

长篇历史小说

孙叔敖

曹雁雁 ● 著



长江文艺出版社
湖北长江出版集团

长篇历史小说

孙叔敖

雁●著

长江文艺出版社
湖北长江出版集团

新出图证(鄂)字 03 号

图书在版编目(CIP)数据

孙叔敖/曹雁雁 著

武汉:长江文艺出版社,2011.12

ISBN 978-7-5354-5465-2

I. 孙… II. 曹… III. 历史小说—中国—当代 IV. I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 211952 号

策 划:周百义

责任编辑:何性松

装帧设计:智领未来

责任校对:陈 琪

责任印制:左 怡 包秀洋

出版: 湖北长江出版集团
长 江 文 艺 出 版 社

地址:武汉市雄楚大街 268 号
邮编:430070

发行:长江文艺出版社(电话:027-87679362 87679361 传真:027-87679300)

<http://www.cjlap.com>

E-mail:cjlap2004@hotmail.com

印刷:河南天泰数码印务有限公司

开本:730 毫米×1060 毫米 1/16

印张:39.375 插页:2

版次:2011 年 12 月第 1 版

2011 年 12 月第 1 次印刷

字数:648 千字

定价:76.00 元

版权所有,盗版必究(举报电话:87679308 87679310)

(图书出现印装问题,本社负责调换)



曹雁雁，女，汉族，河南商城人，是少数书写正史小说的新生代女作家之一。早年著有《雪蝴蝶》、《爱的奇迹》、《每天的太阳都是新的》、《放飞》等都市类长篇小说，近年来着眼于河南本土历史人物的发掘，沉迷楚史，耗时三年完成转型之作《孙叔敖》。



内容简介



故事发生在春秋五霸之一的楚庄王时期。楚国贵族蔦贾遭令尹斗椒陷害，伐宋失利，被押解回都，途中遭剑客刺杀。幸有忠臣相助，其子蔦敖与母亲毁容求存，避难云梦乡，改名孙叔敖。

孙叔敖斩杀双头怪蛇，适逢云梦乡遭遇水患，乡人以其触怒水神沉湖惩之，其母代子受过投湖身亡。期思县狐丘丈人收留孙叔敖，将毕生积累倾囊相授，孙叔敖如饥似渴，并得遇红颜成家立业。淮河洪灾频发，孙叔敖毛遂自荐，主持治水，倾尽家资。然首次治水失败，他被诬陷、遭殴打，身陷囹圄竟不改其志，历时三载，治水不辍，终于修筑了我国历史上第一座水利工程期思陂，借淮河古道泄洪，筑陂塘灌溉农桑，造福淮河黎民。

孙叔敖胸怀大志，来到郢都，甘为下等门客，在贵族排挤、斗椒寻仇的夹缝中卧薪尝胆，偶以“南图淮水，北饮黄河”之谋倍受庄王赏识。他孤身伐郑，秘查贪官，沿淮河掘铜……渐渐崭露头角。楚国边境得以东扩，却触犯了斗椒集团的利益。不久，斗椒谋反，欲图弑君篡位。孙叔敖担当栋梁，举荐贤才，助庄王铲除了斗椒。

孙叔敖官拜令尹，辅佐庄王择机而动，饮马黄河，与晋争霸，灭萧围宋，独霸南方。他力谏庄王做仁德之君，主张以民为本，止戈休武，休养生息，使农商并举，文化繁荣，翹楚中华。他三次被罢官，谏臣本色不改，茅舍布衣，两袖清风，终因积劳成疾，病逝他乡，年仅三十八岁。庄王痛失良臣，楚人举国哀悼。孙叔敖以短暂一生，写就一代廉吏的千古传奇。

序

焦子臣

通过作家圈内朋友的介绍，我应邀为这本《孙叔敖》写序，当时接到书稿看到书名时，我就忍不住惊讶：敢写春秋楚国史的孙叔敖，胆子可是不小呢！

为什么这么说呢？因为，第一是人物主角虽然在史学界很有名气，但是跟海瑞这些被描写得广泛的人物相比，在民间的知名度相对不高；第二是孙叔敖所处的年代，春秋早期的楚国，遥远而模糊。铁血的战争，动乱的政治，遥远的年代背景，复杂的阶级分布和模糊的民俗人情，这些本身已经是非常难以驾驭的元素。更何况写春秋楚国的历史小说，除了一部《屈原》之外就鲜有作品。众所周知，屈原有浓厚的民间传说为基础，而且是战国时期人，年代比起春秋早期晚，各方面资料全，难度相对要小得多。描写春秋早期楚国历史的，恐怕最多见的就是蔡东藩的演义小说里有部分章节，而当代的小说作品里，不仅孙叔敖这个人的故事不多见，就连与楚国相关的故事也寥寥无几。正因为没有参照物，难度系数大，辉煌奇诡的楚国历史和人物，渐渐湮没于岁月。

本书的作者，不怕坐冷板凳，专门把这个题材挖掘出来，这需要多么大的勇气！

书稿搁置在案头，我一直没有时间去阅读，心里也带着那么一点漫不经心。现如今，历史被很大一部分人用漫画的方式，穿越的思维弄得面目全非。所以，历史小说表面上看热热闹闹，但经得起时间检验的，并能长久引起人们阅读兴趣的小说都凤毛麟角。面对这种局面，我不得不感叹，在这个浮躁时代里若要写出好作品，作者必须要具备忍受寂寞与抗拒功名诱惑的巨大勇气。

一天夜里，我终于静下心来打开了这本书。

一翻扉页，看到了作者的名字曹雁雁，更是吃惊：这还是个女作家呢。赶紧给作家朋友打电话一问，才知道曹雁雁这么年轻，一个年轻的女作家写这么厚重的历史小说！我们有很多女作家写的历史小说都非常不错，但是题材一般局限于后妃之类。当然，这样的题材自有一番唯美浪漫，细腻柔婉，也是非常适合女性写的题材。但一个年轻的女作家，如此直截了当、干净利落的写一个男性历史人物，在中国大陆的作家中，我确实是头一遭遇见。

不得不感叹，河南是一块神奇的土地，不仅山川秀美，更是历史人文圣地。河南人是有魅力的，兼有中原文化的厚重与淮河楚文化的浪漫飘逸，曹雁雁现在已用自己的实力向大众展现了河南人的魅力！

当我翻开小说阅读之后，庆幸自己没有草率下结论，基本上我是一口气读完这部小说的，我被小说深深的吸引住了。

小说的质量超出我的想象，虽不能用十全十美来形容，但它是新生代作家里颇具诚意的一部作品。曹雁雁对描写的这段历史及人物下过很深的功夫，对楚文化作过刻苦的研究。小说有历史的纵深感，有文学的生动性，有丰富的想象力。晦涩的历史事件变成有血有肉的情节，清晰而曲折地展现在读者面前。

孙叔敖的一生绝非“廉吏”二字可以囊括，而楚庄王也绝非一个“霸主”能概全。我觉得曹雁雁最具诚意的一点是，没有用高、大、全的套路去脸谱化这些人的一生。人是复杂的综合体，人性是最微妙莫测的东西。廉吏并非生来是廉吏，霸主也非一蹴而就获得成功。他们要不断地去掉不适合自己的东西，不断地挣扎探索，最后成就独立的人格。懦弱和勇敢虽然矛盾但从来都是并存的，正是因为不断犹豫后的坚强才显得尤为动人。

如果这本小说，仅仅是以歌颂的笔调去书写一代廉吏的清廉，我想这个孙叔敖与那个史料上机械的记载是无甚差别的，孙叔敖仍然不会在历史中复活。但是看了这部小说之后，我的心里已经刻下了一个鲜活的人，原来孙叔敖是这样的长相，这样的性格，这样的处事方式。笑的时候如何，哭的时候如何，作为臣子如何，作为百姓如何，作为兄弟如何，作为丈夫又如何。他为什么能保持着独有的廉洁，彪炳史册，原来如此！

我非常庆幸能从曹雁雁的笔下看到了一个与以往不一样的廉吏，并了解了历史上记载的这个历史人物的立体形象：他辅佐楚庄王施教导民，宽刑缓政，发展经济，政绩赫然；主持兴修了芍陂（今安丰塘），改善了农业生产条件，增强了国力；司马迁在《史记·循吏列传》里列其为第一人；孟子在《生于忧患，死于安乐》写到“孙叔敖举于海”；了解了为何毛泽东要说他是中国第一个水利专家。

在抒写历史的同时，作者也擅于任用闲笔。作者经过实地采访，展现了淮河两岸的风土人情，细腻的笔触让一部浑厚的史诗巨作拥有了别具一格的清新。我们不但在一片泛滥雷人的风花雪月中，看到了一部史料翔实，下笔严谨、对白考究的历史小说，同时，我们通过孙叔敖的一生，也感受到了楚文化的精美、曼妙、诡谲和浪漫的魅力！庄王的称霸之路是“精英”启用朴素庶民的胜利之路；楚文化的繁荣，是平民中文化精粹的集中，楚文化的价值观正是今日需求的价值观。在精英崛起的当代，孙叔敖的朴素与回归是今日浮躁社会的一支稳定剂。

衷心希望作者越走越远，并诚意向广大的读者推荐此书，让我们一同感受中华民族第一循吏的人生轨迹。

人 物 表

孙叔敖：贵族蔦贾之子。

庄王熊侣：楚国新君。

令尹（按时间顺序）

子文（又名狐丘丈人）：楚国三朝元老。

成嘉：若敖氏重臣。

斗椒：若敖氏重臣。

虞丘子：庸臣，先为斗椒用，后举荐孙叔敖。

大夫（按时间顺序）

伍参：楚成王、楚穆王、楚庄王重臣。

苏从：青年大夫。

申叔时：相士、外交官。

伍举：伍参之子。

后宫

樊姬：庄王正妃。

许姬：庄王妃嫔。

云姬：庄王妃嫔。

司马（按时间顺序）

蔦贾：孙叔敖之父。

养由基：神箭手。

地方官

沈泾：伍参下属，先后任息县县公、期思县公。

李镜：制铜工匠，孙叔敖军中旧部、金县县公。

五南君：斗仑之舅。

荀仁伯：商人之子，都县县公。

养公：养由基之叔父，期思县老县公。

其他

艾烈：蔦贾义子，庄王内侍。

姬氏夫妇：斗椒之死士，孙叔敖岳父母。

小桃：姬氏之女，孙叔敖之妻。

孙母：孙叔敖之母。

秋雁：樊姬侍女。

优孟：伶人。

戢梨：王师名将。

叔麋：王师名将。

偃叔：武将。

乐伯：武将。

许伯：武将。

牛二：掘井铸造能手。

唐狡：唐曜之子。

公室核心

子重：庄王幼弟，吕县县公。

子反：庄王堂弟，猛将。

子家：庄王堂弟，老臣。

屈巫：王室贵族，申县县公。

苗贲皇：斗椒之子。

潘崇：庄王太师。

斗克黄：子文之孙，楚国箴尹。

屈复：屈氏家族后人，孙叔敖之友。

邻国人物表

晋国

赵盾：晋国重臣。

荀林父：晋国第二重臣。

晋灵公：暴君，为赵盾所灭。

晋景公（名为晋獯）：成公之子。

鲍葵：晋国大将。

魏犄：晋国先锋。

赵旃：晋国先锋。

士会：荀林父之副将。

先穀：中军副将。

郑国

郑灵公：郑国国主。

子良：郑国大夫。

皇戌：内卿，与晋交好，不愿归楚。

陈国：

夏征舒：陈国大夫。

陈灵公：陈国国主。

夏姬：夏征舒之母。

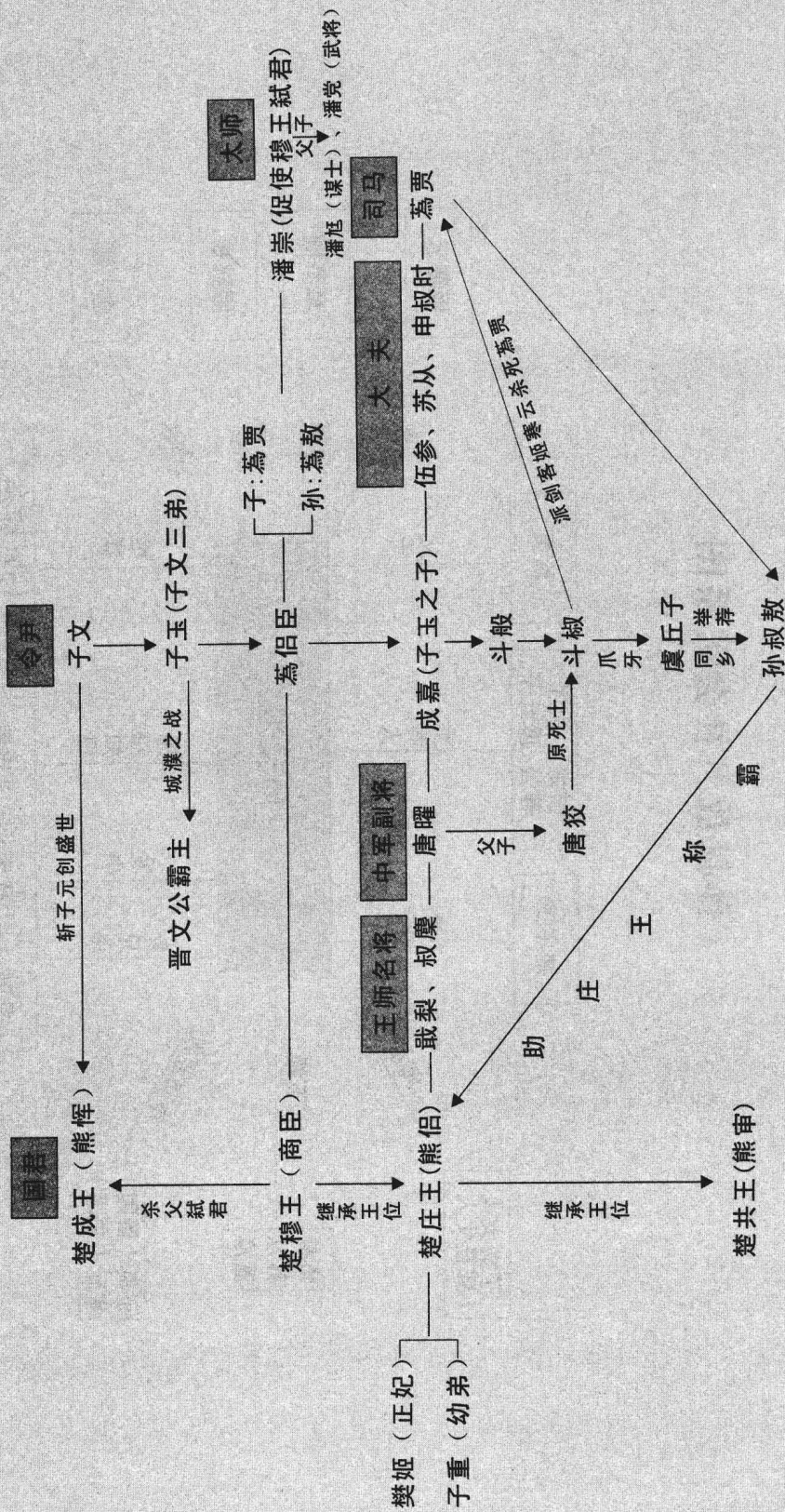
宋文公：宋国君王。

华元：宋国右师。

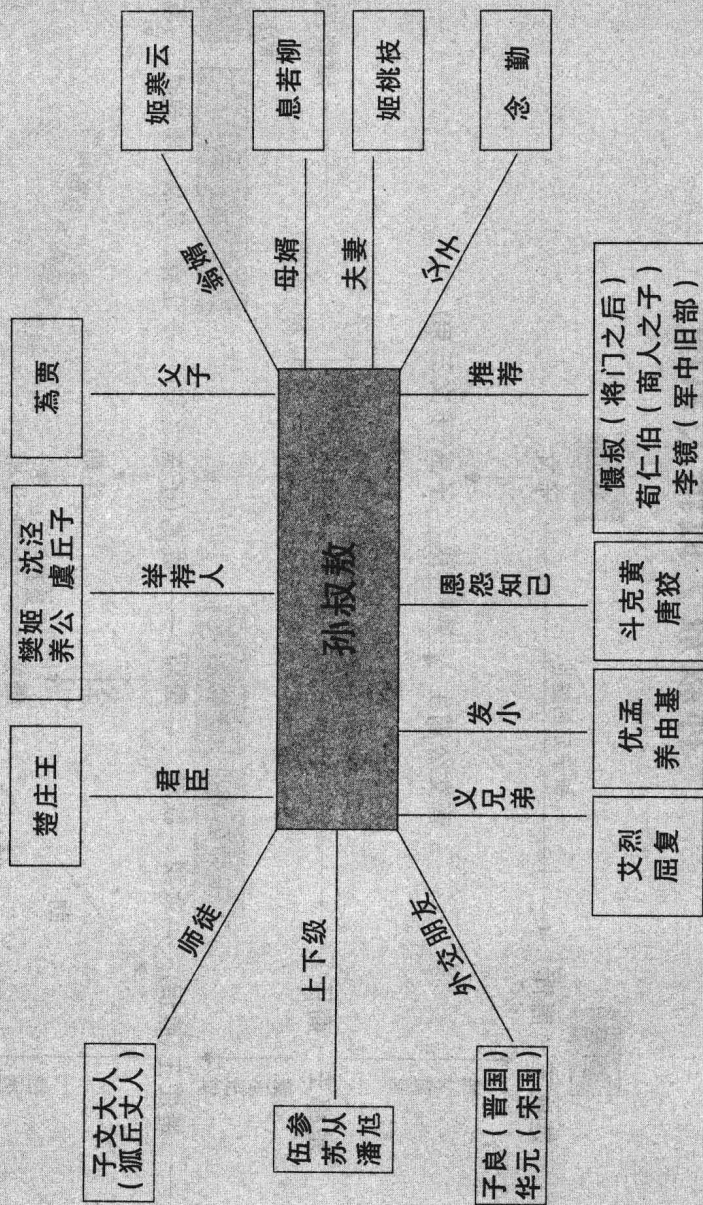
允海：戎族首领。

六舒、鸠舒等多宗

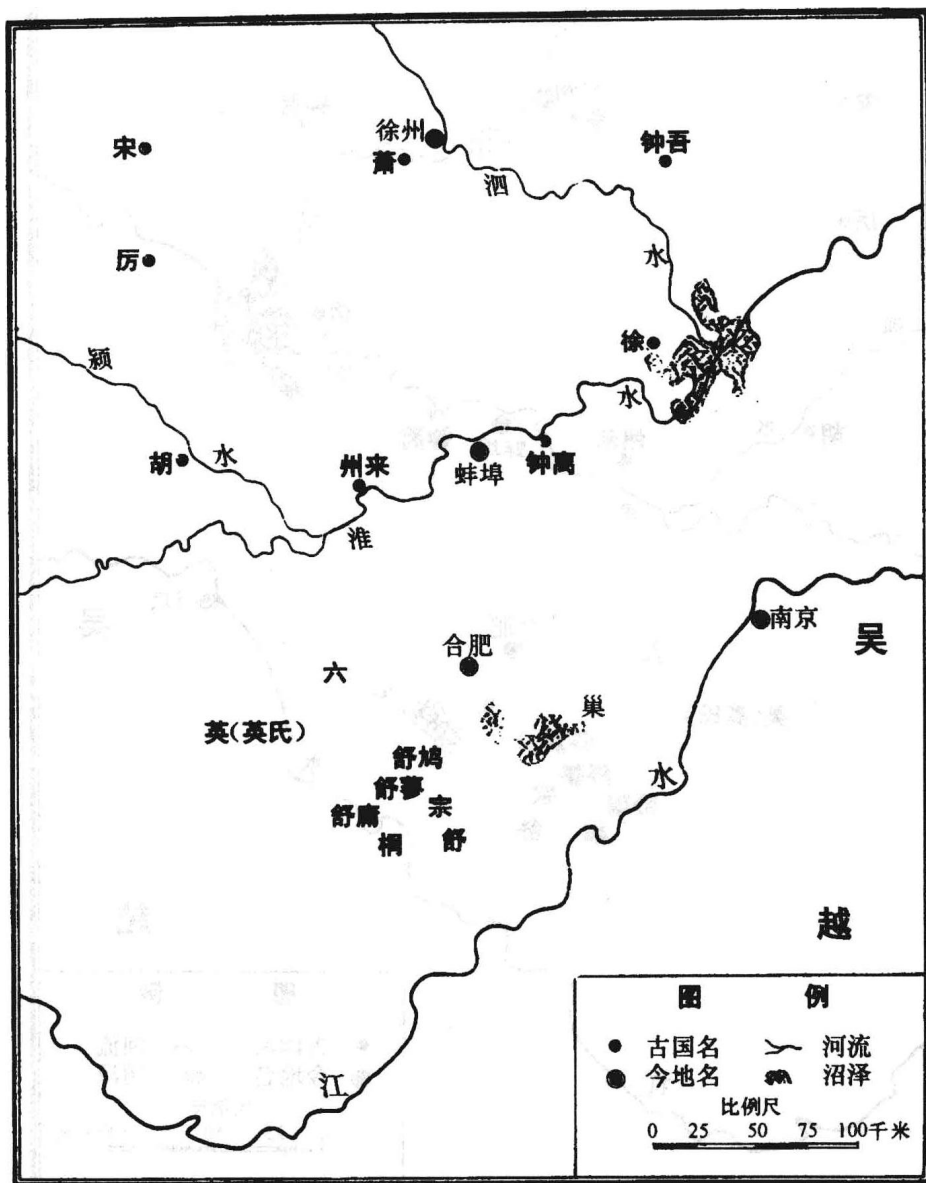
《孙叔敖》政治关系图

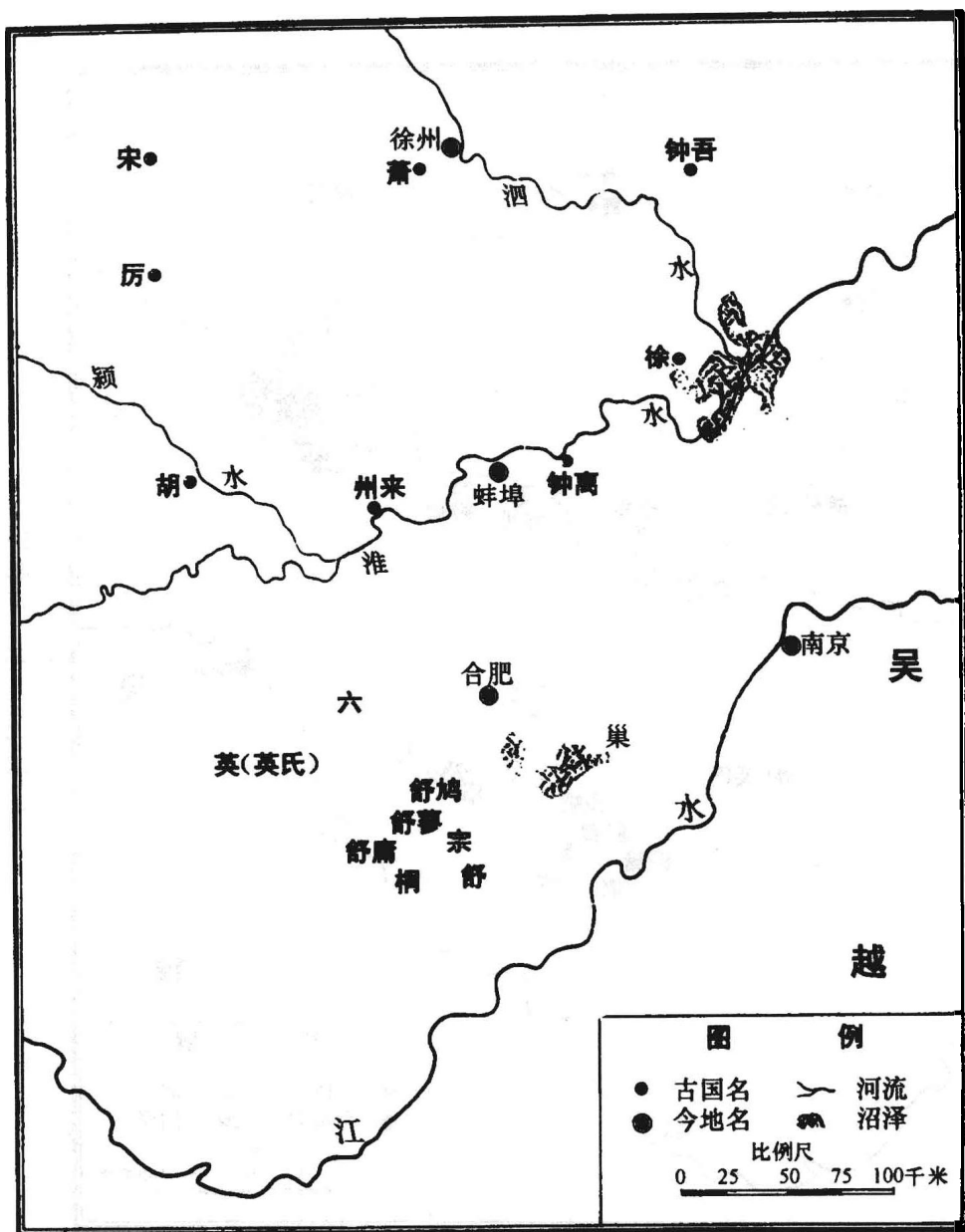


《孙叔敖》社会关系图

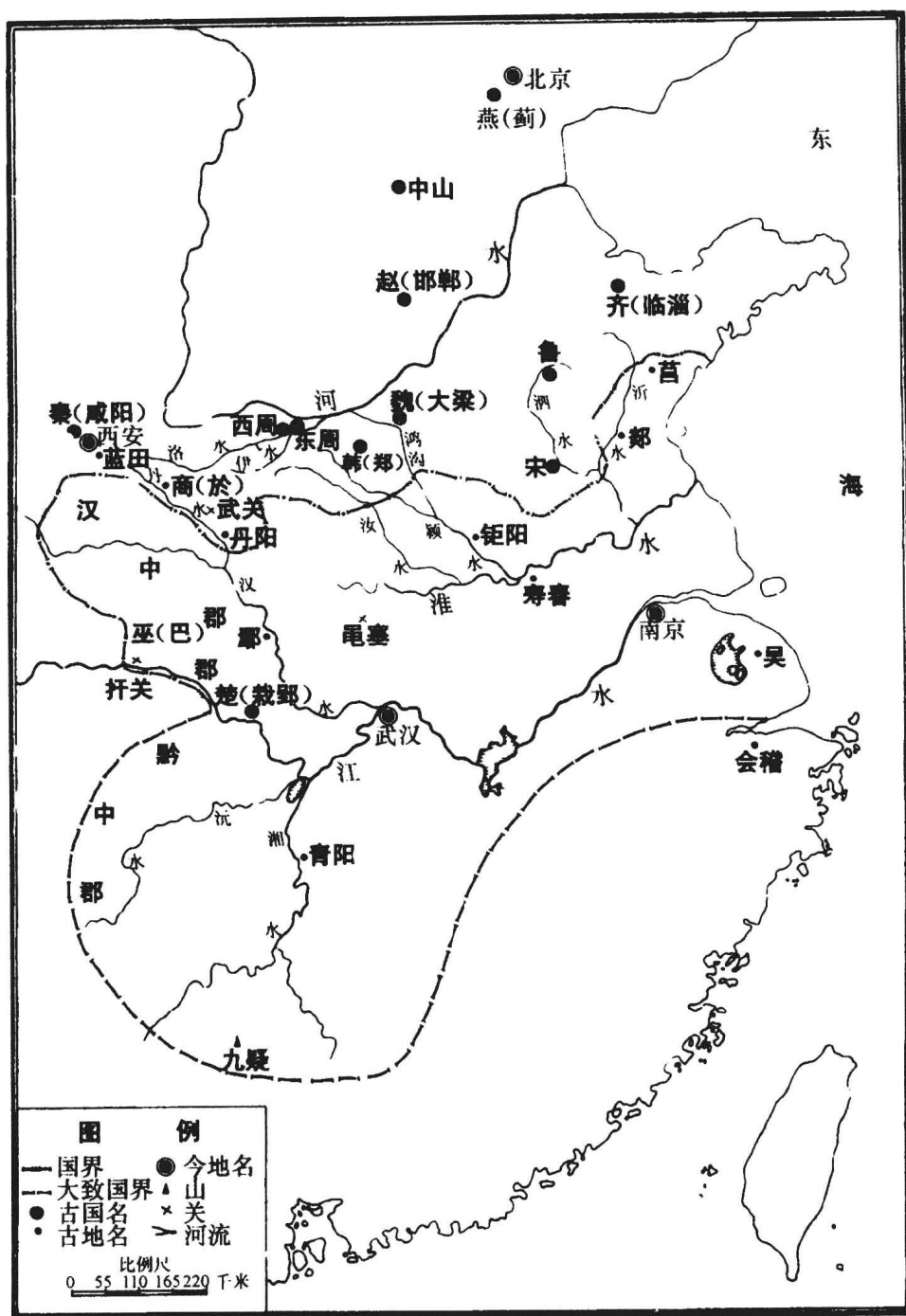


方域内外略图（春秋早期）





楚国极盛时期疆域略图（公元前318年）



淮南、淮北略图（春秋中期）

目录

楔 子		1
第一章	鲲鹏蛰伏 众贤登场	5
第二章	知己纳言 往事何堪	10
第三章	太傅叛乱 焉贾救主	15
第四章	群蛮犯边 御驾亲征	20
第五章	毁容求存 避难云梦	25
第六章	斩杀怪蛇 祭神之难	30
第七章	流浪奇遇 浪漫邂逅	36
第八章	奇人奇书 力克心魔	42
第九章	应试堤工 偶救优孟	47
第十章	侠士相助 夜会县公	53
第十一章	心系开渠 偶遇樊姬	58
第十二章	杀机暗伏 世外高人	64
第十三章	盗首拼杀 高手对决	70
第十四章	将计就计 智说唐狡	76
第十五章	独木难支 治水维艰	83
第十六章	钱粮告罄 殚精竭虑	89
第十七章	遍访商贾 引水连渠	95
第十八章	麒鱼示灾 一波三折	102
第十九章	夏汛溃堤 四面楚歌	108
第二十章	众口铄金 患难真情	114
第二十一章	迎难而上 少女芳心	121
第二十二章	新婚之喜 新官上任	127
第二十三章	遍访期思 初会沈泾	134
第二十四章	生死之约 毁家纾难	140
第二十五章	慷慨知己 治水狂人	147
第二十六章	攻克难关 水利之功	153
第二十七章	西征陆浑 后宫生波	159
第二十八章	南下受阻 姬氏隐情	166