

ZUORENZUOSHIYIBENTONG

一套你不可不知的生存必赢术

做人做事需要把握近与远的关系，需要拿捏低与高的分寸，需要懂得内与外的区别，需要注意大与小的结合，也需要运用真与假的转换。

孙 颀 / 编著

世上的好事并非都留给幸运儿，而是留给那些懂得做人做事的智者。采取什么样的手段，就是要明白应该持什么样的心态，得与失的原则和分寸，而这种本领是你做人做事的必备武器。



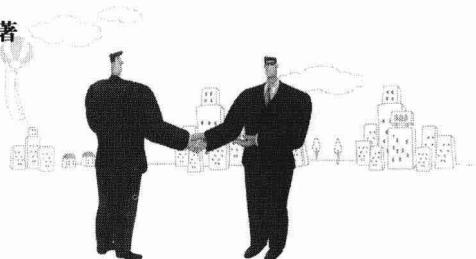
做人做事一本通

一套你不可不知的生存必赢术

做人做事需要把握近与远的关系，需要拿捏低与高的分寸，需要懂得内与外的区别，需要注意大与小的结合，也需要运用真与假的转换。都不可取少取与舍的智慧营养。

做人做事 一本通

孙 颛 /编著



ZUORENZUOSHIYIBENTONG

图书在版编目(CIP)数据

做人做事一本通/孙颢编著. —北京:经济科学出版社,2010.7

ISBN 978 - 7 - 5058 - 9522 - 5

I. ①做… II. ①孙… III. ①人生哲学—通俗读物

IV. ①B821 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 109893 号

责任编辑:周胜婷

责任校对:刘 昕

技术编辑:董永亭

做人做事一本通

孙颢 编著

经济科学出版社出版、发行 新华书店经销

社址:北京海淀区阜成路甲 28 号 邮编:100142

总编部电话:88191217 发行电话:88191109

网址:www. esp. com. cn

电子邮件:esp@ esp. com. cn

北京东海印刷有限公司印刷

710×1000 16 开 18 印张 210000 字

2010 年 8 月第 1 版 2010 年 8 月第 1 次印刷

ISBN 978 - 7 - 5058 - 9522 - 5 定价:32.00 元

(图书出现印装问题·本社负责调换)

(版权所有 翻印必究)



前 言

方圆艺术是对中国传统智慧的高度概括，是做人做事的高境界，也是突破自我、提高做人做事层次的入口。方就是坚持原则，不轻易被人左右；圆就是讲究技巧，能够进退自如。方圆结合，做人做事才能无往而不胜。

说起做人与做事，许多人会讲，我时时在做人，天天在做事，这是再简单不过的事情嘛。事实并非如此，我们看到有的人在社会上关系难搞、事情难做、步履维艰，而另有一些人则是人脉广博、诸事顺畅。究其原因，正是二者在做人做事的方圆艺术方面功力深与浅的区别罢了。

做人贵在能方，做事妙在会圆。综观古今中外，最能保全自己、发展自己和成就自己的人生之道，就是讲究做人做事的方圆艺术。

具体而言，做人做事的方圆艺术体现在以下几个方面。

其一，做人做事过程中处理好目标与方式的关系。

做人做事要有目标。有了目标，行为的针对性更强，效率更高。一个人要想不断提升自己做人做事的境界，就要尽量给自己设定一个较高的目标，高标定位，体现了做人做事“方”的一面。同时，为了实现目标，起步时则要尽量从低点开始，这体现了做人做事“圆”的一面。只有高标与低点相结合，才算体悟了做人做事方圆艺术的真谛。

其二，既要展示自己又不要强加于人。

外露是感性的一面镜子。外露做人要求我们要善于把握住机遇，发挥自己的优势，充分展现自我风采。内敛是理性的化妆，给人以自然美的印象。只有这样的美才会深入人心。内敛做事，要求我们在办事时别将自己的意见强加于人，不要指望别人感激你。具有外露的性格特点和内敛的行事风格的人就像对着镜子进行“理性的化妆”一样，会在人生的道路上展现出“迷人的风采”。

其三，宽严之间体现做人做事的高境界。



宽容做人，至少你不会在乌云密布、看不见阳光的日子生活，相反，你会发觉春光明媚，世界无限大，无限美好。严谨做事，至少你不会等到冰霜融化时，才想起水的可贵；相反，你会发现下雨天其实真的很美，一切事物都在其灌溉后，变得更加鲜艳丰满。

其四，懂得做人做事过程中实与虚的辩证法。

在大多数人为了生存的需要努力遮掩自己的时候，“真实”反倒会成为做人的一道亮丽风景。做人真实的人可能会吃一时之亏，但终究会成为做人的赢家。但是做人真实并不意味着做什么事情都让自己以“原生态”的面貌出现，该包装自己的时候也要会包装，尽管这是为求做事顺利不得已而为之。

其五，整合独与合的矛盾体现做人做事方圆艺术的精髓。

独立是成熟做人的起始点。人们激发与挖掘自身潜能，吸收万物精华后，形成独一无二的人格，拥有自己的信仰，形成自己的思想体系，自己为人处事的方式。协作是理性之精髓，现代社会中缺少了协作精神将使自己寸步难行。协作做事，首先要学会独立地完成任务，才能进一步与人分工协作。

其六，两者的合作会使做人做事的成就倍增。

胆大的人在当今竞争激烈的社会大环境下获得成功的机遇往往比平常人多得多。细心是理性之标牌。只有时刻提醒自己，才会加倍小心，才会少走弯路，到达“目的地”。大胆和心细亲如两个相爱的人，关系如胶似漆，只有兼顾两者，才会在生存的竞技场上让两者迸发出威力无比的力量来。

其七，认清周围的人表象背后真实的一面。

人始终都是一个矛盾的综合体。人们喜怒哀乐，悲欢嬉笑，远非自身所表现出来的那么简单。所以，人的欢笑并不一定代表高兴，流泪并不一定代表伤心，鞠躬并不一定代表感谢，拍手并不一定代表赞赏……但这些至少传达了一些信息，只要你认真分析，总会学到一些识人的本领。而这种本领是你做人做事的必备武器。

总之，方圆是一种姿态，也是一种风度；是一种修养，也是一种境界；是一种智慧，也是一种谋略。懂得以方圆艺术去做人做事，就能获得一片属于自己的广阔天地。



目 录

第一章 高标定位 低点起步

——做人做事过程中处理好目标与方式的关系

做人做事要有目标。有了目标，行动的针对性更强，效率更高。一个人要想不断提升自己做人做事的境界，就要尽量给自己设定一个较高的目标，高标定位，体现了做人做事“方”的一面。同时，为了实现目标，起步时则要尽量从低点开始，这体现了做人做事“圆”的一面。只有高标与低点相结合，才算体悟了做人做事取舍之道的真谛。

1. 有目标的人生才有意义	2
2. 一定要选择正确的目标	4
3. 认准目标执著前进	8
4. 相信自己是一个强者	11
5. 自信决定人生的高度	13
6. 我是一个有用的人	16
7. 消除自卑的心理	19
8. 学会低调	22
9. 低调为高标的起点	24



10. 不显不露谓之低调	26
11. 从卑微处学起	29
12. 暗中积蓄力量	32
13. 以退为进	34

第二章 内敛做人 张扬做事 ——既要展示自己又不要强加于人

外露是感性的一面镜子。外露做人要求我们要善于把握住机遇，发挥自己的优势，充分展现自我风采。内敛是理性的化妆，给人以自然美的印象。只有这样的美才会深入人心。内敛做事，要求我们在办事时别将自己的意见强加于人，不要指望别人感激你。具有外露的性格特点和内敛的行事风格的人就像对着镜子进行“理性的化妆”一样，会在人生的道路上展现出“迷人的风采”。

1. 大张旗鼓地推销自己	38
2. 展露表现欲，争取自己该得的东西	40
3. 喋喋不休是一种变质的表现欲	42
4. 别将自己的意见强加于人	46
5. 别指望别人感激你	49
6. 想办法让自己的长处发挥作用	52
7. 不要把美貌当成展现自我的唯一筹码	55
8. 适当时候保持沉默	58



第三章 严谨成事 宽容致福

——宽严之间体现做人做事的高境界

宽容做人，至少你不会在乌云密布、看不见阳光的日子生活，相反，你会发觉春光明媚，世界无限大、无限美好。严谨做事，至少你不会等到冰雪融化时，才想起水的可贵，相反，你会发现下雨天其实真的很美，一切事物都在雨水的灌溉后，变得更加鲜艳丰满。

1. 给人面子，他会感谢你	62
2. 开玩笑要把握度	65
3. 大度能容	67
4. 做事不能没有分寸	69
5. 严谨不等于面无表情、不讲人情	72
6. 在宽严之间找到一个结合点	73

第四章 内心真实 外表包装

——懂得做人做事过程中实与虚的辩证法

在大多数人为了生存的需要努力遮掩自己的时候，“真实”反倒会成为做人的一道亮丽风景。做人真实的人可能会吃一时之亏，但终究会成为做人的赢家。但是做人真实并不意味着做什么事情都让自己以“原生态”的面貌出现，该包装自己的时候也要会包装，尽管这是为求做事顺利不得已而为之。

1. 最简单的才是最真实的	78
---------------------	----



2. 面对自己的现实	80
3. 做事需注意先树立一个良好的个人形象	83
4. 展示自己最好的一面——学会微笑	85
5. 好口才是解决问题的利器	88
6. 在关心别人中展现真诚	91
7. 实实在在地走好自己的路	93
8. 做事情不要把喜怒的情绪挂在脸上	96
9. 真实与包装并不矛盾	98

第五章 思考独立 精神协作

——整合独与合的矛盾，体现做人做事取舍之道的精髓

独立是成熟做人的起始点。人们激发与挖掘自身潜能，吸收万物精华后，形成独一无二的人格，拥有自己的信仰，形成自己的思想体系，自己为人处事的方式。协作是理性之精髓，现代社会中缺少了协作精神将使自己寸步难行。协作做事，首先要学会独立地完成任务，才能进一步与人分工协作。

1. 你是独一无二的	102
2. 拥有自己的信仰	105
3. 不要随波逐流	107
4. 独立能激发潜能	111
5. 在从众中还原自我	113
6. 在独立与协作中学会知人知己	115



第六章 为人胆大 做事心细

——两者的结合会使做人做事的成就倍增

胆大的人在当今竞争激烈的社会大环境下获得成功的机遇往往比平常人多得多。细心是理性之标牌。只有时刻提醒自己，才会加倍小心，才会少走弯路，到达“目的地”。大胆和心细亲如两个相爱的人，关系如胶似漆，只有兼顾两者，才会在生存的竞技场上迸发出威力无比的力量来。

1. 敢说话必然机会多	120
2. 心细如发才能做成他人做不到的事	122
3. 要细心地关注他人的意图	125
4. 细心关注小事才能做成大事	130
5. 以足够的胆量坚持自己的意见	134
6. 该出手时就出手	136
7. 心细也是一种成事策略	138
8. 有意识地消除恐惧、紧张的心理	140
9. 在胆大心细中寻求做人做事的突破	142

第七章 把握原则 灵活变通

——守与变的结合是做人做事取舍之道的最好体现

变通是做人的鼠标，想点哪儿就点在哪儿，只要别让箭头挡住了你的“目标文字”。原则是做事的键盘，你按一个字母它才会显示出来，很有秩序，不会更改，在执行某些命令时，只能是按照程序的命令。同电



脑操作一样，生活中我们要遵循法律条款、规章制度、风俗习惯等原则性的东西，又能按照自己的意愿和客观情况“点”出自己的精彩，这样我们就能确确实实地成为“电脑高手”。

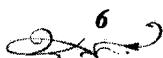
1. 求变者、创新者永远立于不败之地	146
2. 改变自己僵化的思维	151
3. 放弃就是跨越	156
4. 识时务者为俊杰	160
5. 对正在发生和将要发生的变化有所准备	161
6. 不懂规矩，寸步难行	164
7. 好习惯是成事的法宝	166
8. 懂得如何服从，你就同样可以成为主人	170

第八章 以和为贵 追求共赢

——好人缘为做人做事提供坚实的后盾

一个生活高手，首先是一个做人高手。他绝对不会让自己树敌太多。团结一切可以团结的力量，追求与他人最大限度的合作，达到共赢是他们的所求。在这种求和共赢的心态下，他们的生存环境到处都充满希望和活力。

1. 站在对方的立场	176
2. 互惠互利的观念	178
3. 保证双赢的结局	181
4. 沟通的作用	184
5. 灵活运用沟通技巧	187





6. 拓展交际圈	189
7. 做一个感情投资专家	191
8. 多与志同道合的人交往	194
9. 人际距离效应	197
10. 掌握好朋友间的距离	201
11. 像刺猬一样共存	204

第九章 瞻眼识人 分清善恶

——认清周围的人表象背后真实的一面

人始终都是一个矛盾的综合体。人们喜怒哀乐，悲欢嬉笑，远非自身所表现出来的那么简单。所以，人的欢笑并不一定代表高兴，流泪并不一定代表伤心，鞠躬并不一定代表感谢，拍手并不一定代表赞赏……但这些至少传达了一些信息，只要你认真分析，总会学到一些识人的本领。而这种本领是你做人做事的必备武器。

1. 人并不都直接表露自己	210
2. 避免先入为主的思想导向	213
3. 警惕间接信息	215
4. 静观以察真	217
5. 知彼才有胜算	220
6. 用好你的耳朵	223
7. 利用反馈试探法	225
8. 识人不可犯忌	229
9. 注意地域差异	231



第十章 锤炼本领 经营自我

——职场中生存要掌握好做人做事的成功秘诀

在职场中做人做事，你需要耕耘和经营自己。如果你精于劳作并善于经营，你将收获颇丰，否则，你将陷入沼泽而无力自救。所以，不要以为只是精于劳作或只是善于经营就足以让自己高枕无忧，而应学会做一个全能人。

1. 让自己无可替代	236
2. 能力至上	238
3. 精通你的专业	241
4. 极限并非不可逾越	243
5. 打破旧思维	246
6. 让坏习惯远离你的工作	249
7. 工作形象要干练	252
8. 不要随意发牢骚	254
9. 知道自己的兴趣所在	256
10. 只有踏实才能跃得更高	258
11. 有审时度势的眼光	260
12. 超越他人的视线	263
13. 找最好的方式抓住机会	267
14. 做好文凭之外的事	269
15. 训练自己的竞争力	272
主要参考文献	275

第一章 高标定位 低点起步

——做人做事过程中处理好目标与方式的关系



做人做事要有目标。有了目标，行动的针对性更强，效率更高。一个人要想不断提升自己做人做事的境界，就要尽量给自己设定一个较高的目标，高标定位，体现了做人做事“方”的一面。同时，为了实现目标，起步时则要尽量从低点开始，这体现了做人做事“圆”的一面。只有高标与低点相结合，才算体悟了做人做事取舍之道的真谛。



1. 有目标的人生才有意义

没有目标的人生，就像一艘无人驾驶的小舟，漫无目的地随风飘荡。确立了明确目标的人，就等于离人生的高层境界不再遥远了。确立明确目标是成就高标生存境界的起点，所以，你必须首先认识“确立目标”的重要性。

许多人之所以一事无成，最根本的原因在于他们不知道自己到底要做什么。在生活和工作中，明确自己的目标和方向是非常必要的。只有知道自己的目标是什么、到底想做什么之后，才能够达到自己的目的，梦想才会变成现实。

一个小伙子因为对自己的工作不满意而向柯维咨询，他想找一个称心如意的工作，改善自己的生活处境。

“那么，你到底想做点什么呢？”柯维问。

“我也说不太清楚，”年轻人犹豫不决地说，“我还从没有考虑过这个问题。我只知道自己的目标不是现在这个样子。”

“那么你的爱好和特长是什么？”柯维接着问，“对于你来说，最重要的是什么？”

“我也不知道，”年轻人回答说，“这点我也没有仔细考虑过。”

“如果让你选择，你想做什么？你真正想做的是什么？”柯维对这个话题穷追不舍。

“我真的说不准，”年轻人困惑地说，“我真的不知道自己究竟喜欢



什么，我从没有仔细考虑过这个问题，我想我确实应该好好考虑考虑了。”

“那么，你看看这里吧，”柯维用双手比画着说，“你想离开你现在所在的位置，到其他地方去。但是，你不知道你想去哪里。你不知道自己喜欢做什么，也不知道自己到底能做什么。如果你真的想做点什么的话，现在你必须拿定主意。”

你必须首先确定自己想干什么，然后才能达到自己确定的目标。同样，你应该首先明确自己想成为怎样的人，然后才能把自己造就成那样的有用之才。

目标会使你拥有胸怀远大的抱负，目标会在失败时赋予你再去尝试的勇气，目标会使你不断向前奋进，目标会给你前途，目标会使你避免倒退，不再为过去担忧，目标会使理想中的我与现实中的我统一。当别人问“你是谁”时，你可以回答：“我是能完成自己目标的人。”

正如空气对生命一样，目标对高标的人生有绝对的必要。如果没有空气，没有人能够生存；如果没有目标，没有人能够达到应有的人生态度。一个人以自己的努力获得的收获，在开始的时候，只不过是存于心里的一幅清晰、简明、有待追求的画面而已。当那幅画面成长、扩大，或发展到使人着魔的程度时，就被人的潜意识接受。从那一刻起，当事人会身不由己地被牵扯着、导引着，为实现心底的那幅画面而努力不已。

然而，大多数人都在没有明确目标或明确计划的情况下接受完教育，找一份工作，或开始从事某一种行业。现代科学已能够提供相当正确的方法来分析人们的个性，以使人们选择适合他们的职业。但许多人依然如无头苍蝇到处乱撞，找不到合适的工作。因为他们从一开始就没有确



立明确的目标，所以到了而立之年乃至不惑之年，还在为找不到合适的工作而苦恼。

即使你有一颗善良的心、有一个健壮的身体，或者具备丰富的学识、非凡的才干，你也不能保证自己会拥有高境界的一生，因为这些并非你人生卓越的全部要素。具备这些条件者成千上万，他们照样失落一生。何故？因为他们缺乏开创事业所必备的条件，即生活的目标。缺乏目标的人生是毫无意义可言的，他们浑浑噩噩，庸庸碌碌，只看见眼前的阴影，看不见明天的曙光，精神世界空虚。这样的人生，是何等的乏味！



2. 一定要选择正确的目标

目标是人生境界的体现，选择什么样的目标就意味着你将步入什么样的生存境界。

但是目标不是欲望，目标更加具体，也往往给自己设定了时限。它有欲望的感情牵动因素，更重要的则是要由自己做主，由自己去选择自己的目标。但选择目标的时候一定要选正确，选一个可以实现的、适合你的目标，否则，就不如没有目标。

有这样一个笑话：

从前，有一个名叫布朗的人，他养了一只狗叫杰克。布朗在一家大公司上班，虽然生活无忧，但是他总梦想着有朝一日自己能够超越自己的老板而暴富起来。

一天，布朗灵机一动，对杰克说：“如果我能教会你像麻雀一样飞

