



2011-2012 版

超多美图！全彩印刷！

最美的旅行指南书！

坚持出版前由作者亲自踩线更新

山西 自助游



上海唐码城邦咨询有限公司北京分公司 编著



人民邮电出版社
POSTS & TELECOM PRESS

藏羚羊自助游系列

山西

2011-2012版
自助游



上海唐码城邦咨询有限公司北京分公司 编著

人民邮电出版社
北京

图书在版编目 (C I P) 数据

山西自助游 : 2011~2012版 / 上海唐码城邦咨询有限公司北京分公司编著. -- 2版. -- 北京 : 人民邮电出版社, 2011.9

(藏羚羊自助游系列)

ISBN 978-7-115-26089-5

I. ①山… II. ①上… III. ①旅游指南—山西省
IV. ①K928.925

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第155376号

内 容 提 要

本书介绍了山西的主要景点,为读者提供了山西的历史、地理、气候、民俗等方面的背景资料,并从旅行专家的角度为读者提出了一些旅行建议。本书适合自助旅行爱好者作为旅行指南用书,也适合一般读者用以了解山西的历史文化和风土人情。

藏羚羊自助游系列

山西自助游 (2011-2012 版)

-
- ◆ 编 著 上海唐码城邦咨询有限公司北京分公司
责任编辑 李 璇
执行编辑 谢元琨
 - ◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市崇文区夕照寺街14号
邮编 100061 电子邮件 315@ptpress.com.cn
网址 <http://www.ptpress.com.cn>
北京捷迅佳彩印刷有限公司印刷
 - ◆ 开本: 850×1100 1/32
印张: 7.875 2011年9月第2版
字数: 252千字 2011年9月北京第1次印刷

ISBN 978-7-115-26089-5

定价: 36.00 元

读者服务热线: (010)67172489 印装质量热线: (010)67129223

反盗版热线: (010)67171154

广告经营许可证: 京崇工商广字第 0021 号

目录

山西印象	7	戏曲	53
山西美食	21	民歌	55
特色山西	27	手工艺	55
推荐路线	33	刺绣	55
话说山西	40	旅行计划	56
历史	43	旅行季节	58
地理	46	预算建议	59
气候	47	交通	59
政区	48	航空	59
民族	48	铁路	61
语言	49	公路	61
宗教	50	自驾车	63
饮食	51	区内交通	63
刀削面	51	住宿	65
猫耳朵	52	其他实用信息	65
拨鱼儿	52	邮政和银行	65
莜面栲栳栳	52	通信和网吧	65
名人	53	旅游投诉	65
艺术	53		



太原地区	66
太原地区必游	68
解读太原地区	70
交通	72
航空	72
铁路	73
公路	73
区内交通	74
住宿	74
餐饮	77
吃在太原	77
其他实用信息	79
购物	79





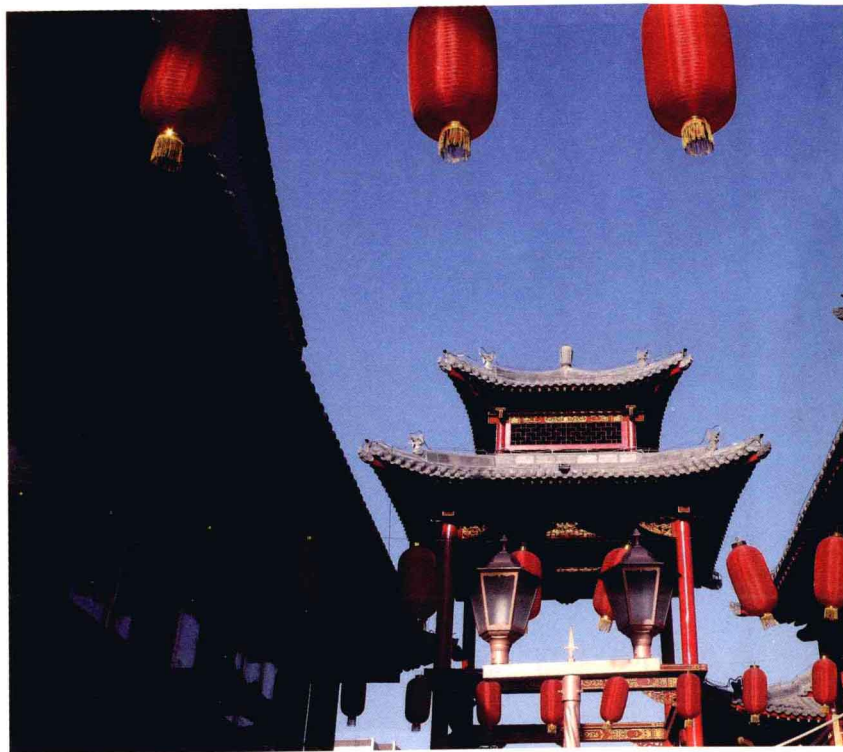
休闲娱乐	79	晋阳湖公园	88	解读晋北地区	100
双塔寺	80	汾河公园	88	交通	102
山西博物院	81	迎泽公园	89	住宿	104
崇善寺、文庙、纯阳宫、天主教堂、古清真寺	82	太原古街巷	89	大同市	104
崇善寺	82	晋祠	89	忻州市	105
文庙	83	金人台	90	朔州市	105
纯阳宫	83	圣母殿	90	餐饮	106
太原天主堂	84	鱼沼飞梁	91	大同市	106
古清真寺	84	难老泉	91	朔州市	106
碑林公园	85	天龙山石窟	91	忻州市	106
晋阳古城遗址	86	窦大夫祠	92	其他实用信息	107
中国煤炭博物馆	86	多福寺	92	购物	107
狄仁杰故里	87	龙山道教石窟	93	娱乐	107
唐槐园	87	大佛寺	93	云冈石窟	108
白云寺	88	悬泉寺	93	东部石窟群	109
状元桥	88	晋北地区	94	中部石窟群	109
狄梁公巷	88	晋北地区必游	96	西部石窟群	110
				云冈堡	110



鼓楼	111
晋华宫矿煤炭井下游	111
华严寺	112
善化寺	113
九龙壁	114
大同火山群与昊天寺	115
悬空寺	116
恒山	118
五台山	120
台怀镇	122
台怀镇外(台外)	128
五台顶寺庙(大朝台)	132
五台山周边景点	133
五台山徒步	135
崇福寺	136
西口古渡	137
代县边靖楼	137
阿育王塔	138

赵杲观国家森林公园	138
忻州芦芽山风景区	139
忻州芦芽山顶至汾源线路	
(芦芽山东寨南线路)	139
万年冰洞至宁武天池	
(芦芽山东寨北线路)	139
应县木塔	140
阳高云林寺	141
天镇慈云寺	142
广灵水神堂	142
觉山寺与灵丘古道	142
白羊峪	143
晋北长城	144
外长城	144
内长城	145
长城内外三关	145
宁武关	145
雁门关	146

偏关	147
老牛湾	148
平型关	148
娘子关	149
固关	149
晋中地区	150
晋中地区必游	152
解读晋中地区	154
交通	156
航空	156
铁路	157
公路	157
区内交通	158
住宿	120
餐饮	158
平遥牛肉	160
莜面栲栳栳	161
大寨烧饼	161
太谷饼	161
晋中砂子饼	161
吕梁柏籽羊	161
其他实用信息	161
购物	161
休闲娱乐	161
榆次老城	162
城隍庙	162
清虚阁	163
县衙、西花园	163
榆次老街	163
晋商博物馆	163
常家庄园	164
无边寺	166
孔祥熙宅院	166
三多堂(曹家大院)	167
祁县晋商老街	168
渠家大院	168
长裕川晋商茶庄博物馆	169



度量衡博物馆	169	镇国寺	179	西湾民居	189
雨楼明清家具博物馆	169	介休后土庙	179	李家山民居	189
晋商镖局博物馆	169	袄神楼	180	北武当山	190
乔家大院	170	张壁古堡	180	庞泉沟自然保护区	191
木雕	171	绵山	181	卦山天宁寺	191
砖雕	172	宗教文化景区	181	玄中寺	192
石雕	172	龙脊岭景区	183		
彩绘	172	栖贤谷及介公岭	183	晋东南地区	194
牌匾	172	水涛沟	183	晋东南地区必游	196
平遥古城	173	灵石王家大院	184	解读晋东南地区	198
平遥城墙	174	高家崖	185	交通	200
城隍庙	174	红门堡	185	住宿	201
县衙	175	三雕艺术	186	餐饮	204
日升昌票号	175	静升镇文庙	186	其他实用信息	205
明清一条街	177	资寿寺	186	购物	205
清虚观	177	昔阳大寨	187	休闲娱乐	205
文庙	177	藏山祠	188	长治上党门	206
双林寺	178	碛口古镇及民居	188	老顶山国家森林公园	206



法兴寺	207
羊头山石窟	207
灵空山	208
南涅水石刻博物馆	209
黎城黄崖洞	209
原起寺	210
天台庵	210
大云院	211
龙门寺	211
晋城青莲寺	211
玉皇庙	212
冶底岱庙	212
长平之战遗址	213
开化寺	213
陵川王莽岭	213
锡崖沟	214
昆山蚂蚁梯的 两省穿越路线	215

壶关太行峡谷	217
森林公园	217
皇城相府	218
郭峪城	218
砥洓城	219
阳城蟒河风景区	220
历山	222
柳氏民居	222
白云洞	222
东峡	222
西峡	222
舜王坪	223
历山原始森林探险	223
尧庙	234
华门	235
平阳鼓楼	235
铁佛寺	235
姑射山风景区	236
霍州署衙	236
娲皇庙	237
襄汾丁村民居	237
苏三监狱	237
洪洞大槐树	238
广胜寺	239
吉县壶口瀑布	240
蒲县东岳庙	241
池神庙	241
解州关帝庙	242
龙兴寺	242
万荣后土祠	243
永济万固寺	244
普救寺	245
鹤雀楼	246
开元铁牛	247
永济五老峰、王官谷	248
平陆地窰院	248
芮城永乐宫	248

晋南地区 224

晋南地区必游 226

解读晋南地区 228

交通 230

区内交通 231

住宿 231

餐饮 232

其他实用信息 233

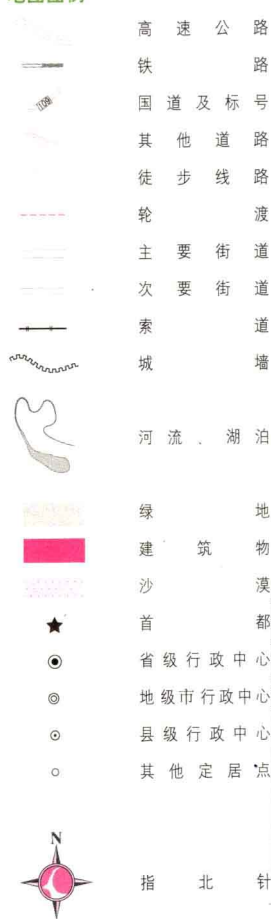
购物 233

娱乐 233



图例

地图图例



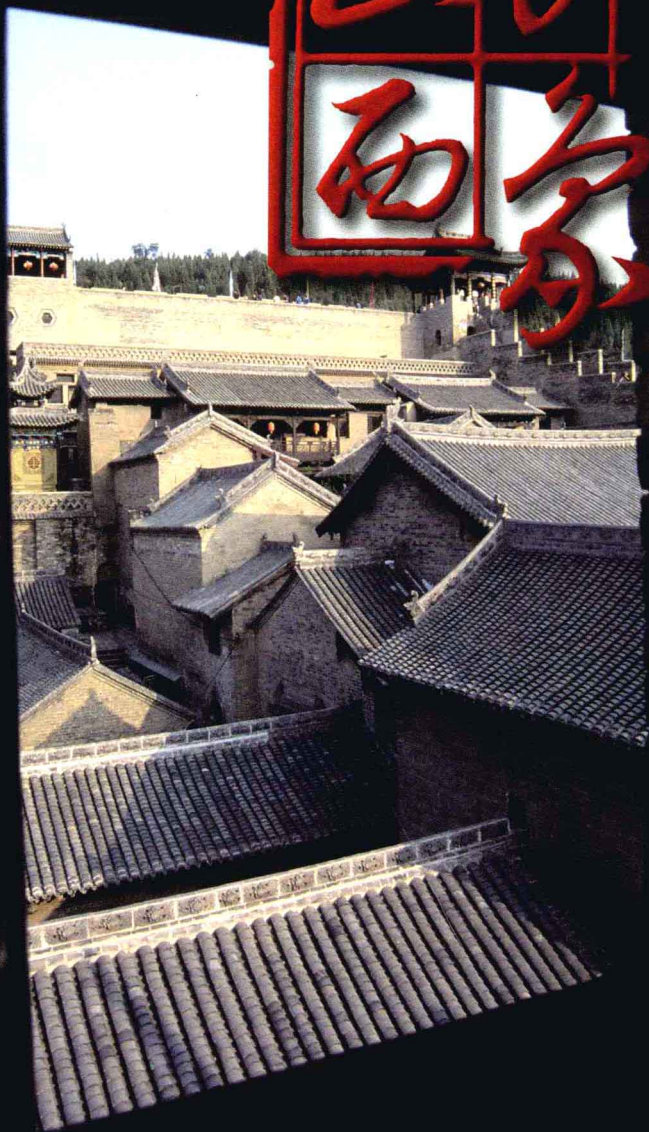
景点信息图例



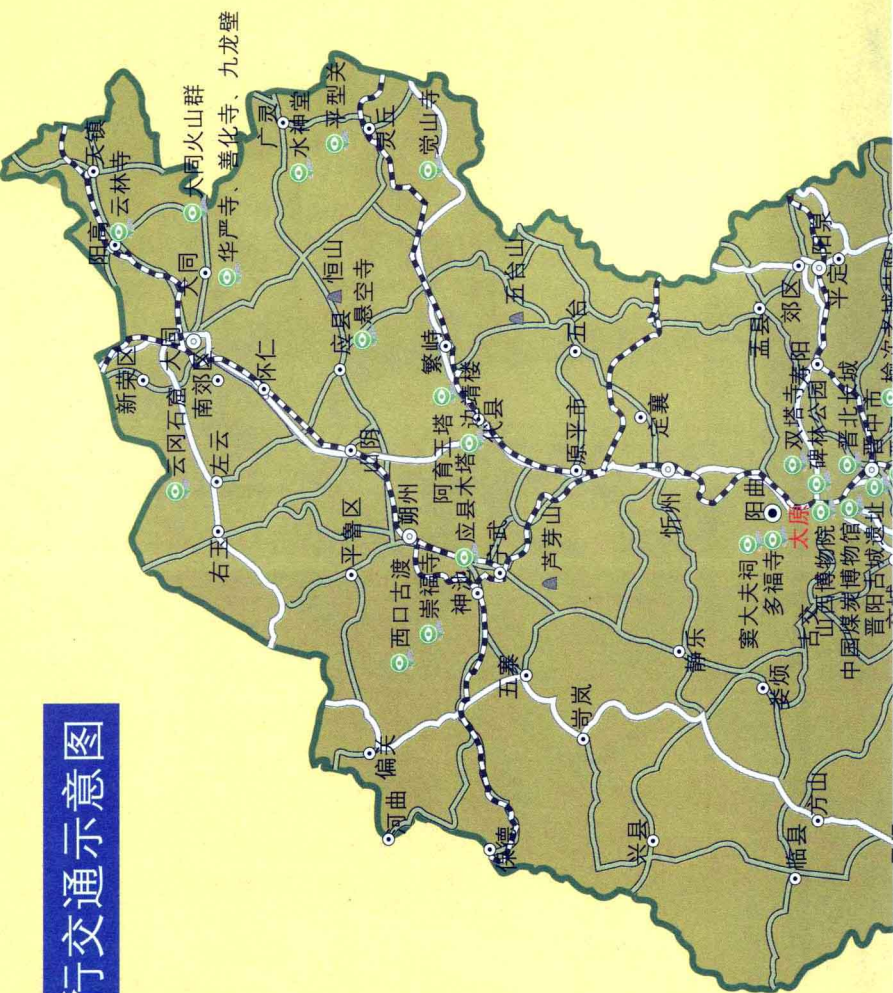
实用信息图例



山西

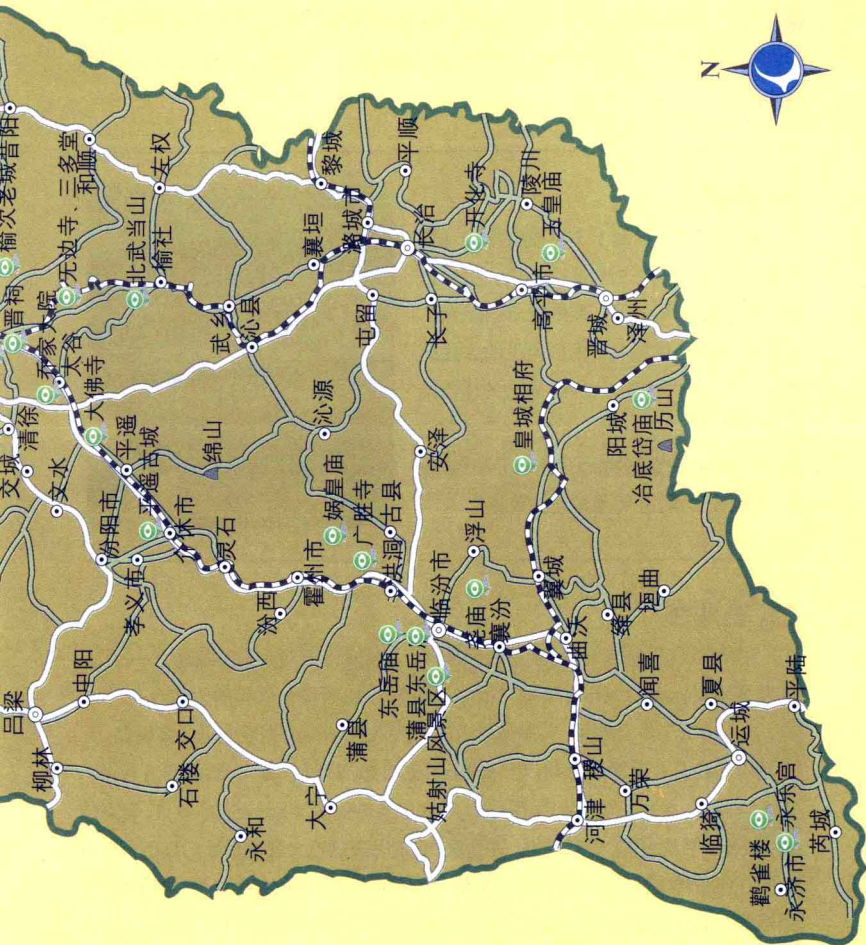


山西省旅行交通示意图



图例

- 省级政府驻地
- 地级政府驻地
- 市、县政府驻地
- 村庄
- 河流、湖泊
- 国界
- 省界
- 铁路
- 高速公路
- 在建高速公路
- 国道及编号
- 省道
- 其他公路
- ▲ 山峰
- 旅游景点



直觉山西

山西以“煤海之乡”著称，又有“文物大省”的盛誉。它东倚太行，西凭黄河，南接中原，北通大漠。地质、地貌、水文、气候等条件的复杂多变，为它造就了许多雄伟壮观、引人入胜的名山大川，溶洞怪石、清泉湖泊、急流瀑布等自然景观错落其间。山西，既有太行峡谷之险峻，又有壶口瀑布之雄奇；既有北岳恒山之伟岸，又有涓涓蟒河之清秀。巍巍吕梁山，滔滔黄河水，人说山西好风光，名山大川尽秀丽。

一、古迹

有人说，“中国地上文物在山西”，山西省是中国地上文物古迹最多的省份之一，云冈石窟、应县木塔、晋祠、双塔寺、乔家大院、平遥古城等红墙绿瓦、翼角如飞的古建筑随处可见，唐代的雄浑壮丽、宋金的谨严端丽、明清的精细华丽都有体现。这些雄伟古朴、结构精巧的建筑物无不给人以平和或凝重、冲融或繁丽、庄重或清行的美感。



二、古戏台

山西戏曲历史悠久，特别是晋南地区，是我国传统戏曲的发源地之一，作为其发展重要标志的戏台自然也就很多。据统计，山西现今保存的古戏台有2886座，分布在山西各个地区，其中最古老的元代戏台有6座。据戏曲史学家研究，元代是中国戏曲大发展的时期，当时的山西省南部，村村有庙，有庙就必有戏台。山西的戏多，离开了戏台就唱不成戏，戏台自然也就多。戏台上唱念做打，写意传神；戏台下触景生情，褒贬善恶，说到底，自古以来这戏台就是百姓们离不了忘不了的一座精神家园。古戏台盛载着文化，散落在三晋古地的每个角落，哪个村、哪个镇如果有一座戏台，就是有了一道亮丽的风景。村镇的富有、人丁的兴旺、文化的繁荣，从戏台的建立中得以显现。古老的黄河孕育了灿烂的戏曲文化，而承载这如黄河流域一代一代永不停息的文化的，是那历尽沧桑的古戏台。古戏台在历史的变迁中默默地注视着人世间上演的一幕幕悲欢离合和喜怒哀乐，它留给我们的是那沉重的、难以说尽的历史。



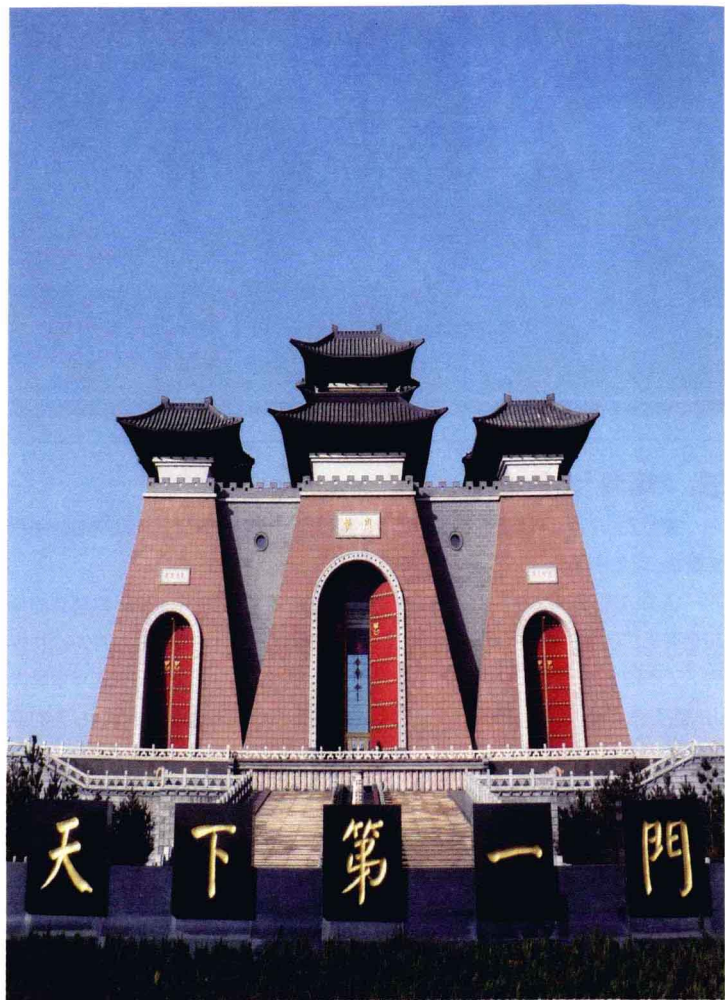
三、“煤海”上的山西

夏日的山西大地懒懒地躺在白晃晃的阳光下，车窗外的风景可以用两种颜色来概括：黄色和黑色。

人称“煤海”的山西，全省有三分之一的地下埋藏着煤。在山西，你遇到的每20个有工作中的人中，可能就会有1个人的生计与煤有关。自古以来，山西人就和煤结下了不解之缘：据著名学者顾炎武考证，中国人的老祖宗女娲在山西平定的浮山“炼五色石补天”时，用的就是当地产的煤炭；在山西发掘出的古墓中，人们甚至发现了殉葬的煤块；直到今天，山西某些地方还有正月十五家家户户烧煤，通宵达旦“点塔火”的风俗。

进入山西，你不可能不接触煤。





四、道路、汽车

山西省虽然地处高原地带，但由于黄土高原的地形平缓，山西的道路也大多宽阔、平坦。四通八达的公路和较发达的汽车产业，造就了山西省现代化的交通运输业，仅从太原市的出租车、长途车就可见一斑了。太原的出租车不但外部装饰统一、美观，车型也多是捷达、富康，而长途车则多用依维柯。由于汽车质量、路况较好，汽车在公路上行驶时时速高达每小时100公里，一般的中巴长途车行驶时速也在80公里/小时以上。因此，在山西坐汽车去哪都很方便。



五、山西老陈醋

其实山西最著名的还是老陈醋。山西人造醋可有年头了，最少也有2 000多年的历史了。山西的醋中又以清徐来福陈醋最为有名，据说的不酸、不涩，略带甜味。不过我至今仍未明白，在这个遍地黄土、煤灰的土地上，怎会产出这样回味无穷的老醋呢？

六、山西人

早年间，山西人的“土”在国内是“有口皆碑”的，穿着上，他们以蓝衣黑裤为主，头上扎着的白羊肚毛巾被看做是陕晋人的象征；他们在饮食上不讲究，不求奢侈，但求温饱；他们住的是土窑洞；他们吃的是土豆、粉条、面食和杂粮，除了主食刀削面外，似乎找不到第二个山西名吃。山西人比较保守，喜欢坚持中国的老传统，于是山西人的行为举止就成为“土”的代表。

