

“读·品·悟”感动系列



春姑娘回娘家，

小树抽绿芽。

芽儿嫩嫩，

是树妈妈的娃娃。

娃娃有妈妈，

小蝌蚪想回家。

总主编：刘海涛

小蝌蚪想回家

感动小学生的 100首儿童诗

主编：陈忠义



别哭，别哭，

快去找妈妈。

妈妈的怀抱最温暖，

妈妈的怀抱最宽大。



九州出版社
JIUZHOU PRESS



“读·品·悟”感动系列

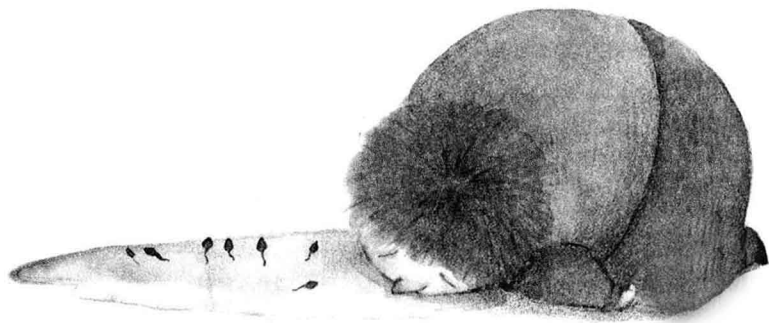
小蝌蚪想回家

——感动小学生的100首儿童诗

◎总主编：刘海涛

◎本册主编：陈忠义

◎赏析：薛贤荣



九州出版社

图书在版编目(CIP)数据

小蝌蚪想回家:感动小学生的100首儿童诗 / 陈忠义主编.
—北京:九州出版社, 2005. 8
ISBN 7-80195-380-0

I. 小... II. 陈... III. 儿童文学—诗歌—作品集—中国—当代
IV. I287.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2005)第097019号

小蝌蚪想回家:感动小学生的100首儿童诗

作 者 刘海涛(总主编) 陈忠义(本册主编)

责任编辑 李 勇 高长梅

责任校对 周娅琼

出版发行 九州出版社

地 址 北京市西城区阜外大街甲35号

邮政编码 100037

发行电话 (010)68992190/2/3/5/6

网 址 www.jiuzhoupress.com

电子信箱 jiuzhou@jiuzhoupress.com

印 刷 北京市德美印刷厂

开 本 787×960 1/16

印 张 12.625

字 数 180千字

版 次 2005年9月第1版

印 次 2005年9月第1次印刷

书 号 ISBN 7-80195-380-0/I·273

定 价 18.30 元

★ 版权所有 侵权必究 ★

◆ 总 主 编 简 介 ◆

刘海涛，中国写作学会副会长、世界华文微型小说研究会副会长、国际汉语应用写作学会副秘书长，中国作协会员。荣获国务院特殊津贴。在《文学评论》、《新华文学》、《文艺理论研究》等国内外报刊发表论文200多篇。

主要著作有：《微型小说学研究》（三卷本），中国社会科学出版社2002年版；《文艺鉴赏概论》（第二主编），高等教育出版社2001年版；《写作学新教程》，南京出版社2002年版；《现代读写说：高师写作学新稿》，中山大学出版社2000年版；《小说的读与写》，中山大学出版社2000年版；《规律与技法》，新加坡作家协会出版社1993年版。

◆ 主 编 简 介 ◆

陈忠义，亚洲儿童文学学会会员，中国作家协会会员，中国儿童文学研究会会员，中国寓言文学研究会理事，安徽教育出版社《红蜻蜓》杂志编辑、记者。至今已在国内外公开发表寓言、寓言诗、散文诗、儿歌、童话、小小说、连环画、报告文学2000多篇（首），150多万字。已出版个人寓言集《枫树的遭遇》、《武松效应》，还出版了VCD光盘《胖胖虎学儿歌》（个人原创儿歌专集）和《宝宝学习转转乐》（个人原创儿歌谜语专集）。200多篇作品分别被选入几十种选集。先后获得中国寓言文学研究会“金骆驼奖”、“金江寓言文学奖”、“安徽图书奖”、“安徽省幼儿文学奖”、“中国少年儿童报刊工作者协会好作品奖”等奖20多次。



目 录

雨中的树林	金 波 /2
在校外,我遇见了老师	金 波 /4
信	金 波 /6
洁白的云	金 波 /8
笑的花朵	金 波 /10
第一次向你说声“谢谢”	金 波 /12
第一次接受一声“谢谢”	金 波 /14
早上,多美好的时光	樊发稼 /16
问银河	樊发稼 /18
春天来啦	樊发稼 /20
啊,友谊	樊发稼 /22
鸟窝	樊发稼 /25
梦	樊发稼 /30
感谢	樊发稼 /33
大眼贼	王立春 /35
墙上的窟窿	王立春 /38
鞋子的自白	王立春 /41
登山	陈忠义 /44
路	陈忠义 /45
踩住了一丝悲哀	森 海 /47

小蝌蚪想回家

春天和我们	刘育贤 /48
鸟与树	刘育贤 /50
无声的火车	刘育贤 /52
春天的门缝里	袁秀兰 /54
鸟教的	薛卫民 /56
小猴发表演说	薛卫民 /58
大山是怎样高起来的	薛卫民 /60
上网	戚万凯 /62
我想	张春明 /64
深情	高恩道 /66
雨中情	高恩道 /68
北极圈组合(三首)	金 本 /70
小溪故事	张玉庭 /75
太阳	王 乔 /78
放风筝	赵家瑶 /79
小树儿换衣裳	谢长华 /80
浪花	梁继平 /81
大和小	彭万洲 /82
变来变去的天	郭英州 /83
头发里的星星	郭英州 /85
小溪	晓 星 /87
冰雹	汪 明 /89
雪	胡祁人 /91
天上的孩子	佟希仁 /92
书	佟希仁 /94
最亮的星星	程逸汝 /96
小小池塘	林颂英 /98
我的小船	吴少山 /100
自己去吧	李少白 /101

妈妈和太阳	屠再华 /103
树	张秋生 /105
野草的歌	张秋生 /106
小熊上学	程宏明 /108
理想	吴 城 /110
致老师	吴 城 /111
祖先的摇篮	吴 城 /113
讲故事	鲁 兵 /115
我属猫该多好	蒋 风 /117
为采蘑菇奔忙	张锦贻 /118
妈妈您别这样	杨向红 /120
含羞草	黄亦波 /122
贪心的小弟弟	水 飞 /124
奶奶的唠叨	郭荣安 /125
春风朋友	马玉芝 /127
猫头鹰	吴昌烈 /128
金发姑娘	赖松廷 /129
山和孩子的对话	尹世霖 /131
花和草	尹世霖 /133
碰碰船	再 耕 /135
欢迎小雨点	圣 野 /137
捉迷藏	圣 野 /139
空雀巢	江 日 /141
红蜻蜓	王宜振 /143
秋风娃娃	王宜振 /144
大太阳的小房子	王宜振 /145
小风握手	王宜振 /146
盲姑娘和她的妈妈	王宜振 /148
父亲从乡下来	王宜振 /150

小蝌蚪想回家

纺织娘	梅 莉 /152
小猫钓鱼	梅 莉 /153
盆景松	梅 莉 /155
我是一个可大可小的人	任溶溶 /157
风孩子	吴菁华 /159
航天梦	潘与庆 /160
卖书包的小女孩	韩 雪 /161
村里的孩子	韩 雪 /163
回家吧	牛广进 /165
妈妈,你别拧	蓝 天 /166
为啥我没跑第一	蓝 天 /167
小拉锁爱刷牙	蓝 天 /168
天上要是下雨	蓝 天 /170
雪地上的血印	蒲华清 /172
等有了时间	
——写给共产党员爸爸	蒲华清 /174
梦想和希望	张继楼 /176
绿绿的树,蓝蓝的湖	杜 虹 /178
春游歌	陈龙银 /179
小蝌蚪想回家	陈龙银 /180
快来呀,风娃娃	陈龙银 /181
绿树是歌	陈龙银 /182
秋姑娘与冬爷爷	邹景高 /183
我们的魔墙	北 董 /184
我去台湾接外婆	柯玉生 /188
小河的回忆	鲁守华 /190
奶奶倒着走	金志强 /191
落叶	皮朝晖 /192
小草·春笋	皮朝晖 /193

“读·品·悟”感动系列

感动小学生



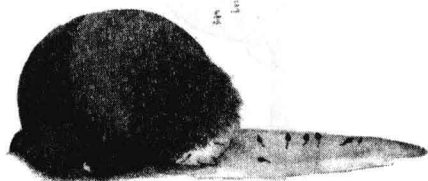
小蝌蚪想回家 ■■■■■■

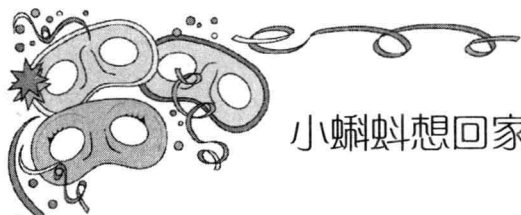
的100首儿童诗

中国是一个诗的国度。儿童诗是这个国度里的一朵奇葩。

本书是我国当代儿童诗中的精品荟萃，入选的诗人大都是大家所熟悉和尊敬的诗人，他们为了儿童健康快乐的成长，在儿童诗的园地里辛勤耕耘；入选的作品都是诗人自荐或他选的代表作，有的曾经影响了中国几代儿童的成长。

本书既是诗选本，同时又是一本引导小读者欣赏儿童诗的重要读物。简明扼要的欣赏导读，不仅有助于小读者赏析诗歌的意境，领悟诗人抒发的感情，而且有助于小读者提高自己的诗歌欣赏水平，陶冶自己的性情。





小蝌蚪想回家

读·品·悟·感·动·系·列



2

雨中的树林

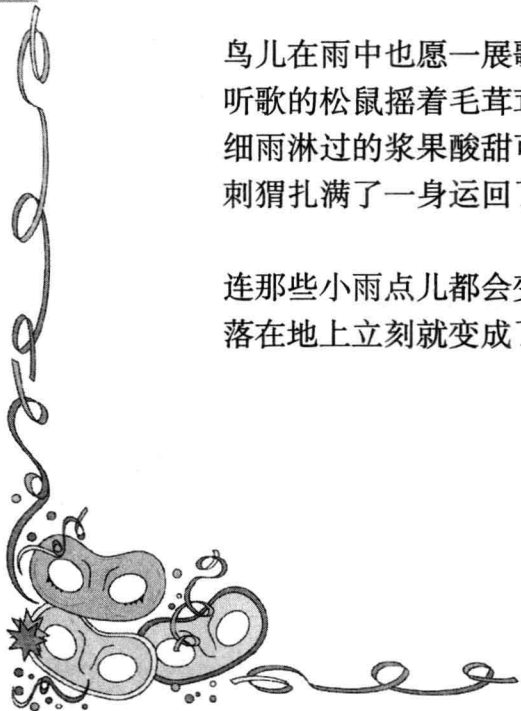
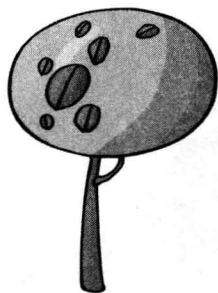
→作者 / 金 波

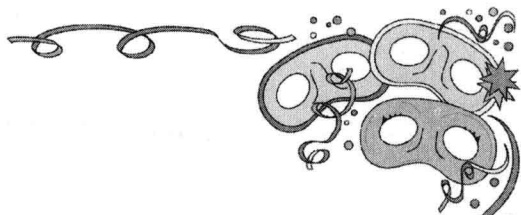
雨中的树林是个童话世界
走进去你就会变成一个小精灵
每棵树都会送给你很多喜悦
你还会发现很多新奇的事情

晶莹的雨珠滚动在叶面上
蜘蛛吐丝给你串一串项链
落花铺成的地毯又软又香
还有青蛙击鼓跳舞为你表演

鸟儿在雨中也愿一展歌喉
听歌的松鼠摇着毛茸茸的尾巴
细雨淋过的浆果酸甜可口
刺猬扎满了一身运回了家

连那些小雨点儿都会变魔术
落在地上立刻就变成了蘑菇





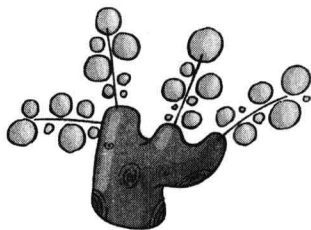
五彩的树林

赏析 / 薛贤荣

著名诗人金波给少年朋友们描绘了雨中树林的一些景象。这些普通的景象在诗人笔下显得那么清新自然,那么生机勃勃,那么五彩缤纷!

想像是这首诗的艺术手法,真挚的情感才是这首诗的灵魂。只有热爱生命,热爱生活的人,才能发现生活中的美;只有真正的有才华的诗人,才能把这种美传达给读者。

少年朋友读这首诗,应该认真体味其中的美感和真情,从而热爱我们美好的自然和美好的生活。



小蝌蚪想回家

感动小学生的一〇〇首儿童诗

3



小蝌蚪想回家

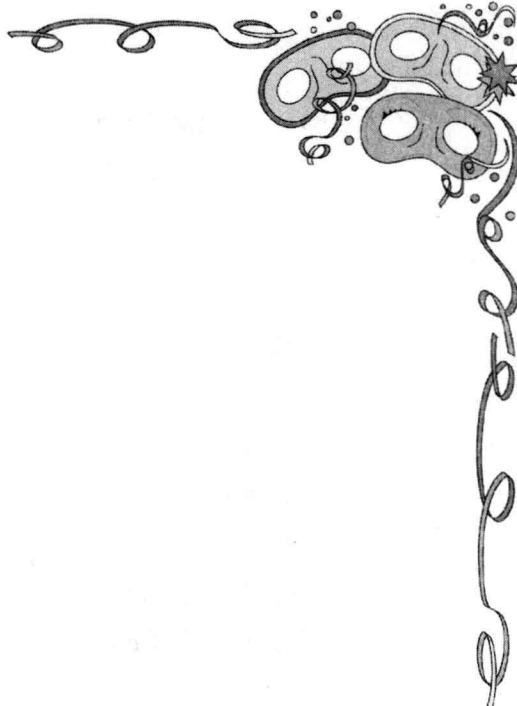
在校外，我遇见了老师

→作者 / 金 波

在校外，我遇见了我的老师，
她可不像站在讲台上的样子，
她今天穿了一条花裙子，
身上飘来一阵阵芳香，
我要说，她很漂亮。

可是，见了她，我还是想躲，
没想到，她却发现了我，
奇怪的是，在校外，
她说话变得很温和。
她告诉我，新建的
游泳池今天开放；
还说，她已游过了，
水，一点儿也不凉。

她还告诉我，动物园里
新添了一只小狼；
还说，她已看过了，
还给小狼照了一张相。



我不知不觉地
和她同行了一段路。
我问她,现在去做什么?
她说,今晚她去跳舞。

我一直把她送进舞厅,
目送着她消失了背影。
我好像发现了什么秘密,
今天,我很高兴……

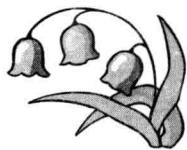


可亲可敬的老师形象

赏析 / 薛贤荣

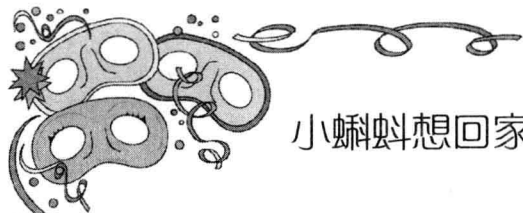
这首诗的构思很巧妙,它通过一个孩子的眼光,写了一位讲台下、学校外的老师形象。这位老师的举止打扮和一言一行,都使孩子感到新奇,因为她“不像站在进台上的样子”。孩子因为发现了老师的秘密而高兴。

那么,老师应该是什么样子呢?诗人既提出了问题,又做了艺术的解答。小朋友,你读懂了吗?



小蝌蚪想回家





小蝌蚪想回家

信

→作者 / 金 波

我学会了写信，
用笔和纸，
用手和心。
我多么想写啊，
写许许多多的信……

替雏鸟给妈妈写，
让妈妈快回巢，
天已近黄昏。

替花朵给蜜蜂写，
请快来采蜜，
花已姹紫嫣红。

替大海给小船写，
快去航海吧，
海上风平浪静。

替云给云写，
愿变成绵绵春雨；



替树给树写，
愿连成无边的森林。

给自己，
我也要写
一封封信：
让自己的心，
和别人的心，
贴得紧紧、紧紧……

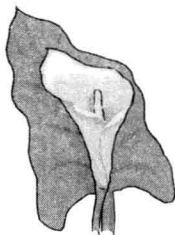


爱的呼唤

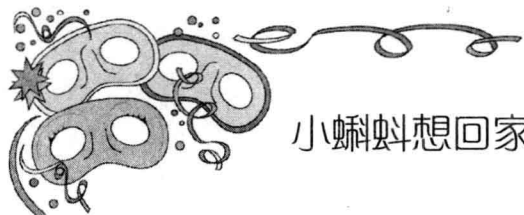
赏析 / 薛贤荣

雏鸟盼妈妈回巢，花朵盼蜜蜂采蜜，大海盼小船航行，
云盼变雨，树盼成林……在诗人笔下，因为有了爱，天地万
物变得多么和谐！

最后一节是诗眼，是高潮，是诗人感情的升华。诗人愿
天下所有小朋友的心，都能彼此“贴得紧紧、紧紧……”



小蝌蚪想回家



小蝌蚪想回家

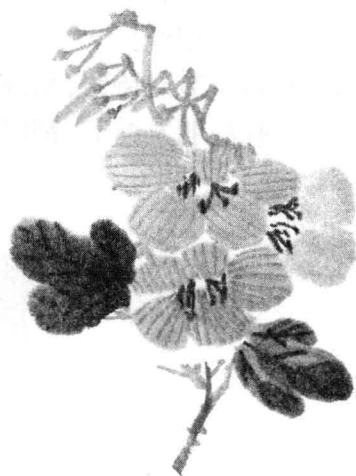
洁白的云

→作者 / 金 波

洁白的云，
一直在飘，
悠悠地，不疾不徐。

飘过树梢，
飘过山顶，
飘得无影无踪。

直到看见一个孩子在写生，
(他在画山林，
画小溪，
画蓝天，)
洁白的云，
才飘进他的画里。





诗国天空缤纷的礼花

赏析 / 薛贤荣

孩子在写生，他画山林，画小溪，画蓝天……这本身就是一个富有诗意的场景。诗人捕捉了这一场景，并使它定格下来。

但诗人并不仅仅满足于此，他让一片洁白的云从空中飘下来，一直飘进孩子的画里。于是，孩子完成了他的画，诗人也完成了他的杰作。

洁白的云，既是自然学物，也是诗的意象。它代表了诗人对孩子的祝福、爱心和希望。



小蝌蚪想回家

感动小学生的100首儿童诗

9