



# 冲出哈尔滨

夜幕下的哈尔滨之七

# 冲出哈尔滨

——夜幕下的哈尔滨之七

|    |     |
|----|-----|
| 改编 | 百合  |
| 摄影 | 高九龄 |
|    | 王林铭 |
|    | 焦林  |

中国文联出版社



## 冲出哈尔滨

——夜幕下的哈尔滨之七

改 编 百 合  
摄 影 高九龄  
王林铭  
焦 林

封面设计 彭金泉

中国文联出版公司出版  
新华书店北京发行所发行  
一二〇一印刷厂制版印刷

开本：787 × 1092毫米1/64印张2

1985年11月第1版第1次印刷

统一书号：8355·322 定价：0.35元

## 内 容 说 明

在中共满洲省委领导下，反满抗日浪潮迭起。玉旨雄一狗急跳墙，向卢运启办的报社和剧团开了刀。这时，刘勃被捕叛变革命，形势万分紧急。省委决定：将有关人员迅速转移。当王一民去接卢家爷女时，发现卢府已被日寇包围……玉旨一郎为掩护王一民而死在玉旨雄一的枪下；王一民冲出重围，和李汉超、夏云天等活捉了葛明礼，用这个“活通行证”开路，组成一支奇特的车队，闯过一道道关卡，冲出夜幕下的哈尔滨，向前驶去……

编剧.....任 豪 焦乃积 王悦俭  
导演.....任 豪 邵宏来

## 演 员 表

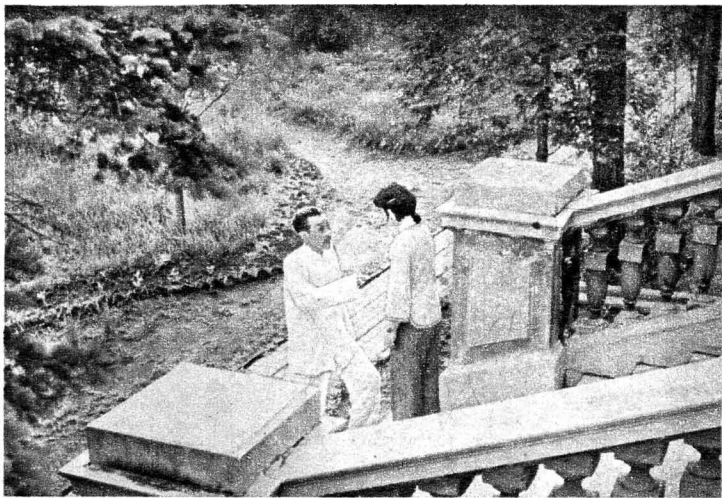
|           |     |           |     |
|-----------|-----|-----------|-----|
| 王一民.....  | 林达信 | 李汉超.....  | 曲学廷 |
| 卢运启.....  | 冯光辉 | 卢淑娟.....  | 尤丽华 |
| 玉旨一郎..... | 陈剑飞 | 玉旨雄一..... | 梁大成 |
| 柳絮影.....  | 李 娜 | 冬 梅.....  | 张文娟 |
| 筱翠仙.....  | 杨 柳 |           |     |



1. 上集讲到肖光义男扮女装，坐车混出卢府，最后顺利脱险。却说，由于卢运启拒不出山，惹恼了玉旨雄一，他开始向卢运启所办的报社和剧团开刀了。这日，王一民匆匆回到卢府，他发现何占熬在他之前刚进卢府大门。

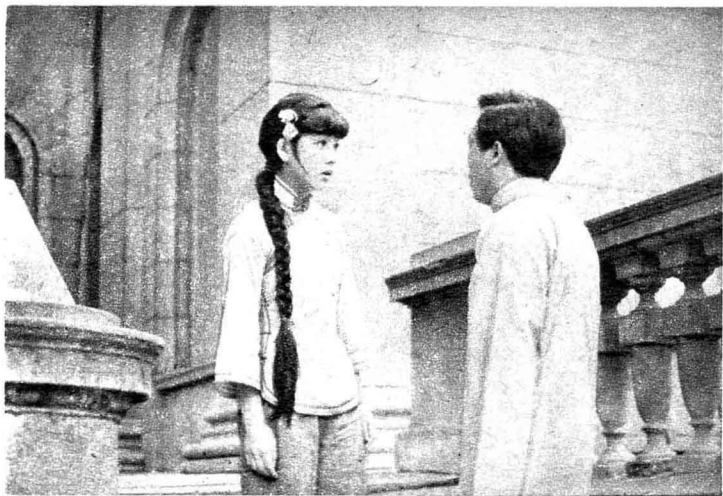


2 王一民走到花园的一边，警惕地注视着何占熬。



3 只见他在楼梯口拦住冬梅，指手划脚地向她说着什么，冬梅坚决地摇着头。

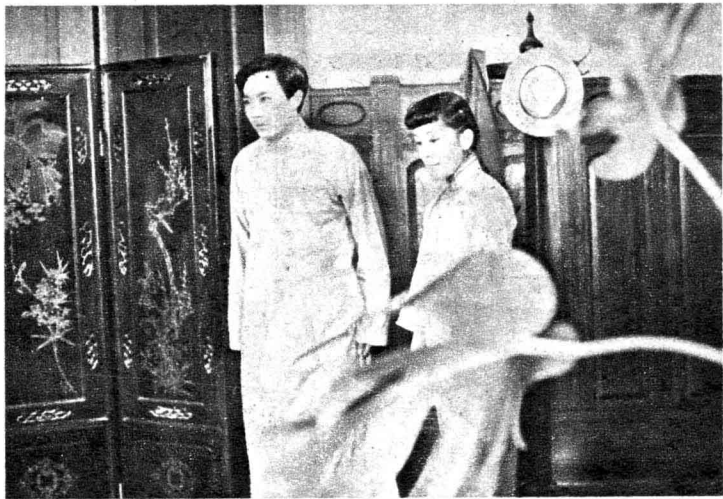




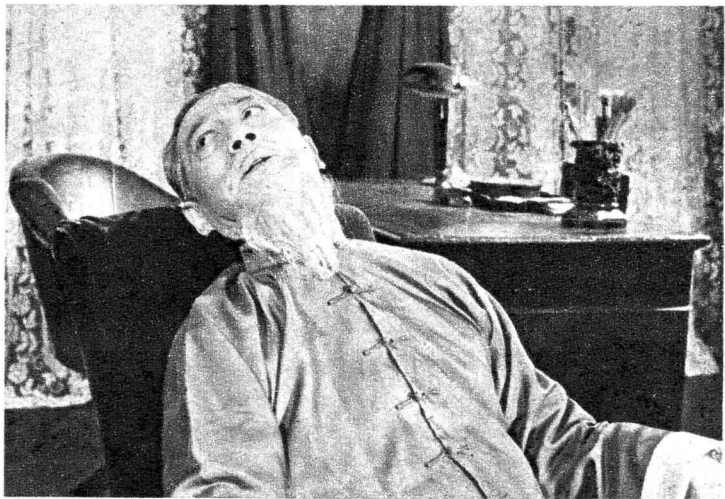
4 何占熬悻悻地走了。王一民迎上前去，冬梅不安地说：“王老师，《北方日报》让日本人给查封了，主编副主编都给抓去了！另外，警察给剧团送去一个剧本，让他们马上排演。老爷让你快去见他。”



5 王一民匆匆来到小书房，只见卢运启头上盖着一块湿毛巾，脸色苍白地靠在沙发上，卢淑娟眼泪汪汪地守护在父亲身边。



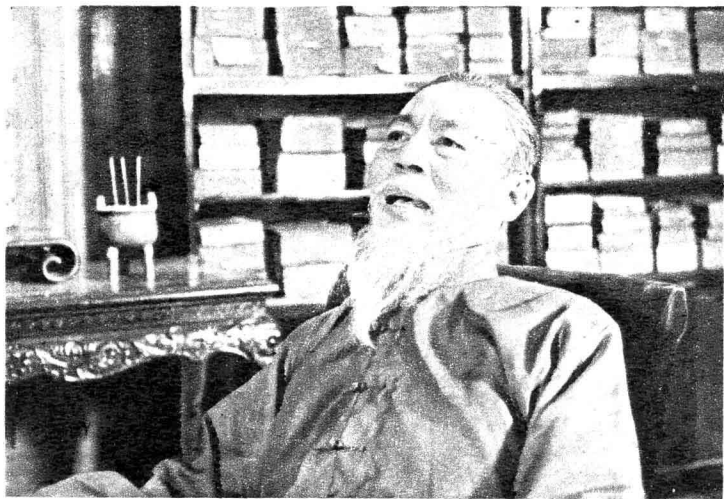
6 王一民见到这般情景，不禁一阵心酸。



7 卢运启缓了一口气，问王一民：“你知道吗？报社出事了，剧团也送来坏消息。你对这突然事变有什么看法？”



8 王一民说：“小侄认为日本是‘项庄舞剑，意在沛公’！他们的目的只有一个，就是威迫老伯出山，以增加他们伪政权的资本和安全感。假如老伯稍一点头，这些问题就会冰溶雪化。”



9 卢运启一拍沙发：“说得确切！看来我的前途，一是‘出山’，二是‘入地’。我卢运启乃炎黄子孙，焉能与虎狼为伍！因此，出山断不可，那就只有入地了！”



10 卢淑娟心酸地叫了一声：“爸爸！”已是泪水满面了。王一民安慰了他们几句，立刻去找李汉超想办法帮助老人度过难关。



11 李汉超决定把老人送到汤北游击区去。正巧汤北游击队长夏云天、化妆成伪黑龙江省步兵第五旅旅长朱殿山,来哈尔滨向省委汇报工作。王一民和石玉芳在万福德旅馆和夏云天接上了头。





12 各自作过自我介绍后。夏云天握着王一民的手说：“一民同志，我早就听汉超提起过你，你们这些战斗在敌人眼皮底下的同志可真不容易呀！卢老的事我也知道了，咱们商量一下怎么行动吧。”