: (辽)新登字14号

中 国 古 钱

Zhong guo Gu qian

刘庆杰 编著

辽宁古籍出版社出版、发行

(沈阳市和平区北一马路108号)

建平县印刷厂印刷

字数: 14万 开本: $787 \times 1092 \frac{1}{32}$ 印张: 3.25

印数: 1—4000

1995年7月第1版

1995年7月第1次印刷

责任编辑: 刘书友

封面设计: 徐 鹤 责任校对: 王晓秋

ISBN 7-80507-101-2/J·2

定价: 21.20元

认真研究古代文化
努力发掘古钱事业

海子

一九九四年十月

前 言

古錢迄今已有幾千年歷史。自殷商、周、戰國、到唐、宋、元、明、清，各朝代都以古錢作為商品流通媒體。

古錢幣種類繁多，從先秦以刀，布錢、秦半兩錢、漢五銖錢為主。漢末至三國，南北朝，錢幣以國號，年號為錢文，如漢興、涼造新泉等。唐代以開元通寶為主要貨幣。宋代每換一次年號就鑄一種錢。宋代三百年，通以小平折二錢為主。版別也多，錢文字體除真，草、隸、篆外，還有宋徽宗的玉劃銀鈎瘦金體。遼錢、從遼初到末期近二百年間，錢文、形體一脈相承。金代錢幣銅質精美，文字清秀。明代錢幣，錢文以宋體為主。明初的大中，洪武為代表。清代錢幣多稱通寶，重寶、元寶、書體有楷，篆、瘦金等多種多樣。

為了弘揚古代文化，開拓古錢事業，編者經過多年考察、研究、請教、編了這部《中國古錢》一書。在體

例上，本書是從民國到商周由近及古編排。除秦、商周等個別朝代古錢單面圖案外，其餘每枚古錢都印有正面，背面兩個圖案。以便讀者觀賞，鑒別。

現在，人們已充分認識到古錢的收藏價值與經濟價值，爲了便於收藏和交流，本書把古錢幣分爲孤品、罕品、珍品及四個品位共二十級。編者在國內外市場作了充分考察，並請教了錢幣專家、學者後，在每枚古錢幣上標了以人民幣爲單位的標價，此標價供市場交流者參考。

幾千年來，古錢幣流散民間很多，失傳品種也不少，此書作爲一種資料出版，能對古錢幣研究者，愛好者，收藏家及市場交流都會起到一定作用。如此，編者的心願也就達到了。

編者

一九九五年五月

目 錄

民 國	1
太 平 天 國	3
清 代	6
明 代	30
元 代	44
金、西夏、遼	49
宋 代	52
五 代 十 國	70
唐 代	75
隋 代	76
晉、南北朝	77
三 國	79
漢 代	80
秦 代	81
商 周	83



三品三級
五十元



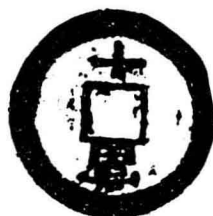
二品一級
一千元



四品三級
五元

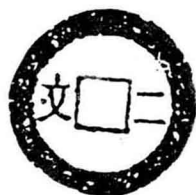


二品五級
二百元

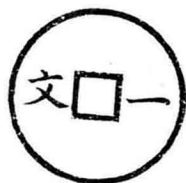




二品五級
二百元



三品四級
三十元



二品三級
五百元



四品二級
八元





一品一級
一萬元



四品四級
三元



二品二級
八百元



二品三級
五百元



四品二級
八元



三品四級
三十元



四品四級
三元



三品二級
八十元



四品二級
八元



二品四級
三百元



一品三級
五千元



二品四級
三百元



四品四級
三元



三品三級
五十元





四品五級
一元



四品四級
三元



二品五級
二百元



一品四級
三千元



二品五級
二百元



二品二級
八百元





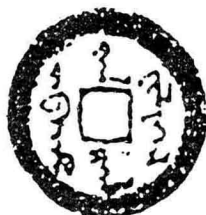
三品五級
二十元



二品四級
三百元



一品五級
一千元



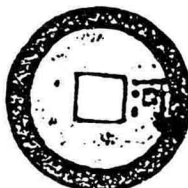
三品三級
五十元



四品二級
八元



四品一級
十元





一品四級
三千元



三品二級
八十元



四品三級
五元



二品四級
三百元





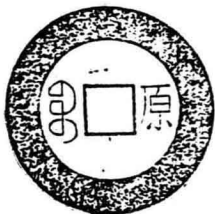
四品一級
十元



一品一級
一萬元



珍品
五萬元



四品二級
八元

