

Aha
原来可以这样学

越 学 越 爱 学

让小学生 爱上学习的 语文故事



主 编 / 邢 涛 分册主编 / 龚 劲

✓ 语文没你想的那么难！



浙江教育出版社



越 学 越 爱
学

让小学生 爱上学习的 语文故事

编 / 邢 涛 分册主编 / 龚 劲



浙江教育出版社 · 杭州



创世卓越 荣誉出品
Trust Joy Trust Quality

图书在版编目 (C I P) 数据

让小学生爱上学习的语文故事 / 龚勋主编. — 杭州
: 浙江教育出版社, 2011.10
(越学越爱学 / 邢涛主编)
ISBN 978-7-5338-9362-0

I. ①让… II. ①龚… III. ①小学语文课—课外读物
IV. ①G624.203

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第208282号



Yuexue Yueaixue
Rang Xiaoxuesheng Aishang Xuexi de
Yuwen Gushi

主编 邢 涛
分册主编 龚 勋
项目策划 李 萍
文字统筹 谢露静
编 撰 杨文婷
设计总监 韩欣宇
封面设计 孟 娜
版式设计 乔姝昱
插图绘制 贝贝熊工作室
多多卡通等
美术编辑 安 蓉 包 玉
责任编辑 高 蕾
责任校对 张 帆
责任印务 温劲风

出版发行 浙江教育出版社
地 址 杭州市天目山路40号
邮 编 310013
网 址 www.zjeph.com
联系电话 0571-85170300-80928
印 刷 北京通州皇家印刷厂
开 本 787×1092 1/16
印 张 11
字 数 220 000
版 次 2011年10月第1版
印 次 2011年10月第1次印刷
标准书号 ISBN 978-7-5338-9362-0
定 价 22.00元

品味故事盛宴， 畅游知识殿堂



语文是一门博大精深的学科，同时也是其他学科的基础。

它不仅能使我们熟练掌握语言文字，具有较强的听说读写能力，而且也有利于我们理解、掌握其他学科的知识。如果语文学习得不好，就会直接影响到其他学科的学习。然而，往往许多人花费

了很多时间和精力，但语文成

绩却总是提不上去，这是为什

么呢？为了让同学们更加

轻松地学习语文，我

们在多方调研的基础上，

结合小学生的学习习惯和

接受能力，精心编写了这





本《让小学生爱上学习的语文故事》，希望它能成为小学生在语文学习上的良师益友。

本书以故事的形式，对语文学科中的字、词、句、标点、写作方法、综合知识进行了趣味盎然的介绍，能充分激发孩子们的学习兴趣。在每个知识点的后面，我们还精心设计了一些小知识、小游戏和小问题，这些寓教于乐的设计，可以使孩子们想学、爱学、乐学，在培养他们动手和动脑能力的同时，令他们能够享受到轻松学习的乐趣。

相信，这本书将成为孩子们学习的良师益友，让学习语文不再枯燥，不再困难。孩子们也将在畅快的阅读中掌握知识，从此爱上语文！



目录

让小学生爱上学习的语文故事

MULU



第
1
章

快乐学汉字

1



② 声调

错失的冠军

⑯ 同旁字

构思巧妙的同旁字联

④ 平舌与翘舌

致命的错读

⑮ 偏旁部首

国王学汉字

⑥ 谐音

金圣叹巧联话诀别

⑳ 形声字

叫他“亲爹”

⑧ 方言与普通话

“甩”出来的笑话

㉑ 形近字

东东“帮忙”记

⑩ 同音字

施氏与石狮

㉔ 会意字

鼠宝宝学字

⑫ 多音字

奇妙的多音字联

㉖ 多义字

快乐的12“开”

⑭ 象形字

“勺”字的来历

㉘ 错别字

桑桑历险记



第
2
章

开心认词语

31



⑩ 颜色词

舍己救人的花仙子

⑪ 方位词

金银山

⑫ 动词

苏小妹妙字点睛

⑬ 关联词

多多的小红花

⑭ 量词

自以为是的丁丁





48 近义词

小猪朋朋写作文

50 多音多义词

丁丁当记者

42 拟声词

“咕咚”来了以后

44 语气词

秀才买木板

46 反义词

宁宁的苦恼

52 成语

望洋兴叹

54 准确用词

贾岛炼字

56 词语搭配

张二拜寿

第
3
章

畅快读句子

59



60 把字句

丁丁学把字句

66 扩写

“雨”与“风”

62 被字句

小猪朋朋的作业

68 病句

弄巧成拙的范文

64 缩写

句子参赛



第
4
章

巧思辨标点

71



72 断句

祝枝山巧骂财主

78 省略号

落空的小心愿

74 引号

引号的职责

80 书名号

书名号引起的误会

76 破折号

地球减去母亲等于?



目录

MULU



第5章

自在写作文

83



84 提纲

大咧咧叔叔理书

102 排比

小猪朋朋作诗

86 开头

“博士”买驴

104 叠字

具有说服力的叠字联

88 结尾

小猪朋朋在课上睡着了

106 双重否定

小猪朋朋写广告

90 过渡

难渡的河

108 外貌描写

难选的驸马

92 记叙文的六要素

宁宁排话剧

110 语言描写

苏东坡借话写联

94 修辞

邹忌说琴谏齐王

112 环境描写

邻居来借书

96 比喻

比喻城变身记

114 时间顺序

天价日期

98 拟人

碧玉妆成一树高

116 空间顺序

小袁送餐

100 夸张

庐山瀑布有多高?

118 真实

杜秀才赏羊

120 虚构

作家钓鱼

122 想象

小猪朋朋讲故事

124 简洁

“简洁”造成的误会

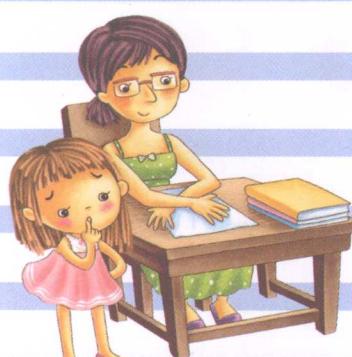
126 素材积累

李贺锦囊出珍品



越学越爱学

6



语文综合营

137



138 查字典

最珍贵的奖励

140 百家姓探源

李姓的来源

142 名和字

林则徐的名和字

144 称谓

傻儿“烧”令尊

146 笔名

马克·吐温的笔名

148 有趣的谜语

帅帅狼猜谜语

150 中文字谜

杨修之死

132 留言条

留言条的魅力

134 书信

一封写满鼓励的书信

152 谚语

留得青山在，不怕没柴烧

154 歇后语

关公赴会——单刀直入

156 格言

少壮不努力，老大徒伤悲

158 对联

苏东坡改联立志

160 趣味数字诗

硬凑出来的诗

162 模糊语言

不得不低头

164 寓言

蝙蝠的身份

166 悖论

神仙与石头



第1章

Part One



快乐学汉字

因为把“操场”错听成了“草场”，芳芳与冠军失之交臂；一个商人拒绝说普通话，结果害自己饿了肚子；大字不识几个的县官，差点把犯人叫成了亲爹……怎么样，汉字很有意思吧？因为一个字的误用或妙用，就演绎出了许多有趣的小故事。下面，就让我们去共同学习吧！





声调

错失的冠军



“啊！我爱我的校园！我爱……”芳劳动情地朗诵着诗歌，还不时停下来看看手表。

2

一年一度的朗诵比赛将在今天下午2点举行，芳芳正在紧张地准备呢。芳芳天生有一副好嗓子，普通话也非常标准，朗诵起来别提多好听了。可惜，去年芳芳因为记错了比赛时间，没能参加比赛。

“广播里通知2点开始，我今年一定要准时赶到，冠军非我莫属了！”芳芳势在必得地说。还没到比赛时间呢，芳芳就早早地来到了比赛地点——草场。她焦急地等待着比赛开始。

“咦？都2点了，为什么一个人都没有呢？难道大家知道我参赛，都自动弃权了吗？哈哈，我的影响力可真大啊！”

芳芳等啊等啊，时间都过去一个小时了，却连一个人影都没见着，她急坏了。不一会儿，好朋友美美走了过来，芳芳忙跑过去问：“美美，朗诵比赛2点就开始了，参赛的选手都到哪儿去啦？”美美慢悠悠地说：“朗诵比赛？那是在操场上举办啊，你跑来草场做什么？”

这时芳芳才恍然大悟，自己只顾着仔细听时间，结果把比赛地点“操场”错听成了“草场”。芳芳赶紧朝操场跑去。可是，当她来到操场上时，比赛已经结束了。大家正在热火朝天地讨论着刚才的比赛呢。就这样，芳芳和冠军失之交臂了。





越学越爱学



绘声绘色学声调

为什么芳芳会听错了比赛地点呢？这是因为，“操”和“草”的读音都由声母“c”和韵母“ao”构成。不同的是，“操(cāo)”字的声调为第一声（阴平），“草(cǎo)”字的声调为第三声（上声）。声调不同，相应的汉字自然就发生了变化。芳芳没有仔细听，把第一声“cāo”听成了第三声“cǎo”，“操”变成了“草”，当然就会闹出误会。

什么是声调？

在汉语中，音节有高低升降的变化，这种变化叫做声调。声调是音律特征的一种，能起到区别字义的作用。也就是说，汉字的声调不同，字形和字义就会有差别。

声调的基本调值有四种：

①阴平（第一声），例如：安、巴、冬等；②阳平（第二声），例如：虫、皮、南等；③上声（第三声），例如：女、伞、走等；④去声（第四声），例如：力、见、化等。

普通话的四种基本声调的调型可以简单归纳为一平、二升、三曲、四降。

你知道下面这些词语的声调吗？现在就来标标看吧！

操场	教室	聪明	生产	学识	通知
草场	教师	从命	盛产	学士	同志



学识(xuèshí) 学士(xuèshí) 遗嘱(tóngzhī) 同志(tóngzhì)
聪明(cōngmíng) 从命(cóngmǐng) 生产(shèngchǎn) 盛产(shèngchǎn)
操场(cǎochǎng) 草场(cǎochǎng) 教室(jiàoshí) 教师(jiàoshí)

答案



平舌与翘舌

致命的错读



从前，有一支十人的小分队在硝烟中等待救兵。他们一面焦急地期盼着救援，一面忐忑地注视着敌军的动向。可过了很长时间，救兵还是没有赶到，敌人也没有发动进攻的迹象。

“这么等下去不是办法啊，我先去侦察一下！”说完，一个士兵冒着生命危险出发了。当他回来时，已经伤痕累累、奄奄一息了。他用尽最后一丝力气向战友们汇报：“敌军有四十人。”

四十人！原本就担心不已的士兵们顿时傻了眼。一个士兵说：“敌军的人数比我们多出了整整三倍，我们根本没有胜的希望啊！”

剩下的九个士兵垂头丧气，心灰意冷。他们虽然手里拿着武器，但心中却早已失去了信心，仿佛已经被敌军制服了一般。

可等到敌人围上来时，大家才看清，哪里有四十个人，明明只有十几人。可这时，等待救援的士兵们已经失去了最佳的战斗时机，轻而易举地就被敌军消灭了。

原来，前去侦察的士兵说话时没有区分平舌音和翘舌音。

敌人明明只有“十四人”，可却让士兵说成了“四十人”！





“四”和“十”的距离

“四”读作“sì”；“十”读作“shí”。这两字的声母分别是平舌“s”与翘舌“sh”，它们的读法不同，相对应的汉字也不同。故事中的士兵没有正确区分“s”与“sh”，结果混淆了“sì”和“shí”的读音，把“十四”说成了“四十”，造成了多大的损失啊！



什么是平舌与翘舌？

平舌音是指舌头平伸，抵住或接近上齿背，发出的“z”“c”“s”音；翘舌音是指舌尖翘起，接触或接近前硬腭，发出的“zh”“ch”“sh”“r”音。只有正确区分平舌音与翘舌音，读准每个字的发音，才能使意思的表达清晰、准确！下面，请你通过一段绕口令来练习一下平舌音与翘舌音，并将变色的字标上拼音。

有个好孩子，拿张图画纸，
来到石院子，学画石狮子。
一天来画一次石狮子，
十天来画十次石狮子。
次次画石狮子，天天画石狮子，
死狮子画成了“活狮子”。



金圣叹巧联话诀别



这天的语文课上，熊老师给大家讲了一个关于谐音字联的故事。

明末清初，有一位非常著名的文学家，名叫金圣叹。他所在县的县令横征暴敛，百姓怨声载道。

金圣叹联合了十几位秀才，一起去文庙痛哭，以示抗议。可是，他们很快遭到了镇压，金圣叹和十几位秀才统统被抓了起来，还被判了斩刑，抄家问罪。

行刑那天，金圣叹的两个儿子——莲子和梨儿，到刑场为父亲送行。他们看到父亲身披枷锁，一旁刽子手手中的斩刀阴森恐怖，不禁泪如泉涌。金圣叹虽然心中难过万分，但他依旧镇定自若。他安慰儿子道：“别哭了，来，我出个对联，你们来对一下。”

于是，金圣叹吟出上联：

莲子心中苦，

两个儿子跪在地上泣不成声，哪还有心思对对联啊！于是，金圣叹思索了一会儿，继续吟出下联：

梨儿腹内酸。

这副生死诀别对一语双关，对仗严谨，满腹珠玑。在场的人听到这饱含伤痛与怜惜的父子诀别之语，无不为之心生悲悯，怆然涕下。

伴随着这惊天地、泣鬼神的千古绝唱，一代文坛巨匠就这样离开了人世。





谐音的妙用

为什么说金圣叹的对联一语双关呢？这是因为这副对联巧妙地运用了谐音：

上联中，金圣叹借“莲子”与“怜子”的谐音，诉说了怜惜儿子的悲恸之情；而下联则用“梨儿”与“离儿”的谐音，表达了即将与儿子分别时心中的酸楚之感。

表面上是描写两个儿子——莲子和梨儿在刑场上即将与父亲离别的痛苦之情，实际上更是金圣叹即将离去时，心中“怜子”和“离儿”的牵挂与痛苦。

什么是谐音？

谐音是指字、词的发音相同或相近。用谐音来代替本字，可以产生很多辞趣。

下面的四组诗句和对联也运用了谐音，你能找出其中的谐音字吗？快 来试试看吧！



- ①春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干。
- ②东边日出西边雨，道是无晴却有晴。
- ③灯笼笼灯，纸壳原来只防风；
鼓架架鼓，陈皮不能敲半下。
- ④因荷而得藕；有杏不须梅。

①丝-思 ②晴-情

③道-道

④蜡-腊 ⑤晴-情

⑥荷-何

答案



方言与普通话

“甩”出来的笑话



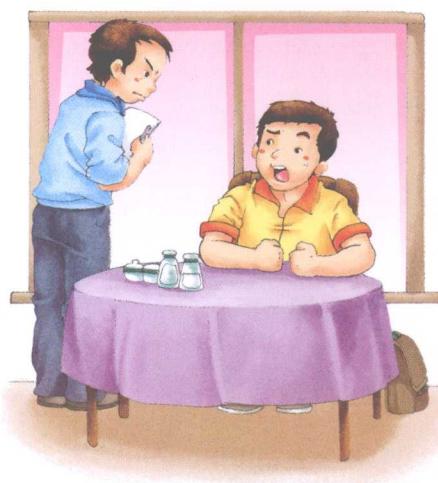
有个云南商人经常去外地出差。他无论走到哪里，都坚持只说方言。有时，别人要费好大力气才能猜出他的话是什么意思。

8

一次，商人来到北京出差，听说北京的烤鸭非常出名，便来到一家烤鸭店准备美美地品尝一番。落座后，服务员热情地询问道：“先生，请问您想吃点什么？”这时，店中的其他客人正津津有味地品尝着烤鸭，香味不时扑鼻而来，商人更是感觉饿得头晕眼花了。于是，他操着方言，大声对服务员说：

“去拿只烤鸭来甩甩！”

服务员没有听懂，又小心翼翼地问道：“先生，您点的是什么？”商人提高嗓门说：“我让你给我去拿只烤鸭来甩甩！”没想到，服务员听完他的话，一脸不高兴地走开了。不一会儿，只见服务员提着一只烤鸭，在他面前晃了晃，然后走开了。



过了很久，烤鸭还是没有送来。

商人问道：“我的烤鸭怎么还没做好啊？”服务员绷着脸说：“您不是叫我拿只烤鸭来甩甩的吗？刚才我就拿来甩过了！”说完便走开了，只留下商人坐在那里目瞪口呆。

原来，在这位商人的方言中，“甩甩”是“吃”的意思。服务员不懂他的话，只能拿着烤鸭来“甩甩”了。