





希腊神话故事

改编 王克恩

绘画 郑志岳 郑志明

金羊毛

上海人民美術出版社

金 羊 毛

改 编 王 克 恩

绘 画 郑 志 岳 郑 志 明

上 海 人 民 美 术 出 版 社 出 版

上海长乐路 672 弄 33 号

新 华 书 店 上 海 发 行 所 发 行

宝 山 东 方 红 印 刷 厂 印 刷

开本 787×1092 1/64 印张 1 20/32

1983年 9月第 1版 1983年 9月第 1次印刷

印数 000,001——252,000

统一书号：8081·13487

定价：0.13 元

【内容提要】 希腊神话，是古代希腊人在原始社会和早期奴隶社会创造的一份文学宝藏，是一份优秀的世界文化遗产。它不但培育了灿烂的古典希腊时期的文学艺术，成为后来欧洲文学创作的一个重要来源，而且也是我们了解古代人类生活的重要材料。马克思曾称这些神话是：发展得最完善的人类童年的产物，它们有不朽的魅力。

我们选择希腊神话中具有代表意义的故事，向广大读者介绍。这册《金羊毛》是其中之一。故事描写古希腊英雄伊阿宋，率领“阿耳戈”英雄们远涉重洋，他们靠了天后赫拉和智慧女神雅典娜的庇护，一路上历尽千难万险，最后终于夺取稀世珍宝金羊毛，胜利地返回故乡。

封面画 梅宁钧 林伟成



(1) 在狄萨利亚的海港之畔，座落着伊俄尔科斯王国。



(2) 国王珀利阿斯阴险狡诈,从长兄埃宋手中夺得王位,统治这个国家。珀利阿斯到了晚年惶恐不安,时时担心自己的宝座被人夺走。他去求神占卜,神告示他:必须提防一个穿一只鞋的人。



(3) 一天，街市上真来了一个穿一只鞋的人。他身披豹皮，手持长矛，魁伟英俊，象是太阳神阿波罗降临了。



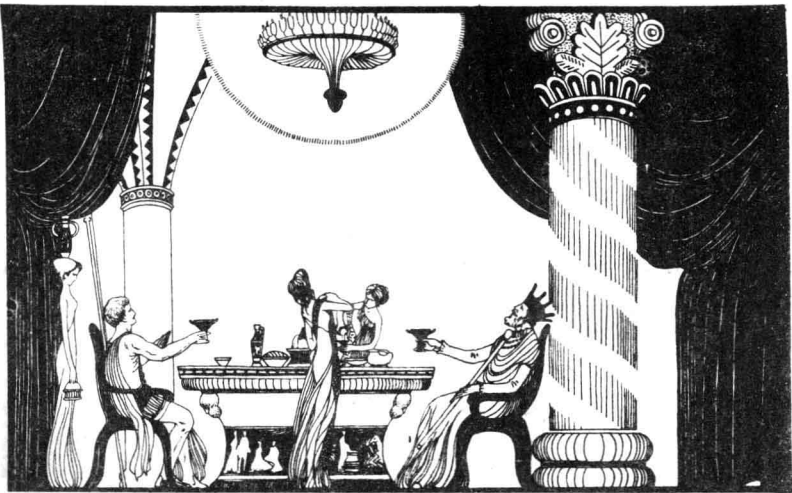
(4) 这个青年就是珀利阿斯的侄儿伊阿宋。二十年前,为免遭叔父谋害,父亲把他交给马人喀戎。他在老人精心抚育下,操弓射箭,练就了一身好本领。



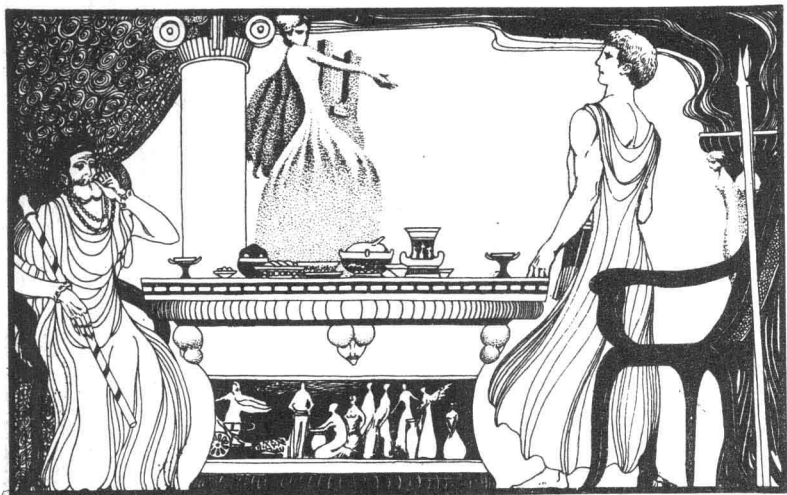
(5) 伊阿宋长大成人,立志复国。在返回故乡的途中,他热情帮助一位老妇人涉水过河,却将自己的一只鞋陷在淤泥里了。



(6) 上岸后，老妇人说：“谢谢。你的心地善良又勇敢，我永远忘不了你。”说完就不见了。原来她是天后赫拉的化身。赫拉与珀利阿斯不和，将帮助伊阿宋复仇。



(7) 伊阿宋来到王宫，珀利阿斯十分震惊，尤其看他只穿着一只鞋子，更为慌张。但这个狡黠的统治者掩饰着内心的不安，装出高兴的样子殷勤款待侄儿。



(8) 伊阿宋要求恢复父亲的王位,说:“我不愿意用刀剑来解决争端。只要你让出宝座,仍可保留牧群、房屋和财宝。”



(9) 珀利阿斯装腔作势地表示答应，不过提出要取回金羊毛作为交换条件。他说：“有多少英雄人物在等待干一番伟大的事业。我老了，这应当由你去完成，那时我将王位和荣耀归还你！”



(10) 金羊毛还是发生在很久以前的事。那时伊阿宋的叔祖父玻俄提亚国王娶了空中女神，生下一对孪生兄妹，哥哥叫佛里克索斯，妹妹叫赫勒。



(11) 后来空中女神不甘人间的寂寞拘谨，向往自由的天空，弃家出走了。这对孪生兄妹添了一个冷酷嫉妒的继母，从此受尽凌辱和虐待。



(12) 继母生怕佛里克索斯继承王位，一心要杀害兄妹俩。正当她下毒手时，空中女神祈求大神，派了一只金毛公羊前去搭救他们。



(13) 兄妹俩骑着金毛羊腾空而行,越过崇山,跨过河流,穿过森林。赫勒因头晕目眩,不幸坠入茫茫大海。后来人们便把这个海叫做赫勒海。