

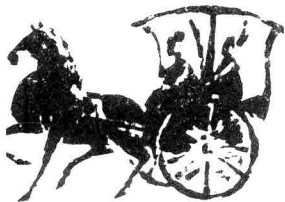


# 孙悟空大战三妖

# 孙悟空大战三妖

于越 改编

李德庆 绘画



辽宁美术出版社

# 孙悟空大战三妖

于 越 改编

李德庆 绘画

\*

辽宁美术出版社出版

(沈阳市南京街6段1里2号)

文字编辑: 刘 铎

美术编辑: 李 皓

辽宁省新华书店发行

丹东印刷厂印刷

\*

开本: 787×1092 1/64 印张: 2 1/2

印数: 1—551,000

1982年4月第1版 1982年4月第1次印刷

统一书号: 7161·0048 定价: 0.23元

## 内容介绍：

《孙悟空大战三妖》，是神话小说《西游记》中的一段很生动很有趣的故事。孙悟空与猪八戒、沙和尚，保护唐僧取经，路经狮驼山，太白金星赶来报信，说占据该山的三个妖怪，十分厉害，专在此地吃人。猪八戒听了感到忧惧，唐僧对过此山，也没有信心。悟空却蔑视一切邪恶势力，亲去探测虚实。当他知道三个妖怪已联合起来要吃掉他的师父时，他机智勇敢地耍弄了三个妖怪，有力地打击了他们的威风；并鼓励八戒、沙和尚等协力战斗，终于降伏了三个妖怪，救护了唐僧，继续西行。

故事中，栩栩如生地描绘了悟空的性格；三个老妖的形象，也塑造得鲜明、逼真，留给人们很深刻的印象。

李德庆 封面设计



1 唐僧带着悟空、八戒和沙和尚往西天取经，正走着，忽见一座高山，峰插碧空，树木青葱。唐僧问道：“前面高山，不知可有路走？”悟空笑道：“自古道：山高自有客行路，水深自有渡船人。师父，放心走吧！”



2 行不数里，一位白发苍苍的老人，手持龙头拐杖，远远地站在那山坡上喊道：“西进的长老，这山上有一伙吃人的妖怪，不要前进了！”唐僧听了，大惊失色，扑的一声，跌下马来。



3 悟空忙将唐僧扶起，道：“师父，别怕，有我哩！你先坐坐，待我去问问这老头儿！”唐僧说他相貌粗陋，怕吓坏了老人，问不出个实话来。悟空笑了，说他可以变个俊些儿的去。



4 悟空变成一个俊俏的小和尚，走上前去躬身道：“老公公，请问山上是些什么妖怪？”老人答道：“这妖怪神通广大，四海龙王、八洞仙人、十地阎君、土地和城隍都是他的朋友！”





5 悟空哈哈笑道：“不瞒你说，俺祖居花果山，姓孙名悟空，从前也曾到过阴司，金箍棒打过鬼判，几乎掀翻了森罗殿，吓得那掌案判官拿纸，十阎王签名画字，求我饶打。难道俺老孙还怕这山上的什么妖怪？”



6 老人见他自吹自擂，便说：“阿弥陀佛，小和尚莫说过头话吧！”悟空不服，他变回本相，想显示一下，不成想吓得老人连跌数跤，不管悟空再问什么，老人只推耳聋，一句不应。



7 悟空没有弄清什么情况回来，八戒挖苦他说：“师父，莫怪我说，师兄做事顾头不顾尾，若论赌变化，我老猪不如他；论做事稳当，他可就不如我了。待老猪去问个明白吧！”唐僧道：“也好，速去速回。”



8 那呆子扛着把钉耙来到山坡，问老人山上的情况。老人道：“此山叫做八百里狮驼岭，中间有座狮驼洞，洞里有三个妖怪，手下还有四万八千多的小妖，专在此地吃人。”八戒一听，吓得浑身发抖。



9 八戒回来，放下钯子就要去出恭。悟空一把拉住喝道：“你不向师父回话，却向哪里去？”八戒苦着脸说：“都给吓出屎来了！这里妖怪多，西天去不成了。”悟空满不在乎地说：“你这呆子，看你吓成这样！”



10 八戒见了唐僧说道：“师父，这里满山满谷都是吃人的妖精，咱们就是插翅也难飞过！”他把老人的话，又述说了一遍。唐僧一听，也毛骨悚然，战兢兢地问道：“悟空，这可咋好？”



11 悟空笑道：“师父，放心吧！有俺老孙这根金箍棒，晃一晃，什么妖精也打它个稀烂！”沙僧在一旁也壮胆道：“师父，有大师兄在身边保护，还怕他什么！”唐僧没奈何，只得宽心上马前行。



12 正行间，不见了那报信的老人，大家着起慌来。悟空道：“别慌，等我去看看。”好大圣，跳上高峰，四下看看，不见踪影儿。猛抬头，看见半空之中有一朵云彩，霞光四射。





13 悟空一个筋斗赶上去看，见是太白金星，便叫着他的小名道：“李长庚，李长庚！有啥话不好当面讲，却要装个山林老人？”金星慌忙施礼道：“大圣，怕你们吃亏，只是报个信儿。这里妖怪厉害，千万小心哪！”