



民俗、民間文學影印資料之五十四

洪門史

戴魏光著

戴魏光著

洪門史

上海文藝出版社

(沪)新登字 103 号

影印出版说明

洪门是从事反清复明的政治团体,其旨在于仗义前驱、锄强抑贵、行仁结义、扶困济危。本书论述了洪门的源起、发展、分布区域及其特有的神秘色彩,材料详实、可靠。

据和平出版社 1947 年初版影印。

洪 门 史

(影印本 1991 年 11 月)

上海文艺出版社出版、发行

新华书店经销

上海市印刷七厂印刷

ISBN 7-5321-0836-8/K·53

定价: 3.50 元

序

夫人爲環境所逼，至不能生存；或雖獲生存，而不能展其平等自由之生活理念時，則必奮袂而起，與環境作必死之鬥爭，此洪門之所以勃興也。

胡清入關，代明稱帝，以至辛亥武昌首義，凡二百數十餘年，其間洪門與作種族之抗爭者，無慮數十百次，其事紛拏，鮮有記載，卽或有之，亦多詆毀失真，固不可作信史觀也。夫洪門乃從事反清復明之革命團體也，於吾國民族革命史上之地位，較之漢高之滅暴秦，明祖之攘胡元，固無多讓。以民國之成立言之，洪門尤有不可磨滅之勞績。迺世人不然，徒目洪門爲江湖會黨，相與詬病。夫洪門行事，容有不盡愜於人意者；然以整個洪門之歷史言之，固無傷其偉大也。爲矯正世俗聽聞，使洪門堅苦奮鬥之事蹟，彪炳宇宙，以激發後人進取之心，則洪門史籍之纂輯，有不容或緩者矣！余持此論，嘗爲吾弟魏光發焉。君固與余有同感者，迺出其歷年所集史料，董理排比，草爲洪門史。余觀

其旁搜遠紹，條分縷析，於洪門史期之劃分，真義之闡揚，暨洪門在中國歷史上地位之確定，持論周詳，具見苦心；謂爲近日撰會黨史者之名著，可無愧也。

洪門時至今日，逐漸發展爲社會團體，時代既移，宗趣亦易。余意欲期洪門發揚光大，適合世界潮流，與歐美各國之民黨工會相媲美，正宜截長補短，不當故步自封明矣。斯義也，余持之已久，及讀戴君是書，而益有觸發。撫時感事，無以自遏抑之，遂自忘其陋，藉假是書，以宣斯義，非敢云序，願以此爲洪門同志相勗之資，兼以自勗耳！

民國三十六年五月江政廬序

例言

(一)本書定名為「洪門史」，注重洪門之發展與流變。洪門內部之組織，則另編「洪門管窺」一書，現已在着手搜輯資料中。

(二)本書分爲五章，第一章論述洪門之偉大，及其特有之色彩與主義；第二章至第五章分洪門爲四時期，將洪門發展的歷史 (centische Cesch) ，分期研究探討之。

(三)洪門史蹟，破碎瑣屑，故摭治之者，每詳於此而略於彼，迄無融匯貫通之作，作者不揣譾陋，率爾操觚，蓋亦聊斬荆棘，勉爲前鋒，拋磚引玉，則俟來茲而已。

(四)本書所引史料，均標明出處，不敢掠美。

(五)本書編著之時，多蒙 呂超然先生指導，謹誌於此，以表謝忱。

(六)本書成於倉卒，紕謬知所難免，尙希讀者指正爲幸。

中華民國三十六年五月戴魏光識

汎

門

史

目錄

第一章 序論

(一) 何謂洪門.....	一
(二) 祕密會黨之淵源.....	一
(三) 二種不同之祕密會黨.....	二
(四) 外國之祕密會黨.....	二
(五) 洪門之偉大.....	三
(六) 洪門之三種色彩.....	四
宗教色彩(四) 禮教色彩(七) 革命色彩(一二)	
(七) 洪門之二種主義.....	一九
法治主義(二〇) 實行主義(二一)	

第二章 萌芽時期

自順治十六年至十八年即自公元一六五九年至一六六一年

(一) 引言.....	二三
(二) 洪門淵源於何時 創始者何人.....	二四

第一說(二四) 第二說(二六) 第三說(三一)

(三) 洪門始祖爲鄭成功.....三八
(四) 洪門產生於鄭成功長江撤兵以後.....三八

第三章 培養時期

自順治十八年至康熙二十二年即
自公元一六六一年至一六八三年

(一) 台灣之名稱與居民.....四三
(二) 鄭成功收復台灣.....四四
(三) 鄭成功何以入台.....四五
(四) 清廷堅壁清野以困成功.....四六
(五) 鄭成功入台後之作爲.....四七
(六) 台灣失陷與洪門之發展.....四八

第四章 燦爛時期

自康熙二十二年(公元一六
八三年)至辛亥革命以前

(一) 台灣失陷後之禍亂.....五一
(二) 朱一貴之亂與天地會.....五三
(三) 三合會.....五六
何謂三合會(五六) 林爽文之暴動與搖亂之煽惑(五六) 會黨勢力潛
伏海內外各地(五九) 會黨與艇盜(五九) 洪秀全組織太平軍(六〇)

、三合會首領參加太平軍（六二） 洪秀全與三合會（六二） 三合軍響應太平軍（六四） 洋人之壓迫三合會（六八） 三合軍起事廣東（六八） 三合軍起事廣西（六八） 三合會員與革命黨員相結合（六九） 乙未廣州之役（七二） 尤烈在日本開創中和堂（七八） 中和堂與保皇會（七八） 三合會與興中會合併（七九） 庚子惠州之役（八〇） 壬寅廣州之役（八七） 香港之三合會（九四）

（四）哥老會

九七

哥老會之淵源（九四） 何謂哥老會（九五） 左宗棠與哥老會（九七） 新疆之哥老會（九七） 哥老會與彌遜案（九九） 醴陵劫獄案（一〇〇） 哥老會與興中會合併（一〇〇） 庚子唐才常漢口之役（一〇二） 庚子秦力山大通之役（一〇七） 癸卯周雲祥臨安之役（一二二） 甲辰馬福益長沙之役（一一五） 丙午萍鄉瀏陽醴陵之役（一二〇） 丁未鎮南關之役（一三七） 戊申雲南河口之役（一四〇） 浙江之哥老會（一四六）

（五）漢留

一四七

三合哥老漢留之分佈地區（一四七） 何謂漢留（一四七） 漢留之淵源（一四七） 丁未四川之役（一四八） 辛亥四川保路風潮（一四八） 保路風潮與武昌起義（一五〇）

(六) 公司.....一五〇

公司之淵源(一五〇) 何謂公司(一五一) 羅芳伯建設婆羅洲(一五二)

一) 沙撈越之暴動(一五二) 新加坡之騷擾(一五三) 霹靂之暴動

(一五五) 天地會於南洋之今昔觀(一五七) 天地會為殖民地政府解

散之經過(一五七) 南洋秘密會黨之派別及其分佈區域(一五九) 澳

洲暹羅之秘密會黨(一六一)

(七) 致公堂.....一六二

美洲致公堂之淵源(一六二) 致公堂之分支(一六二) 致公堂在美之

勢力及分佈區域(一六三) 孫中山與致公堂(一六四) 致公堂變產捐

助革命(一六六) 致公堂與保皇黨(一六六)

(八) 洪門於本期之發展概況.....一六八

第五章 大成時期——辛亥革命——自宣統三年八月十九日至民國元年二月十二日

(一) 洪門與革命黨起義武昌之經過.....一七一

(二) 各省光復之經過.....一七三

(三) 洪門於光復一役中之力量.....一七五

(四) 結論.....一七六

洪門史

戴魏光編著

第一章 序論

何謂洪門？

洪門者，乃明末遺民，反抗清政府之一種秘密組織也。其產生之時代，奮鬥之事蹟，與夫內部之組織，因文獻不足，史料散佚，掣治之者，皆感史闕有間之慨！然博採衆籍，廣稽史乘，一鱗一爪，整理排比，未嘗不可略得其真相。觀乎洪門組織之縝密偉大，立場之崇高嚴正，同志之威武義烈，歷盡艱辛，千磨百折，卒達傾覆韃虜政權之最高目的，未嘗不怵目驚心，慨歎靡已，若坐令洪門史實，湮沒無聞；洪門真諦，零昧不明，不獨無以慰洪門諸先烈在天之靈，且於吾國民族革命史上，亦將損失其最光輝之一頁！是以研究洪門者，當目爲清代三百年間之一種民族革命運動，不得以其組織之詭秘，份子之複雜，史蹟之模糊而忽視之，如此則洪門之真精神，庶不致泯滅而得彪炳於千載矣！

吾國秘密會黨，殆濫觴於兩漢間之赤眉銅馬。漢末，黃巾賊興，純粹宗教

秘密會黨之淵源

之祕密會黨之雛型始具。元末韓山童創白蓮教，慨然有攘除胡虜，振興華夏之志，此祕密會黨含有政治色彩之最顯著者也。迨明末清初，海內鼎沸，乾坤易主，遺臣逸民，流離失所，備受亡國之痛，遂相率祕密結社，歃血誓盟，以冀恢復明室，驅除隄虜，此洪門之所以勃興也。

他如宋徽宗時，宋江等三十六人橫行於山東，亦爲後世祕密會黨所奉爲圭臬者；然其結合無非本「大好河山，取之如同反掌」之思想，此其不同於政治性的祕密會黨處也。夫祕密會黨可分政治的與宗教的二種：赤眉銅馬，宗教性之祕密結社也；白蓮洪門，政治性的祕密會黨也；其思想信仰，大相逕庭，豈可強爲一論，此洪門所以爲史家所重視，不以流寇竊盜目之也。

外國之祕密會黨

二種不同的祕密會黨

民族意識濃厚，固爲洪門不同於一般會黨之處，然其組織，制度，規律，儀式等等，亦迥非一般祕密會黨可與頡頏，即以歐美各國古代之祕密結社而論，亦根本無思想信仰之可言：如猶太祕密教（Caba a）以魔法妖術治病，相當於吾國之無爲聞香諸教。西歷一千零九十年，波斯人哈散沙巴（Hasan Sabā），利用阿布拉都拉，伊薩，邁曼（Abdullah ibun Maymun）及坎倫祕密本

部之無神傳統，組織暗殺團（The Assassins）（按此團實開外國秘密結社使用武力暗殺之風氣），其內部分「大帥」「副帥」「密使」「組合員」「歸依者」「教官」「普通人」七級，與洪門組織極相似。然其思想行動，卑鄙醜惡，廢棄一切道德，不信任何事物，唯領袖之命令是從，驕橫跋扈，靡所不爲。其領袖亦視同志如傀儡，供其驅使；如敵屍，供其犧牲，如此會黨，亦可哀已！然人其殼中者，至死而不悟，其爲害國家民族，又何可勝道哉！是以希臘人雖因秘密結社，逐土耳其人於國外，然其本國頓成無政府狀態。他如塞爾維亞之黑手黨，亦不過效亂世英雄之所爲，殺人越貨，搶劫掠而已。愛爾蘭人雖以秘密會黨爲政爭之工具，獲得自治美名，然何嘗有裨於國民。凡此皆秘密會黨於國家民族有害無益之鐵證；推源其故，蔑視信義道德，欲犧牲一切以遂己帝王之慾，實有以致之耳！

若夫洪門則不然，有前進之思想，積極之主義，以反清復明，爲革命之目的；武力抗爭，爲革命之手段。他如民族意識之濃厚，禮教條例之完備，法治主義之澈底，均非一般秘密會黨所可比擬，故卒能協助國民黨傾覆滿清，創立

洪門之三種色彩

宗教色彩

民國，使四萬萬同胞免奴隸牛馬之辱，此洪門大有功於國家民族也。然天下事決無一蹴而即成者，洪門同志，抱至仁之心，行大勇之事，與韃虜作殊死之鬥爭，凡二百數十餘年；拋頭顱，灑熱血，殺身成仁，捨身取義者，何止萬千，凡此皆洪門付與清廷之代價，故能收辛亥革命之偉果，豈一朝一夕之功哉？蓋素所蓄積使然耳！由此觀之，洪門有轟轟烈烈可歌可泣之史實，吾人應念其胚胎長育之難，而銳意開發之，庶不負洪門諸先烈艱難締造之苦心，安得以其史料之荒蕪，而輕心掉之哉！茲先將洪門包孕之三種色彩——宗教，禮教，革命，——二種主義——法治，實行，——略予闡釋於后：

（一）宗教色彩 洪門乃下層社會之一種秘密組織，爲使洪門同志堅定信仰，鞏固團結，不得不施以宗教色彩，以作維繫人心之計。故於洪門之原始事蹟，開山入會之儀式禮節，以及盟誓規律，莫不含有相當之迷信成份在內。然細究其內容，亦非全無意義者：如新開山堂時，必立山名堂名水名香名，此與佛教道教，有相似之處。又如開山之儀式，於上香後，正副龍頭例須率領全堂哥弟，恭迎關帝聖駕，並致讚詞曰：

惟爲夫子，道乘麟經，桃園千古，天下一人。

恭維聖帝，萬世人傑，大義參天，於今爲烈。

觀其讚詞，實含有無限勗勉之意。蓋關帝爲人，忠義武烈，自是人倫冠冕，取以爲洪門之崇拜對象，最爲恰當。況洪門最重義氣，金蘭結拜，請關聖作盟證，尤爲適合。茲錄拜把令一首如下：

今朝拜把結同心，關聖當前作證盟，謹守十條和十款，自然事事吉星臨。

又有舉行開山典禮時，除請關聖帝君作盟證外，并請其他神鬼菩薩降臨證盟：如請神祝文云：一皇天玉皇上帝，日月，三光，五星，七政，五斗神君，天官賜福，太上老君，西方如來，釋迦佛祖，阿彌陀佛，大慈大悲，觀世音菩薩，十八羅漢，四大天王，四大金剛，北方玄天上帝，雲夢山鬼谷先師，關聖帝君，無漏康公，五顯大帝，天后元君，惠福天人：左天蓬，右天蓬，守天門三十六天罡，七十二地煞，週天三百六十五度星君，風伯雨師，雷公電母，行雲使者，值日功曹，五海五龍王，值年太歲，以及一切虛空來往衆神佛，鶴駕降臨，鑒察證盟，以承順天行道之運。……」可謂極光怪陸離；紛沓難搔之妙

矣。

洪門立誓，乃入會時極重要之儀式，如著名之三十六誓，洪門同志，莫不奉爲圭臬，然觀其誓文，均帶有宗教色彩，隨舉數例於后：

入洪門之後，洪家兄弟，今晚當天盟誓，神佛共知，天地鑒察，五祖開基起義，有此三十六誓爲法律，須當順聽遵依；如不法之人，假心表訴，他日做出不仁不義之事者，死在萬刀分屍，永不得超生八輪。（第三十六誓）

不法之人，假心表訴，最干大忌。然人心叵測，難以捉摸，只得假鬼神天地之力，作懲惡儆刁之方，亦卽以宗教濟禮教之窮。下列各詩，均屬此類：

……異姓同胞結刎頸，各人要洗各人心，倘有欺瞞心不正，金鞭一舉不留情！（咒堂令）

咒堂發誓表衷私，千古賢人重誓詞，立誓莫言同戲耍，虧心自有鬼神知。（敕咒令）

二柱明香透天台，今晚真心立誓來，若有假心天地鑒，五雷誅滅分屍骸。（上香詩）

若有真心來結拜，兄弟永久萬年長，若是好心假仁義，蛇傷虎咬刀下亡，莫說誓章無應驗，舉頭三尺有上蒼。（會香詩）