

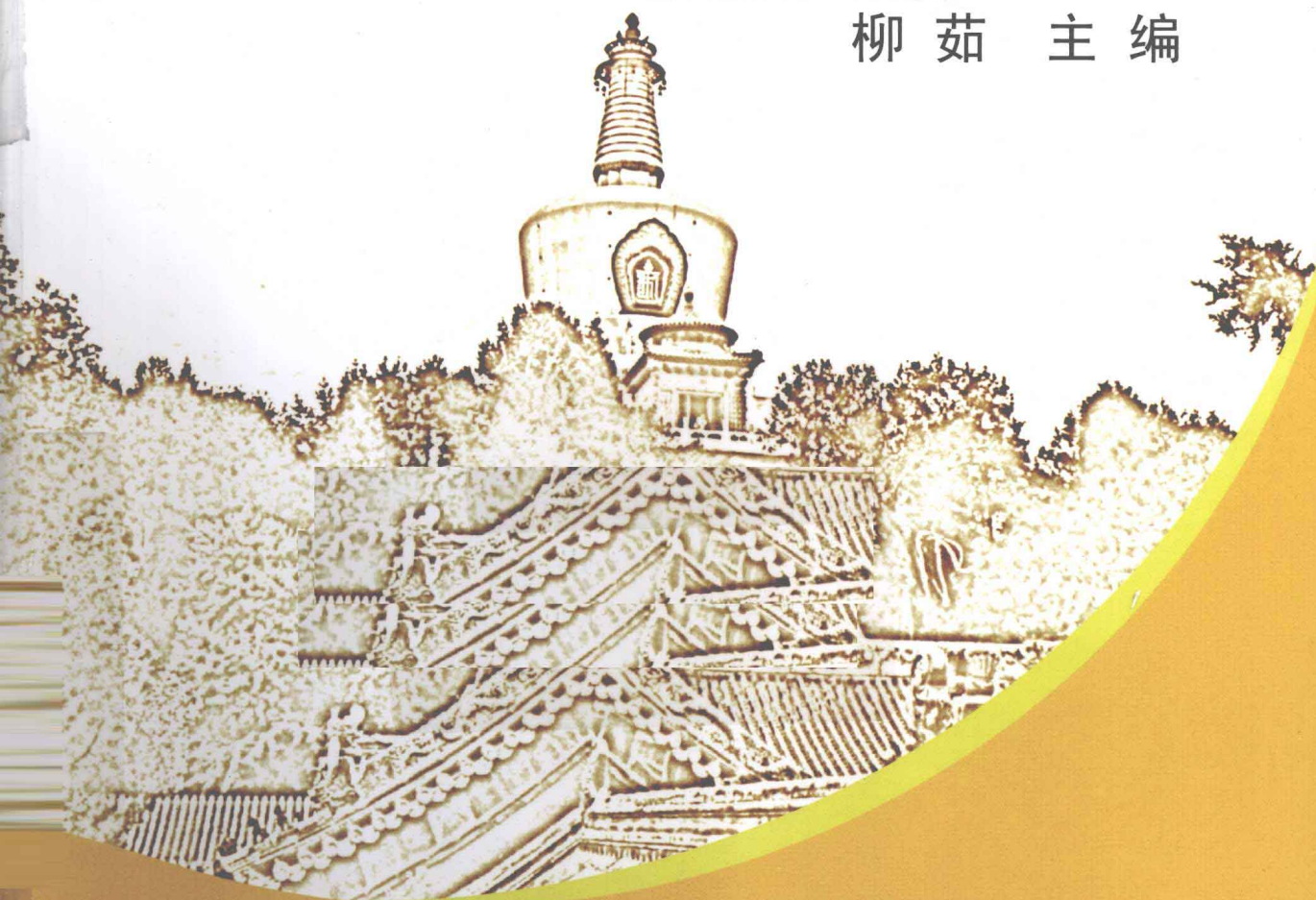


幼儿园 自主发展课程

下册

YOUERYUAN ZIZHU FAZHAN KECHENG

柳茹 主编



北京师范大学出版集团
BEIJING NORMAL UNIVERSITY PUBLISHING GROUP
北京师范大学出版社

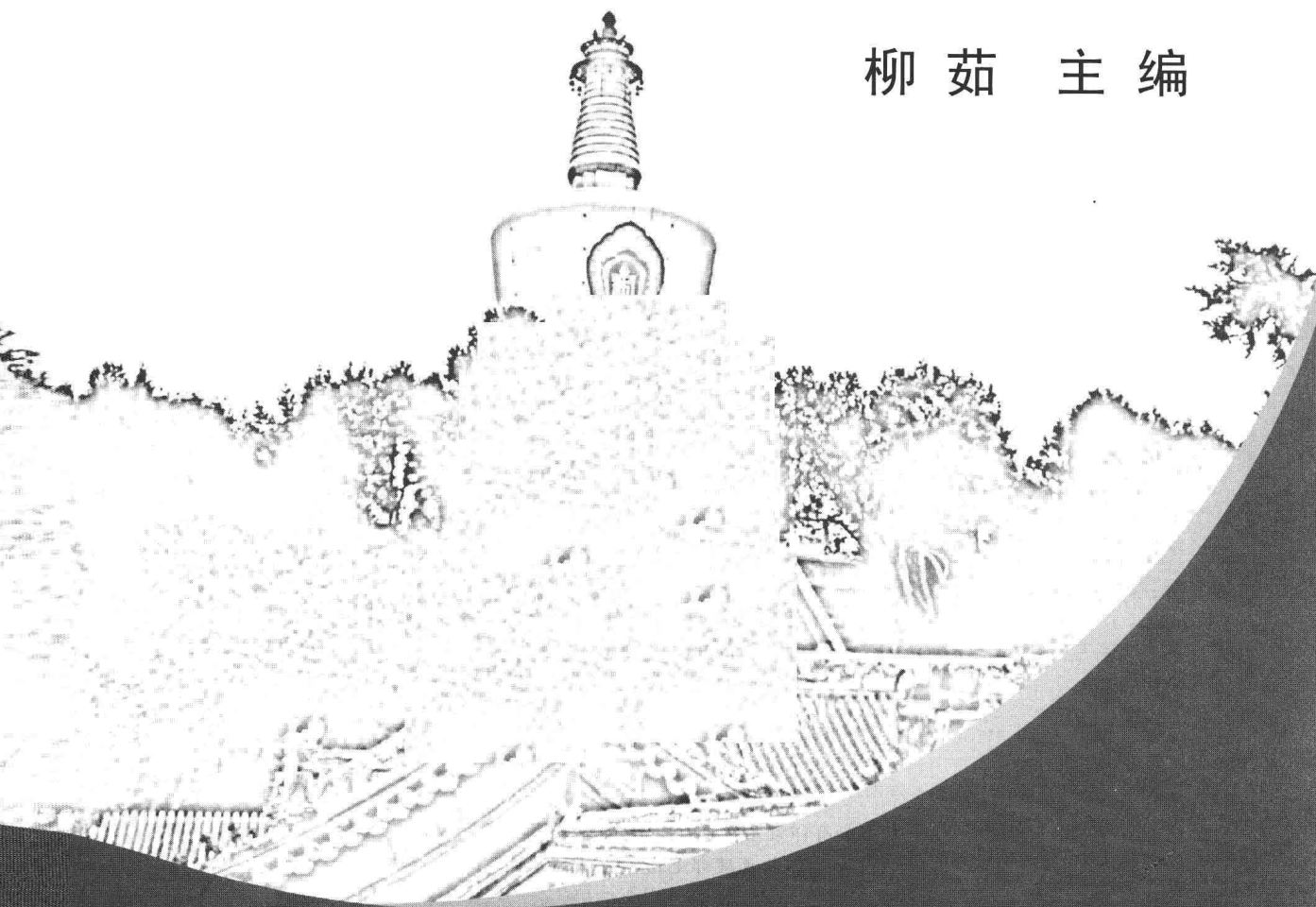


幼儿园 自主发展课程

下册

YOUERYUAN ZIZHU FAZHAN KECHENG

柳茹 主编



北京师范大学出版集团
BEIJING NORMAL UNIVERSITY PUBLISHING GROUP
北京师范大学出版社

图书在版编目(CIP) 数据

幼儿园自主发展课程 / 柳茹主编. —北京: 北京师范大学出版社, 2011.11

ISBN 978-7-303-13739-8

I. ①幼… II. ①柳… III. ①学前教育—教学参考资料
IV. ①G613

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 220795 号

营销中心电话 010-58805072 58807651

北师大出版社少儿网站 <http://child.bnup.com.cn>

电子信箱 jingshishaoer@sina.com

出版发行: 北京师范大学出版社 www.bnup.com.cn

北京新街口外大街 19 号

邮政编码: 100875

印刷: 北京京师印务有限公司

经销: 全国新华书店

开本: 184 mm × 260 mm

印张: 28.25

字数: 620 千字

版次: 2011 年 11 月第 1 版

印次: 2011 年 11 月第 1 次印刷

定 价: 49.80 元(全二册)

策划编辑: 张丽娟 责任编辑: 王春美

美术编辑: 毛 佳 装帧设计: 漫酷文化

责任校对: 李 菡 责任印制: 孙文凯

版权所有 侵权必究

反盗版、侵权举报电话: 010-58800697

北京读者服务部电话: 010-58808104

外埠邮购电话: 010-58808083

本书如有印装质量问题, 请与印制管理部联系调换。

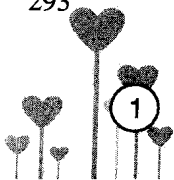
印制管理部电话: 010-58800825

目录

下册

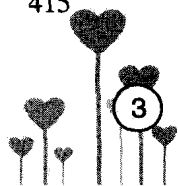
第三部分 实践篇

一、主题活动	199
案例一：我和影子做朋友（陶扬）	199
案例二：梧桐果圆又圆（梁燕京）	207
案例三：北海超市（郑丽）	213
案例四：我们的心愿（梁燕京）	219
案例五：我给幼儿园过生日（董迎春）	225
案例六：可爱的小蜗牛（梁燕京）	234
案例七：葡萄干的奥秘（李海霞）	240
案例八：我是聪明的喜羊羊（王欣欣）	245
案例九：春天的朋友——小鸭（王欣欣）	249
案例十：快乐生日会 （张莉 吕小烨 范陟 丁辉）	257
案例十一：我们的蔬菜朋友（康京辉）	264
二、领域活动	271
【健康领域】	271
案例一：赶小猪（褚潇）	271
案例二：小蚂蚁送粮食（纪平平）	272
案例三：给动物朋友送食物（史昂）	273
案例四：小动物找妈妈（史昂）	275
案例五：小蚂蚁运粮食（史昂）	277
案例六：黑猫警长练本领（吕桂红）	280
【语言领域】	282
案例一：《爷爷一定有办法》（王鑫）	282
案例二：《爱吃水果的牛》（张希）	284
案例三：诗歌创编《春天在哪里》（董迎春）	286
案例四：《好饿的小蛇》（贺纳新）	288
案例五：《我的连衣裙》（肖茜）	290
案例六：《小猪变干净了》（宗朝红）	293



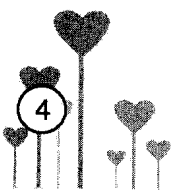
案例七：《国王生病了》	（黄英）	294
案例八：《小熊的阳光》	（吴佳资）	297
案例九：《猜猜我有多爱你》	（褚潇）	299
【科学领域】		302
案例一：分豆豆	（王佳）	302
案例二：神奇的泡泡	（冷超 刘颖）	303
案例三：有趣的“滚动”	（梁燕京）	306
案例四：看谁装得多	（李建慧）	308
案例五：渐变的颜色	（王佳）	309
案例六：小乌龟爱吃什么	（梁燕京）	311
案例七：小种子的秘密	（梁燕京）	313
案例八：种子长在啥地方	（梁燕京）	314
案例九：果宝宝，我爱你	（杨占英）	316
案例十：漂浮最久的纸船	（吕小烨）	318
【社会领域】		323
案例一：“爱心”花	（陶扬）	323
案例二：我的新年我做主	（梁燕京）	325
案例三：弟弟妹妹你别哭	（梁燕京）	327
案例四：我是哥哥姐姐啦	（褚潇）	328
案例五：大家都是好朋友	（王得君）	329
案例六：《太阳公公的忠告》	（王得君）	330
案例七：谁来帮帮我	（王欣欣）	332
案例八：小动物战胜大鬣狗	（吕桂红）	333
案例九：小手拉大手，我要自己走	（王欣欣）	335
案例十：输了怎么办	（张素萍 王得君）	337
案例十一：亲亲我的宝贝	（王欣欣）	338
案例十二：好吃的胡萝卜饼	（赵春梅）	339
【艺术领域】		341
案例一：猜猜我是谁	（张莉）	341
案例二：好吃的圆饼干	（肖晓玲）	342
案例三：可爱的小乌龟	（王娜）	344
案例四：美丽的小鱼	（姜超）	345
案例五：会排队的花纹	（吴凤）	347
案例六：神奇的魔术口袋	（邹湘漪）	349

案例七：水墨画——小蘑菇	(赵雪梅)	351
案例八：美丽的四瓣花	(杨洁)	353
案例九：我们自己做玩具	(肖茜)	355
案例十：小蚂蚁	(刘莱瑶)	359
案例十一：蝴蝶飞飞	(肖晓玲)	362
案例十二：火车快飞	(郑丽)	363
案例十三：毛毛虫和蝴蝶	(翟蕊)	365
案例十四：音乐欣赏《狮王进行曲》	(康京辉)	366
案例十五：我爱妈咪	(邓京文)	368
案例十六：小毛巾	(范陟)	370
案例十七：咕噜咕噜洗澡歌——音乐会	(庄玮)	372
案例十八：欢乐满山谷	(王得君)	374
案例十九：小兔和大象	(康京辉)	375
三、区域活动		377
案例一：科学区活动——神奇的光影小屋	(梁燕京)	377
案例二：美工区活动——多种材料的自主探索与表达	(梁燕京)	379
案例三：建筑区活动——心系灾区，搭建未来	(李桂芝)	384
案例四：表演区活动——表演游戏《三只蝴蝶》	(陶扬)	386
案例五：自然角活动——为什么种子都臭了呢	(吴寅垠)	389
案例六：美工区活动——“味多美”面包房	(杨洁)	392
案例七：阅读区活动——油菜地里的小镜子	(梁燕京)	396
案例八：益智区活动——我爱拼图	(于伟红)	398
案例九：益智区活动——棋多多	(庄玮)	401
四、生活活动		404
案例一：不尿床	(程锦虹)	404
案例二：大地午睡记	(赵春梅)	405
案例三：各走各的门	(耿立萍)	407
案例四：老师，我不会	(耿立萍)	408
案例五：我藏起来啦	(张莉)	409
案例六：我的水龙头有水了	(孔超男)	410
案例七：我们爱喝水	(杨占英)	411
案例八：小培的半日适应	(肖茜)	412
案例九：小鞋快穿上	(孙贤清)	414
案例十：宝宝都爱吃的水果	(徐佳佳)	415





案例十一：抚慰心灵的小日历	（吴凤）	417
案例十二：好好睡觉	（程锦虹）	418
案例十三：让入园成为幼儿美好的记忆	（贺纳新）	419
案例十四：餐后漱口好习惯	（张宏）	422
案例十五：我会叠被子	（李海霞）	424
案例十六：今天我值日	（张宏）	425
案例十七：劳动的快乐	（赖光秀）	426
案例十八：孩子事无小事	（史昂）	428
案例十九：喝茶活动总动员	（张宏）	430
后 记		432



第三部分 实践篇

一、主题活动

案例一：我和影子做朋友

适宜年龄：5~6岁 教师：陶扬

活动由来：

幼儿进入大班以后，对影子已经有了初步的感受，他们知道不论什么物体都会有影子。但是为什么会出现这种现象，还需要幼儿通过自己不断的验证来找出答案。于是我组织了与影子有关的主题活动，引导幼儿逐渐发现影子的奥秘。

该主题活动主要涉及的是科学领域和社会领域。通过这个活动将促进幼儿在探索活动中积极思考、大胆猜想，并不断验证自己的猜想，逐步感受人和物体与影子之间的关系。

活动总目标：

1. 对周围事物感兴趣，喜欢猜想，并在活动中积极验证自己的猜想。
2. 通过实验了解人和物体与影子之间的关系，感受影子形状和色彩的变化。
3. 喜欢探究现象背后的原因，尝试简单推理，发展思维能力。
4. 能充分表达自己的想法和观点，善于与人交往和分享。
5. 尝试使用符号、图示的方法进行简单的记录和统计。

主题活动构成：

活动一：我的影子朋友

活动二：我看到的影子

活动三：我的影子站起来了

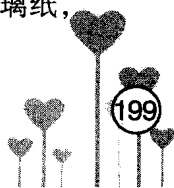
活动四：影子的颜色——我的猜想

活动五：彩色的影子——我的发现

活动六：影子变了

环境创设：

1. 环境：创设一个可以供幼儿实验的没有光线的屋子或角落环境。
2. 活动区：在科学区为幼儿提供手电筒、聚光灯，有颜色和无颜色的透明的玻璃纸，



大小一样的积木两块，不透明的玩具若干，铝箔纸，蛋托等。

3. 墙饰：开辟“影子朋友”的主题墙，以展示幼儿的学习过程。

可利用的资源：向家长介绍活动目标和过程以及所需要的材料，寻求家长的帮助和支持。

活动一：我的影子朋友

分析：

这个活动主要是通过幼儿前期对自己与影子之间关系的猜想激发探究的愿望，为后面的活动做准备。在这个过程中幼儿可能出现的问题有：

1. 在没有太阳的情况下可能会出现“影像”的问题。

指导策略：不给幼儿任何答案，也不引导幼儿更多关注，只是给幼儿一些时间，让他们自己去感受和发现。

2. 在与影子做游戏过程中的“让影子站起来”部分，幼儿可能会找不到合适的方法。

指导策略：使用隐性、暗示的方法引导幼儿发现在墙边就可以让影子站起来。

目标：

1. 引导幼儿对周围事物、现象感兴趣，喜欢猜想，并能在活动中验证自己的猜想。

2. 在活动中了解自己与影子的位置关系，并对自己的猜想进行纠正。

准备：

1. 物质准备：在活动前进行猜想，并记录下来。

2. 经验准备：对活动感兴趣，愿意参加活动。

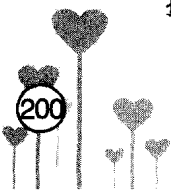
过程：

1. 带领幼儿拿着自己的猜想记录到户外进行验证，感受影子与自己的位置变化之间的关系。

2. 对自己的验证过程进行准确的记录，并在验证过程中感受猜想与实际情况的不同，纠正自己的猜想。

吃完饭以后，我们拿着自己活动前期的猜想记录来到操场，幼儿非常兴奋，他们不断地讨论着谁对谁错。来到操场后大家一下子就散开了。活动当天的天气不好，太阳时有时无。当我们来到操场的时候，太阳正好没有了。孩子们拿着自己的猜想记录，在操场上不知道该怎么办。正在大家茫然的时候，暄暄的一句话吸引了大家：“快来看，这里有影子。”我回头一看，暄暄正站在升旗台上看着地面。我当时想，这可是我准备在延伸活动中要讨论的问题，如果大家对这个内容感兴趣，应该怎么办？在自己没有拿定主意时，我没有发表任何意见，给自己一个空间，给幼儿一个空间，让我们大家都想一想。于是，我没有参与他们的活动，而是静静地看着。孩子们似乎也无视我的存在，一下子就涌到了升旗台上，而且还讨论起来。我听到他们说：“这个影子比较细致，能看到颜色、眼睛。”“这个影子和我们平常看到的不一样。”“这个影子在脚底下。”他们讨论的兴致很浓。我没有对他们的讨论做任何评价。这时，太阳出来了，我说：“太阳出来了，你们看看影子朋友在什么地方。”孩子们一下子就被太阳吸引过来。

操场上幼儿拿着各自的猜想记录不停地找着影子，当他们发现自己的猜想出现错误



时，例如，自己前期画的影子位置不对，所有的影子都应该是躺在地上的，马上就找我拿纸再画一张。幼儿在猜想和验证中获得了自己想要的结论，并对第一次的猜想进行了纠正，同时，为后面的假设和验证积累了经验。

3. 进行影子游戏。

我和影子交朋友：自己在地面上与影子做游戏，感受影子的存在。

我和影子分开了：幼儿想办法把自己和影子分开。

会变的影子：幼儿自愿结合使大家的影子变成一个整体。

影子消失：幼儿使用各种办法使自己的影子消失。

影子站起来：引导幼儿想办法让自己的影子站起来。

在和影子玩游戏的时候，我觉得内容有些简单，幼儿比较容易掌握，但是一些细节的东西幼儿还没有注意。例如，虽然幼儿能想到两个人重叠在一起，就能成为一个影子，但却出现了多头、多手的情况。经过我的提醒幼儿很快意识到自己的问题：要重叠就要把所有的地方都重叠，这样才能成为真正的一个影子。也就是动作要一致。在进行把影子和自己分开的活动时，幼儿也没有太大的问题，他们采用了跳起来、抬一只脚、互相抱着等方法。对于如何让影子消失和让影子站起来幼儿感觉很容易，而且很快就能完成。这个活动主要是引导幼儿对影子产生兴趣，为下面的活动做好准备。

活动二：我看到的影子

目标：

1. 引导幼儿探索影子产生的原因，养成爱思考、爱提问的习惯。
2. 在活动中学会思考，敢于发表自己的见解。

过程：

1. 讨论：在活动中你看到了什么样的影子？影子是怎样形成的？

这个过程主要是引导幼儿探索影子形成的原因：光源、物体、反射面（可以暂时不用术语来说明）。

根据幼儿发现的“影像”问题引导幼儿进行讨论，鼓励幼儿发表自己的见解。

2. 和幼儿共同寻找有关的“影像”，发现出现“影像”的共同特点和规律。

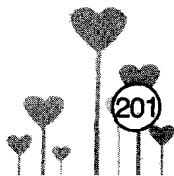
引导幼儿在不同的环境中寻找“影像”，发现其规律，并探究“影像”与“影子”的不同。

这是一个我们在活动进行前就需要考虑到的问题。因为大班末期的幼儿喜欢研究一些较复杂的问题，而且他们很容易发现这些问题。在前一次的活动中幼儿已经开始探究这个问题，只不过我没有加以引导，主要是还没有做好充分的准备。今天的活动主要是引导幼儿自己发现问题，寻找答案。

下面是幼儿的讨论：

师：“昨天你们玩影子的游戏，发现什么问题了？”

扬：“我在升旗区看到了两个不同的‘影子’。没有太阳的时候，影子和我是对着的，能看到鼻子、眼睛；有太阳的时候就有两个影子，一个是黑乎乎的，一个是能看见鼻子、眼睛的。”



暄：“没有太阳的时候还能看到衣服的颜色。”

扬：“能看得很细致。”

铭：“操场上的影子看不见眼睛。”

扬：“看得不细致。”

师：“你们发现了升旗区的影子和操场上的影子不一样，知道是什么原因吗？”

扬：“升旗区在没有太阳的时候，影子是地面反射的。”

峰：“因为升旗区的地面亮，像镜子。”

暄：“升旗区上面有一层像玻璃一样的小石子。”

昂：“操场上的地不亮，只有一个影子，而且是黑的。”

这时候，孩子们似乎发现了反射面不同会出现不同影子的情况。其实，在升旗区出现的问题，就是我们前期讨论的“影像”的问题。回到教室以后，我有意识地让孩子们趴在桌上休息，因为桌子也会产生“影像”，我想听听他们又会怎样说。

娃：“我把脸放在桌子上了，上面一半，下面一半，并且能看见眼睛。”

牛：“我也看见自己的眼睛和嘴了。”

明：“我还看见衣服上的花了。”

峰：“这不就是照镜子吗？”

暄：“这桌子上挺亮的，能反射，可是窗台上也有像升旗区那样的小花石头，怎么就没有影子？”（这是暄在自言自语，他的座位挨着窗台）

扬：“其实这就是光滑的。”

3. 小组讨论，发表自己的见解和感受。

对于幼儿的讨论，我没有给他们任何的评价，因为我觉得他们正在发现着什么，我只要不断地提出问题，引导他们去发现，他们终归会自己找到答案。对于一些没有参与讨论的幼儿，虽然没有说话，但是他们都围拢在周围听着大家讨论。我想，这也是一种学习吧。

影像的问题对于幼儿来说还有一些难度。本来后面我还想给他们准备一面大镜子，引导幼儿进一步感受，验证他们自己的假设，但是由于时间关系，这个过程没有进行完。但是通过前面的一段讨论，我们已经看到幼儿对于假设和验证的经验在不断丰富。于是也就有了我们后来的进一步的假设和验证。

活动三：我的影子站起来了

目标：

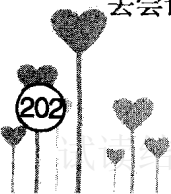
1. 引导幼儿学会观察，并在观察中验证自己的猜想。
2. 能充分表达自己的想法和观点，善于与人交往和分享。

过程：

1. 讨论：你能让自己的影子站立起来吗？

鼓励幼儿想出各种办法让自己的影子站立起来。鼓励幼儿充分表达不同意见。

前期讨论参与的幼儿不多，经过分析，我觉得可能是内容比较浅，幼儿有一定的生活经验，因此他们不太感兴趣。但是听到暄的发言后，大家似乎又有了一些兴趣，想去尝试。



我的提问是这样的：“你们有很多种方法让影子分开、变没，那你们能不能让影子站立起来？”幼儿回答：“站在墙的前面就可以了”“影子在墙上肯定会站起来”“站在墙前面不行，还有一半的腿在地上”。这就是暄暄提出的问题。这个问题引起了大家的兴趣。因为在他们的生活经验中，只要面对墙，影子就能映在墙上，就能站立起来。但是他们没有发现细节，也就是人站立的位置会影响到影子是否完全站立。

2. 验证：幼儿使用不同方法尝试让影子完全站立起来。

引导幼儿使用不同的方法验证自己的设想，并尝试使用其他幼儿的方法。

于是，我们来到幼儿园的红墙边。幼儿根据自己的经验站在了墙边，并大声喊着：“看，我们的影子站起来了。”影子确实站起来了，但只有半身。我提示大家：“这只有半身影子呀，腿和脚呢？”幼儿也发现自己的影子并没有完全站立。我又说：“你们不是说只要站在墙的前面影子就站立起来了么？”幼儿有些疑惑。这时候暄暄过来说：“你们往前站站，影子就会站立起来。”幼儿听了她的话往前挪了挪，发现影子长高了很多，于是大家不停地往前走，又退后两步，一直在尝试。当他们一直走到墙边的时候，发现影子完全站立起来了。这时候大家都很兴奋：“老师，我的影子站立起来了。”“老师，我一直走到墙边，影子就全站起来了。”“老师，暄暄的办法真棒，我的影子也站起来了。”

3. 交流：幼儿互相观摩、交流和分享。

引导幼儿大胆表达自己的想法和做法，鼓励幼儿分享成功的经验。

活动结束后，在回教室的路上大家进行了分享，每个人介绍着自己的经验，我也很兴奋地问大家：“你们获得了这么多的经验，都是从什么地方知道的？”我的目的就是引导幼儿关注分享和交流。孩子们回答说：“我看见暄暄在那里试，一会儿往前，一会儿往后，后来影子就站起来了。”“我是问小柯知道的。”“我是和峰峰一起试的。”……

活动四：影子的颜色——我的猜想

目标：

1. 尝试使用符号、图示的方法进行简单记录和统计。
2. 能够进行简单的推理，并阐述自己的理由。

过程：

1. 出示三种不同颜色的结构纸：黑纸、白纸、透明纸。

在幼儿对这三种颜色确认以后，引导幼儿对这三种颜色的纸可能出现的影子的颜色进行猜想，并把自己的猜想记录下来。

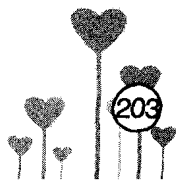
这个过程就是实验中关于“影子的深浅度”的问题。我使用了三张不同颜色的结构纸，引导幼儿对其形成的影子的颜色进行猜想，并在猜想的过程中进行记录。这就要求幼儿在猜想的同时又学习一项新的内容——统计。由于时间关系，我们没有就统计表让幼儿进行讨论，而是采用直接介绍的形式。虽然内容一样，但是幼儿的表现形式却不相同。

幼儿猜想的结果：

白纸：白色的影子、透明的影子、灰色的影子。

透明纸：灰色的影子、黑色的影子、白色的影子。

黑纸：黑色的影子。





分析：幼儿对于颜色的理解比较直观，黑的就是黑的，白的就是白的或无色的。可是按照幼儿这样的推理，透明的应该没有才对，但猜想的结果又不是这样。另外，虽然有的幼儿是猜对了，但是还没有真正理解，需要引导幼儿在实验的过程中重点观察。

2. 验证。

幼儿在无光的教室里使用手电筒、应急灯、蜡烛对结构纸进行验证。可以以小组为单位来完成验证。在验证的同时，进行简单的记录。

3. 大家交流验证的结果，教师进行评价。

幼儿通过自己的实验发现：黑色纸和白色纸的影子都是黑色的，透明纸的影子是一个“灰”色的、看不清楚的影子。我告诉他们：“这是模糊的影子。”在幼儿实验的过程中，我不断地丰富幼儿关于影子的词汇：清晰的影子、模糊的影子、浅色的影子。幼儿通过自己的验证，纠正了自己的猜想，重新整理思路，得出结论：不管是否有颜色，只要是不透明的，照出来的影子都是黑色的，而透明的纸照出来就是浅色的、模糊的影子。

由于我们提供的透明物体还有一些带颜色的，幼儿在实验了三张结构纸之后发现一些有颜色的、透明的水瓶，并尝试着玩了一下，并且认为有颜色的物体照出来的就是彩色的。

这个过程主要是引发幼儿对彩色影子的兴趣。

活动五：彩色的影子——我的发现

目标：

1. 通过实验了解物体质地与影子之间的关系，感受彩色影子的形成。
2. 能对自己的猜想进行验证，在实验中积极思考并尝试。

准备：

色板、饮料瓶、有颜色的玩具、各种光源。

过程：

1. 通过对比不同的物体，引发幼儿的猜想。

出示透明的、有颜色的饮料瓶和不透明的、有颜色的玩具，鼓励幼儿对它们的影子进行猜想，并说出理由。

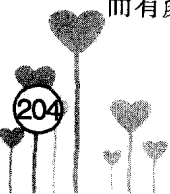
前一次关于影子的颜色，幼儿自己通过实验得出结论。为了帮助幼儿整理已有经验，加深对已有经验的理解，我们进行了这次“彩色的影子”的活动。

在幼儿实验前，我拿出一个有颜色的、透明的饮料瓶和一个有颜色的、不透明的玩具，让幼儿猜想它们的影子会是什么样。幼儿告诉我说：“是彩色的。”我问：“为什么？”幼儿回答说：“因为都有颜色。”听了幼儿的回答，我知道前期关于透明的物体照出来的影子的经验幼儿还没有迁移过来。于是我让大家自己来尝试，验证自己的猜想。

2. 幼儿进行实验，验证自己的猜想。

在这个过程中，幼儿通过使用各种光源，对色板、有颜色的透明饮料瓶、有颜色的不透明玩具进行实际操作，感受物体之间影子的变化，验证自己的猜想。

通过多次实验他们发现：要想形成有颜色的影子，需要是有颜色的、透明的物体；而有颜色但不透明的物体是不能形成有颜色的影子的。这个实验经过了多轮尝试，因为



实验室的物体比较多，幼儿可以充分验证。

在幼儿验证的过程中，发现了两个新的问题：

（1）色板。

这是一个将五片透明的、有颜色的塑料片穿在一起的物体，可以单独分开，也可以重叠。幼儿在实验过程中发现：每个塑料片独立地照，都会有不同颜色的影子出现，当它们重叠在一起时，影子就变成黑色的了。幼儿在实验的过程中一片一片地重叠，开始还能看见颜色，最后什么都没有了，变成了黑色的影子。

这个过程再一次让幼儿体验到影子与透明度的关系。也就是物体质地的问题。幼儿自己分析原因：每一个透明的片重叠在一起就变成不透明了，所以影子就不是彩色的了，就变成了黑色的。

（2）纱巾。

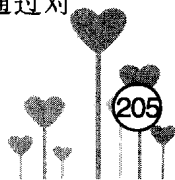
在幼儿实验过程中，他们发现了一条红色的纱巾。他们告诉我：“这也是透明的，一定会有颜色的影子。”对于他们的发现，在我们老师之间交流的时候，小班老师提出过：小班的幼儿用纱巾包住光源，出现了红色的光。幼儿在努力尝试着希望出现红色的影子，但总达不到他们的需求。于是疑问出现了：这也是透明的、有颜色的，为什么不是有颜色的影子？而且它的影子很模糊，就像是透明的结构纸。

我觉得可能是因为这条纱巾太薄、颜色很淡，接近于透明的纸，而且纱巾中间有空隙，光穿过去了。对于这个结论是否正确我不知道，而且我也不想把所有的问题都解决，于是我说：“距离远了没有出现有颜色的影子，如果我们离光源近一些，或者贴着光源是不是会出现有颜色的影子呢？”这里的提问是为后面帮助幼儿整理经验做准备。我们又开始进行实验。

当幼儿用纱巾包住光源的时候出现了红色的光，开始时他们很兴奋：“有红色的影子了！”可是马上又沉默了。有的幼儿小声说：“这不是影子。”“这样没有影子，影子不是这样的。”我马上追问了一句：“为什么这不是影子？怎么才能影子？”峰峰说：“把光源盖上了，影子就没了。”暄暄说：“把物体往后挪可能会有影子。”我按照幼儿的想法把纱巾拿开并往后挪了一些。“有影子了！”幼儿兴奋地说。但是为了帮助幼儿正确地认识到光源、物体和影子之间的关系，我继续把纱巾向后挪，直到挪到墙上与影子重叠。“影子没了，我没有盖住光源呀？”我的一句话又引起了幼儿的反思。“影子和物体合在一起了。”暄暄的话提示了大家。于是我又说：“怎么才能让影子出现呢？”在片刻思考之后，小洋给大家总结出的一句话：“当物体和光源、反射面之间有一定距离的时候，就会出现影子。”这句话就像成人的语言，那么专业，可能大家都不会相信。其实在这次活动中我有意识地从开始就使用专业词汇，像物体、光源、反射面，幼儿经过长时间的听、说，了解了其中的含义，于是也就有了今天的精彩总结。

幼儿非常兴奋，就像科学家有了新发明一样，其实这都是他们原有的经验，只不过以前只有感受，现在用专业术语把自己的感受归纳、总结出来，对他们的学习又是一次提升。

整个活动的过程很长，教师和幼儿始终都在关键经验的引领下不断地假设、探索、验证。可以说幼儿通过对关键经验的不断深入理解，有了不断的发展，教师同样通过对



关键经验的把握，不断地延伸课程，为幼儿提供了更大的发展空间。

3. 幼儿互相交流感受和体验。

活动六：影子变了

目标：

1. 能够找出物体变化的原因，尝试简单推理，发展思维能力。
2. 能和同伴合作，共同完成任务。

准备：

三个不同的背景纸板：平整的、凹凸的、褶皱的；叉子。

过程：

1. 出示三个不同的背景纸板和叉子，引导幼儿观察背景纸板的不同，感受它们的变化。鼓励幼儿用多种感官来感受：光滑、平整、褶皱等。
2. 猜想叉子在不同背景下影子的变化，能用恰当的语言进行表达。鼓励幼儿互相交流想法。
3. 验证自己的猜想：实验中需要大家合作，因此鼓励幼儿主动与他人交往，确定合作的伙伴。

由于有了前期的猜想和验证经验，这次幼儿的表现就不那么着急了，而是认真在想。这个内容对于他们来说有些简单，他们的猜想基本上和实验结果一致。在这个过程中，我的主要目的在于培养幼儿认真的做事态度和合作的精神。幼儿在验证过程中反复使用他们学会的词汇：光滑、褶皱、凹凸、反射面等。

4. 展示验证的结果，大家交流经验，分享成功。

主题活动整体反思：

1. 关于记录。

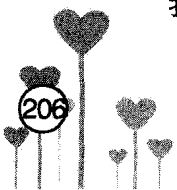
“光和影”是一个科学活动，蕴涵着丰富的教育内容，操作性强。幼儿通过实验，知道光与物体、反射面之间的关系，知道影子产生的原因和条件。为了满足大多数幼儿的探索需要，让幼儿进行充分的猜想和验证，我把这个活动设计为一个主题活动，并与活动区结合起来，使每一个感兴趣的幼儿都参与进来。为了客观地了解幼儿的现有水平，为他们搭建学习的桥梁，我在参与幼儿活动并给予适当指导的同时，注意对幼儿的表现进行及时、简单的记录，并在活动结束后给予补充和完善。从而为设计课程、发展课程服务。

另外，在活动前教师也要把整个材料看懂、看透，记在心里。看到幼儿的行为表现就要知道他的发展水平，需要什么样的帮助，并给予及时帮助。也就是说，不要等到全部测查结束后，再搭建桥梁，教育是不能等待的。

2. 与日常教学的结合。

“光和影”是幼儿日常生活中经常看到的物理现象。因此，我们应该把它融入到日常教学中，成为教学的一部分。

我们的活动是从影子游戏开始的，大家在操场上尽情地影子做游戏，而太阳就像



知道我们在和它游戏，时隐时现。幼儿在这个过程中有许多新的发现，于是我们就利用各时段来验证自己的发现，并对一些现象进行猜想和验证。由于环境的需要，不能在活动区中完成这个活动，而是利用我们共同建造的影子小屋来完成，并采用集体、小组相结合的方法。此外，班上的环境也与活动相呼应，与幼儿的活动形成互动。

3. 为今后的课程设计提供帮助。

这个案例为我们今后设计和发展课程提供了启示。我们尝试将活动开展的思路运用到其他活动中。例如，科学活动——测量，在活动进行前先对幼儿、材料进行前期的分析，根据活动的关键概念和幼儿可能出现的情况进行等级划分，然后制订指导策略，也就是为幼儿搭建桥梁。由于有了前期的分析，在组织幼儿活动时教师的目标性更强了，指导性也加强了。

主题活动评析：

1. 科学、严谨的活动设计思路和步骤帮助幼儿获得关键经验。

活动前对活动关键经验的分析和梳理，对幼儿发展水平的了解和评价；活动过程中不断为幼儿搭建桥梁；活动结束后及时总结、梳理和分享经验，活动经验的不断迁移等，是幼儿能够理解和掌握科学现象的关键。这一思路可以迁移到任何教育活动的设计和实施中。

2. 通过多种途径和策略，帮助幼儿形成科学概念。

活动中，教师不断引导幼儿进行猜想和验证，同时，有意识地培养幼儿观察、统计、记录、比较、推理的能力。通过反复的尝试，幼儿的原有经验得到充分的提取，同时，不断获得新经验。教师也通过自身的言语示范，帮助幼儿理解并形成科学概念，如光源、物体、反射面等。

3. 提供适宜支持，让幼儿做学习的主人。

活动中，教师在充分掌握活动核心价值以及了解幼儿原有水平的基础上，通过提出问题、提供材料等方式，不断引发幼儿的思考，激发幼儿探索的愿望，而不是采取直接告知的方式，使幼儿的学习富有挑战性。在整个活动中，教师合理地扮演着幼儿的支持者、引导者和合作者，让幼儿做自己学习的主人。

4. 把握大班幼儿的年龄特点，开展合作式的共同学习。

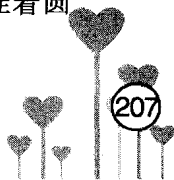
大班幼儿善于与同伴合作，向同伴学习。教师在活动中注意给幼儿创设与同伴共同交流、分享、互相学习的机会，使幼儿的经验得以拓展，同时，幼儿的交往能力也得到了进一步的提高。

案例二：梧桐果圆又圆

适宜年龄：5~6岁 教师：梁燕京

活动由来：

大班的孩子好奇、好问，喜欢动手动脑来发现和解决身边的问题。幼儿园里有许多高大的梧桐树。春天来了，园林局的叔叔来为大树剪枝，剪下来的许多枝杈上都挂着圆



圆的梧桐果。怎样才能把梧桐果摘下来？摘下的梧桐果会有多少？用它们可以做些什么？这些都是孩子们非常感兴趣的问题。为了寻找问题的答案，于是就产生了“梧桐果圆又圆”的主题活动。

活动总目标：

1. 在对身边事物的探究和学习中获得快乐，并富有个性地发展。
2. 积极运用数学经验解决问题，体验数学的实际意义和趣味。
3. 有自己的想法，体验自己或与同伴共同设计与实施的乐趣。
4. 能与同伴合作、协商解决遇到的问题，尝试通过不同途径寻找问题的答案。

主题活动构成：

- 活动一：摘梧桐果啦
活动二：梧桐果探秘
活动三：梧桐果有多少
活动四：梧桐果用处多
活动五：动手制作真快乐

活动一：摘梧桐果啦

目标：

1. 积极参与采摘活动，体验集体劳动的乐趣。
2. 能与同伴合作、协商解决遇到的问题。

准备：

1. 物质准备：教师协助幼儿准备采摘用的容器。
2. 经验准备：对梧桐果感兴趣，或在日常生活中捡拾过梧桐果。

过程：

1. 请幼儿说一说采摘梧桐果需要做的准备，并讨论注意事项。

教师问幼儿：“一会儿我们采摘树枝上的梧桐果都需要做哪些准备？”孩子们都觉得要准备许多的小筐用来装摘下来的梧桐果。小筐准备好后教师又问：“我们摘的时候需要注意什么呢？”孩子们有的说要注意别扎到自己和小朋友；有的说要注意别被树枝绊倒；还有的说不能和小朋友抢梧桐果……

2. 幼儿采摘梧桐果，教师对有需要的幼儿提供适宜的帮助。

教师再次强调采摘梧桐果的注意事项后就和孩子们一起开始采摘了。在摘的过程中，班上的几名教师要分别负责不同区域的幼儿，观察幼儿遇到了什么问题并及时发现幼儿身边的安全隐患，以便在幼儿需要时及时提供帮助。幼儿摘得非常投入，虽然遇到了许多问题，但都会积极想办法解决。例如，小筐装不下了怎么办？有幼儿就找来了装玩具的大筐；大筐装满了梧桐果一个人搬不动怎么办？孩子们就两三个人一起抬；梧桐果摘完了可是场地上还很脏怎么办？大家就用笤帚、扫帚或者树枝来扫。

3. 共同欣赏劳动成果，交流分享采摘中遇到的问题以及解决的办法。

在大家的共同努力下，摘了满满两大筐的梧桐果。在欣赏劳动成果的同时教师引导幼儿：“我们摘了这么多的梧桐果，在摘的时候遇到了许多的问题，可是大家都想办法解