

上海市语文学中考丛书



江海 主编 曹雪清 副主编

千字文阅读与训练



复旦大学出版社

上海市语文学考丛书

千字文阅读与训练

江海 主编
曹雪清 副主编

复旦大学出版社

责任编辑 仁文
封面设计 吴珊丹

上海市语文中考丛书
千字文阅读与训练
江海 主编

出版 复旦大学出版社
(上海国权路 579 号 邮政编码 200433)
发行 新华书店上海发行所
印刷 江苏省句容市排印厂
开本 787×1092 1/32
印张 12
字数 290,000
版次 1996年3月第1版 1996年4月第2次印刷
印数 65.001-80.000
书号 ISBN7-309-01664-5/G·285
定价 12.00 元

本版图书如有印订质量问题,请向承印厂调换。

内 容 提 要

本书是“上海市语文中考丛书”的一种，编委和撰稿者均由对中学语文教学素有研究、对语文学考命题富有经验的教师担任。

《千字文阅读与训练》一书，按照上海市语文学考的新的构思及其要求，精编了每篇为千字左右的包括记叙、议论、说明三种文体的有代表性的例文共 90 篇，以课外语文材料的形式，对现代文阅读理解的有关中考知识点作出全面反映。所收例文，简短精练，文质兼胜，由行家给予系统的富有启发性的阅读指导。每篇例文之后，设计了重点突出、层次分明的思考与训练题（附有参考答案），以帮助学生在扩大阅读量的同时，摸索到语文学习规律，把握住正确训练途径，切实提高知识迁移能力，增强语文素质。

《千字文阅读与训练》编委会

主 编 江 海

副主编 曹雪清

编 委 (按姓氏笔画为序)

阮圣桢 项天舒

赵永泉 徐上冠

前　　言

培养九年制义务教育的合格的初中毕业生，使他们具备进高一级学校（高中、中专、技校）继续学习或在参加工作以后坚持进修的基础知识和基本技能，这既是时代、社会的要求，也是学校、家庭的责任，更是广大初中学生自觉的使命。

为了帮助各种程度的初三学生在毕业前都能对语文知识的全面复习和加强能力训练充满信心，又能在具体操作中普遍取得实效，我们组织上海市教育界的对中学语文教学素有研究、对语文学中考命题富有经验的教师，精心编写了“上海市语文学中考丛书”两种。

“丛书”第一种《语文学中考行家谈》，旨在传递有关语文学考原则的重要信息，同时对初中语文知识进行系统梳理和重点解析，所作解析，具体入微，分为基础知识、词语句子、三种文体的现代文阅读、文言文阅读和大小作文等部分；并注重学生能力培养，精编了语文学中考自测训练内容。全书的解析，都采用由行家答问的方式编写，编入的问题又大多来自学生，因而具有很强的针对性。学生结合自身情况使用本书，不仅能收到释难解惑的效果，而且有利于认识和掌握科学的语文学习方法。

“丛书”第二种《千字文阅读与训练》，按照语文学考的新的构思及其要求，精编了每篇为千字左右的包括记叙、议论、说明三种文体的有代表性的例文，以课外语文材料的形式，对

现代文阅读理解的有关中考知识点作出全面反映。这些例文，简短精练，文质兼胜，由行家给予系统的富有启发性的阅读指导。每篇例文之后，设计了重点突出、层次分明的思考与训练题(附有参考答案)，以帮助学生在扩大阅读量的同时，摸索到语文学习规律，把握住正确的训练途径，切实提高知识迁移能力。

《语文学中考行家谈》和《千字文阅读与训练》都是在贯彻教学大纲与考纲精神的基础上，根据当前语文教学、复习和中考的实际需要而编写的。这两本内容相辅相成的书，既适合于程度较好的学生，能促进他们精益求精，又适合于基础尚不扎实的学生，能使他们增添信心与办法，勇于和善于登上一条克服学习困难、争取优良成绩的成功之路。

这两本书的编委和撰稿者，大多是专职教学研究员、特级教师和高级教师，还有不少是各级各类考试的命题人员。我们编写这两本书，力求达到科学性与针对性的统一，真正为指导学生增强语文素质而起到积极作用。

除了编委，为《语文学中考行家谈》撰稿的还有：马龙明、唐佩军、张剑敏、徐铭安、陈德荣；为《千字文阅读与训练》撰稿的还有：陈兴娟、钱建德、李秋芳、晨光、张仁和、张萸、纪镔、吴印娜、袁玉妹、苏元丽、杨瑞彪。

恳请广大师生和其他读者对这两本书提出意见和建议，使之臻于完善。

江 海

1995年11月30日

目 录

前 言 1

记 叙 文

1. 腊八粥	1
2. 粽子	5
3. 枣核	9
4. 贝壳	13
5. 血染的主题	
——写在川陕革命根据地的散章	16
6. 野草	21
7. 游寺耳记	25
8. 密西西比河风光	27
9. 游黄果树瀑布无水记	30
10. 巷	
——龙山杂记之一	34
11. 白马湖之冬	38
12. 我为老爸“创一流”	42
13. 父亲的期望	46
14. 沉重的爱	49

15. 纪晓岚妙对	53
16. 桔红色的伞	57
17. 抢劫犯	61
18. 我的童年	66
19. 标本	69
20. 依持	73
21. 黄粱梦里	75
22. 望春花的故事 ——龙山杂记之六	78
23. 一世荫凉	82
24. 五月卅一日急雨中	86
25. 霞	91
26. 炉火	93
27. 冬夜	97
28. 大镜子	101
29. 奥斯威辛没有什么新闻	105
30. 黎明的眼睛	110
31. 答词表里	114
32. 手指家族	117
33. 泥人猖獗	121
34. 孙悟空念咒	123
35. 摆渡	127
36. 窗	130
37. 普通的人 伟大的心	134
38. 儿科大夫的手	138
39. “柿把儿”老师	143

40. 邵思农先生	
——古城忆旧	147
41. 火灾见闻	152
42. 退休的奴隶	156
43. 品尝家	161
44. 公园奇遇	166
45. 晨练	170
46. 智力测验	174
47. 竞选	178
48. 高粱	182
49. 预演	185
50. 脖子	190
51. 狗	194
52. 白菜汤	197
53. 怪菊	200
54. 在粘连处动手术	204
55. 反差	207
56. 幸福·悲哀	211

议 论 文

57. 读书人是幸福人	214
58. 我渴望读书	217
59. 读书要有点背功	221
60. 康熙读书	224
61. 人生有梦书相伴	228

62. 把时间“焊”起来	231
63. 生活中需要思索	235
64. “豁出去了!”.....	239
65. 条件	243
66. 天下没有新闻?	246
67. “溺”不得	250
68. 割发代首的诈术	254
69. 潇洒病	258
70. 有感于“借珠卖椟”	262
71. 却才·求才·用才 ——读李斯《谏逐客书》有感	266
72. 论世俗化的折旧过程	269
73. 孔子最早的神圣化	273
74. 从滑稽到幽默	277
75. “我也是义和团”	281

说 明 文

76. 古代的服装及其他	285
77. 标点符号的苦恼	289
78. 生活中的杠杆现象	293
79.《茶经》与“茶神”	296
80. 湖笔杂谈	299
81. 琥珀	303
82. 蛇的节能术	306
83. 漫话荔枝	309

84. 水城威尼斯	313
85. 晋祠圣母殿	316
86. 敦煌石窟	320
87. 我国的国道	323
88. 高速公路	326
89. 汉语可以治病	329
90. 不要拧乱自己身上的“钟”	333
参考答案	336

1. 腊 八 粥

冰 心

从我能记事的日子起，我就记得每年农历十二月初八，母亲给我们煮腊八粥。

这腊八粥是用糯米、红糖和十八种干果掺在一起煮成的。干果里大的有红枣、桂圆、核桃、白果、杏仁、栗子、花生、葡萄干等等，小的有各种豆子和芝麻之类，吃起来十分香甜可口。母亲每年都是煮一大锅，不但合家大小都吃到了，有的还分送给邻居和亲友。

母亲说，这腊八粥本来是佛教寺煮来供佛的——十八种干果象征着十八罗汉，后来这风俗便在民间通行，因为借此机会，清理厨柜，把这些剩余杂果，煮给孩子吃，也是节约的好办法。最后，她叹一口气说：“我的母亲腊八这一天逝世的，那时我只有十四岁。我伏在她身上痛哭之后，赶忙到厨房去给父亲和哥哥做早饭，还看见灶上摆着一小锅她昨天煮好的腊八粥。现在我每年还煮这腊八粥，不是为了供佛，而是为了纪念我的母亲。”

我的母亲是 1930 年 1 月 7 日逝世的，正巧那天也是农历腊八！那时我已有了自己的家，为了纪念我的母亲，我也每年在这一天煮腊八粥。虽然我凑不上十八种干果，但是孩子们也还是爱吃的。抗战后南北迁徙，有时还在国外，尤其是最近的

十年，我们几乎连个“家”都没有，也就把“腊八”这个日子淡忘了。

今年“腊八”这一天早晨，我偶然看见我的第三代几个孩子，围在桌旁边，在洗红枣，剥花生，看见我来了，都抬起头来说：“姥姥，以后我们每年还煮腊八粥吃吧！妈妈说这腊八粥可好吃啦。您从前是每年都煮的。”我笑了，心想这些孩子们真馋。我说：“那是你们妈妈小时候的事情了。在抗战的时候，难得吃到一点甜食，吃腊八粥就成了大典。现在为什么还找这个麻烦？”

他们彼此对看了一下，低下头去，一个孩子轻轻地说：“妈妈和姨妈说，您母亲为了纪念她的母亲，就每年煮腊八粥，您为了纪念您的母亲，也每年煮腊八粥。现在我们为了纪念我们敬爱的周总理，周爷爷，我们也要每年煮腊八粥！这些红枣、花生、栗子和我们能凑来的各种豆子，不是代表十八罗汉，而是象征着我们这一代准备走上各条战线的中国少年，大家紧紧地、融洽地、甜蜜蜜地团结在一起……”他一面从口袋里掏出一小张叠得很平整的小日历纸，在 1976 年 1 月 8 日的下面，印着“农历乙卯年十二月八日”字样。他把这张小纸送到我眼前说：“您看，这是妈妈保留下来的，周爷爷的忌辰，就是腊八！”

我没有说什么，只泣然地低下头去，和他们一同剥起花生来。

〔阅读指导〕

1976 年以来，反映人民群众怀念周恩来总理的文章很多，本文是由孩子们煮腊八粥这一小事落墨来反映主题的，角

度新颖，表现不落俗套。

每年农历十二月初八煮腊八粥吃，这是民间的习俗。原先腊八粥是佛寺用来供佛的，后来这风俗流行于民间，人们把剩余杂果，煮给孩子吃，也是节约的好办法。作者的母亲对煮腊八粥赋予的意义是：用来纪念腊八那天逝世的母亲。作者本人因袭煮腊八粥的习俗，那又是为纪念自己的母亲。因此在作者家里，腊八粥是跟自己最亲的人联系在一起的。至此，文章还未超出家人亲情的范围。但是作者用将近一半的篇幅写往事，并不是仅仅为了表现对长辈的爱，表现母女之情，而是为了突出后半部分“我的第三代几个孩子”动手煮腊八粥吃的内容。孩子们煮腊八粥吃是为了纪念敬爱的周总理，在孩子们的心目中，周总理就是自己最亲的人。这说明我们的新一代很懂得爱，他们深深地纪念周总理，并以腊八粥象征全国少年的亲密团结，因而给旧的习俗注入了崭新的内容。吃粥小事，由家及国，使主题得到升华。

作者由怀念自己母亲之情引出孩子们怀念周总理之情，写得曲折有致。文章后半部分，由对孩子们的误解，“心想这些孩子们真馋”，引出孩子们的真情所在，先抑后扬，更见工巧。

[思考与训练]

1. 解释加点的字。

① 迁徙： ② 融洽：

2. “我没有说什么，只泣然地低下头去”，句中加点的词表现“我”_____的感情。

3. 每年十二月初八煮腊八粥吃，这一民间习俗的含义是

_____，“我”的母亲

与“我”赋予这习俗的意义是_____，“我”的第三代几个孩子动手煮腊八粥是为了_____

4.“我”看到孩子们忙着准备煮腊八粥，“心想这些孩子们真馋”，这句话在文中的作用是_____

5. 本文用一半的篇幅写往事的目的是什么？文章表达了怎样的主题？

2. 粽子

徐刚

吃粽子的端午节就要到了。这就使人格外地思念故乡，思念那里活鲜鲜的芦叶，思念那里家家户户都在包着的粽子，就像回到了故乡的田野、沟边上似的……

端午前几天要去采芦叶了。有沟河的地方就有芦叶，只管采就是了。但，包粽的芦叶须得采宽一点、老一点的，不像是做芦哨的叶子，要嫩而小。满村的人，每家都有一名小孩或姑娘或刚过门的媳妇去采，或是鱼贯而行，或是隔沟相望。这样的时候，大抵总有一个爱说笑话的领头说笑话，话头自然是刚过门的媳妇，或是将要出嫁的姑娘。乡下会说笑话的人不仅是能言善辩，而且很富有想象力，充满着生活的情趣。

自然，我们这些不懂事的孩子另有乐趣：在沟的两边互相掷泥块，或者干脆拣沟面是窄的地方，像青蛙一样蹦过来，跳过去。

我们去采芦叶的时候，母亲便在家里淘米、剥花生，或者挑一些过年留下的大红枣，夹杂在糯米中间。更有讲究的，是将一小块、一小块瘦肉也包进去，称为“肉粽”。但，我很小的时候，因为父亲去世早，家境清寒，每年端午节只能包面粉粽子，母亲叫它麦粽，一个粽子里只能找到一两粒花生米，不过，一样是很香、很甜的。