

个女无敌·好运书

(日) 林真理子 / 著

陈晓雷 / 译

漓江出版社

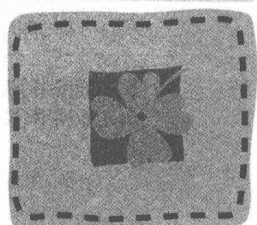
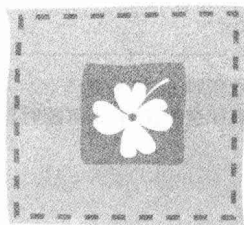
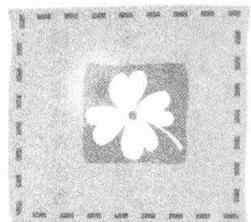
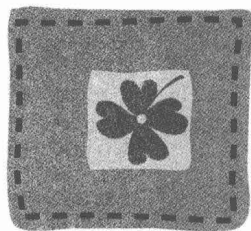


(日) 林真理子 / 著

陈晓雷 / 译

个女无敌·好运书

王健康 石观海 主编



桂图登字：20-2003-126号

图书在版编目（CIP）数据

个女无敌·好运书 / (日) 林真理子著；陈晓雷译. —桂林：漓江出版社，2008.1
ISBN 978-7-5407-4453-3

I. 个… II. ①林… ②陈… III. 随笔—作品集—日本—现代 IV. I313.65

中国版本图书馆CIP数据核字（2008）第001655号

By Mariko Hayashi. All rights reserved.

Chinese (in simplified character only) translation rights arranged with Mariko Hayashi, Japan through 林真理子事物所 in 2003.

个女无敌·好运书

著 作 者 [日] 林真理子
译 者 陈晓雷
主 编 王健康 石观海
责任编辑 刘萍萍
美术编辑 徐新宇
责任校对 章勤璐
责任监印 唐慧群

出 版 人 杜 森
出版发行 漓江出版社
社 址 广西桂林市安新南区356号
邮 编 541002
发行电话 0773-3896171 010-85893190
传 真 0773-3896172 010-85800274
邮购热线 0773-3896171
电子信箱 ljcbbs@163.com
<http://www.Lijiang-pub.com>
印 制 中国农业出版社印刷厂
开 本 880×1060 1/24
印 张 8.75
字 数 146千字
版 次 2008年7月第1版
印 次 2008年7月第1次印刷
印 数 1—8 000册
书 号 ISBN 978-7-5407-4453-3
定 价 20.00元

漓江版图书：版权所有，侵权必究

漓江版图书：如有印装质量问题，可随时与工厂调换

致中国读者

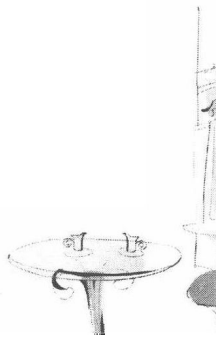
中国朋友们，你们好。应该说我们不是初次相识，因为我早已
有几部作品译成了中文。

前两天，我出席书店的作者签名仪式，读者的队列中有位中国的
留学生。据说是在中国国内读了我的作品。

我登上文坛二十年，现在被称为日本非常有声望的作家之一。
我给女性杂志写随笔，也写历史小说，还经常客座周刊、月刊杂志
的各种对谈。恐怕还没有如此多方位活跃的作家，这是我所自负的。

希望你们能通过我的作品接触今天的日本。在我的随笔等当中，
会有些难懂的固有名词之类，可以问一问周围的日本人。人们认为
我的随笔有点过于直率。恭谨的中国读者，尤其是女性会如何理解
我的作品？我有点担心，也觉得很有趣。

林真理子



目录

致中国读者 林真理子 / 1

Chapter 1 / 做让人一见钟情的女人

运气可以积攒 / 3

男人是命运的使者 / 5

财运第一，情运第二 / 8

拜拜吧，“掉价男人” / 10

如何才能“受欢迎” / 12

“爱情”面膜 / 16

女人，要让人一见钟情 / 18

分手应义无反顾 / 20

结婚的理想与现实 / 24

选择伴侣不是挑体形 / 27

尽管如此，我还是想结婚 / 31

伴侣不等于情侣 / 36

如今，这种男人受欢迎 / 40

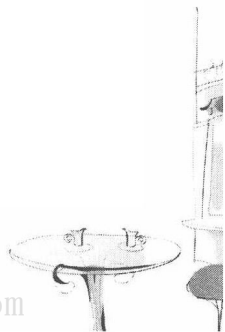
Chapter 2 / 做不在乎年龄的女人

做不在乎年龄的女人 / 45

天天学习，日日冒险的化妆之路 / 48

令人骄傲的化妆学习 / 52

努力创造美其乐无穷 / 55





以松任谷由实为榜样 / 60
雍容华贵的日本式护肤 / 62
成为最会穿和服的人 / 65
穿和服的“餐前酒” / 68
夏季才要穿和服 / 71
和服现象 / 74
逛绸缎店的乐趣 / 77
毕业典礼的和服裙 / 80
扇子流行的原因 / 83
表演《藤娘》舞 / 86
《藤娘》舞台秘闻 / 89
拜访富家千金 / 94
培养形态美 / 97
将欣赏歌舞伎作为自我奖赏 / 99
三伏天里话鬼怪 / 102

Chapter 3 / 女人，要纵情享受心灵的愉悦

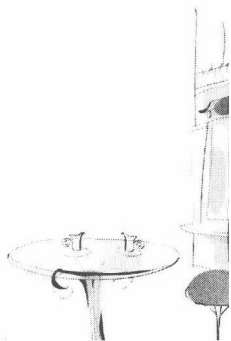
小笠原风格的新年 / 107
偶人的魔力 / 110
赏樱指南 / 113
初试香道 / 116
和式旅馆里的奢侈的空闲 / 122
和式餐桌的布置 / 126
在国外受欢迎的礼品 / 129
麻将至今乐无穷 / 132
近观大相扑 / 135
制作和式甜点 / 138

美丽的日式糕点/141
品味日本酒/144
“善饮者才饮”的日本酒/147

Chapter 4 / 女人，要精通购物的诀窍

国外购物要小心/151
送给男朋友的礼物/154
手提包收藏家/157
令人向往的披肩发/160
古董店里寻真品/163
铺上新桌布进晚餐/166
与精美的西餐具相匹配的刀叉/169
“电器通”推荐的电视/172
通往青山的散步路/176
异国的日本情调/179
纱巾的魅力/182
价廉物美的茶具/185
有着强烈感染力的姿容/188
夫劳拉·塔尼卡画师的作品/191

林真理子年谱/194



Chapter 1 做让人一见钟情的女人

运气可以积攒

男人是命运的使者

财运第一，情运第二

拜拜吧，“掉价男人”

如何才能“受欢迎”

“爱情”面膜

女人，要让人一见钟情

分手应义无反顾

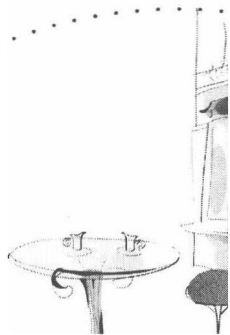
结婚的理想与现实

选择伴侣不是挑体形

尽管如此，我还是想结婚

伴侣不等于情侣

如今，这种男人受欢迎



运气可以积攒

人们都说我是个幸运的女人。其实，我也有倒霉的时候。即使现在也是如此。倒霉的时候，我会变得非常消沉，甚至曾想一死了之。

这种时候，我该怎么办呢？有人或许会猛吃一顿，或是疯狂购物。然而，我却觉得应该打消这样的念头。美食带来的只是一时的快感。对像我这样容易发胖的人来说，过后一称体重准会背过气去。这样一来，反倒会变得更加消沉而难以自拔。购物也需慎重考虑。尽管我是个出了名的“浪费家”，毕竟也只有在心情好时，才会奢侈地购物、旅行。“今后变穷怎么办？卡都成了空的怎么办？”想起这些，情绪消沉的时候，购物就不会使人轻松。

那么我该如何是好呢？去算命。算命是心灵的美容术，是心灵的滋养药与陶醉剂。没有一个算命先生会说“你是一个倒霉的人”。当算命先生说“你非常幸运，只是时候未到。从今年夏天起，你将时来运转”时，心头的阴云不是一下子就全散尽了吗？是的，人不会总是一直背运。当觉得现在自己运气最不佳时，不可思议的是，不久真的会有好事降临到你的头上。

除了可以信赖的算命先生以外，最好还要有活泼开朗，对一切都充满自信的女友。当你心灰意冷地给她打电话时，她会教训说：“你说些什么呀！”不过，爱喋喋不休发牢骚的女人，不会有这种朋





友。运气是可以积攒的，因此运气好的时候，要与周围的人建立起牢固的人际关系。不走运时，用积攒下来的这些运气安慰自己。这种聪明的想法才是一生走运的诀窍。

男人是命运的使者

人们好像都认为我多半是个幸运的女人。

昨天，我与四名同事一起乘飞机外出。由于碰上了一个什么节，每个人都得到了一张抽奖卡，然而只有我中了头等奖。

我获得了一个八音盒。

“到底是林小姐，真走运啊！”

“真是非同寻常，以前也经常中奖吧？”

别人这么一说，我感到自己确实如此。早在孩提的时候，我曾在街道举办的抽奖活动中摇出过银球。那还是过去那种令人怀念的摇起来会哗啦哗啦响的摇奖器。

我还记得当时在人们“中了！中了特等奖”的欢呼声中，仿佛像过七夕节一般，我与“福神”一起在街区内巡游了许久。我的作品也常常获奖，大学一年级时，我在作文竞赛中获奖，因而免费去了巴黎旅行。

有人总是说，运气好坏取决于努力与否及本人的心情。也就是说他们认为运气是一种精神上的，近似错觉的东西。然而，我却认为运气是一种更深层次的、超常的东西。

举个例子来说，几年前的一天，当时我正等待着直木奖揭晓，由于办公室挤满了蜂拥而至的记者，所以我躲到了附近的麻将店。没想到每圈下来都是我以大满贯获胜，我打了近十年麻将，从来都





没有过这么好的战绩，而且是连续五次，这使我感到惊惧。

我清楚地感到自身存在着一股看不见的力量，这就是运气。由于命运的推举我果然获得了直木奖，编辑们也清楚地记着那天夜里的事，他们说也感到悚然。

不错，命运是不可思议的，是超越于智慧之上的。然而，人们却可以凭借智慧来操纵命运，使它接近自己。这是因为命运这一超越自然的东西，容易降临到强者身上。强者就是开朗、上进的人。通过运气，这样的人会变得更加开朗、坚强，从而形成一种良性循环。

相反，一旦受到挫折，运气便容易剥落。命运实在是令人捉摸不透。我也是如此。从风光无限的女大学生沦落为长期待业者，而后又变成打工仔。那时，由街道的抽奖活动而附在我身上的运气，完完全全地弃我而去了。

贫穷已极、让男人看不上眼、越来越胖、打工的地方又有令人讨厌的女同事，自己就这样不走运地日复一日地生活着。运气开始变得与我无缘。

然而，运气的长处或许与男人一样，即使离开你也会留下记忆。于是我给自己打气：“我曾经那样幸运，不该陷入这种悲惨的境遇，一定是搞错了。”

或许是命运欣赏我这种倔强的性格，它开始渐渐地向我走近。多数情况下，命运的到来就像与一个人邂逅一样。

教我做广告撰稿工作的那个住公寓的女孩儿，还有后来成为男友的他……

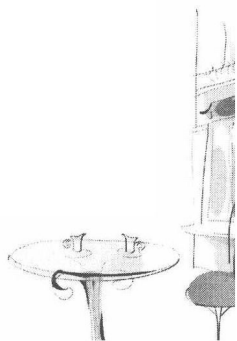
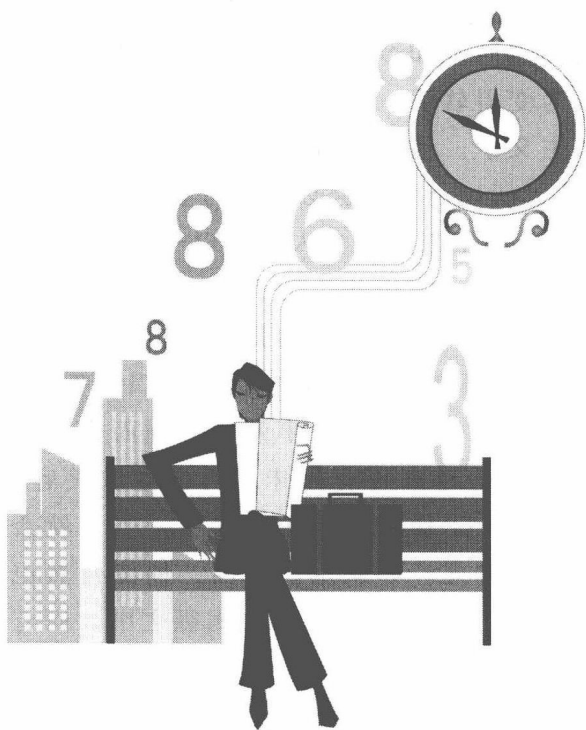
时来运转时多半会受到男人的影响。

“你是个有才华的女性。我会不遗余力地帮助你。”

在我看来，在那时鼓励我、给我勇气的男性，简直就是命运这

一庞然大物的使者。

尽管世界上没有谁理会我，但是邂逅了一个赞赏我的人。于是，变化开始了。





财运第一，情运第二

如今的社会，财运与情运仿佛是孪生兄弟一般紧拉着手。富有的女人会使男人敬而远之之类的想法已经过时。一个女人能赚钱，不正说明她具有特殊才能、充满活力吗？这种女人怎么会没有魅力呢？

如果是以前，我的一些做空姐、编辑、会计师之类工作的女友，都有让男人敬而远之的倾向。然而，如今没有一个男人会那样小家子气。尽管现在的男人被认为变得软弱，然而好处还是有的，他们不再死要面子、不再大男子主义了。他们以拥有高收入的妻子而自豪，愿意与之共度快乐的人生。所以说女人也必须努力创造财运。

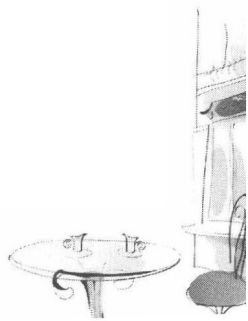
我敢断言，在当今的社会里，正因为是女人，所以一定要有钱。这并不是说一定要出名或成为明星，因为几十万人中或许只有一人才会得到如此幸运。我在这里所说的财运，是指找一份自己喜欢的工作，以及这份工作给自己带来的很高的经济效益。我想只要努力，财运会降临到每一个人身上。手里有了钱，好事就会接踵而来。名牌服饰也敢问津，人自然会打扮得越来越有品味。再去做做美容，皮肤也会益发鲜嫩。更重要的是，工作在高收入的场所，当然就会接触到高层次的男人。事实就是如此。如果生活穷困，周围自然也都是些“贫士”，与这些贫士交往，会使人生笼罩在阴霾之中。而有财运的女人，会结识许多有教养的男士。这与在大公司工作的女人挑选的男友绝不会素质低是一样的。成为高收入场所的一员，会使

自己眼光高，产生一种自信。只有自信心强的女人才会吸引高素质的男士，这是世间的规律。

然而，无论在什么年代，总是有一些女人想“投机取巧”。她们认为，与其自己赚钱，不如傍一个大款来得容易。然而，这必须具备美貌与魅力两个条件，而且头脑还要万分聪明才行。那种认为只要不厌其烦地多参加上流沙龙就会傍上有钱男人的想法太简单了。再说光想着夺走他人的事业成功男士的那种女人，是不会具备高收入女人们所具有的乐观自信的。

我还敢断言，幸运的人都非常开朗。或许是因为开朗所以好运才会降临。总之，财运和情运会降临到这种女人身上。在此，也许有必要恰如其分地给情运下一个定义。情运并不是说非要和国际级的赛车手或著名相扑运动员结婚，也不像瞎猫撞上死老鼠似的意外地得到了有钱的男人。当然，“没钱无所谓，只要彼此拥有爱”这样的爱情准绳也是够悲惨的。如果在听到女友的结婚消息和关于她男友的介绍时，会羡慕她“真行啊！钓到这么棒的一个金龟婿！”能让你产生这种感觉的，便可以说是能带来情运的男人。

学历较高、收入较丰、仪表堂堂，当然即使不完全具备以上三个条件，也要具备有吸引力这一条件。再加上与自己情投意合，也就是说能愉快地在一起生活。与这样的男人一起努力工作，属于他们的收入一定不菲。这样两人便可一起度过富裕、充满活力的人生。这不正是现代理想的财运与情运吗？我已多次说过，与其临渊羡鱼，不如退而结网。只要努力，人人都会拥有这样的财运和情运。





拜拜吧，“掉价男人”

要把一个男人定为“命中注定的男人”，必须具备两个条件。首先，这个男人看上去是自己喜欢的类型。其次，交往过程顺利。要以上的两个条件缺一不可，才会发生浪漫故事，他才可以被定位为你的“白马王子”。然而，多数情况下，事情不会那么顺利。即使碰上自己所喜欢的那种类型的男人，对方也未必会喜欢自己，有时即使相恋了，男人的相貌举止也并不理想。

然而不管怎么说，女人的欲望都是无止境的。都希望自己和一个一见钟情、使人怦然心动的潇洒男人坠入情网，然后来一场天昏地暗的热恋。我周围的女孩子中有许多人的恋爱方式是：“在众多求爱者当中选择一个，而在交往中又渐渐觉得他不能令人满意。”于是，她们不停地对我说：“就没有更好的了吗？林姐，能不能给我介绍一个。”

我把这种情况称为“恋人打折现象”。这样的恋爱正如大甩卖时选购衣服一样，可以说是妥协的产物。

在一种奇怪的兴奋状态下，尽管颜色不十分令人满意，心里却想，嗨，还行吧！尽管样式已经过时，心里却想，嗨，将就吧！尽管裙子的长短不合适，还是想，嗨，可以吧！这可是很划算的啊，我穿的话会越来越顺眼的嘛。就是在这种心态的支配下，衣服被不断地拿到收款处。也许将“打五折”、“我穿一定会逐渐顺眼的”分别换