

THE MONEYLESS MAN  
A YEAR OF FREE ECONOMIC LIVING

放弃金钱，远离城市，静下心来  
思考：生命中最重要的是什么？

你拥有的不少，可是并不幸福；追逐物  
质的同时，或许会让灵魂迷路。

摆脱金钱的束缚，看清什么是想要的，  
什么是需要的，什么才是真正必要的。

中国 友谊出版公司

马克·博伊尔 / 著  
Mark boyle

墨 轩 / 译

我的无货币主义生活

# 一年不花钱



# 一年不花钱

我的无货币主义生活

THE MONEYLESS MAN  
A YEAR OF FRECONOMIC LIVING

马克·博伊尔 / 著  
Mark Boyle

墨轩 / 译

中国友谊出版公司



图书在版编目 ( C I P ) 数据

一年不花钱：我的无货币主义生活 / (英) 博伊尔  
著；墨轩译。—北京：中国友谊出版公司，2011.11  
ISBN 978-7-5057-2918-6

I. ①一… II. ①博… ②墨… III. ①纪实文学—英  
国—现代 IV. ①I561.55

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第213099号

著作权合同登记号：01-2011-3497

THE MONEYLESS MAN: A YEAR OF FREE ECONOMIC LIVING By MARK BOYLE

Copyright: © 2010 BY MARK BOYLE

This edition arranged with THE MARSH AGENCY LTD  
through BIG APPLE AGENCY, INC., LABUAN, MALAYSIA.

Simplified Chinese edition copyright:

2011 BEIJING MEDIATIME BOOKS CO., LTD.

All rights reserved.

书名 一年不花钱：我的无货币主义生活  
作者 [英] 马克·博伊尔；墨轩 译  
出版 中国友谊出版公司  
发行 中国友谊出版公司  
经销 新华书店  
印刷 北京市通州富达印刷厂  
规格 700×1000毫米 16开  
15.5印张 150千字  
版次 2011年12月第1版  
印次 2011年12月第1次印刷  
书号 ISBN 978-7-5057-2918-6  
定价 28.00元  
地址 北京市朝阳区西坝河南里17-1号楼  
邮编 100028  
电话 (010) 64668676

逃避金钱陷阱，重新与真实世界相连接的指南，鼓舞人心而又新鲜有趣。

——保罗·金斯诺斯，著有《真实的英国：与冷漠的战争》。

引人入胜，阐述了很多重要的意义，这是一个很有影响力的研究，与其说是对过去的总结不如说是对未来的探索。

——比尔·麦吉本，著有《深度经济》。

发人深省，令人振奋，大开眼界。马克用发自内心的诚实和幽默写出了这本书。真是引人入胜。

——布里吉特·斯特劳布里奇，BBC《推广环保不简单》栏目明星。

这是描述一个男人平息“消费爆炸”之旅的故事，他对人们已经习以为常的日常经济生活弃之不顾。马克·博伊尔的写作方式令人喜爱，他就像一个跑在群众前面的侦察兵，从一个更好的世界里发来报告，在这个更好的世界里，我们能够以一种更为平衡的方式跟其他人，跟养育我们的地球，跟我们自己相处。

——安德鲁·西姆斯，著有《乐购垄断》。

故事读来生动有趣。这是一次重要的经历，涉及到的内容从地球的可持续性发展到本地社区的一切事物。博伊尔以机智，幽默，慷慨的方式把故事娓娓道来。

——帕特里克·怀特菲尔德，著有《关爱地球指南》。

马克·博伊尔勇敢地进行了长达一年的实验，他的经历可以帮助打破金钱在你生活中的魔咒。他的经历提醒我们，简单的生活自有它的益处。即使你不想全部放弃金钱，只想尽可能地少用金钱的话，这本书也为你能过上舒适的生活提供了很多实用的建议。

——西奥·西蒙，《只争朝夕》乐队主唱、活动家。

马克·博伊尔是转型运动的先知，他所写下的经历非常重要——这本书也使我们得以一窥精彩、有趣、引人深思的未来。

——大卫·博伊尔，著有《坏公司：英国企业荣衰史》。

## 鸣 谢

我的名字被写在这本书的最前面，意味着下面的文字都是出自我之手。但是这句话只说对了一半，这本书并不完全属于我。为什么这么说呢？因为这本书只是我以前遇到的所有事物的积累——曾经遇到的人、曾经读过的书、从小听到大的歌曲、曾经游泳的河流、曾经吻过的女孩、曾经看过的电影、曾经学习的传统、曾经师从的哲学家、曾经犯过的错误、曾经见过的暴力行径和曾经目睹过的爱。

我要向我最亲的人表达我的感谢（声明：如果你的名字未被写在此处，并不说明我不爱你），我的兄弟马力安和乔西，谢谢你们给我的一切和对我无私的帮助。克里斯、苏西·亚当斯（还有维奥卡）、达恩、马库斯和奥利维亚（在此仅写出一部分人的名字），感谢你们帮我走完了这条路，当我初踏上这条路踟蹰的时候，是你们一直陪在我身边，直到现在。

感谢马里，感谢你对我的爱和我们之间牢不可破的友谊。感谢福格斯，谢谢你像黑夜中的灯塔一样指引我前进，谢谢你提醒我为什么要这

## 鸣谢

么做。感谢马蒂、斯蒂芬和杰罗德，虽然我们选择的道路不同，但是是你们给我诠释了“朋友”这个词的意义。感谢社区里所有的人，在过去这一年里，你们给我的学识、技能和友谊是金钱所不能衡量的。

感谢在《一个世界》公司工作的麦克——我的读者你们也需要感谢他，因为他是一位如此出色的编辑，正因为他，你们才有机会看到这本书。感谢萨燕尼，你是世界上最得力的经纪人。

最后，感谢数以千计在过去的一年中联系我并给予我帮助的人，也感谢批评过我的人，感谢你们提醒我，我的见解只是沧海一粟，我需要学习的还有很多。

# 序言

## FOREWORD >>>

2008年11月28日，国际无消费日前夕。

倒计时对我来说没有任何好处，11月28日是我最后一天使用金钱了，这一天的6:05对我而言，意味着商店要关闭达一年之久。这可是一段很久的日子。我计划开始一段没有金钱的日子。

媒体对我的计划表示怀疑，所以，本来我应该为即将到来的社会实验作最终的准备，更重要的是，应该抓紧时间喝一品脱浓啤酒，但是现在我却不得不接受一个个接踵而来的采访，不得不一遍又一遍回答同样的问题，这使我感到有点厌倦。

做完BBC的最后一个采访，我骑着自行车抄小路回家，当经过布里斯托尔一个尤爱嗜酒、遍布霓虹灯和碎玻璃的街道时，我感到自行车后胎震颤起来。没什么大不了的，只是车胎被扎破了而已，这是未来12个月的每一天，我都要面对的挑战中一个象征性的例子。

维修设备都被我愚蠢地放在了大篷车里，而这里离我的大篷车还有



## 序 言

18英里远，不过我可以去我女朋友克莱尔的家里修好车胎。我唯一担心的是，我得拖着坏掉的自行车走3英里多的路，更糟糕的是自行车的后座上还驮着两个沉重的篮子。5分钟以前商店已经关门了，我不能再去买新轮胎，所以除了修理好现在的这个以外，别无他计。

在去那里的路上，路过我的伙伴福格斯·德雷南的家，他被我吓了一跳。福格斯是著名的野外觅食家，不幸的是，他并不是修理自行车的好手。不过他总是充满了热情，而这正是我需要的。时间的紧迫和对未来一年的担忧都为我敲响了警钟。最终，我们还是成功到达了克莱尔家，当我笨拙地开始卸下自行车的后轮时，他正在给我讲怎样用蘑菇造出纸和墨水。本来就很疲惫，但他说的话又激起了我的好奇心，导致卸车轮的难度增加了不少。

我想在我选择走出去或者把毒蘑菇塞进福格斯的喉咙里之前，应该先吃点东西。正当此时，房间里响起了巨大的一声“砰”的声音，好像有个很重的东西在房间里弹开了。我没能把车轮卸下来，却把自行车的变速器卸下来了。

这实在不是个好消息。除了我的身体外，这辆自行车是我社会实验中最重要东西。事实上，它不仅仅是重要，简直是必不可少。从我住的地方到可以获得食物和木材的地方距离是36英里，到我大部分朋友家的距离是18英里；如果没有自行车都步行的话，去参加聚会就变成了完全不可能的事，而我在未来一年中去搜寻必不可少的琐碎东西的想法也就成了泡影。

我对自行车有一点了解，但是像变速器这么复杂的东西就超出我的能力范围了。以前依赖金钱生活的时候，如果自行车出了问题，我会去

修理店买些新零件，让修理工帮我修好。但是现在我不能这么做了。我曾经花了一天的时间给记者们解释，我是如何用6个月的时间做好了不使用金钱度过一年的准备。

4个小时以前，这种生活刚刚正式开始，处于我的生活中心地位的自行车就坏掉了，我身心俱疲地躺在它的旁边。明天我还要给150个人准备一顿有三道菜的免费大餐，这顿大餐的所有材料都要从野外和城市里搜集而来，但到现在为止我还没有动手为此作准备，我感到了巨大的压力。

我并不是在为自行车担忧，这只是我在以后一年中会遇到的成千上万困难中微不足道的一件。我真正担心的是，过去无论何时何地出现的难题我都可以用金钱摆平，而现在我意识到自己处于一个多么不稳固的地位。

我即将踏入一个全新的世界，而在这个世界里我几乎没有任何经验。我第一次感到了脆弱。过去我一直不以为意的最简单的事现在也变得极其困难。难道这实验从一开始就注定要失败吗？我决定不再想了，反正已经不能反悔了，成千上万的人已经听过我的演讲了，这也给了我很大的压力。

我满身油污地躺在这里，忧虑、疲惫、压抑地盯着天花板，许多想法涌出我的脑海。我是怎样使我的生活走到了这一步，为什么我要着手把这件貌似不可能的事变得如此公开？

## 目 录

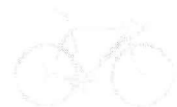
### contents

鸣谢	IV
序言	VI
第一章 不花钱? why?	1
第二章 专属我的游戏规则	19
第三章 我并没有赤裸裸地开始	28
第四章 有一天,当大家都不花钱……	52
第五章 盛大的开幕仪式	65
第六章 来吧,看看我的创意生活	73
第七章 不花钱的冒险之旅	83
第八章 没有礼物的圣诞节	95
第九章 遭遇青黄不接	115
第十章 脚步里的春天	125
第十一章 讨厌的来客和远方的朋友	143
第十二章 乐不思蜀的季节	157
第十三章 沉下来,静下去	187
第十四章 结局 OR 开始?	201
第十五章 最后的启示	223
后记	236

The Moneyless Man:  
a Year of Freeconomic Living

第一章

不花钱? why?



钱就像爱一样，我们毕生都在追求它，却很少有人明白它到底是什么。从很多方面来说，它的出现只是源于一个奇思妙想。

很久以前，在货币还没有出现的时候，人们是用易货贸易的方式做生意。在交易日的时候，人们带着他们生产出来的产品来到市场上。面包师带着他们的面包，陶工带着他们的陶器，酿酒师拖着几罐子啤酒，木匠带着他的木质汤匙和椅子。他们需要什么物品，就同谁交换。这种方式很好地把人们召集到了一起，但是这样做的效率并不高。

如果面包师需要啤酒的话，他会去找酿酒师，一阵寒暄之后，面包师会用他的面包换回美味的啤酒。很多时候，这种方式都是人们乐于接受的，交易双方也都能高兴地完成交易。

但是——问题出现了，有时候酿酒师不想要面包，或者认为她的邻居所提供的货物不足以交换她的啤酒，但是面包师没有其他的货物可以跟她交换。这种问题叫做“双重的巧合需要”：交易中的每个人恰好都有另一个人想要的东西。可能酿酒师发现她的丈夫对面筋过敏，而面包师的面包曾经使她丈夫患了急性肠炎。或者比起面包来，酿酒师更想从木匠那里得到一个新的木汤匙，或者更想从农妇那里得到新收获的粮

食。对可怜的酿酒师来说，这些问题令她很是困扰。

一天，一个戴着精致的高帽子，穿着考究西装的人走进了小镇。人们以前从未见过他，他自我介绍他是银行先生。他微笑着看着大家匆忙混乱地为一周所需的物品作准备。当他看到农妇正在徒劳地试图用自己的蔬菜换取一些苹果时，他把农妇拉到了一边，让农妇在晚上把所有的人都召集到小镇礼堂里，他要告诉人们一种可以让生活更方便的方法。

这天晚上，整个小镇的人都兴奋地涌了过来。他们都很好奇，想知道这个戴着高帽子，穿着漂亮西装，很有魅力的陌生人想要说什么。银行先生拿出了 10 万个贝壳，每个贝壳上都刻着他的签名，他给了镇上的 1000 个居民每人 100 个。

他告诉人们，他们可以用这些贝壳去交换自己需要的货物，不用再四处搬动沉重的啤酒桶、面包、罐子和椅子了。现在每个人要做的就是决定自己的货物值多少个贝壳，然后拿着贝壳出去做交易。“这是很合理的，”人们说，“我们的问题就这样被解决了！”

银行先生说一年以后他会回来，等他再次回来的时候他希望每个人能还给他 110 个贝壳。他说，他的方法给人们节省了很多时间，也给人们的生活带来了极大的便利，多出来的 10 个贝壳就作为对他所作贡献的回报了。

“听起来很公平，可是多出来的 10 个贝壳从何而来呢？”当银行先生走下台阶的时候，聪明的厨娘提出了这个问题。她知道村民们不可能每个人都能多出来 10 个贝壳。“不用担心，最终你会明白的。”银行先生一边说一边走向了另一个镇子。

这个小故事作为一个简单的比喻，给我们解释了货币的由来。货币演变到今天已经远远不同于最初这个简单的开始。现在的金融体系已经变得太过复杂以至于很难解释了。货币已经不仅仅是我们装在口袋里的纸币和硬币，我们银行账户里的数字也仅仅是个开端，还有期货交易和各种衍生物，政府、法人组织和地方政府债券、央行储备，还有著名的抵押贷款——正是它在 2008 年的信用危机中导致了世界范围内金融体系的大崩盘。还有很多票据、指数和证券交易，甚至连世界金融专家都不能完全明白它们之间是如何相互制约、相互影响的。

现在不再是货币为我们服务，而是我们为货币服务。货币已经成为这个世界的主导，在这个社会里，我们以牺牲其他一切为代价来崇拜和敬奉这种没有内在价值的物品。还有，我们对金钱所有的看法都是建立在一个以提倡不平等，破坏环境和对人性失敬的体系之上的。



## 金钱带来了什么？

截至 2007 年，我已经以各种方式参与商业活动 10 年之久。我先在爱尔兰学习了 4 年商务和经济学，接下来 6 年在英国经营一家有机食品公司。我是在大学最后一个学期读了一本关于圣雄甘地的书后，进入有机食品行业的。我原来的计划是进入商业机构尽快赚到尽可能多的钱，但是甘地的生活方式使我想要尝试把自己拥有的知识和技能，应用于对社会有积极意义的事情上。

甘地的一句话深深地触动了我的心弦，那就是“如果你想看到这个世界的变化，就自己来改变它。无论你只有一个人还是率众百万”。问题是，我完全不知道这个变化是什么。有机食品似乎是（从很多方面来说来依然是）合乎伦理的行业，看起来选择这个行业是个不错的开始。

投身于有机食品行业6年之后，我开始把有机食品看作是通向环保生活的跳板，而不是我曾经相信的它的可持续性。它有很多传统食品行业存在的问题：到处充斥着过剩的食物、很多层塑料包裹的方便食品、大企业吞并了小企业。我开始觉醒并探索其他方式加入越来越多的人关注的话题，诸如气候变化、资源消耗等，并且想为解决这些问题贡献一份力量。

一天晚上，我跟我的好朋友达恩聊天，我们讨论了世界上一些普遍存在的问题：血汗工厂、破坏环境、工厂化农场、资源战争和其他一些诸如此类的问题。我们想要找出我们应该投身于解决哪个问题的事业之中。不是认为我们可以改变世界，在这个被污染的大海中，我们只是两条小鱼而已。

那天晚上我意识到，这些全球性的问题并不像我以前想的那样，彼此之间没有关联性。贯穿它们的主线就是：我们与我们所消耗掉的东西之间没有很亲密的联系。

如果我们必须亲自种植粮食的话，我们就不会浪费掉三分之一的粮食（现在的英国人就在这样浪费）。如果我们必须自己制作桌椅的话，我们就不会在改换室内装修的时候把它们丢掉。有些孩子必须在全副武装的打手监视下裁剪做服装的布料，如果我们看到这些孩子脸上的表



情，可能就会放弃原本要买的衣服。如果我们看到猪被屠宰时的情景，大部分人可能就不会再吃猪肉三明治。如果我们亲自去处理饮用水，肯定就不会有人在水中大小便了。

人类的这种破坏性并不是与生俱来的，我知道几乎没有人想要制造灾难，但大部分人都不知道我们平常的消费习惯有多大的破坏性。问题在于，大部分人都不知道我们所用物品可怕的制造过程，甚至不知道是谁生产了这些物品，更别提自己亲自去制造了。我们能通过新闻媒体或者互联网看到一些这样的事例，但是作用并不明显，它们的影响被视网膜中的情感过滤器大大减弱了。

得出这个结论以后，我想要查出是什么使我们与我们需要的物品之间产生了如此巨大的分离度。最后的结果非常简单——从一个叫“货币”的工具出现的那一刻起，一切都发生了改变。

在货币出现之初，它看起来似乎是个很好的发明，直到现在，世界上仍有 99.9% 的人这么认为。问题是，现在货币已经变成了什么样子？它能为我们做什么？它使我们与我们需要的物品和制造这些物品的人完全分离开了。

消费者与消费品的分离度从最简单的货币形式出现起增大了很多，而现在更为复杂的金融体系，则使其分离度比以前更为巨大。营销活动就是特意设计用来隐藏这一事实的，商家在达到这一目的的同时，已经成功地攫取了数十亿美元的暴利。