

呂氏家塾讀詩記

一





記詩讀塾家氏呂

(一)

撰謙祖呂

本館叢書集成初編所選墨海金壺經  
苑及金華叢書皆收有此書金華本前  
附錄盧抱經之羣書拾補所校補各條  
今以墨海經苑兩本按條校勘皆不缺  
佚蓋盧所據補者爲明萬曆本墨海前  
有陸鈇序是嘉靖本所謂從宋本出者  
且有魏了翁後序故據以排印

# 呂氏家塾讀詩記提要

呂氏家塾讀詩記三十二卷。宋呂祖謙撰。祖謙有古周易已著錄。此其說詩之作也。朱子與祖謙交最契。其初論詩亦最合。此書中所謂朱氏曰者。卽所採朱子說也。後朱子改從鄭樵之論。自變前說。而祖謙仍堅守毛鄭。故祖謙沒後。朱子作是書序。稱少時淺陋之說。伯恭父誤有取焉。旣久自知其說有所未安。或不免有所更定。伯恭父反不能不置疑於其間。熹竊惑之。方將相與反覆其說。已求真是之歸。而伯恭父已下世云云。蓋雖應其弟祖儉之請。而夙見深有所不平。然迄今兩說相持。嗜呂氏書者終不絕也。陳振孫書錄解題。稱自篤公劉以下。編纂已備。而條例未竟。學者惜之。此本爲陸鈺所重刊。鈺序稱得宋本於友人豐存叔。呂氏書凡二十二卷。公劉以後。其門人續成之。與陳氏所說小異。亦不言門人爲誰。然書錄解題及宋史藝文志。均著錄三十二卷。則當時之本已如此。鈺所云云。或因戴溪有續讀詩記三卷。遂誤以後十卷當之歟。陳振孫稱其博採諸家。存其名氏。先列訓詁。後陳文義。翦截貫穿。如出一手。有所發明。則別出之。詩學之詳正。未有逾於此書者。魏了翁作後序。則稱其能發明詩人躬自厚而薄責於人之旨。二人各舉一義。已略盡是書所長矣。了翁後序。乃爲眉山賀春卿重刻是書而作。時去祖謙沒未遠。而版已再新。知宋人絕重是書也。

# 原序

詩自齊魯韓氏之說不傳。而天下之學者。盡宗毛氏。毛氏之學。傳者亦衆。而王述之類。今皆不存。則推衍毛說者。又獨鄭氏之箋而已。唐初諸儒。爲作疏義。因譌踵陋。百千萬言。而不能有以出乎二氏之區域。至於本朝。劉侍讀、歐陽公、王丞相、蘇黃門、河南程氏、橫渠張氏。始用己意有所發明。雖其淺深得失。有不能同。然自是之後。三百五篇之微詞奧義。迺可得而尋繹。蓋不待講於齊魯韓氏之傳。而學者已知詩之不專於毛鄭矣。及其既久。求者益衆。說者愈多。同異紛紜。爭立門戶。無復推讓祖述之意。則學者無所適從。而或反以爲病。今觀呂氏家塾之書。兼總衆說。巨細不遺。挈領持綱。首尾該貫。既足以息夫同異之爭。而其述作之體。則雖融會通徹。渾然若出於一家之言。而一字之訓。一事之義。亦未嘗不謹其說之所自。及其斷以己意。雖或超然出於前人意慮之表。而謙讓退託。未嘗敢有輕議前人之心也。烏乎。如伯恭父者。真可謂有意乎溫柔醇厚之教矣。學者以是讀之。則於可羣可怨之旨。其庶幾乎。雖然。此書所謂朱氏者。實熹少時淺陋之說。而伯恭父誤有取焉。其後歷時既久。自知其說有所未安。如雅鄭邪正之云者。或不免有所更定。則伯恭父反不能不置疑於其間。熹竊惑之。方將相與反復其說。以求真是之歸。而伯恭父已下世矣。烏乎。伯恭父已矣。若熹之衰頹汨沒。其勢又安能復有所進。以獨決此論之是非乎。伯恭父之弟子約。既以是書授其兄之友邱侯宗卿。而宗卿將爲版本以傳永久。且以書屬熹序之。熹不得辭也。迺

略爲之說。因并附其所疑者。以與四方同志之士共之。而又以識予之悲恨云爾。淳熙壬寅九月己卯。新安朱熹序。

# 舊序

東萊先生呂成公讀詩記。舊南應蜀省皆有刻。歲久夷漫。罕行於世。余家有藏本。南考功陳君取而諷焉。謀于寮蘇君程君授諸梓。旣成。屬余以序。余惟國家功令。立詩學宮。士所受以紫陽集傳爲宗。壹切古注疏。罷弗肄。故成公所記。雖學士大夫心知好之。而不獲與紫陽耦。余閒嘗反覆研味。參諸往志。得其說。與文公異者。凡有四焉。文公取夾漈鄭氏詆譏小序之說。多斥毛鄭。而以己爲之序。成公則尊用小序。且謂毛詩率與經傳合。爲獨得其真。其異一也。文公驛思無邪。謂勸善懲惡。究乃歸正。非作詩之人皆無邪。成公則直謂詩人以無邪之思作之云耳。其異二也。文公以桑中溱洧卽是鄭衛。二雅乃名爲雅。成公則謂二詩並是雅聲。彼桑間濮上。聖人固已放之。其異三也。文公以二南房中之樂。正大小雅。朝廷之樂。商頌周頌。宗廟之樂。桑中溱洧之倫。不可以薦鬼神。御賓客。成公則謂凡詩皆雅樂也。祭祀朝聘皆用之。唯桑濮鄭衛之音。乃世俗所用。元不列于三百篇數。其異四也。余又嘗因此考之。而覺成公之說長。詩序自毛萇、鄭元、沈重、蕭統。皆以爲子夏作。韓文公謂子夏有不序詩之道三。疑漢儒所附託。伊川斷以小序作于當時國史。而大序非聖人不能。程大昌又辨小序古序也。兩語外續而申之。依范曄迺衛宏所綴。諸說棼棼。迄無定論。然詩之有序也。猶聽訟之有證驗也。證驗必于其人。與世之近者求之。以毛氏之源流子夏貫穿先秦古書。自河間獻王已深知其精者。猶不足信。今用己見。險度靜女采葛諸詩。爲若後世子夜之

歌。估客之樂者。鄭樵章俊卿之論。是且奚据哉。有善有惡。詩詞固爾。作者之志。非美善則刺惡。何邪之有。故均一淫佚之辭也。出奔者之思則邪。出刺奔者之思則正。今第以辭而邪之。則叔于田本刺鄭莊也。而辭乃愛段。揚之水本刺晉昭也。而詞乃戴武。是直爲後世美新勸晉之嚆矢矣。聖人奚取焉。迺存之爲亂賊口實哉。漢志載衛地桑間濮上之阻。男女亟聚會。聲色生焉。近代博南新鄭著錄。言鄭聲淫者。謂鄭國作樂之聲過于淫。非謂鄭詩皆淫也。是以樂記曰。流辟邪散狄成滌濫之音作。而民淫亂。夫聲與辭。其分固已哲矣。青衿安知非以刺學。風雨安知非以思賢。有女同車安知非以刺婚。遵大路安知非以留君子。而必以爲淫昏不檢之人。自道其諠浪啁晰之語乎。聖人所刪者又何等篇。曾是斥穢登良。迺慙真此也。左氏記季札之觀樂也。所歌者邶鄘衛鄭皆在焉。則諸詩固雅樂矣。使其爲里巷狹邪所用。周樂惡得有之。魯之樂工。又何自取異國淫邪之辭。肄之于磬夏。漢武間也。且鄭伯如晉。子展賦將仲子。鄭伯享趙孟。子太叔賦野有蔓草。鄭六卿餞韓宣子。子蠶賦野有蔓草。子太叔賦褰裳。子游賦風雨。子旗賦有女同車。子柳賦籊兮。皆見美于叔向。趙孟韓起。然則鄭詩未嘗不可施于燕享。假令盡爲淫犇所作。豈有兩國君卿大夫相見。乃自歌其里巷狹邪之淫辭。以黷媒俎豆。下伍伶譚者哉。必不然矣。蓋徧考宋儒方回馬端臨輩所論著。錯以古今諸賢之言。二書異同。較若指掌。而成公之說。其理似有不可廢者。士君子生千載之後。讀古人書。政自未易。詩又多微辭。尤難臆決。要在衷諸理。而是質諸心而安耳。苟其有得于心與理。卽瓊語稗說。持之有故。猶不可棄。況于賢人君子之言。重席解頤之論。確有師承。可俟百世而不惑者哉。

然則讀文公集傳者。于成公所記。惡可忽諸。抑又聞揚雄有言。譎譎之學。各習其師。范曄亦云。書理無二。義歸有宗。碩學之徒。莫之或徙。故通人鄙其固。夫考正亡逸。稽覈異同。使積滯羣疑。渙然冰釋。固通經博古者之大快也。余故詳次昔人所評。爲讀二家詩備折衷焉。

萬歷癸丑上元日。江寧後學顧起元書。

余嘗讀呂氏讀書記、大事記、未睹讀詩記也。近得宋本於友人豐存叔，讀而愛之。其書宗毛氏以立訓，考註疏以纂言，剪綴諸家如出一手。有司馬子長貫穿之巧，研精殫歲，融會渙釋，有杜元凱真積之悟。緣物醜類，辯名正義，有鄭漁仲考據之精。茲余之所甚愛焉。迺柱史應臺傳公刻於南昌郡，刻成或問余曰：「今詩學宗朱氏集傳矣，刻呂氏何居？」余應曰：「子謂朱呂異說，懼學者之多岐耶？夫三百篇微詞奧義，藐哉遐矣。齊魯韓毛，譬則蹊徑之始分也；其適則同也。註疏所由以適也，譬則轍也。朱氏呂氏，蓋灼迷而導之往也。譬則炬與幟也。呂宗毛氏，朱取三家，固各有攸指矣。安得宗朱而盡棄呂耶？朱說記采之，呂說傳亦采之。二子蓋同志友也，非若夫立異說以求勝也。善學者審異以致同，不善學者反同以求異，是故刻呂氏以存毛翼朱，求合經以致同而已矣。雖然，余於是竊疑焉：三家之詩，唐人已失其傳，雖有存焉者，譌矣。毛詩固未嘗亡也，後世經生尋墜緒之三家，不啻珠璧棄未亡之毛氏，直如弁屨何哉？毛氏行而三家廢，君子既已惜之，集傳出而毛氏之學寢微，又奚爲莫之慨也？夫去古近者，言雖蹟而似真，離聖遠者，說雖詳而易淆，故曰「冢尺雖斷，可定鍾律」，毛氏殆未可輕訾也。或曰：「然則將盡信毛氏可乎？」曰：「余觀其釋鴟鵂合金縢，釋北山蒸民，合孟子「昊天有成命，合國語「碩人清人，黃鳥皇矣，合左傳「由庚諸篇，合儀禮「其可尊信，視三家獨多，故呂氏之言曰：「毛詩與經傳合，最得其真。」朱子亦曰：「其從來也遠，有傳據證驗，不可廢者，是故刻呂氏以存毛翼朱，求合經以致同而已矣。」呂氏凡二十二卷，乃公劉以後，編纂未就，其門人續成之，茲又斯文之遺憾云。」

呂氏家塾讀詩記

嘉靖辛卯古鄆陸鉞撰

二

# 呂氏家塾讀詩記姓氏

毛氏萇

陸氏璣

郭氏璞

明道程氏

成都范氏

上蔡謝氏

眉山蘇氏

臨川王氏

武夷胡氏

河南尹氏

三山李氏

永嘉鄭氏

渤海胡氏

鄭氏康成

何氏休

韋氏昭

伊川程氏

滎陽呂氏

龜山楊氏

眉山蘇氏

永嘉陳氏

建安游氏

南豐曾氏

長樂劉氏

長樂王氏

什方張氏

孔氏安國

杜氏預

韓氏愈

橫渠張氏

藍田呂氏

廬陵歐陽氏

后山陳氏

延平羅氏

河東侯氏

元城劉氏

莆田鄭氏

山陰陸氏

導江鮮于氏

呂氏家塾讀詩記

姓氏

董氏

徐氏

南軒張氏

晦庵朱氏

邱氏

# 呂氏家塾讀詩記目錄

## 卷一

綱領

大小序

章句音韻

條例

## 卷二

詩篇名

正風

周南

關雎

樛木

兔菹

汝墳

詩樂

六義

卷秩

刪次

風雅頌

訓詁傳授

葛覃

蟋斯

芣苢

麟之趾

卷耳

桃夭

漢廣

## 卷三

召南

鵲巢

采芣

草蟲

采蘋

甘棠

行露

羔羊

殷其雷

標有梅

小星

江有汜

野有死麕

何彼穠矣

騶虞

卷四

變風

從邶訖幽十三國並變風也

邶國風

十九篇

柏舟

綠衣

燕燕

日月

終風

擊鼓

凱風

雄雉

匏有苦葉

谷風

式微

旄邱

簡兮

泉水

北門

北風

靜女

新臺

卷五

鄘國風 十篇

柏舟

桑中

蟋蟀

載馳

卷六

衛國風 十篇

淇澳

氓

河廣

木瓜

卷七

王國風 十篇

牆有茨

鶉之奔奔

相鼠

君子偕老

定之方中

千旄

考槃

竹竿

伯兮

碩人

芄蘭

有狐

黍離

君子行役

君子陽陽

揚之水

中谷有蓷

兔爰

葛藟

采葛

大車

邱中有麻

卷八

鄭國風 二十一篇

緇衣

將仲子

叔于田

大叔于田

清人

羔裘

遵大路

女曰雞鳴

有女同車

山有扶蘇

摯兮

狡童

褰裳

丰

東門之墠

風雨

子衿

揚之水

出其東門

野有蔓草

溱洧

卷九

齊國風 十一篇