

高考英语不丢分必须掌握的N个妙招

汇集全国六十多位高考状元的成功学习方法 总结全国八十多位名校名师的高效实用妙招

英语 English

◎总策划:李 景 ◎丛书主编:周贞雄

◎高一学考的导航仪 ◎高二学考的加速器

◎高考高分的金钥匙 ◎高中教学的妙锦囊



新课标 新内容 新方法

高考不丢分 一定有方法



湖南大学 出版社

高考不丢分必须掌握的N个妙招

高考不丢分

一定有方法·英语

(修订版)

汇集全国六十多位高考状元的成功学习方法
总结全国八十多位名校名师的高效实用妙招

总策划：李景

丛书主编：周贞雄

本册主编：陈根花

副主编：吴数元

编委：陈根花 吴数元 张建民 周群英

丁晓英 吴吉羽 张丽 陈伟

刘松 傅映兰 唐承浩 何开云

史雪莲 赵婷婷 唐博 李芳

谭春华 吕勇光 李清光 谭璐琇



YZLI0890144832

湖南大学 出版社



内容简介

本书根据高中英语教学大纲和考试大纲编写而成,以高考考点为主要依据,全面分析了高考英语试题中各种丢分陷阱——既归纳和分析了同学们在考试中可能出错丢分的情况及其原因,还为同学们系统介绍了避免出错丢分的方法技巧。本书共分为“听力”“单项填空”“完形填空”“阅读理解”“书面表达”“八种补充题型”六个部分,内容涵盖了各省高考中的所有题型;并且每个部分都按“丢分陷阱”“抢分技巧”“抢分训练”这样的方式编排,兼具策略性和实战性,能切实有效地提高同学们的应试技巧。

本书虽然不与任何版本的英语教材同步,但适用于所有英语教材,是帮助同学们避免考场丢分、确保考试得高分的好帮手。

图书在版编目(CIP)数据

高考不丢分一定有方法·英语(修订版)/陈根花主编.

—长沙:湖南大学出版社,2011.5

(“一定有方法”丛书/周贞雄主编)

ISBN 978-7-81113-989-1

I. ①高… II. ①陈… III. ①英语课—高中—升学参考资料

IV. ①G634

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 097604 号

高考不丢分一定有方法·英语(修订版)

Gaokao Buidufen Yiding Youfangfa Yingyu (Xiudingban)

作者:陈根花 主编

责任编辑:王桂贞

封面设计:徐艳红 张毅

出版发行:湖南大学出版社

社址:湖南·长沙·岳麓山

邮编:410082

电话:0731-88821691(发行部),88821343(编辑室),88821006(出版部),88619166(经销)

传真:0731-88649312(发行部),88822264(总编室)

电子邮箱:wanguia@126.com

网址:<http://press.hnu.cn>

印装:长沙鸿发印务实业有限公司

开本:700×1000 16开 印张:19 字数:395千字

版次:2011年7月第1版 印次:2011年7月第1次印刷

书号:ISBN 978-7-81113-989-1

定价:29.80元

版权所有,盗版必究

湖南大学版图书,凡有印装差错,请与发行部联系

最有价值的知识是关于方法的知识。

——进化论奠基人达尔文

学习并不等于就是摹仿某些东西，而是掌握技巧和
方法。

——苏联著名作家高尔基

良好的方法能使我们更好地发挥天赋的才能，而拙
劣的方法则可能妨碍才能的发挥。

——法国著名作家贝尔纳

培育能力的事必须继续不断地去做，又必须随时改
善学习方法，提高学习效率，才会成功。

——中国著名教育家叶圣陶

一个人无论天资有多么高，他仍需学会利用技巧来
发挥那些天资。

——英国著名喜剧演员卓别林

前言

《高考不丢分一定有方法》是《高考考高分一定有方法》的姊妹篇。从本质上说,确保不丢分也就是为了考高分,但比较而言,“考高分”系列侧重为同学们介绍答题方法和传授解题技巧,其直接目的就是快速轻松地“考高分”;而“不丢分”系列侧重分析同学们出错丢分的相关问题,如帮助同学们排除备考中的复习盲点,归纳知识中的易错类型,分析考题中的丢分陷阱,避开应试中的答题误区,等等,它的目的是帮助同学们在考试中尽量不丢分,从而最终获得考试高分。

本丛书由全国近百名特、高级一线名师和高考研究专家根据最新的高考考试大纲编写,其中既有众多名师根据多年经验总结的理论指导,也有切实可行的方法和技巧介绍,同时还有给出详细答案解析的模拟训练题。具体说来,本丛书具有以下四大特色:

一、系统归纳丢分类型

同学们在考试中丢分的原因是多方面的,出错的种类也可能各式各样,为帮助同学们尽可能避免出错丢分,我们在编写本丛书时充分考虑了同学们出错丢分的各种可能,其中既有同学们在知识方面的缺陷,也有解题思路方面的偏差,还有答题叙述方面的不规范以及思维定势的误导,等等,然后将各种各样的出错个案进行归类,总结出其中的规律性东西以及高考中最可能涉及的知识点,进行分类讲解。

二、详细剖析丢分陷阱

同学们在平时做题的过程中常常会碰到这样的现象:有些题目看起来似曾相识,于是在做题时就从原有的做题经验出发,机械地套用老方法,按某种固定的思路去思考问题,自以为轻而易举地得出了“正确答案”,结果却误入了命题者所设置的“陷阱”,从而白白地丢了分。为帮助同学们尽量避免类似情况的发生,我们在编写过程中充分研究了同学们各种各样的出错丢分案例,然后从众多个案中抓住最典型的、最重要的,同时也是最可能考的,进行分类总结,然后给出应对的方法和避免丢分的技巧,从而让同学们轻松答题,获得高分。

三、全面归纳答题技巧

前面我们讲到,“不丢分”其实也就是为了“考高分”,所以,如果同学们只是了解出

错丢分的陷阱还是不够的,还应该掌握各类题型的答题方法和获得高分的应试技巧。为此,本丛书还花了相当的篇幅来为同学们介绍切实可行的答题技巧——其中有些是经典实用的解题“通法”,有些是另辟蹊径将考题化繁为简的解题技巧,还有些则是专门攻克各类难题和易错题的“独门绝技”。通过本丛书的学习,同学们不仅会发现做题变得更容易了,考高分变得更轻松了,而且还会觉得学习更有趣了,考试更有成就感了!

四、详细分析答题思路

为了充分帮助同学们提高应试能力和在考试中的得分能力,我们在各个章节后面均为大家精心编写了一些高质量的模拟考题,同时给出了详细的解题分析,不仅对同学们在做题过程中可能遇到的易错丢分之处进行提醒,而且对一些答题难点进行解题思路点拨,在答题格式上帮助同学们规范表达,在争取得分点上为同学们巧妙支招。好好做题吧,你一定会有意想不到的收获的!

编 者

目录 Contents

第一部分 听力不丢分的技巧

A. 听力丢分陷阱

一、单词丢分陷阱	1
1. 长短音丢分陷阱	1
2. 多音词丢分陷阱	1
3. 同音单词丢分陷阱	1
4. 近音单词丢分陷阱	2
5. 单词重音丢分陷阱	3
6. 一词多义丢分陷阱	3
二、材料丢分陷阱	4
1. 时间先后丢分陷阱	4
2. 时间倒置丢分陷阱	4
3. 数值比较丢分陷阱	5
4. 数字重复丢分陷阱	6
5. 信息拆分丢分陷阱	7
6. 信息选择丢分陷阱	7
7. 弦外之音丢分陷阱	8
8. 信息误导丢分陷阱	9
9. 信息隐含丢分陷阱	9
10. 故弄玄虚丢分陷阱	10
三、选项丢分陷阱	10
1. 信息杂糅丢分陷阱	10
2. 替换丢分陷阱	11

3. 乱序丢分陷阱	12
四、背景丢分陷阱	12

B. 听力抢分技巧

一、听力考试必备知识	13
1. 连读和吞音	13
2. 语气、语调和重音	13
3. 美式英语及其发音	14
4. 数字、日期、时间等常用表达 方式	14
5. 成语和习惯用语	15
6. 口语中的插入语	15
二、熟悉听力命题特点	15
1. 主旨大意题	15
2. 事实细节题	16
3. 推理判断题	18
三、听力技巧放送	19
1. 大胆预测	19
2. 边听边记	20
3. 把握中心	21
4. 果断选题与学会放弃	22
5. 培养良好的听音习惯	22

第二部分 单项填空不丢分的技巧

A. 单项填空丢分陷阱

1. 标点丢分陷阱	23
2. 常识丢分陷阱	25

3. 语境丢分陷阱	26
4. 分离丢分陷阱	27
5. 省略丢分陷阱	29

6. 疑问丢分陷阱	30
7. 否定丢分陷阱	31
8. 被动丢分陷阱	32
9. 倒装丢分陷阱	33
10. 强调丢分陷阱	34
11. 句型丢分陷阱	35
12. 搭配丢分陷阱	36
13. 母语丢分陷阱	37
14. 思维定势丢分陷阱	38
15. 定语从句丢分陷阱	39
16. 插入语丢分陷阱	40
17. 词序丢分陷阱	42
18. 词性丢分陷阱	44

19. 词义丢分陷阱	45
------------------	----

B. 单项填空抢分技巧

1. 语境分析法	46
2. 假设成立法	47
3. 突破定势法	47
4. 排除错误法	48
5. 语法分析法	49
6. 句式还原法	49
7. 结构补全法	50
8. 句意对照法	51
9. 综合求解法	51

C. 单项填空抢分训练

第三部分 完形填空不丢分的技巧

A. 完形填空丢分陷阱

一、语境丢分陷阱	76
1. 忽略过渡词导致的语意变化	76
2. 忽略上下文重复暗示	77
3. 忽略文章语境的推理	77
4. 忽略逻辑顺序的推理	77
5. 忽略语法知识与语境的结合	78
6. 忽略上下句子结构对比	78
7. 忽略语篇标志线索	79
8. 忽略同义反义暗示	79
二、常识丢分陷阱	80
1. 受汉语思维干扰	80
2. 缺乏生活或文化常识	80
三、结构丢分陷阱	80
1. 被复杂的句子迷惑	81
2. 无法辨别省略陷阱	81
3. 被插入语干扰	82

四、搭配丢分陷阱	82
----------------	----

1. 混淆形似的习语搭配	82
2. 忽略同义词的常用搭配	82
3. 忽略固定句式搭配	83
4. 忽略一词多义现象	83

B. 完形填空抢分技巧

1. 通过正确的语感抢分	84
2. 利用上下文信息词抢分	84
3. 通过前后参照抢分	84
4. 利用首句信息抢分	85
5. 利用相关的定义句抢分	85
6. 通过文章线索抢分	85
7. 利用背景常识抢分	86
8. 运用结构分析法抢分	87
9. 借助语法分析抢分	87
10. 运用代入法抢分	87

C. 完形填空抢分训练

第四部分 阅读理解不丢分的技巧

A. 阅读理解丢分陷阱

1. 选项的形似或近义类陷阱 125
2. 选项信息改写类陷阱 126
3. 修饰成分变动类陷阱 126
4. 文不对题类陷阱 127
5. 常识误用类陷阱 127
6. 语境词义类陷阱 128
7. 词义转换类陷阱 129
8. 过度推理类陷阱 129
9. 伪造虚构类陷阱 130

10. 直接表达类陷阱 131
11. 片面概括类陷阱 132
12. 混淆观点类陷阱 133
13. 审题不清类陷阱 134

B. 阅读理解抢分技巧

1. 巧妙猜测词义 134
2. 合理推测判断 137
3. 准确掌握主旨大意 139
4. 适当运用常识和经验 141

C. 阅读理解抢分训练

第五部分 书面表达不丢分的技巧

A. 书面表达丢分陷阱

- 一、审题类丢分陷阱 165
 1. 人称错位 165
 2. 时态误用 165
 3. 抓不准内容要点 166
 4. 体裁格式把握不准 166
- 二、知识运用类丢分陷阱 166
 1. 低级错误 166
 2. 基本语言知识运用错误 167
- 三、汉式英语类陷阱 175
 1. 句子成分缺失和误用 176
 2. 句子成分搭配不当 180
 3. 生硬翻译 180

B. 书面表达抢分技巧

- 一、书面表达考查的能力 181
 1. 观察能力 181
 2. 运用能力 181
 3. 语言连贯能力 182

4. 书写能力 182
- 二、常见题型及其应对策略 182
 1. 提纲式书面表达及其应对策略 182
 2. 图画式书面表达及其应对策略 186
 3. 图表式书面表达及其应对策略 189
 4. 开放式书面表达及其应对策略 192

- 三、书面表达答题步骤 195
 1. 细心审题,防止走题 195
 2. 根据提示,提炼要点 196
 3. 紧扣要点,组织句子 196
 4. 理清层次,联句成篇 196
 5. 检查修改,确保无误 196
- 四、书面表达高分秘诀 197
 1. 遣词的技巧 197

2. 造句的技巧	198
3. 行文连贯的技巧	201
4. 体现文章思想性的技巧 ...	203

C. 书面表达抢分训练

第六部分 八种补充题型不丢分的技巧

A. 短文改错不丢分的技巧

一、短文改错丢分陷阱	217
1. 时态及语态丢分陷阱	217
2. 主谓一致丢分陷阱	217
3. 名词用法丢分陷阱	218
4. 冠词丢分陷阱	218
5. 非谓语动词丢分陷阱	218
6. 行文逻辑丢分陷阱	219
7. 形容词和副词丢分陷阱 ...	219
8. 介词丢分陷阱	219
9. 累赘或多余丢分陷阱	220
10. 相似结构丢分陷阱	220
二、短文改错抢分技巧	220
1. 熟悉解题步骤	220
2. 正确行唯一且位置不定 ...	220
3. 不能偏离解题要求	221
4. 不能改变文章意思	221
三、短文改错抢分训练	221

B. 单词拼写不丢分的技巧

一、单词拼写丢分陷阱	225
1. 名词类单词拼写陷阱	225
2. 动词类单词拼写陷阱	226
3. 形容词和副词类单词拼写陷阱	226
二、单词拼写抢分技巧	226
1. 准确拼写单词	226
2. 把握语境和语意	227
3. 掌握惯用搭配	227
4. 弄清句子结构和语法	227

5. 善于利用构词法	227
------------------	-----

三、单词拼写抢分训练	227
------------------	-----

C. 阅读填空不丢分的技巧

一、阅读填空丢分陷阱	232
1. 中心归纳陷阱	233
2. 段意概括陷阱	233
3. 功能理解陷阱	234
4. 信息压缩及改写陷阱	234
5. 信息获取陷阱	234
二、阅读填空抢分技巧	235
1. 掌握先表后文的做题顺序	235
2. 善于概括大意并把握细节	235
3. 边阅读边分类整理	235
4. 对号入座	235
5. 打开思维运用同义转换 ...	235
6. 表格内表述应一致且准确	236

三、阅读填空抢分训练	236
------------------	-----

D. 阅读简答不丢分的技巧

一、阅读简答丢分陷阱	246
1. 答非所问陷阱	246
2. 忽略答题要求	247
3. 忽略字数限制	247
4. 语法结构错误	247
5. 语言表达形式不对	247
二、阅读简答抢分技巧	249
1. 巧用阅读理解的答题方法 ...	249

2. 科学浓缩关键信息	249
3. 尽量规避语法错误	249
三、阅读简答抢分训练	249

E. 语法填空不丢分的技巧

一、语法填空丢分陷阱	256
1. 语法综合陷阱	256
2. 语境理解陷阱	256
二、语法填空抢分技巧	256
1. 根据语境判断词义	256
2. 根据句子成分确定词性	257
3. 根据句子类型确定词类	257
4. 根据固定搭配确定所填词	258
5. 应对所给词为动词的技巧	258
6. 应对所给词为形容词或副词的技巧	258
7. 应对所给词为名词的技巧	258
三、语法填空抢分训练	259

F. 信息匹配不丢分的技巧

一、信息匹配丢分陷阱	264
1. 信息量大且行文方式多样化	264
2. 语言纯正且生词多	264
3. 匹配项交叉重叠	264
二、信息匹配抢分技巧	264

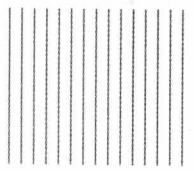
1. 巧用先题后文法	264
2. 巧辨关键信息	264
3. 注重醒目文字	265
4. 巧用同义词或同源词	265
5. 排除生词干扰	265
6. 巧用标注记号	265
三、信息匹配抢分训练	265

G. 完成句子不丢分的技巧

一、完成句子丢分陷阱	273
1. 语法丢分陷阱	273
2. 语境丢分陷阱	273
3. 书写丢分陷阱	274
二、完成句子抢分技巧	274
1. 培养审题能力	274
2. 善于联想	274
3. 培养良好的答题习惯	275
4. 克服心理恐惧	275
三、完成句子抢分训练	275

H. 任务型阅读不丢分的技巧

一、任务型阅读丢分陷阱	282
二、任务型阅读抢分技巧	282
1. 以浙江卷为代表的任务型阅读	283
2. 以江苏卷为代表的任务型阅读	283
三、任务型阅读抢分训练	283



第一部分

听力不丢分的技巧

A 听力丢分陷阱

在听力考试中,同学们经常会掉进命题人所下的“套”,也就是我们俗称的“陷阱”。因为命题人深知同学们的听力弱点所在,知道同学们最容易犯错误的地方,所以,命题人用巧妙的方式把同学们的弱点、易错点“包装”起来,让同学们不易察觉,从而导致了“尽管是陷阱,同学们还是义无反顾地往下跳”的局面。因此,在做听力练习和准备听力考试之前,我们必须洞悉命题人“包装”这些陷阱的方法,这样才不会上当,从而取得听力高分。

一 单词丢分陷阱

① 长短音丢分陷阱

在听力材料中,有些单词读音相似,但其中的元音有长短之别,听音时极易混淆,平时训练时需多加注意。如:bit 与 beat; ship 与 sheep 等。

② 多音词丢分陷阱

英语中的一些单词有多种读音,读音不同,词义也就不同。同学们平时要注意辨别积累多音单词。如:

He said he had no time to listen to my [ɪk'skju:s]. That means he won't [ɪk'skju:z] me.

分析 句子中的 excuse 分别读作 [ɪk'skju:s] 和 [ɪk'skju:z], 前面的 [ɪk'skju:s] 作名词,意为“借口”“托词”;而后面的 [ɪk'skju:z] 作动词,意为“原谅”“宽恕”。

③ 同音单词丢分陷阱

在英语中,有许多单词读音相同,在句子中听起来完全一样,只是拼写和意义不同,在听音时需根据句意做出正确判断。如当听到句子“What do you think of the [ˈflaʊə]”时,同学们就很难判断句子指的究竟是 flower(花朵)还是 flour(面粉)。但



是如果后面接着一句“The quality is very good”,那么,同学们很快就能明白,句子中的[‘flaʊə]是指 flour。因此,在英语学习过程中,同学们要注意培养根据上下文语义对英语同音词进行辨别的能力。现归纳考试中常见的同音词如下:

- eight (八)—ate (eat 的过去式)—[eɪt]
- bear (熊)—bare (光秃秃的)—[beə]
- bred (breed 的过去式)—bread (面包)—[bred]
- be (be 动词)—bee (蜜蜂)—[bi:]
- fan (风扇)—fan (狂热爱好者)—[fæn]
- flower (花)—flour (面粉)—[‘flaʊə]
- groan (呻吟)—grown (长大的)—[grəʊn]
- I (我)—eye (眼睛)—[aɪ]
- made (make 的过去式)—maid (女佣)—[meɪd]
- meat (肉)—meet (遇见,见面)—[mi:t]
- no (不)—know (知道)—[nəʊ]
- wring (绞,扭)—ring (敲钟;打电话)—[rɪŋ]
- scent (气味)—sent (send 的过去式)—[sent]
- see (看见)—sea (海洋)—[si:]
- threw (throw 的过去式)—through (穿过)—[θru:]
- tail (尾巴)—tale (故事)—[teɪl]
- week (星期,周)—weak (弱的)—[wi:k]
- worn (用旧的;疲倦的)—warn (警告)—[wɔ:n]
- wood (木头,木材)—would (will 的过去式)—[wʊd]
- one (一)—won (win 的过去式)—[wʌn]

4. 近音单词丢分陷阱...

在英语听力的材料中,有些单词词形相似,读音也很相似,同学们在听材料时极易张冠李戴,造成失分。如:

(1) How much a pound are the oranges?

A. 6 cents.

B. 16 cents.

C. 60 cents.

分析 由于 sixty 与 sixteen 的读音相近,增加了同学们辨别的难度,以致选错答

案。又如:

(2) How long ago did the woman leave the office?

A. An hour ago.

B. Fifty minutes ago.

C. An hour and five minutes ago.



【原音重现】

W: I left the office at eight forty. What time is it now?

M: Oh, just fifteen to ten.

分析 本题的答案为 C。解答本题,关键要能够区分 forty, fifty, fifteen 几个词的正确读音,然后再加以计算。

现归纳英语听力中常见的近音词如下:

back [bæk]—black [blæk]

clothes [kləʊðz]—close [kləʊs]

right [raɪt]—bright [braɪt]

right [raɪt]—white [waɪt]

room [rum]—broom [brum]

great [greɪt]—grade [greɪd]

had [hæd]—hand [hænd]

luck [lʌk]—lock [lɒk]

light [laɪt]—night [naɪt]

writing [ˈraɪtɪŋ]—riding [ˈraɪdɪŋ]

同学们在平时的听力训练和考试中要注意多收集和整理这些发音相近的单词,以便做听力试题时心中有数。

◆ 单词重音丢分陷阱

在英语中,有很多单词读音的重音位置不同,词义也不一样。同学们在听力考试和练习中要特别注意这些单词,以免出错。如:

We'll [rɪˈkɔ:d] his ['rekɔ:d] when the game is over.

分析 句子中的 [rɪˈkɔ:d] 和 ['rekɔ:d] 都是单词 record 的读音,但由于重音位置不同,从而引起词性和意义的变化。前者读作 [rɪˈkɔ:d],是动词,意为“录音”“记录”;后者读作 ['rekɔ:d],是名词,意为“纪录”“录音”。类似的单词还有下面这些:

conduct [kənˈdʌkt] (动词:引导,带领)—conduct [ˈkɒndʌkt] (名词:举止,行为)

content [kənˈtent] (动词:使满意,使满足;形容词:满意的,满足的)—content [ˈkɒntent] (名词:内容)

import [ɪmˈpɒt] (动词:进口,输入)—import [ˈɪmpɒt] (名词:进口商品,输入额)

increase [ɪnˈkri:s] (动词:增加,增大)—increase [ˈɪnkri:s] (名词:增加,增大)

insult [ɪnˈsʌlt] (动词:侮辱)—insult [ˈɪnsʌlt] (名词:侮辱,辱骂)

perfect [pəˈfekt] (动词:使……完美,改善)—perfect [ˈpɜ:fekt] (形容词:完美的,完善的)

◆ 一词多义丢分陷阱

在英语中,有很多单词在不同的语言环境中,其意义往往不同。而有的听力试题就是考查我们对其掌握的情况。如:

听句子,选出句子中所包含的信息。

A. It's cool today.

B. She feels cold.

C. She is nicely dressed.

D. She is wearing too much.

【原音重现】Jane, you look so cool in that new shirt.

分析 一般说来, cool 有两个意思:一是“凉快的”“凉爽的”;另一个是“酷”“帅”。根据听力原文中的这句话,我们可判断 cool 应取第二个意思。所以,本题的正确答案应为 C。

二 材料丢分陷阱

① 时间先后丢分陷阱

听力材料中经常通过现在和过去、现在和将来或将来和过去等的状况的比较来设置陷阱,同学们要特别注意 used to, in the past, many years ago, at present, now, in the future 等一系列提示时间先后的词。

例如,在租房场景中,房东会说这里从前有五个人住,后来走了两个,所以现在只有三个人住了,而题目问的是现在房子里住的人数,答案就自然是“三”而不是“五”。又如,有健身俱乐部在介绍设施时说现在只有健身房,将来还会开设游泳馆。题目问此俱乐部有什么设施,答案就只能是“健身房”。

请看天津市的一道听力考题:

How often was the magazine published in the past?

A. Once a week.

B. Once a month.

C. Twice a month.

【原音重现】

W: I've been receiving the magazine, "School Life", for the past two years.

M: Is that published monthly?

W: It was, until last year. Now it comes out weekly.

分析 对话中的男士问 School Life 这本杂志是不是每月出版一次,女士的回答则是“直到去年为止,这本杂志还是每月出版,但现在是每周出版了”。而题目问的是这本杂志过去的出版周期,答案显然是 Once a month 而不是 Once a week。听力材料中的最后一句“It was, until last year. Now it comes out weekly”体现的是过去和现在对比,同学们在听材料的时候要特别注意句子中体现时间的词语,如 until last year 和 now。

② 时间倒置丢分陷阱

这类陷阱题的特征是听力材料中的说话人会说一大串所做的事情,但是不按照事情的时间先后顺序一一列举,以此来扰乱同学们的思维。这类听力材料陷阱中比较常见的标志性词有 before, after 等,同学们听材料和做题时要特别注意这些词语前后的内容,它们往往是解题的关键线索。请看一道高考听力题:

Which is the right order of the places the speakers have been to?

A. Coffee shop—bookshop—bank.



B. Bookshop—bank—coffee shop.

C. Bank—coffee shop—bookshop.

【原音重现】

W: I can't find my purse.

M: Oh, no. Maybe you left it at the bank. You took it out when you cashed the cheque.

W: But I remember having it after that.

M: Well, you paid for the coffee when we were in that coffee shop. Remember?

W: That's right. I remember feeling it to my pocket as we walked out.

M: And then, we dropped in the bookshop.

W: Yes. But I remember taking a piece of paper out of my purse to write down the name of the book on it. I think I must have left the purse on the shelf. I'll call the bookshop and see if they found it.

分析 此题问的是两位说话人去过的地方的先后顺序,听力原文中一共提到了三个地方:咖啡店,书店和银行。而贯穿整个时间线索的是钱包到底是在哪个地方丢的。女士提到自己的钱包丢了后,男士马上反应“是不是在银行时丢的”,但随即女士否定了这种可能,因为在离开银行后,她还用了钱包(you paid for the coffee when we were in that coffee shop),所以可推知他们先去银行,然后去了咖啡店。根据男士接着说的“And then, we dropped in the bookshop”可知,他们最后去的地方是书店,所以本题的答案为 C。

③ 数值比较丢分陷阱

听力材料中经常会出现多组数据连报的现象,让很多同学颇为头疼,特别是当数据较多或对数据的解释较难时,更加让人摸不着头脑。听力材料中需要引起同学们注意的词有:minimum, maximum, least, most, up to 等。例如,在旅游场景中会说一个旅游团的人数通常在 30 人左右,但是在淡季时也会有 20 人的小团,而旺季最高会达到 40 人,考题中问最大的团有多少人,就应填 40。又例如,在买东西时卖家先报出一个价格,然后给出一个折扣,如果题目问的是买家应付的钱,就应该是折后价格,而不是原始价格。请看一道全国卷高考听力题:

How much will the woman pay if she buys two skirts?

A. \$ 18.

B. \$ 19.

C. \$ 20.

【原音重现】

W: Very nice skirts. How much are they?

M: \$ 10 each and \$ 1 off if people buy two. They're on sale.

分析 这则材料中出现了两个数字:10 和 1,同学们主要理解 \$ 1 off if people buy two 的意思:买两个的话可以便宜 1 美元,因为裙子在减价出售,由此可得出本题的答案为 B。

4 数字重复丢分陷阱

有的听力材料中可能会就某一个或几个问题反复涉及几个数字,这些数字对同学们有一定的迷惑性。在这种情况下,同学们要善于捕捉和记录对话里的关键词,从而能够顺利答题。请看一道北京市高考听力题:

How long has the woman been an author?

- A. About 30 years. B. About 40 years. C. About 70 years.

【原音重现】

M: So, Jane, how long have you been an author?

W: Well, Tom, I didn't start writing until I was in my thirtieth, and I'm over seventy now. So goodness, I must have been writing for about forty years.

分析 这则听力材料中出现了三个数字: thirtieth, seventy 和 forty, 如果我们能捕捉到对话中的最后一句 I must have been writing for about forty years, 就可得出本题的答案为 B。

请再看两道高考听力题:

1. How many coats does the woman want?

- A. 25. B. 30. C. 50.

2. What is the order number for gloves?

- A. P25G5. B. P26T5. C. P28D5.

【原音重现】

M: How can I help you, Ms Johnson?

W: Mmm... First, I'd like to order thirty coats, order number P25J5.

M: OK, order number P25J5, coats, thirty.

W: Unhen, how much are they?

M: Forty-five dollars each.

W: OK. And gloves, order number P28D5. How much are they?

M: Five dollars a pair. How many do you need?

W: Fifty.

M: Gloves, fifty pairs, five dollars a pair, P28D5. OK.

W: And shoes. Mmm... Twenty-five pairs of order number P26T5.

M: Shoes, order number P26T5, twenty-five pairs at eighteen dollars a pair. Is that OK?

W: Yes, that's fine.

分析 这则听力材料中出现了三种商品(外套、手套和鞋子)各自的订单号、订数和价格,涉及的数字也比较多。第一题答案为 B, 可以从女士说的第一句话中得知。第二题答案为 C, 也是直接给出的, 但由于材料中提到的数字过多, 同学们在听的时候容易混淆不同商品的价格和订数, 从而导致失误。所以在做这类含数字

