

外研社基础外语教学与研究丛书·英语教师教育系列

王 蔷 主编

(修订版)

英语教材分析与设计

程晓堂 孙晓慧 著

外语教学与研究出版社

FOREIGN LANGUAGE TEACHING AND RESEARCH PRESS

外研社基础外语教学与研究丛书·英语教师教育系列

王 蔷 主编

(修订版)

英语教材分析与设计

程晓堂 孙晓慧 著

外语教学与研究出版社

FOREIGN LANGUAGE TEACHING AND RESEARCH PRESS

北京 BEIJING

图书在版编目(CIP)数据

英语教材分析与设计/王蔷主编;程晓堂,孙晓慧著.—修订本.—北京:外语教学与研究出版社,2011.7
(外研社基础外语教学与研究丛书.英语教师教育系列)
ISBN 978-7-5135-1045-5

I. ①英… II. ①王… ②程… ③孙… III. ①英语课—教材—研究—中小学 IV. ①G633.411

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 140657 号



悠游网—外语学习 一网打尽
www.2u4u.com.cn
阅读、视听、测试、交流、共享

提供海量电子文档、视频、MP3、手机应用下载!

出版人:蔡剑峰
项目负责:范海祥
责任编辑:范海祥
封面设计:刘冬
出版发行:外语教学与研究出版社
社址:北京市西三环北路19号(100089)
网 址: <http://www.fltrp.com>
印 刷:北京京师印务有限公司
开 本:650×980 1/16
印 张:11
版 次:2011年7月第2版 2011年7月第1次印刷
书 号:ISBN 978-7-5135-1045-5
定 价:29.00元

* * *

基础教育出版分社:

地 址:北京市西三环北路19号 外研社大厦 基础教育出版分社(100089)
咨询电话:010-88819666(编辑部)/88819688(市场部)
传 真:010-88819422(编辑部)/88819423(市场部)
网 址: <http://www.nse.cn>
电子信箱: beed@fltrp.com 或登录 <http://www.nse.cn> (留言反馈)栏目
购书电话:010-88819928/9929/9930(邮购部)
购书传真:010-88819428(邮购部)

* * *

购书咨询:(010)88819929 电子邮箱: club@fltrp.com
如有印刷、装订质量问题,请与出版社联系
联系电话:(010)61207896 电子邮箱: zhijian@fltrp.com
制售盗版必究 举报查实奖励
版权保护办公室举报电话:(010)88817519
物料号:210450001

总 序

由外语教学与研究出版社策划出版的“基础外语教学与研究丛书——英语教师教育系列”自2002年陆续出版以来，至今已经过去了近十年。这十年也正是我国21世纪基础教育课程改革不断发展的十年。这套丛书从英语教学策略、英语学习策略、英语教材分析与设计、英语课堂形成性评价、英语测试以及英语教师行动研究等多个方面，为广大基础教育英语教师提供了课程改革初期的理论研究引领、教学实践指导和教师发展的支持，得到了广大英语教师的欢迎和认可。

回顾过去十年课程改革的经历，我们欣慰地看到，基础教育英语课程改革取得了令人瞩目的成绩。以学生为主体的课程理念逐步深入人心，广大教师按照英语课程标准的要求，努力实践新课程的理念，把培养学生的综合语言运用能力作为教学的出发点和落脚点。在听、说、读、写的教学实践中，努力为学生奠定良好的语言知识基础，同时渗透对语言学习策略的培养；采用形式多样的课堂评价方式；关注学生的情感需求和思维发展；重视通过英语课程渗透对学生人生观和价值观的教育，提高学生的跨文化意识，为实现课程的工具性与人文性的高度统一进行了有益的尝试和积极的探索。教师的角色正在从单纯语言知识的传授者转变为学生学习的指导者、促进者、组织者和资源提供者。

十年的基础教育课程改革与创新，使教师教育工作者和广大的英语教师对英语教育和教学都有了诸多新的认识，并在实践中积累了大量宝贵的经验和优秀的教学案例。与此同时，国内外对外语教育理论与方法的探索和研究也有了很很多新的进展，需要我们从更新的角度和更高的起点对课程与教材、教法与学法、测试与评估以及教师专业发展等方面的理论研究和实践进行探索。

当前，基础教育课程改革进入了一个新的发展时期。优先发展教育、促进教育公平以及提高教育质量成为“十二五”规划和《国家中长期教育改革和发展规划纲要》的战略发展目标，也是我国建设人才资源强国的保障。因此，推动和提高教师专业化发展被提升到一个前所未有的高度，而确保每间教室都有一位具备良好专业素质和较强执教能力的

教师，是实现这一目标的根本所在。课程改革的持续发展要求教师必须不断学习、不断更新人才培养观念、创新人才培养模式以及改革教育评价方式，在实践中反思和提升自己的专业能力和水平，推动外语教育教学理论和课堂教学实践的深入发展。提高外语教师整体专业素质已经成为新时期课程改革持续发展的首要任务，也是课程改革能否持续推进和获得成功的关键。

为此，我们从今年开始修订这套丛书，其意义在于为创建一支引领改革、勇于探索、深入研究、坚持发展的外语教师队伍提供有力的专业支持，为教师的专业发展提供优质的学习资源。通过专业的引领和指导，使广大英语教师在课程改革的新的时期，继续探索和实践以学生发展为主体的课程理念，努力为每个学生的发展创设良好的学习空间和氛围，这既是继续推动基础英语课程改革持续发展的需要，也是提高广大英语教师专业素质的需要。只有坚持理念、积极尝试、锐意改革、努力创新，才能不断提升和发扬基础教育英语课程改革已经取得的成效。我衷心希望这套新修订的丛书能够更好地为广大英语教师的理论学习和教学研究提供帮助，能够成为英语教师专业发展的良师益友。

王 蔷

北京师范大学外文学院
外语教育与教师教育研究所

2011年4月于北京

前 言

《英语教材分析与设计》于2002年由外语教学与研究出版社首次出版。该书虽然只是薄薄的一本小册子，但是自出版以来受到了不少读者的青睐，目前已经重印了五次。本书第一版可以说是作者在学习和研究有关英语教材编写的理论和实践方面的一些体会，当时国内中小学教材市场还没有真正做到百花齐放，关于教材编写的研究也不多，相关文献也很少。

本书第一版的出版距今已经将近十年。由于基础教育课程改革的推进，现在国内中小学英语教材体系已经发生了翻天覆地的变化。概括地讲，现在的英语教材更多、更新、更先进，而丰富多样的英语教材在推动基础教育英语课程改革方面起到了重要作用。同时，外语教育界的学者和一线教师对教材的认识也发生着重要的变化，对教材研究感兴趣的学者和教师越来越多。在这一背景下，我们觉得有必要对该书作全面的修订。

根据国家基础教育课程改革的指导精神，我国将对中小学教材的编、选、用进行全面改革。一方面，国家鼓励科研机构、高等院校、出版部门、民间团体和个人组织编写教材；另一方面，国家将加强对教材的管理和指导。国家教育主管部门将根据鼓励教材多样化的政策和市场经济的要求，逐步建立教材公开评价制度和在教育主管部门指导下的学校选用教材制度，禁止使用不正当竞争手段推销教材，并要改革用行政手段指定使用教材的做法。

基础教育改革将使教材格局逐步向开放和自由的方向发展，教师和学校在教材的编、选、用等方面将有更多的自主权。新的教材制度和格局对广大英语教师和英语教学研究者来说，既是机遇，也是挑战。为了把握机遇，迎接挑战，我们首先应该积极开展有关英语教材的编写、评价、选择和使用等方面的理论和实践研究，挖掘自身的潜力，为将来能在英语教材的编、选、用中发挥应有的作用创造条件。

本书此次修订增加了两章内容，补充和调整了原来的八章内容，各章的顺序也略有调整。修订后的各章内容是这样安排的：

第一章为概论，简要讨论教材的定义、意义及英语教材发展的趋势。

第二章讨论教学大纲与教材的关系。教学大纲是连接教学法与教材

的桥梁，也是连接课程目标与实际教学的纽带。教学大纲与教材有不可分割的关系。

第三章讨论需求分析。教材编写最重要的原则是满足学生的需求。编写教材必须以需求分析为前提。在我国英语教学研究领域里，需求分析还是一个比较陌生的课题。

第四章讨论优秀教材的特点。教材编写者有必要了解优秀教材的特点，以便编出更加优秀的教材；教材分析者和教材使用者也有必要了解优秀教材的特点，以便更好地对教材进行分析和选择。

第五章讨论与教材编写相关的研究问题。其中包括语言教学教材编写领域存在的主要争论和需要注意的一些问题，值得引起教材编写者和教材分析者的关注。

第六章简要介绍如何使用计算机语料库辅助教材编写，以保证教材语言素材的真实性、地道性和准确性。

第七章讨论教材评价的意义、原则和方法。教材分析就是对教材进行全面、系统的评价。教材评价有助于在实际教学中更加合理、有效地使用教材。

第八章讨论教材的取舍和调整问题，即如何在实际教学中根据教学需要对教材进行适当的取舍和调整，以便使教材最大限度地满足学生和实际教学的需要。

第九章介绍英语教材编写的原则和方法。在新形势下，将有越来越多的教师进入教材编写者的行列。研究教材编写的原则和方法可以说是迫在眉睫。

第十章介绍 20 世纪 70 年代末以来我国中小学英语教材的发展情况以及一些有影响的英语教材。

本书的读者对象是中小学英语教师、英语教学研究者以及师范院校英语教育专业本科生和研究生。

本书的修订工作由我本人和孙晓慧共同完成。外语教学与研究出版社对修订出版工作给予了大力支持和帮助，在此表示真诚的谢意。

由于作者水平有限，再加上时间仓促，书中一定有疏漏和不妥之处，敬请广大读者和专家提出宝贵意见。

程晓堂

2011 年 2 月

目 录 (Contents)

第一章 概论 (Introduction)	(1)
第一节 教材的定义 (The definition of materials)	(1)
第二节 教材在英语教学中的作用 (The role of materials in ELT)	(3)
第三节 英语教材编写的新发展 (New trends in materials development)	(5)
第二章 教学大纲与教材 (Syllabuses and materials)	(13)
第一节 教学大纲的定义 (Definitions of syllabus)	(13)
第二节 教学大纲的理论基础 (Theoretical assumptions behind syllabuses)	(15)
第三节 教学大纲的组成部分 (Components of syllabuses)	(18)
第四节 教学大纲的种类 (Types of syllabuses)	(20)
第五节 语法教学大纲 (Grammatical syllabuses)	(23)
第六节 情景教学大纲 (Situational syllabuses)	(25)
第七节 功能—意念教学大纲 (Functional-notional syllabuses)	(26)
第八节 任务型教学大纲 (Task-based syllabuses)	(29)
第九节 内容型教学大纲 (Content syllabuses)	(33)
第十节 教学大纲、教学法与教材 (Syllabuses, methodology and materials)	(33)
第三章 需求分析 (Needs analysis)	(37)
第一节 关于需求分析的基本介绍 (An introduction to needs analysis)	(38)
第二节 需求的种类 (Types of needs)	(40)
第三节 需求分析的方法 (Methods for needs analysis)	(44)
第四节 需求分析的新发展 (Recent trends in needs analysis)	(49)

第四章 优秀教材的特点 (Features of good materials)	(54)
第五章 关于教材编写的研究课题 (Research issues on materials development)	(67)
第一节 教材中语言材料的选择问题 (Issues on the materials selection of textbooks)	(68)
第二节 语言学习规律与教材编写 (Language learning rules and materials development)	(70)
第三节 教材中语言知识的呈现 (Presentation of language knowledge in materials)	(72)
第四节 教材编写与语法教学 (Materials development and grammar teaching)	(74)
第五节 教材编写与学生自主学习能力的培养 (Materials development and learner autonomy)	(76)
第六节 教材编写与教师专业发展 (Materials development and teachers' professional development)	(78)
第六章 语料库与教材编写 (Language corpora in materials development)	(81)
第一节 计算机语料库 (Computer-based language corpora)	(81)
第二节 语料库的功能 (The functions of language corpora)	(82)
第三节 如何使用语料库 (How to use language corpora)	(90)
第七章 教材评价 (Materials evaluation)	(94)
第一节 教材评价的意义 (The significance of materials evaluation)	(95)
第二节 教材评价的原则 (Principles for materials evaluation)	(96)
第三节 教材评价的方法 (Approaches to materials evaluation)	(98)
第四节 教材评价中应该注意的几个问题 (Issues in materials evaluation)	(110)

第八章 教材的取舍和调整 (Materials adaptation)	(113)
第一节 为什么要对教材进行取舍和调整 (Reasons for materials adaptation)	(113)
第二节 教材取舍和调整的层次 (Levels of materials adaptation)	(115)
第三节 教材取舍和调整的原则和方法 (Principles and methods for materials adaptation)	(116)
第九章 教材编写 (Developing original materials)	(124)
第一节 教师在教材编写中的作用 (Teachers' role in materials development)	(124)
第二节 教材编写的原则 (Principles in materials development)	(126)
第三节 教材编写的过程和方法 (Procedures and methods in materials development)	(128)
第十章 中小学英语教材简介 (English textbooks in primary and middle schools)	(144)
第一节 20 世纪 70 年代后期的中学英语教材 (Middle school English textbooks in late 1970s)	(145)
第二节 20 世纪 80 年代的中学英语教材 (Middle school English textbooks in 1980s)	(146)
第三节 20 世纪 90 年代的中学英语教材 (Middle school English textbooks in 1990s)	(148)
第四节 21 世纪以来的中学英语教材 (Middle school English textbooks in the 21st century)	(153)
第五节 小学英语教材 (English textbooks in primary schools)	(157)
参考文献 (References)	(162)

第一章 概论 (Introduction)

本章内容要点

作为全书的概论，本章主要是对英语教材定义及其在英语教学中的作用进行简单的讨论。在现代英语教学中，人们对教材的认识已经发生了很大的变化，教材在语言教学中的作用越来越复杂，教材的编写也出现了一些新的趋势。客观、全面地认识教材，更新教材观念，了解教材发展的总趋势，是进行教材分析和设计的前提条件。

第一节 教材的定义 (The definition of materials)

说到教材，人们往往会想到课堂上供学生和教师使用的教科书。在过去很长的一段时间里，教材就是单独指教科书。然而，现在的教材已经是今非昔比。

就目前的情况来看，教材的定义有广义和狭义之分。广义的教材实际上就是“教学材料”的简称。这些材料包括课堂内和课堂外教师和学生使用的所有教学材料，比如课本、练习册、活动册、故事书、补充练习、自学手册、录音带、录像带、光盘、复印材料、报刊杂志、广播电视节目、幻灯片、照片、卡片和教学实物等等。教师自己编写或设计的材料也可称之为教学材料。另外，互联网上使用的学习材料也是教学材料。总之，广义的教材不一定是装订成册或正式出版的书本。凡是有利于学习者增长知识或发展技能的材料都可称之为教材。

在有关英语教学的文献里，*materials* 一词就指以上所说的广义的教材。因此，有关英语教材分析和设计的英文文献现在多采用 *materials* 一词。几种有关教材分析和设计的重要著作都使用了 *materials* 一词，如 Brian Tomlinson 编撰的 *Materials Development in Language Teaching* (1998a)、

Developing Materials for Language Teaching (2003)、*English Language Learning Materials: A Critical Review* (2008), Allan Cunningsworth 所著的 *Evaluating and Selecting EFL Teaching Materials* (1984) 以及 J. McDonough 和 C. Shaw 所著的 *Materials and Methods in ELT* (1993, 2003) 等等。

狭义的教材往往就是指教科书,即通常所说的课本。在英文里,教科书是 textbook 或 coursebook,有时还直接用 course 一词。按照这个定义,与课本配套使用的练习册和教师用书恐怕不能称之为教材。顺便提及,英文文献里的 course design 在通常情况下指大纲设计或课程设计,有时也指教材设计。

那么通常我们说的教材究竟指什么呢?这里我们不妨采用《全日制义务教育普通高级中学英语课程标准(实验稿)》(教育部,2001)对教材所给的定义:英语教材是指英语教学中使用的教科书以及与之配套使用的练习册、活动册、故事书、自学手册、录音带、录像带、挂图、卡片、教学实物、计算机软件等。显然,这个定义既不等于广义的教材,也不完全是狭义的教材。

教科书是教材的主要组成部分,是一个课程的核心教学材料。英语教科书一般根据课程的需要分级或分册编写。一个阶段的主要学习内容都包括在一册书之中,其中包括语音、语法、词汇、交际功能以及听、说、读、写等语言技能。从目前来看,教科书几乎无一例外地配有教师用书,很多还配有练习册、活动册以及课外读物、挂图、卡片、音像带等。

有人认为只有学校正规教育使用的教材才是教科书,其实不然。随着教育的多元化发展,学校之外的教育规模越来越大。可以说,凡是英语课程使用的教材都可称为英语教科书。如果说有所区别的话,那就是,正规学校教育使用的教科书通常是教育行政部门审定或审查后指定或推荐使用的教材。目前我国中小学大范围使用的英语教材都须经国家或省级教材审定委员会审查。本书主要讨论在学校正规教育中使用的英语教科书及其配套材料。

正确理解教材的定义有三方面的意义:(1)有利于我们从宏观上认识教材,特别是认识教材的多元化发展;(2)有利于我们更新教材观念,充分利用各种学习资源,丰富和补充教学内容;(3)有利于我们认识教材与教师的关系。教师不是教材的被动使用者,而应该是教材的积极开发者。对教材的狭隘理解,不利于教师有效地评价和选择教材,也不利于教师在教材使用和开发中发挥应有的积极作用。

第二节 教材在英语教学中的作用

(The role of materials in ELT)

毋庸置疑，教材在英语教学中起着非常重要的作用。但是，对教师、对学生以及对教学过程，教材究竟起着什么作用呢？除了积极作用以外，教材是否也有消极作用？在教学中如何使用教材才能充分、合理地发挥教材的作用呢？从目前的情况来看，这些问题似乎还没有引起足够的重视。以下我们从两个方面讨论英语教材在英语教学中的作用。

1. 教材的积极作用

教材是实现英语课程目标的重要材料和手段。教材为学生提供的语言材料是学生学习语言知识和发展语言技能的重要来源；教材中的语言实践活动和练习是学生学习知识和发展技能的重要途径和过程。选择和使用合适的教材是完成教学内容和实现教学目标的前提条件。高水平、高质量的教材对教师、学生、教学过程以及教学结果都起着积极的作用。这主要表现在以下几个方面：

(1) 体系完整、内容丰富、设计合理的教材不仅有利于学生系统地学习英语语音、词汇、语法等语言知识，而且有利于他们发展听、说、读、写等语言技能，从而为英语教学的组织和实施带来极大的便利。教材在提供语言材料的同时，也向学生介绍其他国家或地区的文化，从而有利于学生更好地了解世界文化，培养跨文化意识和跨文化交际的能力。

(2) 大多数正式出版的教材都是由英语教学专家或有经验的教师编写的。这些教材一般有完整的知识和技能体系，而且遵循某种教学大纲或课程标准。选用这些教材在一定程度上能够保证教学内容、教学过程和教学方法的科学性和合理性，从而保证教学质量和效果。另外，结构合理、内容丰富、活动灵活多样的教材，不仅有利于教师节省备课时间和精力，而且有利于他们在教学中创造性地使用教材，从而更好地培养教师自身的专业发展能力。

(3) 很多教材是根据国家或地方教育部门颁布的教学大纲或课程标准编写的。这些教材往往能够较好地体现教学大纲或课程标准规定的教学目的、教学目标、教学内容以及教学大纲或课程标准提倡的教学观念

及教学方法。选择和使用合适的英语教材，有利于教学大纲或课程标准的有效实施。

(4) 目前出版的教材大都包含教科书、练习册等丰富的资源，同时配有彩色插图、英文歌曲等具有较强视觉和听觉效果的内容，这有利于更好地激发学生学习英语的兴趣。

(5) 教材的编写往往反映某种教学思想和教学方法。不断更新的教材往往是新的教学思想和教学方法最强有力的推广者。外语教育历史上出现的一些有影响的教学法都是通过一些教材得以推广的。

2. 教材的消极作用

虽然教材对英语教学有不可否认的积极作用，但是由于教材编写的质量问题、教材的推广问题以及教材在实际使用中的一些问题，教材也会产生一些消极作用。

编写水平低、编写质量差的教材对英语教学的消极影响是显而易见的。这类教材往往有以下缺陷：

(1) 教材没有吸收语言教学研究和实践的最新成果。一些教材的编写指导思想仍然是那些已经被证明不科学或不利于提高学习效果的教学思想或教学方法；

(2) 编写体系不完整，不能正确处理知识学习和技能发展的关系，因而不利于全面发展学生的知识和能力；

(3) 教材使用了一些不真实、不地道或无意义的语言材料。由于教材编写者获得原始英语语言素材的条件有限，有的教材编写者只能自己编造语言素材或取材于一些已经过时的材料，导致语言材料不真实、不自然；

(4) 教材内容脱离学生的实际生活和周围世界，既不能满足学生学习的客观需要，也不利于调动学生的学习积极性；

(5) 教材版式设计单一、陈旧，不利于激发学生的学习兴趣 and 内在学习动机；

(6) 教材缺乏真实的、有交际意义的语言实践活动，不利于培养学生真正的语言实践能力。教材内容和活动形式都是封闭式的，不利于开拓学生的思维，不利于培养学生的创新精神。

除了教材本身可能存在缺陷以外，如果教材在出版、推广和使用等环节上存在某些不合理因素，也可能出现消极作用。主要表现在以下几

个方面:

(1) 在商业化教材出版过程中, 出版商往往不惜人力、物力和财力进行大量的促销活动。这些活动无形之中影响了教师或教育行政部门对教材的评价和选择。在个别情况下, 教材的选择不是以对教材本身的评价为依据, 而是对行政命令或行政指导意见的遵从;

(2) 教育行政部门在推荐或指定教材时往往存在“一刀切”的问题。教材的选择应该以学生的需要为根本依据, 而学生的需要肯定因时因地而异。因此, 即便是质量高的教材, 也不一定能满足所有学生的需要;

(3) 近些年来, 国内出版机构和图书进出口公司引进了大量的国外英语教材。由于引进的国外原版教材不是专门为我国英语学习者编写的, 也没有参照国内有关英语教学大纲或课程标准, 所以有些内容可能不适合国内的实际教学需要;

(4) 教师和学生被动地使用教材的现象十分严重。教和学往往受到教材的左右, 从而使教材的使用缺乏主动性和创造性。一些教师机械地使用教材, 按部就班地完成教材中的活动。长此以往, 教师就会失去创造性地进行教学的能力。国外一些学者把这种情况称为“deskill teachers”, 即“使教师失去技能”(Richards, 2001);

(5) 有些人把教材凌驾于教学大纲之上, 从而使教学迷失正确的方向。英语课程的实施要以教学大纲或课程标准规定的教学目的、教学目标、教学内容和教学要求为指导。教材只是实施英语课程的手段之一。任何一种教材都不可能百分之百地符合教学大纲或课程标准的要求。在实际教学中, 教材“至高无上”的现象实际上是教材消极作用的表现。

我们讨论教材的积极作用和消极作用, 其目的不是评价教材的功与过, 而是使我们广大教师更加全面地认识教材的作用。我们既不能否认教材的积极作用, 也不能盲目崇拜教材。教育行政部门、教学研究部门、学校、教师都应该在教材选择过程中发挥作用。在实际教学中, 教师应根据教学的需要, 合理、有效地选择和使用教材。

第三节 英语教材编写的新发展 (New trends in materials development)

近些年来, 国内外外语教学研究和外语教学实践都得到了较大的发

展，外语教材的编写也出现了一些新的趋势。随着对外交往的增多，越来越多的国外英语教材被引进到国内，我们对教材的认识也越来越清楚。目前，教材编写的新发展大致可以归纳为以下几个方面：

1. 教材编写指导思想的变化

在过去很长一段时期里，教材的编写都是以当时流行的某种教学法为指导思想，并根据这些指导思想来设计教学活动。比如：以语法翻译法为指导思想编写的教材不仅有大量的演绎式的语法教学，而且配有大量的书面练习，其教学目的是传授语言知识和培养书面读写能力。又如：以听说法为指导思想而编写的教材中设计有大量的句型练习。以情景法为指导思想的教材主要以情景对话为教学内容和教学形式，学生的主要学习活动的模仿和背诵典型的情景对话。功能意念法出现后，教材的编写似乎有了一个重要变革。交际功能成为教材和教学的重中之重，一切以交际能力的培养为目的，对语法及语法教学的重视程度有所降低。

教材的编写受到时代和教学思想的影响本来是很正常的事情，无可厚非。需要指出的是，我们提倡教学思想和教学方法的研究和更新，但我们决不能盲目否认过去、盲目崇拜时尚，特别是在教材编写方面。

教学思想和教学方法的变革往往有过渡期和试验期。是否接受和采用某种新的教学思想和教学方法，在很大程度上取决于教师的认识。教师在试用某种教学方法之后，如果发现效果不理想，可以及时调整教学方法。但是，如果教材编写者盲目采用某种尚不成熟的教学方法，那么其负面影响将是不可估量的。首先，教材使用范围大，并且在无形之中影响着教师的教学方法和学生的学习方法；其次，教材往往有一定的使用周期，过于频繁地更新教材将造成人力、物力和财力的极大浪费。因此，一旦教材编写完成，它将对教学实践有较长期期的影响。

自 20 世纪 90 年代初以来，从国际上来看，人们开始从交际法热中逐渐冷静下来（国内很多人还热衷于交际法）。外语界人士越来越关注学生的需要和学生的学习心理。外语教学研究重点已经从教师如何教转向学生如何学。在教材编写上，人们不再以某种教学思想和教学法为唯一的指导思想，而是更多地考虑学生的需要和不同学生的学习特点。只要有利于学生学习，什么方法都可以采用。一个典型的例子是，一度成为众矢之的的语法，现在又回到了英语教材之中。很多教材都系统

地介绍语法，比如牛津大学出版社出版的 *Headway* 系列教材以及 *New Hotline English* 系列教材，都给予了语法足够的重视。关于语法问题，目前似乎已达成这样的共识：关键问题不是语法是否应该教、应该学，而是应该怎么教、怎么学，在什么阶段教、在什么阶段学。给低龄英语学习者系统传授语法效果肯定不好；用大量模仿和机械练习的方式给成年外语学习者教授语法，也只能是事倍功半。

目前，采用发现式语法教学的方法是教材编写和课堂教学倡导的新思路，它有两个主要特点：(1) 教材一般不简单罗列或直接讲解语法规则和规则，而是引导学生通过观察、归纳、对比、总结等方法发现语法规则；(2) 语法学习与语言运用紧密结合，学习语法的目的是为了运用。基于这种思路，语法学习宁可学得浅一点、少一点，但一定要能够运用。

可以说，吸收各种教学思想的长处，以多元大纲 (multi-syllabus) 为指导，是目前英语教材编写最重要的发展趋势。仔细分析 20 世纪 90 年代以来出版的教材就不难发现，虽然教材在总体设计上发生了很大的变化，但结构法（语法法）、情景法、听说法、交际法的影子仍然存在。近些年来，以任务型语言教学 (task-based language teaching) 为指导的教材也越来越受到市场的青睐。

2. 教材编写越来越强调综合能力的培养

现在，中小学英语教材都比较强调全面培养学生的听、说、读、写技能。在过去相当长的一段时间里，社会各界一直用“哑巴英语”这个比喻来批评外语教学强调读写忽视听说的倾向。近些年来，外语教学指导思想越来越强调听说能力的提高，各个版本的教材在编写过程中也特别注意听说活动的设计。总体来看，学生的听说能力提高了。不过，也有一些人又开始用“文盲英语”的比喻来指责外语教学忽视培养学生的读写能力。其实，过去学生的读写能力真的很强吗？情况并非如此。过去学生的强项是做练习题，做练习题的能力并不等于读写能力。由于过去不要求学生真正地用英语写东西，所以大家看不到学生在写的方面的问题。现在中考、高考有写作部分了，平时教学也开始关注培养写的能力，所以发现写的问题也很突出。如果过去让学生用英语写作文，恐怕也会错误百出。

现在学生听说能力提高了，是一个历史性的进步。至于写的能力，是我们下一步要解决的问题。那么写的能力究竟是什么呢？是写单词，