



福尔摩斯探案

阿格拉宝物

福尔摩斯探案选

阿格拉宝物

根据《四签名》改编

原著〔英〕柯南道尔

改编 绕翠岚

绘画 黄云松

封面 雷 坦

岭南美术出版社



责任编辑

林 征

刘启端

阿格拉宝物

编文 饶翠岚

绘画 黄云松

岭南美术出版社出版

广东省新华书店发行

佛山市彩色印刷厂印刷

1981年10月第一版

1985年2月第二次印刷

开本 787 × 1092 毫米 1/64 印张: 2.25

统一书号: 8260 · 0105

定价: 0.35元

内 容 提 要

孤女梅丽·摩斯坦小姐来找私家侦探福尔摩斯，要他陪同前往与不知名的人会见，他们见到了神秘的秃顶人塞笛厄斯。原来塞和梅的父亲同在印度得了一宗宝物，但又为宝物而先后死去。那宝物经过多年寻找不见，如今却被巴索洛谬发现了。当塞和梅一起去索宝时，巴索洛谬被谋杀，宝物也失踪了。经过福尔摩斯的侦察、追踪、格斗，从伦敦追到河口，终于捕获了凶残的罪犯，揭开阿格拉宝物被殖民主义者骗到英国的底细。故事神秘、紧张、惊险、曲折。



1 这天下午，私家侦探歇洛克·福尔摩斯的助手华生去看福尔摩斯。华生看见他的朋友卷起衣袖，自己在注射药物。



2 华生不禁有点生气地问：“你在注射麻醉品吗？”福尔摩斯答：“这是兴奋剂，副作用不大。”华生不同意他的说法。



3 福尔摩斯解释说，要是有了难题要我解决的时候，就不需要这种刺激了。于是，他娓娓地谈起公家侦探琼斯，遇到难题也来请教他。



4 福尔摩斯又和华生谈起分析烟灰和跟踪脚印的问题。华生不完全相信他是在推理。福尔摩斯转而轻易地推出华生曾去邮局发出一份电报。



5 华生说：“那是你看见我鞋子上的泥土。”随即掏出了新得到的一块怀表，要福尔摩斯推出旧主人的性格、习惯。



6 福尔摩斯看了一会说：“这只表是你父亲给你哥哥的，你哥哥酗酒死后就落到你的手上。”福尔摩斯的准确判断，不禁使华生吓了一跳。



7 当福尔摩斯用推理方法讲得华生心悦诚服时，房东太太拿着一张名片进来，说有一位年青妇女求见福尔摩斯。



8 来者叫梅丽·摩斯坦小姐,她体态轻盈,衣着合身,一双大眼睛显得饱满有神。她说:“福尔摩斯先生,是弗里斯夫人介绍我来找您的。”



9 福尔摩斯曾为弗里斯办过一件案。他就郑重地对摩斯坦说：“说一说您的案情吧！”梅丽就对他讲了自己的事情——



10 梅丽·摩斯坦的父亲是驻印度的军官，母亲早死了。她从小就在英国的爱丁堡学校寄宿读书，一直到了十七岁那一年。



11 那是1878年，老摩斯坦请了一年假回到英国。从伦敦拍电报叫梅丽去相见。



12 梅丽按址到了伦敦的朗厄姆旅馆，司事告诉她说：他爸爸有事出去了。



13 她在旅馆等了一天，仍不见老摩斯坦回来。第二天她到警察署报案，并在各大报登报找人，但依然石沉海底，至今
已有十年了。