



物化历史系列

长江史话

*A Brief History of
the Changjiang River in China*

卫家雄 华林甫 著



社会科学文献出版社
SOCIAL SCIENCES ACADEMIC PRESS (CHINA)



物化历史系列

长江史话

*A Brief History of
the Changjiang River in China*



社会科学文献出版社
SOCIAL SCIENCES ACADEMIC PRESS (CHINA)

图书在版编目 (CIP) 数据

长江史话/卫家雄, 华林甫著. —北京: 社会科学文献出版社, 2011. 7

(中国史话)

ISBN 978 - 7 - 5097 - 2075 - 2

I. ①长… II. ①卫… ②华… III. ①长江 - 历史 IV. ①K928.42

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 111384 号

“十二五”国家重点出版规划项目

中国史话·物化历史系列

长江史话

著 者 / 卫家雄 华林甫

出 版 人 / 谢寿光

总 编 辑 / 邹东涛

出 版 者 / 社会科学文献出版社

地 址 / 北京市西城区北三环中路甲 29 号院 3 号楼华龙大厦

邮政编码 / 100029

责任部门 / 人文科学图书事业部 (010) 59367215

电子信箱 / renwen@ssap.cn

责任编辑 / 孙以年

责任校对 / 宋荣欣

责任印制 / 郭 妍 岳 阳

总 经 销 / 社会科学文献出版社发行部

(010) 59367081 59367089

读者服务 / 读者服务中心 (010) 59367028

印 装 / 北京画中画印刷有限公司

开 本 / 889mm × 1194mm 1/32 印张 / 6

版 次 / 2011 年 7 月第 1 版 字数 / 113 千字

印 次 / 2011 年 7 月第 1 次印刷

书 号 / ISBN 978 - 7 - 5097 - 2075 - 2

定 价 / 15.00 元

本书如有破损、缺页、装订错误, 请与本社读者服务中心联系更换

 版权所有 翻印必究

《中国史话》 编辑委员会

主 任 陈奎元

副 主 任 武 寅

委 员 (以姓氏笔画为序)

卜宪群 王 巍 刘庆柱

步 平 张顺洪 张海鹏

陈祖武 陈高华 林甘泉

耿云志 廖学盛

总 序

中国是一个有着悠久文化历史的古老国度，从传说中的三皇五帝到中华人民共和国的建立，生活在这片土地上的人们从来都没有停止过探寻、创造的脚步。长沙马王堆出土的轻若烟雾、薄如蝉翼的素纱衣向世人昭示着古人在丝绸纺织、制作方面所达到的高度；敦煌莫高窟近五百个洞窟中的两千多尊彩塑雕像和大量的彩绘壁画又向世人显示了古人在雕塑和绘画方面所取得的成绩；还有青铜器、唐三彩、园林建筑、宫殿建筑，以及书法、诗歌、茶道、中医等物质与非物质文化遗产，它们无不向世人展示了中华五千年文化的灿烂与辉煌，展示了中国这一古老国度的魅力与绚烂。这是一份宝贵的遗产，值得我们每一位炎黄子孙珍视。

历史不会永远眷顾任何一个民族或一个国家，当世界进入近代之时，曾经一千多年雄踞世界发展高峰的古老中国，从巅峰跌落。1840年鸦片战争的炮声打破了清帝国“天朝上国”的迷梦，从此中国沦为被列强宰割的羔羊。一个个不平等条约的签订，不仅使中

国大量的白银外流，更使中国的领土一步步被列强侵占，国库亏空，民不聊生。东方古国曾经拥有的辉煌，也随着西方列强坚船利炮的轰击而烟消云散，中国一步步堕入了半殖民地的深渊。不甘屈服的中国人民也由此开始了救国救民、富国图强的抗争之路。从洋务运动到维新变法，从太平天国到辛亥革命，从五四运动到中国共产党领导的新民主主义革命，中国人民屡败屡战，终于认识到了“只有社会主义才能救中国，只有社会主义才能发展中国”这一道理。中国共产党领导中国人民推倒三座大山，建立了新中国，从此饱受屈辱与蹂躏的中国人民站起来了。古老的中国焕发出新的生机与活力，摆脱了任人宰割与欺侮的历史，屹立于世界民族之林。每一位中华儿女应当了解中华民族数千年的文明史，也应当牢记鸦片战争以来一百多年民族屈辱的历史。

当我们步入全球化大潮的 21 世纪，信息技术革命迅猛发展，地区之间的交流壁垒被互联网之类的新兴交流工具所打破，世界的多元性展示在世人面前。世界上任何一个区域都不可避免地存在着两种以上文化的交汇与碰撞，但不可否认的是，近些年来，随着市场经济的大潮，西方文化扑面而来，有些人唯西方为时尚，把民族的传统丢在一边。大批年轻人甚至比西方人还热衷于圣诞节、情人节与洋快餐，对我国各民族的重大节日以及中国历史的基本知识却茫然无知，这是中华民族实现复兴大业中的重大忧患。

中国之所以为中国，中华民族之所以历数千年而

不分离，根基就在于五千年来一脉相传的中华文明。如果丢弃了千百年来一脉相承的文化，任凭外来文化随意浸染，很难设想 13 亿中国人到哪里去寻找民族向心力和凝聚力。在推进社会主义现代化、实现民族复兴的伟大事业中，大力弘扬优秀的中华民族文化和民族精神，弘扬中华文化的爱国主义传统和民族自尊意识，在建设中国特色社会主义的进程中，构建具有中国特色的文化价值体系，光大中华民族优秀传统文化是一件任重而道远的事业。

当前，我国进入了经济体制深刻变革、社会结构深刻变动、利益格局深刻调整、思想观念深刻变化的新的历史时期。面对新的历史任务和来自各方的新挑战，全党和全国人民都需要学习和把握社会主义核心价值观体系，进一步形成全社会共同的理想信念和道德规范，打牢全党全国各族人民团结奋斗的思想道德基础，形成全民族奋发向上的精神力量，这是我们建设社会主义和谐社会的思想保证。中国社会科学院作为国家社会科学研究的机构，有责任为此作出贡献。我们在编写出版《中华文明史话》与《百年中国史话》的基础上，组织院内外各研究领域的专家，融合近年来的最新研究，编辑出版大型历史知识系列丛书——《中国史话》，其目的就在于为广大人民群众尤其是青少年提供一套较为完整、准确地介绍中国历史和传统文化的普及类系列丛书，从而使生活在信息时代的人们尤其是青少年能够了解自己祖先的历史，在东西南北文化的交流中由知己到知彼，善于取人之长补己之

短，在中国与世界各国愈来愈深的文化交融中，保持自己的本色与特色，将中华民族自强不息、厚德载物的精神永远发扬下去。

《中国史话》系列丛书首批计 200 种，每种 10 万字左右，主要从政治、经济、文化、军事、哲学、艺术、科技、饮食、服饰、交通、建筑等各个方面介绍了从古至今数千年来中华文明发展和变迁的历史。这些历史不仅展现了中华五千年文化的辉煌，展现了先民的智慧与创造精神，而且展现了中国人民的不屈与抗争精神。我们衷心地希望这套普及历史知识的丛书对广大人民群众进一步了解中华民族的优秀文化传统，增强民族自尊心和自豪感发挥应有的作用，鼓舞广大人民群众特别是新一代的劳动者和建设者在建设中国特色社会主义的道路上不断阔步前进，为我们祖国美好的未来贡献更大的力量。

陈奎元

2011 年 4 月



◎ 华林甫

作者小传

华林甫，男，1965 年出生于浙江余杭，文科博士、理科博士后，2008 年入选教育部新世纪优秀人才。现为中国人民大学教授、博士生导师。专业为历史地理学，研究方向为中国历史地理。曾在《中国社会科学》、《历史研究》、《地理研究》、《自然科学史研究》等刊发表学术论文七十余篇。个人专著有《中国地名学源流》、《中国地名学史考论》、《英档度藏近代中文舆图》，所编《中国历史地理学五十年》影响较大。撰写本书时，为中国社会科学院历史研究所助理研究员。

目 录

前 言	1
一 江流绪语	4
1. “长江”及其别称	4
2. 鬼斧神工塑大江	9
3. 黄金航道的开拓	10
4. 城陵矶至江阴段河道的变迁	15
5. 长江口两岸及崇明岛的演变	18
二 上游激浪	23
1. 古往今来话江源	23
2. 金沙江畔	32
3. 岷江两岸	38
4. 天府骄子：成都	44
5. 奇特的悬棺葬	49
6. 山城重庆	53
7. 古代长江的水文站	57
8. 从地狱到天堂	61
9. 壮丽的三峡	66

三 中游之旅	79
1. 荆州览胜	79
2. “九曲回肠”荆江水	84
3. 洞庭君山翠	89
4. 折戟沉沙话赤壁	94
5. 武汉掠影	97
6. 成珠拨翠话樊口	104
7. 东坡赤壁	106
8. 一山飞峙大江边	108
9. 神州第一大淡水湖	113
四 下游欢歌	121
1. “江湖锁钥”石钟山	121
2. 小孤山峭马当险	124
3. 塔影横江话安庆	127
4. 滨江名邑芜湖	130
5. 遥指杏花村	134
6. 翠螺绝壁采石矶	136
7. 马鞍山与乌江	140
8. 龙盘虎踞南京城	144
9. 骑鹤上扬州	150
10. 镇江三山	157
11. 长江的咽喉——江阴	161
12. 黄浦江畔大上海	163
结束语	171

前 言

横卧在神州中部的银色巨龙——万里长江，时而涓涓细语，时而奋激嘶鸣，好像在诉说着她的往昔。

经过 2000 多年的寻觅，炎黄子孙终于发现大江之源在唐古拉山的主峰——神奇的各拉丹冬雪山的西南侧。

江水滔滔，越过草原肥美、矿藏丰富的青藏高原，横贯“天府之国”四川盆地，摆荡于“湖广熟，天下足”的两湖平原之间，润泽着“江淮稻粱肥”的苏皖大地，流经“富饶甲海内”的长江三角洲，滚滚东流，在上海市潇潇洒洒汇入东海。长江干流途经 11 个省、区、市，全长 6300 公里，为中国及亚洲第一大河，仅次于南美洲的亚马孙河和非洲的尼罗河，列为世界第三长河。

长江每年入海总径流量达一万亿立方米，相当于黄河的 20 倍，仅逊于亚马孙河和刚果河，居世界第三位。流域面积达 180 多万平方公里，遍及 17 个省、区、市，占全国陆地总面积的 1/5。

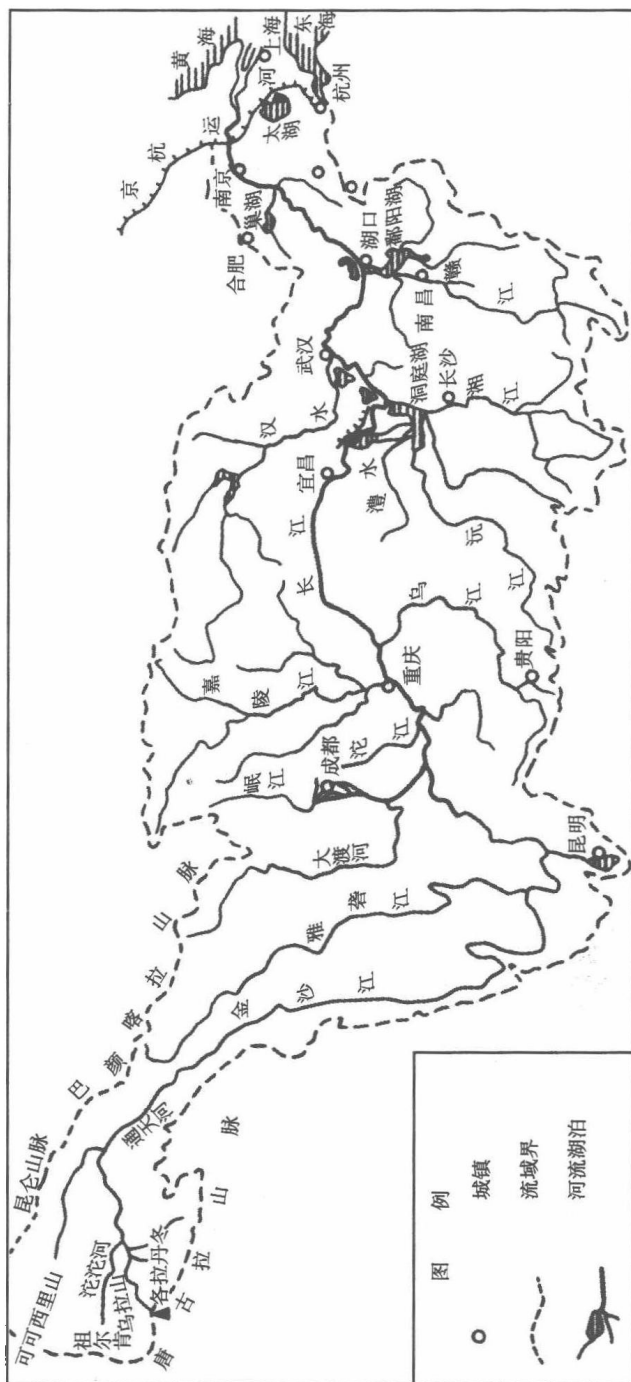
在 6300 公里的流程中，长江汇集了 700 多条大小

河川。其中，最主要的有雅砻江、岷江及其支流大渡河、嘉陵江、乌江、沅江、湘江、汉江、赣江、黄浦江等。同时，大江还串联了众多的湖泊，最著名的要数“五湖”，即鄱阳湖、洞庭湖、太湖、洪泽湖、巢湖。

地理学家按照长江的水文、地貌等特征，把干流分为上、中、下游三段。目前较统一的分法是：从江源到宜昌为上游段，宜昌至湖口为中游段，湖口以下是下游段。

常言道，“鉴古知今”。当我们初步了解了大江现时的概况后，应该上溯千年、万年，乃至亿万年前，回顾这条与黄河同等重要的中华民族母亲河的历史，以利于今天对长江的开发、整治和利用，加深我们对她的热爱。

长江流域示意图



— 江流绪语



“长江”及其别称

“长江”奔腾在亚洲的东南部，滋润着 180 多万平方公里的沃土，哺育着近 4 亿炎黄子孙，它与长城、黄河一样，是中华民族的象征和骄傲。

长江古称“江”。在我国上古时代，“江”是个专用名词，特指长江。称“江”最早的文献是《诗经·周南·汉广》：“江之永矣，不可方思。”汉魏时代，人们开始称它为“大江”。西汉司马相如《子虚赋》：“缘以大江，限以巫山”。北宋大文豪苏东坡的《念奴娇·赤壁怀古》词开头便是：“大江东去，浪淘尽，千古风流人物。”诸如此类的记载很多。这些“大江”都是专指今天的长江。

在漫长的岁月里，古人对长江的认识逐步加深了，感到单称“江”或“大江”还不能完全表达它本身源远流长的地理特征，所以又根据它的特点起了个名称——长江。

“长江”之称，始于东汉末年。《三国志·周瑜

传》：“其年（建安十三年，208 年）九月，曹公入荆州，刘琮举众降……（孙）权延见群下，议者咸曰：‘……将军大势，可以拒操者，长江也’。”同书《鲁肃传》《吕蒙传》《傅嘏传》中也有“长江”的记载。由此推测，“长江”之名在东汉末三国初已在使用，而其得名自当更早。晋朝以后，称“长江”者逐渐多了起来。西晋文学家陆机《辨亡论》中有“东负沧海，西阻险塞，长江制其区宇，峻山带其封域”之语。到了唐代，“长江”之名已被人们普遍采用，当时许多诗人都用“长江”一词来称呼它，如王勃《山中》：“长江悲已滞，万里念将归”；李白《黄鹤楼送孟浩然之广陵》：“孤帆远影碧空尽，惟见长江天际流”；杜甫《登高》：“无边落木萧萧下，不尽长江滚滚来”。到了宋代，人们更以“长江”一词入诗、入词、入画。就这样，“长江”名称连续沿用了 1000 多年，约定俗成，定为其名。

由于长江是名副其实的“长”，古代科学又不发达，交通也不方便，古人很难认识长江的全貌，居住在哪儿的人就将那段江道取名，于是形成了很多的分段别称。这些别称大都是从古代的国名、州名、县名中派生出来的。

长江发源于青海省唐古拉山脉主峰各拉丹冬雪山的西南侧，正源叫沱沱河。从沱沱河接纳当曲到青海玉树段叫“通天河”，长 813 公里。通天河的河床海拔高达三四千米，和长江中下游相比较，它真可谓是通天的河流！传说江源一直能通到天上，故名。清康熙

年间的国家内府地图《皇舆全览图》上，就标为“通天河”。在藏语里，通天河叫“直曲”，意思是“神牛犍河”。关于“直曲”的来历，在当地藏族民间还流传着一个美丽而神奇的传说。古时候，天帝把一条神牛犍赶到青海草原，限令它三天啃光高原上的青草，踏平高耸的青山，把那里变成不毛之地。神牛犍不肯执行天帝的旨意，却愿意为人民造福，于是它爬上一座高山，面对东方，大吼数声，从鼻孔里喷出两股清泉，就成了这条大江的最初源泉。她浇绿了草原，喂肥了牛羊，给高原带来了生机，所以藏族人民称之为“直曲”，藏语中“直”是“牛犍”的意思，“曲”是“河流”的意思。

当通天河流入四川、西藏交界处时，便有了“金沙江”之名。金沙江奔腾在横断山区，干流全长 2308 公里，古称绳水、丽水。早在战国时，韩非子就说：“丽水之中生金”。明末宋应星在《天工开物》中也说金沙江：“回环五百余里，出金者有数截”。由于江中历代出产麸金，南宋以来干脆将它叫做“金沙江”了。明末徐霞客在他那著名的《江源考》一文中指出“推江源者必当以金沙江为首”，一反历代尊奉的经书中“岷山导江”之说，认定金沙江才是长江的正源。

金沙江在川滇边界，辗转迂回，拐了七个大弯，在宜宾市附近接纳了岷江，开始称“长江”。从四川宜宾至湖北宜昌之间，长 1020 公里，因流程大部分在原四川境内，所以称“川江”；在重庆以上江津县附近，长江弯曲成“几”字形，此段川江又称“几江”。川