

QIANGUWANGCHAO

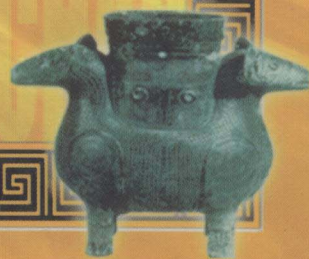
千古王朝



则天大周王朝

中

社



千古王朝

则天大周王朝

童一秋 主编

中国盲文出版社

图书在版编目(CIP)数据

千古王朝/童一秋主编. —北京:中国盲文出版社,
2002.11

ISBN 7-5002-1757-9

I. 千... II. 童... III. 皇帝—列传—中国—古代
IV. K827=2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 177205 号

千古王朝

主 编:童一秋

出版发行:中国盲文出版社

社 址:北京市丰台区卢沟桥城内街 39 号

邮政编码:100072

电 话:(010)83895214 83892478

印 刷:北京市登峰印刷厂

经 销:新华书店

开 本:850 × 1168 1/32

字 数:2560 千字

印 张:135

版 次:2002 年 11 月第 1 版 2002 年 11 月第 1 次印刷

书 号:ISBN 7-5002-1757-9/K·27

定 价:350 元(全 20 卷)

此书盲文版同时出版
盲人读者可免费借阅

版权所有 侵权必究
印装错误可随时退换

导 言

690年，一位体态丰盈的武姓女子在神都洛阳高大的明堂里，正式即位称帝，改国号为周，建元“天授”。从此，中国诞生了一位敢作敢为，勇于向历史挑战的女皇，她就是武则天。

偌大一个中国，几千年文明史，像这样女子推倒傀儡正式当上名副其实皇帝的例子，也就仅此一例。

传统男性社会的卫道士们出对于这一例外的本能憎恨，对她进行肆意的攻击，说她“悖礼蔑义”，“蛊君废主”，“害于国，凶于家”，“鬼神之所不容，臣民之所共怨”。

好事者夸大她与男宠之间的私情，对她的情欲进行了夸大其词的渲染。

凡此种种，激起了道学家和正人君子口沫四溅的咒骂，什么“毒虐淫丑”，“妖淫凶狠”等等，几乎倾尽人间最恶毒的词语。

可是，她在那些继承了母权制精神的妇女眼里，一直是一面光辉的旗帜，她的登基上台被看做是千年传统的中止——一次革命性的阴阳转换，是中国妇女重振雄风的伟大尝试。

虽然只有短短的15年时间，可对这一段散发着女性光辉的黄金岁月的回味、总结和争论，却持续了好几个世纪，直到今天。在这期间，真正的崇拜者（大多是女性）和好事者（大多是男性），出于各自不同的目的，建立起武姓女皇的神话。

武则天被塑造成一个不是男性胜似男性的英明君主。她果敢坚毅，知人善任，安国兴邦，上承“贞观之治”，下启“开元盛世”，维护了国家的统一和强盛，并拓展了疆土。对于妇女来说，她的出现



本身就具有扭转乾坤的意义，她击退了数十次敌手和习惯势力的进攻，惩治了对女权神威的蔑视，为久受压抑的同性姐妹争了气，确立起她们的尊严和信心。她生前雄居万人之上，傲视八方，号令天下；死后理应位居帝王之首。这一嘈嘈声还获得形象方面的支持——这就是武则天画像的问世。画像中的女皇丰颐秀目，雅丽端庄，既含慈悲，又显露着威严，据说与洛阳龙门石窟中最大的佛像卢舍那极为相似，这又在她的头顶罩上一圈佛祖的灵光，更平添了神秘的气氛。

众多对立的说法，犹如一束束偏执的强光，打在武则天的身上，她的局部被夸大了，变得像在显微镜下一样清晰，以致损害了整体。关于武则天，人们获得的是一个矛盾的形象。她是广开言路，放手招贤的明主；她是男性社会的反叛者，女性价值的终极体现者……然而这所有稍稍确立了的形象，都会招来强大的对立面，彼此之间免不了又起冲突。

有人发问：武则天不同样是以言治罪，滥杀功臣名士的暴君吗？她是男性社会的反叛者不假，至于她是不是自觉彻底的反叛者，尚难定论。她为了达到个人的目的，采取当年吕后的残忍手段截去她的情敌王氏、萧氏的手足，放入酒瓮之中折磨致死，甚至丧心病狂地亲手扼杀自己尚在襁褓之中的女儿，以嫁祸于人。在她的手下，女性的价值又如何体现呢？她们的处境不是更为悲惨吗？反过来说，她重用酷吏不过是采用更为集中、系统的男性手段来整治朝野，只有这样才能保持她地位的稳固。

目 录

导言	(1)
----------	-------

武则天传记

第一章 深闺佳丽 两度入宫	(3)
---------------------	-------

一、寒门根底 大唐新贵	(3)
二、父死家衰 沦为平民	(12)
三、太宗见幸 召入深宫	(15)
四、感业为尼 青灯梵钟	(18)
五、二次入宫 昭仪专宠	(19)

第二章 跻身后位 铲除异己	(22)
---------------------	--------

一、牺牲亲女 嫁祸皇后	(22)
二、贬逐国舅 战胜门阀	(27)
三、处死裴相 杀一儆百	(32)

第三章 高宗垂暮 武后临朝	(37)
---------------------	--------

一、高宗多病 李唐不稳	(37)
-------------------	--------



二、天皇病殒 天后临朝	(43)
三、太后专权 废帝杀子	(49)
第四章 镇压反叛 任用酷吏	(55)
一、敬业操戈 武后制乱	(55)
二、匡复失败 李氏不振	(60)
三、任用酷吏 告密风行	(67)
四、紧锣密鼓 筹划改朝	(77)
第五章 女皇登基 改朝换代	(81)
一、揭去帷幕 走向前台	(81)
二、甘冒不韪 登基称帝	(86)
三、加强控制 清除异己	(93)
第六章 治理天下 恩威并重	(99)
一、改弦易张 整顿刑狱	(99)
二、整肃吏治 启用新人	(106)
第七章 文治武功 盛世先声	(122)
一、女皇暮年 李武争储	(122)
二、擢用才俊 察纳雅言	(127)
三、平反冤狱 赦免无辜	(135)
四、歌舞升平 盛世景象	(139)
五、重整军威 扫荡胡尘	(146)



第八章 变起宫墙 女皇退位 (157)

- 一、权衡利弊 终立亲子 (157)
- 二、年老寂寥 宠幸“二张” (159)
- 三、宫廷政变 还位李姓 (164)

武则天帝术

一、把握机遇 能屈能伸 (183)

- 磨练自我 出人头地 (183)
- 献媚有术 脱颖而出 (186)
- 忍辱负重 把握时机 (188)
- 身处困境 自激自励 (191)
- 相时而动 迎立李显 (192)
- 善识时务 禅位中宗 (197)

二、为达目的 不择手段 (203)

- 心狠手辣 一剑三亲 (203)
- 无中生有 嫁祸于人 (211)
- 恶人告状 贼喊捉贼 (213)
- 动用酷吏 天下战慄 (216)

三、恩威并重 御人有术 (221)

- 欲得人助 必先助人 (221)



先给甜枣 再打砖头	(225)
合纵连横 联弱抗强	(227)
恩威并举 软硬兼施	(229)
因人而异 知人善任	(233)
用人得法 仁杰鞠躬	(238)
用人不疑 兼听博采	(242)

则天大周王朝通鉴

一、王朝初建	(251)
颁行周历 自创新字	(251)
夺权改元 建立大周	(253)
二、文武功臣	(255)
征西建功的王孝杰	(255)
“唾面自干”的娄师德	(256)
深得则天信任的狄仁杰	(256)
工于书法的裴行俭	(264)
开元功臣姚崇	(265)
执法如山的宋璟	(265)
三、社会百态	(266)
人才与政风	(266)
大周的人丁	(269)



大周的社会经济	(271)
大周的财政	(272)
国家形势	(274)
大周吏治	(276)
大周礼俗	(279)
大周与北边民族国家的关系	(283)
四、历史地位	(293)
五、王朝通鉴	(308)
镇压政敌 操纵宫廷	(308)
使用酷吏 又杀酷吏	(309)
选拔才能 放手招官	(310)
笃信佛教 尚能纳谏	(312)

武则天外传

工谗媚主	(317)
攫取后位始末	(320)
武则天如何独揽大权	(325)
荒淫无度的奇闻	(329)
大兴佛寺的内幕	(332)
宫廷斗争秘闻	(333)
女皇改名趣闻	(336)
女皇为何要立无字碑	(337)



为什么不把江山传给武姓	(339)
女皇最后的遗愿	(348)
武则天敢于登基称帝探秘	(354)
为何杀死周兴、来俊臣	(357)
女皇是如何退位的	(361)

武则天传记

第一章 深闺佳丽 两度入宫

一、寒门根底 大唐新贵

武德七年正月二十三日，即 624 年 2 月 17 日，武则天诞生在长安（今西安市）。父亲武士彠（577 年～635 年），官拜正三品工部尚书，封应国公。生母杨氏（579 年～670 年），出身名门，其父杨达是隋朝宗室宰相。这是大唐京城里的一个达官贵人家庭。

传说武则天在襁褓中时，精通相术的袁天纲路过利州时曾到武士彠府第替一家人看相。这时长得“日角龙颜”、“神色爽彻”的武则天穿着男孩子衣服，正被抱在乳母怀里。袁天纲走近仔细端详一番，又让她下地试行几步，大惊道：“此郎君龙睛凤颈，贵人之极也。”又说：“若是女，当为天下主也。”不论载入正史的这段看相故事是否无稽之谈，后来这个襁褓中的女主人公，确实成了天下之主，当了中国的女皇帝。

武则天的家庭出身对她后来的发迹和一生的政治性格有深刻的影响。

武士彠先世的事迹，唐以前史书俱不载，武则天以后的材料，包括长安元年（701 年）武则天敕立的《攀龙台碑》在内，多是虚美之辞，惟《太原事迹》透露一点武士彠起家的真实情况，说他：

太原文水县人，微时与邑人许文宝以鬻材为事，常聚材木数万茎，一旦化为丛林森茂，因致大富……及高祖起兵，以铠曹从入关，故乡人云：士彠以鬻材之故，果逢构



夏之秋。

另外,敦煌卷子 S6502 及 S2658《〈大云经〉神皇受记义疏》谓武氏先世之姓氏为北方羽姓,柳存仁认为“此即史传所谓北朝胡姓也,”武则天之先世“亦即北朝时有汉族以外血统之家庭。”联系旧题柳宗元撰的《龙城录》关于武则天高祖武居常容貌的描写:“人呼为‘猴颊郎’,以居常颐下有须若猿颌也”,武则天的族属也成为扑朔迷离的谜。

大致武士彠先世不显。早年武士彠走过请镇守太原的汉王杨谅引荐的门路,汉王反叛失败,武士彠受连累藏匿,改做木材生意,武家这才致富,是他抓住了隋炀帝大业年间到处大兴土木的发财机会。既“家富於财,颇好交结”,后来弄了个晋阳宫留守司铠参军的职务,因此有缘结识后来成为李唐开国皇帝的李渊。

大业十一年(615年),李渊出任山西河东慰抚大使,翌年为太原留守,武士彠随之参与征讨历山飞等反隋武装,“行军于汾、晋,休止其家,因蒙顾接”。引为司铠参军。武士彠“尝夜行,闻有称‘唐公为天子’者,登遣寻索,了无其人。又梦从高祖乘马登天,俱以手扞日月,于是具以状白,并献所撰兵书”,即《古今兵要》30卷。晋阳起兵后授中郎将兼司铠参军。霍邑之役,得封爵寿阳县公。从平京城,迁光禄大夫,封太原郡公,赐宅一区,钱三百万,踴五千段。武德元年(618年)八月六日诏表彰16名“太原元谋勋效者”,武士彠位居第十二,俨然跻身于太原元从功臣之列。

细论起来,武士彠在晋阳起兵前态度有些骑墙。一方面,“尝阴劝高祖举兵,自进兵书及符瑞”,同时又受到隋炀帝派来监视李渊的副留守王威、高君雅的信任。当时李渊借口讨伐刘武周,任用避役亡命在太原的长孙顺德、刘弘基募兵,王威、高君雅认为事属可疑,私下和武士彠商议追究,士彠以“此并唐公客也,若尔,便大纷纭”,劝阻王、高的行动。李渊得天下后,武士彠讨好新皇帝说:



“尝梦高祖入西京，升为天子。”被李渊奚落了一顿：“汝王威之党也。以汝能谏止弘基等，微心可录，故加酬效；今见事成，乃说迂诞而取媚也。”不留情面地揭露他想左右逢源的两面派嘴脸。对此，李渊早有认识和警惕，晋阳密谋起兵之事，李渊就没让他参与。他的元从功臣身份，甚至招致一些史家怀疑，王鸣盛提出：“士革之於高祖，不过旧故承恩泽耳，何足以言功臣？”宋德熹以为：“王氏此说诚是”，“武士彠此种不切实际的‘功迹’八成是假”，认为是许敬宗窜改《高祖实录》所致。

无论如何，李渊既曾出入文水武士彠家，便有些老交情。后来，武士彠又作为行军司铠参军，当军需官跟随进军长安，所以李渊一直待他不薄。尽管武士彠没有什么可以夸耀的功劳，仍以故旧承恩泽，忝名功臣。仕唐以后的表现令皇帝非常满意，唐高祖有敕：“此人忠节有余，去年儿夭，今日妇亡，相去非遥，未尝言及，遗身殉国，罕无与比。”于是亲自作媒替他续弦。大约在武德三年（620年），武士彠原配夫人相里氏过世。唐高祖择定小武士彠两岁的杨氏后，命嫁给杨氏堂弟杨师道未久的桂阳公主为婚主，撮合了这门孕生武则天的婚事。

杨氏的父亲杨达是隋文帝族子，观德王杨雄的小弟，杨素盛赞他“有君子之貌，兼君子之心”，是杰出人才。他曾参与隋文帝和独孤皇后陵墓的营建，又以纳言领营东都副监，大业中死于征辽军中，继以隋亡，这宗室宰相之家的地位大不如前。杨氏竟以年逾40的老姑娘之身成为武士彠继室，并为他生下三女，武则天行二。

虽然外祖父家是关中军事贵族的重要成员，武则天的血统里有高等士族弘农杨氏（可能有伪冒的成分），但当时的门第是按父亲论的，武士彠的出身不过是一个林业富商。他作为开国功臣，官居三品，爵封三等，以“今日冠冕而论，可以跻身士族”，但唐太宗贞观十二年（638年）修的《氏族志》并“不叙武氏本望”，仍按传统的



门阀观念，把武则天家族排斥在外。难怪连突厥人都称：“武，小姓”，默啜可汗之女拒绝武则天的侄孙武延秀“罔冒为婚”，认为武姓的王爷不配与可汗攀亲。骆宾王的《讨武曌檄》指斥她“地实寒微”并非滥言。

武则天出生后不久，即武德八年（625年），武士彟被委派到扬州，代替李靖担任扬州大都督府长史。扬州这一带曾是农民起义军杜伏威、辅公祐活动的地方。武德七年时，唐赵郡王、高祖之侄李孝恭率李靖等将领平定辅公祐，唐廷即以其地置扬州大都督府，治所在丹杨（今南京），以李孝恭为大都督，李靖为都督府长史。既而突厥入寇，李靖受调与秦王李世民合攻突厥，就以武士彟接任长史之职，扬州都督府治所也由丹杨迁广陵（今扬州）。由于扬州刀兵平息未久，还很不稳定，加上夫人刚刚生育，小女尚在襁褓之中，他就留家属在长安，独身赴任。

在扬州任上一年，武士彟“开辟田畴，示以刑礼，数月之间，歌谣载道。”深得高祖的赞赏，说他“忠节有余，举无以比。”本来，武士彟不是一个勇猛善战的武将，也不是一个才学满腹的文士。但他为人忠厚可靠，颇有实干精神，又素不居功自傲，对高祖的封赏曾“固辞不受，前后三让”，性格“廉俭”。这种人不易得到人主的提拔重用，但也决不易遭到猜忌和打击。尤其重要的是，武士彟由京中调到地方，错过了亲睹一场唐廷事变的机会，也因此避开了他很不想卷入其中的一场是非，使他得以继续受到任用。

高祖皇子们的纷争，武士彟早有耳闻。作为尚书令、秦王李世民的下属，他也预感到高祖立长子建成为太子是一个错误。一场争斗在所难免。

俗话说：将门出虎子。这对李渊嫡妻窦氏的几个儿子来说再恰当不过了。但比较起来，又立分短长。太子李建成酷肖乃父，有世袭子弟浪荡不羁的作风，阴谋多于阳谋，犹豫萎缩多于勇猛果