



布依传统民歌

乌当区少数民族古籍资料

第二辑

布依传统民歌

贵阳市乌当区民族事务委员会

一九八七年十二月

布依传统民歌

贵阳市乌当区民族事务委员会 编

(内部书刊)

省新闻出版局报刊处审批 贵州新华印刷厂印刷

787×1092毫米 32开本 10印张 223千字

印数：1——1,000册

内部书刊印制许可证

(88) 黔出业字005号

前 言

布依族的古代传统民歌，不仅是属于少数民族古籍资料，而且还是“三套集成”搜集内容之一。本辑搜集的布依族传统民歌，基本都是口头流传，尚无文字记载。目前懂得这些民歌的人甚少，会唱的仅是个别中年人，现代青年基本不兴。所以抢救搜集，整理出版是势在必行了。

国务院办公厅（1984）30号、省政府黔府办（1984）187号、市政府筑办发（1986）34号文件都专门对民族古籍的搜集、整理、出版作了明确规定。文件指出：“少数民族古籍是祖国宝贵文化遗产的一部份，搜集、整理少数民族古籍是一项十分重要的工作”。我区民族古籍甚多，并且分散存藏，需要全面挖掘整理。由于时间紧、任务重，又是一项艰苦细致的工作，一时难以搜集、整理完毕。我们只先整理《布依传统民歌》部份。

乌当区民委古籍组，通过近一年的工作，已搜集、整理布依传统民歌一千六百五十多首，共二十一万多字。这些民歌流传于新场、新堡、偏坡、百宜、水田、永乐等乡的布依族村寨。它在修文、开阳、龙里、花溪、白云等邻近县（区）都有互相影响，并交流演唱。

由于我们对这项工作初次接触，业务生疏，在整理、编辑中难免偏误，敬请读者批评指正。

王汉邦 陈琪芬

一九八七年十二月十四日

编审人员名单

审 定:	李明金	吴学成	罗国禎
	张跃曾	王启顺	王汉邦
	陈琪芬	赵 焜	罗绍礼
	班光瑶	李先位	王家和
	宦承家	王邦文	韦有纪
	陈昌明	陈吉富	陈朝禄
	陈满有	陈满国	陈玉保
	陈道尧		
封面题字:	李明金		
编 辑:	班光瑶		
封面设计:	罗万芬		
校 对:	陈满国		

目 录

初会歌.....	(1)
赞美歌.....	(23)
挽连歌.....	(83)
思恋歌.....	(183)
互恋歌.....	(209)
送离歌.....	(285)
丢久歌.....	(294)
猜 歌.....	(298)
排 歌.....	(307)
十连歌.....	(307)
殷勤歌.....	(307)
思妹歌.....	(308)
祝英歌.....	(309)
连姐歌.....	(310)
想姐望灯.....	(311)
自谦歌.....	(312)
带信歌.....	(312)
情妹歌.....	(312)
想郎歌.....	(313)
跟孃歌.....	(314)
陪情歌.....	(315)

逢春歌.....	(316)
谈心歌.....	(317)
拐妹歌.....	(317)
会姐歌.....	(318)
嘱咐歌.....	(319)
赶场歌.....	(319)
写信歌.....	(320)
当家歌.....	(320)
收心歌.....	(321)
望嬢歌.....	(322)
光阴歌.....	(323)
盘花歌.....	(324)
好情歌.....	(325)
星期歌.....	(325)
十送歌.....	(326)
唱花歌.....	(327)
思情歌.....	(328)
爱姐歌.....	(329)
问庚生.....	(329)
把凭歌.....	(330)
月季歌.....	(331)
送姐歌.....	(332)
送郎歌.....	(333)
八里歌.....	(334)
学而歌.....	(335)
斟酒歌.....	(336)

十杯酒	(337)
农事歌	(338)
项圈歌	(339)
喜鹊歌	(339)
开心歌	(340)
拒媒歌	(341)
三哥好	(342)
想妹歌	(343)
美郎歌	(343)
开窍歌	(344)
七仙女	(344)
荷包歌	(345)
英台歌	(346)
写字歌	(348)
倒字歌	(348)
送郎读书歌	(349)
十字歌	(350)
古人歌	(351)
想姐歌	(352)
读书歌	(353)
十绣歌	(353)
串子歌	(353)
季节歌	(354)
月月歌	(355)
唱花谣	(356)
纺织歌	(357)

五更歌	(358)
连表歌	(363)
挽玩歌	(364)
时辰歌	(365)
要荷包	(366)
绣荷包	(366)
真心歌	(367)
实心歌	(368)
唱更歌	(369)
苦情歌	(370)
哄我到哪天	(371)
绣花歌	(372)
合心望团圆	(373)
连哥谣	(374)
唱祝英	(376)
连姣歌	(377)
抢宝歌	(378)
泪水歌	(379)
盼望歌	(380)
转来连	(380)
引花歌	(381)
会孃歌	(382)
四季歌	(383)
过年歌	(384)
鸡血歌	(385)
走外乡	(386)

陪嫁歌.....	(387)
开口歌.....	(388)
老表歌.....	(389)
九月歌.....	(390)
字爱歌.....	(390)
牧牛歌.....	(391)
采茶歌.....	(392)
采花歌.....	(393)
愿成双.....	(394)
牧羊歌.....	(395)
十想孃.....	(397)
思想孃.....	(398)
相送歌.....	(399)
古人歌.....	(399)
七姐妹.....	(400)
恩爱歌.....	(401)
可惜孃.....	(401)
在花林.....	(402)
订婚歌.....	(402)
吹箫歌.....	(403)
赞姐歌.....	(406)
五哥弟.....	(406)
栽植歌.....	(407)
连姐们.....	(408)

初 会 歌

男唱：吃了晚饭去闹家，
听到狂风吹树响，
吃了晚饭去闹城，
听到狂风吹树响，
听见狂风吹树桠，
吹朵鲜花落我家。
听见狂风吹树林，
吹朵鲜花落我村。

男唱：吃了晚饭就洗脚，
上街约到下街转，
吃了晚饭把碗丢，
爹妈问我忙哪样，
弟兄伙伴就来约，
听说主家有客落。
筷子丢在筷箩头，
不好答应在心头。

男唱：后园斑鸠叫咕咕，
斑鸠常时叫惯了，
喜鹊喳喳叫有客来，
只说喜鹊叫惯了，
拿起剪刀裁衣服，
哪知有客到我屋。
拿起剪刀把衣裁，
不疑客们我乡来。

男唱：风吹杨柳微微摆，
姐们随着春风走，
春风吹来柳发青，
姐们随着春风走，
三月春风吹妹来，
贵乡走到贱乡来。
三月春风吹妹行，
贵乡走到贱乡行。

男唱：姐在姐乡远路来，
踩泥濫水打湿鞋，

不得金盆送表洗， 不得炭火烤姐鞋。
姐来走过大山区， 踩泥濫水打湿衣，
不得金盆送表洗， 不得炭火烤姐衣。

男唱：大风吹来绕莽苔， 从来不见远客来，
从来不见远客到， 脚步为贵我乡来。
从今不走我乡来， 我乡大路生茨柴，
姐在姐乡如花贵， 没有好花陪伴开。

男唱：岩上滴水响叮铃， 滴在花叶绿茵茵，
滴到龙王惊动海， 好花惊动这方人。
岩上滴水响叮当， 长久滴来淹成塘，
滴到龙王惊动海， 好花惊动这方郎。

女唱：左也难来右也难， 磕膝头上扒算盘，
左手拿起右手打， 不会唱歌也是难。
左也焦来右也焦， 磕膝头上扒算肖，
左手拿起右手扒， 不会唱歌也是焦。

男唱：一进堂中看四方， 大家坐起闹洋洋，
一来是为茶和酒， 二来是为看花堂。
一进堂中四角平， 看见大家闹忧忧，
一来是为茶和酒， 二来是为看花林。

女唱：贱乡走到贵乡来， 不为金来不为财，
是为当家肉和酒， 弟兄姐妹我才来。

贱乡走到贵乡行，
是为主家肉和酒，

不为金来不为银，
为妹为兄我才行。

男唱：贵客来到开歌排，
莫学螺蛳难开口，
贵客来到请开声，
莫学螺蛳难开口，

莫学螺蛳口难开，
金口银牙唱起来。
莫学螺蛳难开声，
金口银牙开歌声。

女唱：风吹木叶扇悠悠，
初次来到哥乡耍，
哥们小心陪伴坐，
心想陪哥唱两首，

哥们叫妹起歌头，
穷人之家没学周。
好比茅稗插秧菟，
未先开排怕害羞。

男唱：老鸦飞来青悠悠，
起了歌头大家唱，
老鸦飞来青又黑，
起了歌头大家唱，

陪伴情妹起歌头，
好比平水慢慢流。
情歌前来陪伴客，
小郎也是不晓得。

女唱：半夜三更起歌头，
一来操扰老人伙，
半夜三更起歌声，
一来操扰老人伙，

不费灯草也费油，
二来麻烦哥心头。
不费灯草费灯芯，
二来操烦哥的心。

男唱：火坑原来四块砖，
本来山歌我不会，
火坑原来是石头，

烟子弯弯冒上天，
请妹唱首转过弯。
烟子弯弯冒上头，

本来山歌我不会， 请妹唱首转过头。

女唱：要唱花歌难开言， 得罪老人得罪天，
得罪老人坐左右， 得罪天地在外边。
要唱花歌难起头， 得罪老人在屋头，
得罪老人左右坐， 得罪天地在外头。

男唱：唱歌不是我来兴， 前人兴起后人跟，
请妹开声唱两首， 山歌越唱越宽心。
唱歌不是唱来玩， 还是老人兴在前，
请妹开声唱两首， 山歌越唱越宽怀。

女唱：哥一声来妹一声， 好比先生教学生，
哥们教学有书本， 小妹无书唱不成。
你一首来我一首， 哥是先生在前走，
哥们教学有书看， 小妹无书唱得丑。

男唱：新打龙船下陡滩， 初来会姐脸皮单，
心中好象擂打鼓， 脸上犹如火烧山。
新打龙船下陡河， 初来会姐脸皮薄，
心中好象擂打鼓， 脸上犹如火烧坡。

女唱：钉扒从来不用磨， 小妹从来不唱歌，
脸上发热象火烤， 心中急如过大河。
买布从来不用秤， 小妹从来没开声，
一怕堂前有很手， 二怕声腔唱不成。

男唱：喜鹊门前叫喳喳，
不疑今晚客到处，
喜鹊门前叫几声，
不疑今晚客到处，

不疑今晚客到家，
少得装烟来倒茶。
不疑今晚客到村，
少得装烟倒茶行。

男唱：隔河听到客唱歌，
闻听客有花歌好，
隔河听到客开声，
闻听客带花歌好，

闻听客有好花歌，
不吃晚饭就来学。
闻听客带好歌行，
不吃晚饭就来听。

男唱：我家门口有蓬茶，
怪我手长衣袖短，
我家门口有蓬烟，
怪我手长衣袖短，

自从栽起不发芽，
不得装烟来倒茶。
自从栽起不发尖，
不得倒茶来装烟。

男唱：姐在姐乡大地方，
小山庄来人年幼，
姐在姐乡大地名，
小山村来人年幼，

来到我处小山庄，
小郎初次来会孃。
来到我乡小山村，
歌们初次来陪人。

女唱：我在我乡不唱歌，
半路拣得三五首，
小妹唱歌唱不成，
半路拣得三五首，

来到你乡才现学，
不知唱来合不合。
来到你乡要问人，
不知唱成唱不成。

男唱：姐在姐乡远路来，
摇脚摆手象秀才，

走路如象龙摆尾，
姐在姐乡远路行，
走路活象龙摆尾，

然何坐起不开排。
摇脚摆手象先生，
然何坐起不开声。

男唱：哪方来的美貌客，
爱玩爱耍大认到，
教你唱歌你装聋，
爱玩爱耍大认到，

爱玩爱耍大认得，
脸上带有桃花色。
爱玩爱耍大不同，
脸上带有桃花红。

男唱：十七十八好唱歌，
三十四五当家去，
十七十八好开声，
三十四五当家去，

二十四五头路多，
哪有回心来唱歌。
二十四五人操心，
哪有回心来花林。

男唱：大田大坝栽稻谷，
好吃不过大田米，
平坝平土撒芝麻，
好吃不过芝麻籽，

稻谷叶子绿又绿，
好耍不过十五六。
过了几天就发芽，
好耍不过十七八。

男唱：好吃不过豆腐皮，
劝妹唱歌来玩耍，
好吃不过豆腐干，
劝妹唱歌来玩耍，

好耍不过二十一，
初一十一二十一。
好耍不过二十三，
初三十三二十三。

男唱：叫妹唱歌妹唱歌，
我家老人都欢喜，

叫妹打鱼妹下河，
请你开声唱首歌。

叫妹唱歌就开声，
我家老人都欢喜，

叫妹打鱼下水坑，
请你唱首歌来听。

女唱：我乡有双小白鸽，
来到板凳没坐稳，
我乡有对小雀莺，
来到板凳没坐稳，

一翅飞来你乡落，
表哥喊我来唱歌。
一翅飞来落你村，
表哥喊我来开声。

男唱：剪刀落地叉对叉，
有事才进三宝殿，
剪刀落地楞对楞，
有事才进三宝殿，

唱首花歌贺主家，
无事不进宝殿家。
唱首花歌贺主人，
无事不进宝殿门。

女唱：不会唱歌受哥灰，
灯草着油自然亮，
不会唱歌受哥谈，
灯草着油自然亮，

哥唱十首不敢回，
嫩草着霜自然微。
哥唱十首不敢还，
嫩草着霜自然干。

男唱：天要下雨云起多，
麻布洗脸初相会，
天要下雨黑层层，
麻布洗脸初相会，

不疑情妹来约哥，
今时初会花园婆。
不疑情妹来会人，
今时初会花园人。

女唱：初会人来初会人，
燕子初会高楼厦，
初会郎来初会郎，

燕子初会高楼门，
今晚初会唱歌人。
燕子初会高楼房，