

藝術

唐人

書法與文化

王元軍

著



 東大圖書公司

唐人

書法與文化

王元軍 著



國家圖書館出版品預行編目資料

唐人書法與文化 / 王元軍著. -- 二版一刷. -- 臺北市：東大，2008
面： 公分

ISBN 978-957-19-2950-7 (平裝)

1. 書法 2. 唐代

942.092

97018603

◎ 唐人書法與文化

著 作 人 王元軍
發 行 人 劉仲文
著作財產權人 東大圖書股份有限公司
發 行 所 東大圖書股份有限公司
地址 臺北市復興北路386號
電話 (02)25006600
郵撥帳號 0107175-0
門市部 (復北店) 臺北市復興北路386號
(重南店) 臺北市重慶南路一段61號

出版日期 初版一刷 1995年3月
二版一刷 2008年11月
編 號 E 540940
行政院新聞局登記證局版臺業字第〇一九七號

有著作權・不准侵害

ISBN 978-957-19-2950-7 (平裝)

※本書如有缺頁、破損或裝訂錯誤，請寄回本公司更換。

唐人書法與文化

陳振濂題

牧大和三年佐叔吏部沈
 公江西幕好三年十三始
 以善歌舞來樂籍中
 後一歲公鎮宣城復置
 好於宣城籍中後二年

張好好詩

并序

唐文宗
 御書
 宣和
 御書



杜牧 張好好詩并序

無然勞勞善... 子路曰爾爾子
未未見其過而由自說者... 子曰十索

光緒二十九年... 正月廿苗初晨
十一月三聖制新

改故迎新字古附函垂求今樹夏乃冬
珠頂托紫戴知本廿單十二想秦

無良妻解勞馮唐字得忠辰
二月遙望梅林青徐吐赤

寫書今日了先生受醜池明古
退買日早放學子生歸了袖

平伯鳥頭林息宿各不見其高古
更不歡去皆落不想知

春日落西山夏黃河京海流之

不滿百恒作亦當奔德使

高門出乙子好木出良才交

學敏去三三河後去矣

輪磨寺羅披殊字我寺小

簡玄覽寺銘記生刻月利

恭 寫書人

化 道似書易 戒道似

側書選側讀 一 衆頂側照

學問見奇學 景慧年五月

冬 問非今日雖頂跡年多

省行以問父 萬合始折河

奉刻石函管函差兵二千首人首
 勅管百口丁雜飯不言管切二所今奉令
 牙守保其三衛一色在 勅管及三又
 軍中吳常帶西武務首其石差空圍扶
 事一人管保保差去便是乞示於 勅又
 必其固執石差關扶四者自熱法三法
 得失古者折表 柳子鴻筆新文此紙疑

亡宮八品

亡宮不練姓氏莫知何許人也

原其性高冰慎行美貞閑頽秋

算於良家叶春茗於上閣蘭宮

桂掖用先獻之斑彤管清陽見

昭容之墜春秋年卅三粵以

垂拱四年正月廿三日蒸為禮

也乃為銘曰

於穆赫人承徽蘭室婉姬其行

真順其質止月皎暉中閨蓮疾

勒茲蒿里千秋永旱

起君僧都如上道體為極

奉請四大部經

華嚴經一部 大涅槃經一部

大集經一部 大品經一部

且要華嚴經一部轉讀

三月十八日鑒真狀白

鑒真和尚 請經帖

近聞府中使至
州吳希光之降
多廣波隅之心
又聞府中使至
善利為軍捨
殺之呼為魔也

顏真卿 劉中使帖

惟房執扇負潔銀燭瑋煌
 中房執扇負潔銀燭瑋煌
 畫眠夕寢 象床絃歌
 畫眠夕寢 象床絃歌
 酒讌法林舉無福手頓足
 酒讌法林舉無福手頓足
 能個暗... 祖宣聞愚蒙
 能個暗... 祖宣聞愚蒙
 必細... 宜少思象
 必細... 宜少思象
 等請誦語助者焉哉乎也
 等請誦語助者焉哉乎也
 亦以... 亦...
 亦以... 亦...

九年六月十三日
 九年六月十三日

貞觀十五年七月既出此本蔣善進記
 貞觀十五年七月既出此本蔣善進記

敦煌出土蔣善進 千字文

不自... 不自... 不自...
 不自... 不自... 不自...
 不自... 不自... 不自...
 不自... 不自... 不自...
 不自... 不自... 不自...
 不自... 不自... 不自...
 不自... 不自... 不自...
 不自... 不自... 不自...
 不自... 不自... 不自...
 不自... 不自... 不自...
 不自... 不自... 不自...

不自... 不自... 不自...
 不自... 不自... 不自...
 不自... 不自... 不自...

歐陽詢 化度寺碑拓本

化度寺故僧
 豈禪師舍利
 塔銘右庶製
 文率更令
 蓋聞人靈之
 貴大衆之
 稟仁惠之和
 感秀窮理盡

清畫攫金之至哉甚此謂也君子受人之神不竊見旬始息僕射
 得深念之乎再得竊聞軍容之為
 人清修梵行深入佛海利義深割
 恬怡於心固不以一怒一敬一喜一
况乎以東夏有弘城業學應城有真天之功勤野人所共貴仰當獨身多難
 尚何半席之座及尺之地問其志哉且
 鄉里上齒宗廟上爵朝廷上位皆有
 寺威一剛長幼咸得拜倫一而天下和
 平也且自宰相漢史大夫兩者一自為一行一
衛太子受波
 三師三公今僕師得傳忠孝一外自為一行一
 力一未嘗一錯一大一席一三一監一對一之一從一也一
 至矣至矣將為有全班御監者一行拿者一得掌一也

顏真卿 爭坐位帖

柳公權 玄祿塔碑

師通坦槃大旨
法福林寺釜法
師復夢梵僧以
舍利滿琉璃器

顏真卿 自書告身

忠謹罄于臣節身
規存乎士範述職中
外服勞社稷靜專由

唐惠昭太子哀冊

子章事于顯使副

8

部尚

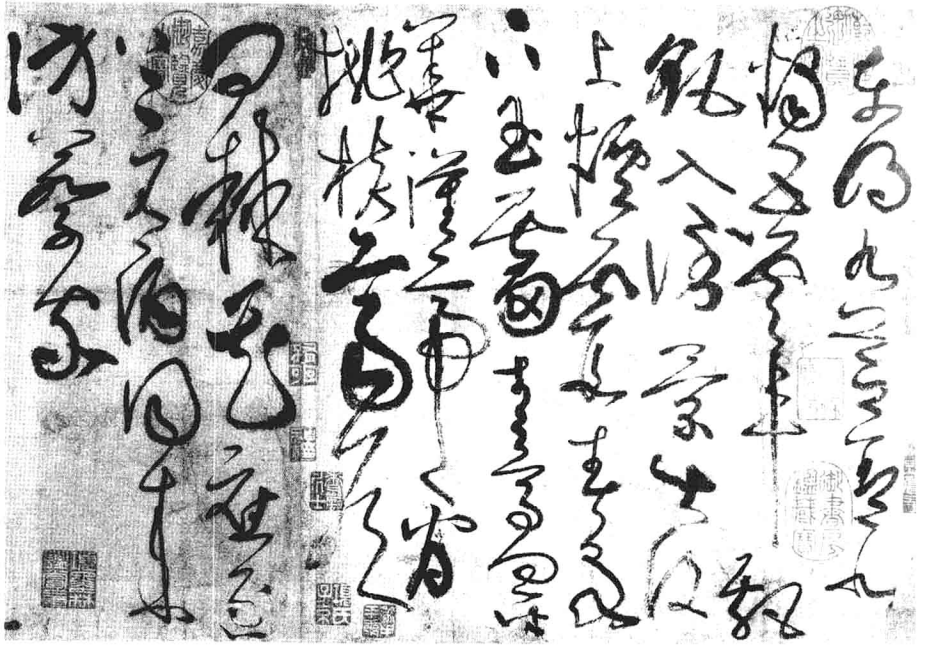
7

月成日就

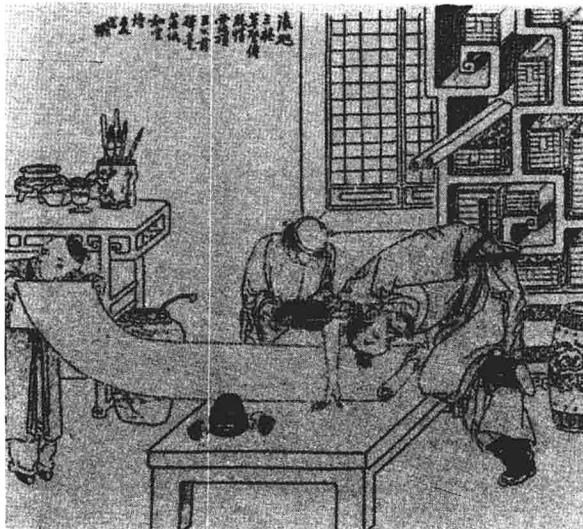
6

月成日

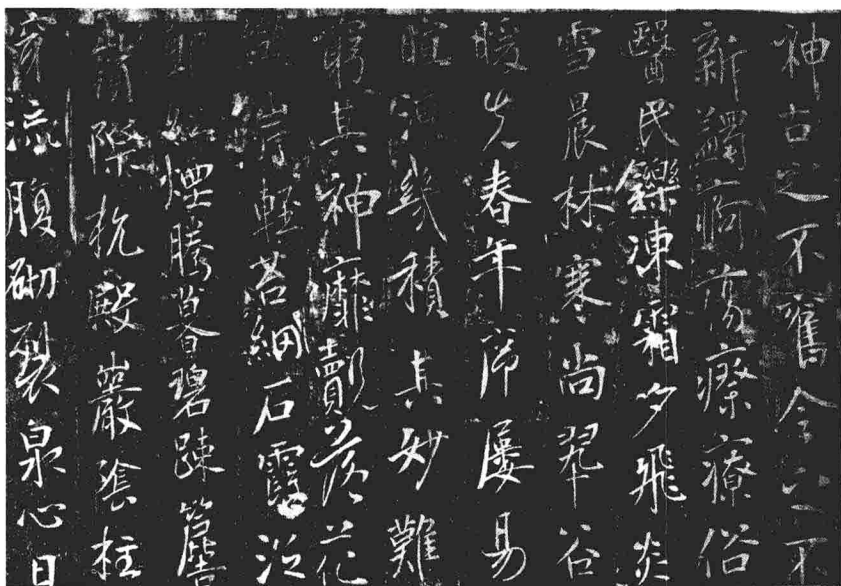
5



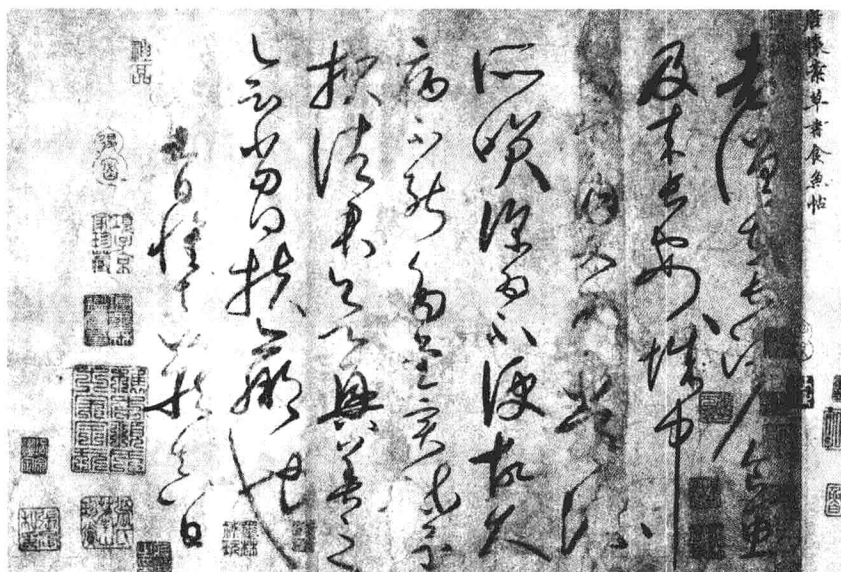
張旭 古詩墨跡



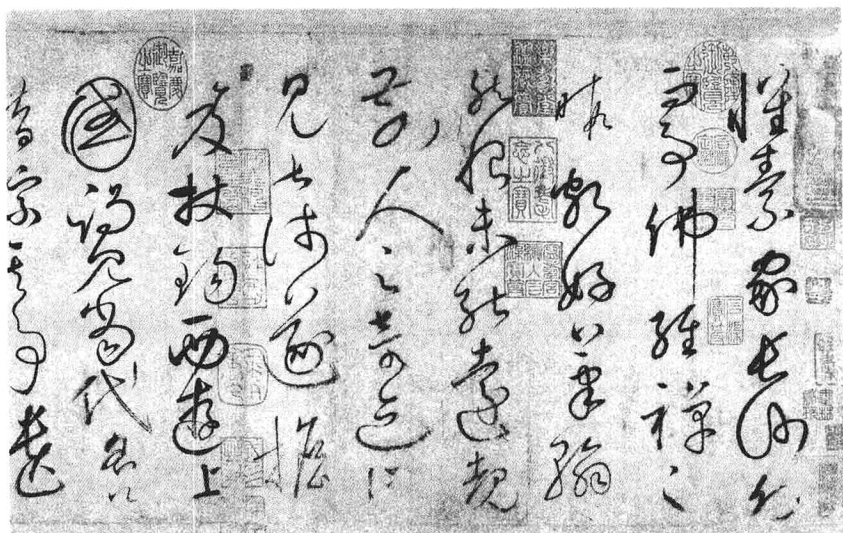
吳友如 張旭狂草圖



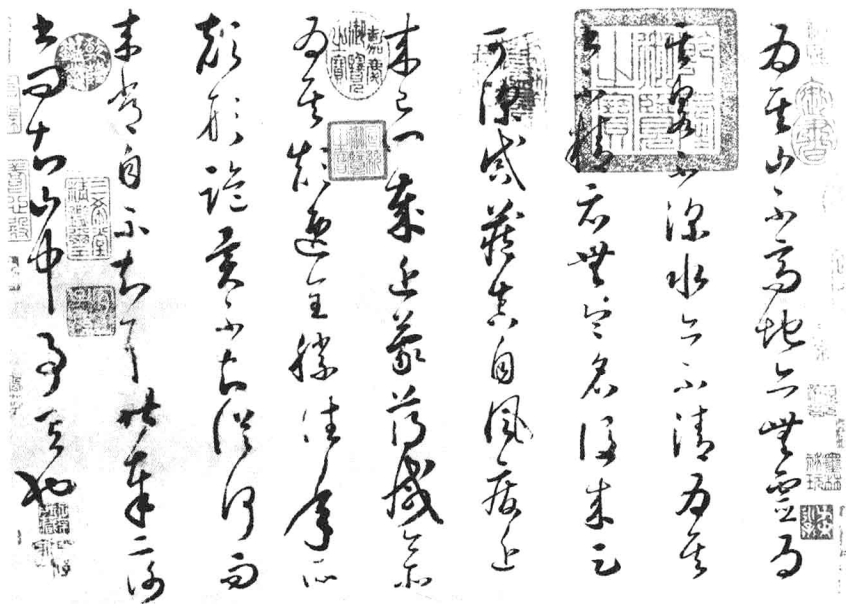
唐太宗 溫泉銘拓本



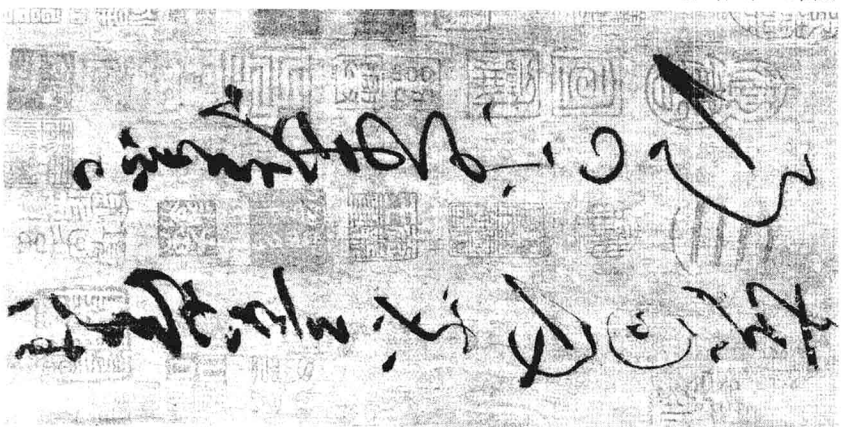
懷素 食魚帖



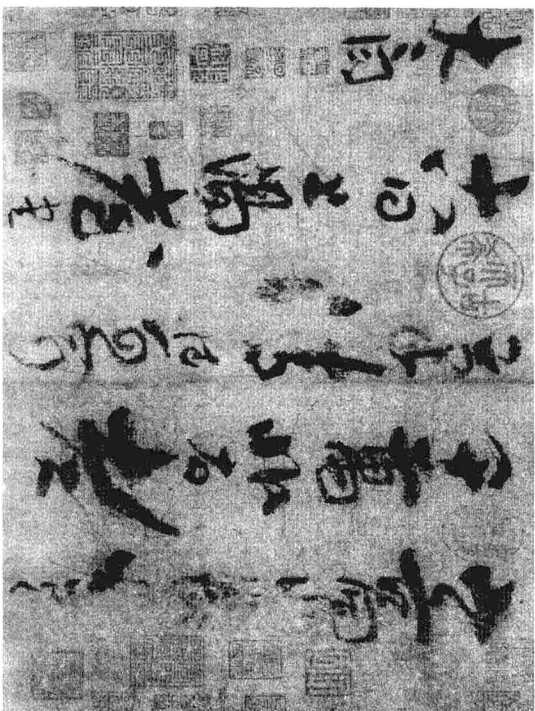
懷素 自敘帖 (局部)



懷素 論書帖



懷素 苦笋帖



唐李太白上陽臺

李白 上陽臺帖

鍾元年歲次戌九月庚
 申日壬申傳州銀青志祿
 夫傳持奇滿州法年辛酉州
 刺史上柱年初附舟楊於回國
 每身何法而庶壽聚年
 三物贈替善大夫孝川一畫
 惟尔挺生風標勿徒宗廟堪
 陪庭蘭玉月思情以每慰
 之心方期忒穀行圖進城開
 順直稱品如頭 亦父繼學
 山作郡金時受命之飛年
 原 完愛我德得亦濟言亦以
 歸止爰開士門之門既向先威
 大戴亦自齊敬石也賊臣
 孤城圍逼父國陷子衣策
 仍卵覆 天不使祐誰為
 蒼皇念不道殘百身何嗟
 嗚生系執云以
 天哥多第牧何第東第關第亦
 首第持第直第振第持第念第推第切
 首第持第直第振第持第念第推第切
 宸停心顏方陰第推第切
 定國魂而有去無還
 之身之外不復

顏真卿 祭姪文稿