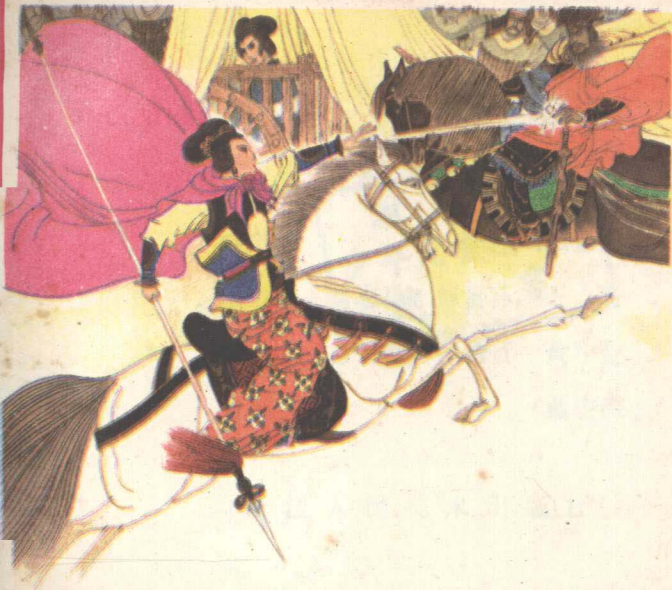


闹京都

2



闹京都

《罗家将》之二

编文

张企荣

绘画

高志岳 钱贵荪 王建

徐有武 罗希贤 黄小金

封面

戴宏海

浙江人民美术出版社

闹 京 都 (二)

浙江人民美术出版社出版·发行
(杭州武林路125号)

浙江省新华书店经销
浙江金华新华印刷厂印刷

1987年12月第1版·1989年10月第3次印刷

开 本: 787×1092 1/64

印 张: 2

印 数: 117,001—129,250

ISBN 7-5340-0053-X/J·34

定 价: 0.57 元

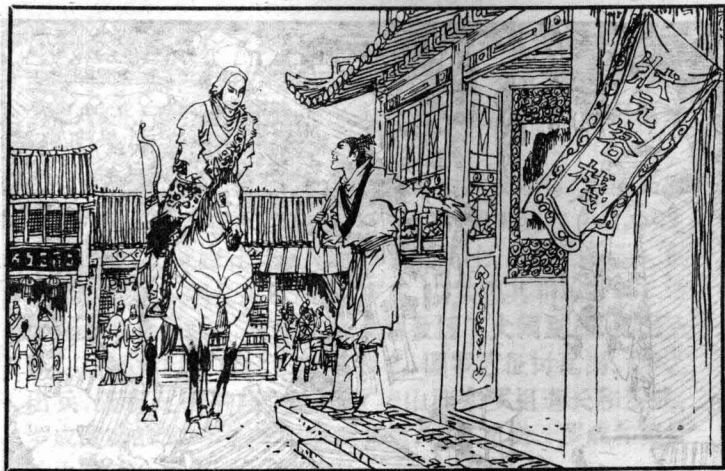
【内容提要】《罗家将》是根据历史演义小说,评书,戏曲故事等多种资料,采掇其中有关罗艺、罗成、罗通三代人的故事进行创作和编绘的。本套连环画共六册,这是第二册。

本册写隋炀帝和靠山王杨林策划比武阴谋,妄图杀害各路反隋起义英雄。罗成入京比武,巧遇窦建德之女线娘,线娘赠甲,罗成在比武中连胜御前五勇士,夺得武状元。杨林为激反各路起义英雄,欲害罗成,以实现其罪恶阴谋。罗成在程咬金、秦琼、窦建德父女的救援下大闹京都,反出京城。后杨林以罗成已投瓦岗为名,调罗艺征讨瓦岗。罗艺出兵,连挑瓦岗战将。秦琼赴华山请来罗祖道长和罗成。罗成改容战父,罗艺终于幡然悔悟,上了瓦岗。罗成和窦线娘由程咬金主媒,结成夫妻。

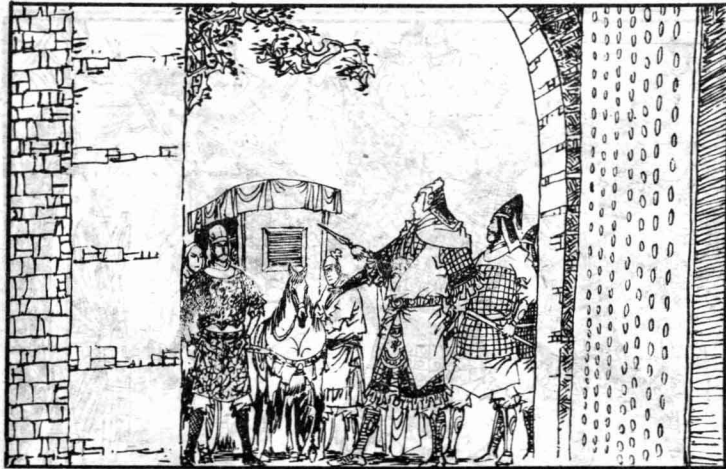
文字编辑 朱卫国 美术编辑 杨德康



1. 上册说到罗成瞒过父母，乔装成猎人，骑马直奔洛阳。这日，罗成来到洛阳，只见街上商号接连不断，行人摩肩接踵，果是一派京都气象，繁华异常。



2. 罗成来到“状元客栈”，店主见罗成虽是猎人打扮，但英姿勃勃，便出迎道：“壮士可是来比武夺状元的？我店客房雅致，后院有马厩饲马，壮士住我客栈，管保状元有缘。”罗成见他殷勤，进店租了一间客房住下。



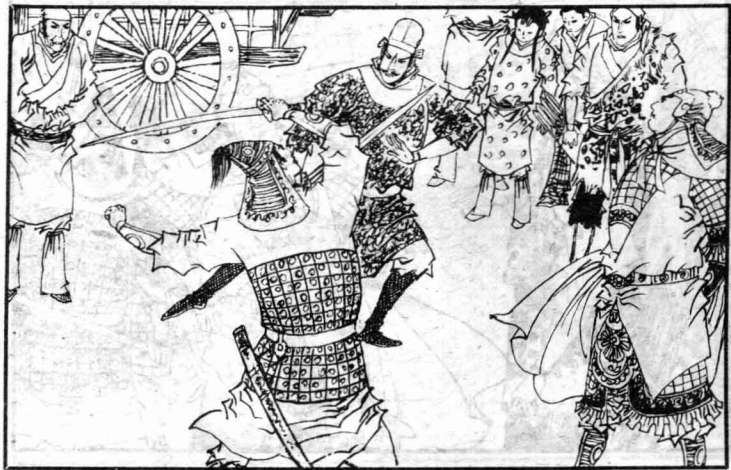
3. 傍晚, 罗成外出闲逛, 来到东城门外。恰逢河北义军首领窦建德化装成商人, 带着女儿线娘进城, 遭到御前第一勇士宇文霸的盘查。宇文霸要揭帘搜车, 窦建德说车中人受了风寒, 不能揭帘, 两人相持不下吵了起来。



4. 宇文霸蛮不讲理，命卫士黑虎用长矛去挑车帘。黑虎的矛锋刚刚逼近车帘，窦建德拔出腰间佩刀，迎着来势，只一削，黑虎的矛头立刻断做两截。旁边围观的人哄然喝彩，罗成更是大声拍手叫好。



5. 宇文霸立刻迁怒到正大声叫好的罗成头上,喝道:“你这臭猎户,在御前勇士面前,怎敢如此轻狂?”罗成假作诧异道:“勇士?勇士在哪里?如果象你这样凌虐平民的人也配称勇士的话,山中的虎豹,早该加上勇号了!”



6. 宇文霸大怒，命卫士先擒拿窦建德，再与罗成算帐，卫士金牛应声奔出，扬起霜刃刀，直朝窦建德砍来。窦建德急忙持刀迎住。



7. 刚才被窦建德削去矛头的黑虎趔到窦建德身后，举起矛杆，劈头打下。眼看危在旦夕，罗成一个箭步上前，用手猛击矛杆，矛杆从黑虎手中飞出，落到三丈以外。



8. 黑虎大怒，朝罗成猛扑过来。罗成蹲身一让，一手擒住黑虎胸脯，一手托着他的腰胯，轻轻一举，把他掷进了护城河里。



9. 这时，窦建德力斗金牛，夺了金牛的霜刃刀，金牛空手飞逃回队。宇文霸怒不可遏，正待指挥卫士一涌而上。突然，那车帘揭起，走出一个容华绝代的女子。



10. 这女子就是窦建德之女线娘，她受了冻，苦于发不出汗。刚才惊出一身冷汗，病竟自愈，故揭帘下车。宇文霸一见线娘，先前凌厉之气，顿时化为乌有。他喝退卫士，问窦建德道：“她是你什么人？”



11. 窦建德说是他女儿,这次专为看比武而来。宇文霸笑道:“我乃驾前第一勇士宇文霸,明日主斗天下豪杰,女郎若到场,请看我走马战将,力挫群雄!”线娘是个巾帼英豪,一语双关道:“好,那明日教场见。”



12. 宇文霸见罗成还在一边，上前说：“适才你殴辱皇家卫士，本应严惩，念你膂力不小，罚你明日必要到场比试，如有意规避，便是自认鼠辈。”罗成道：“敬谢将军，我当勉力如约。”



13. 宇文霸一则明日大比武尚须力战，无暇分心，二则为显示自己的勇士风度，把一场纷争大事化小，小事化了，便带着巡城卫士走了。窦建德谢过罗成救助之恩，听说他住在“状元客栈”，便一起前往。