

中 / 国 / 教 / 师 / 书 / 坊

总顾问:顾明远



中国教师书坊

天才班主任的绝招

◎主编 胡建军

一花一世界，一叶一菩提。

每个学生都是一个独一无二生命，每个鲜活的生命都是一个完整、丰富、多彩、拥有无限可能和未来的世界。

作为一名班主任，培养、完善、引导这种生命的成长需要智慧，也需要繁复无穷、变化万端的绝招。

其实，智慧和绝招是合二为一的，智慧是抽象的、理论化的绝招，绝招是具体的、实践的，在和每一个独特生命每一次具体相遇时的教育智慧。

因此，绝招不绝，绝招有根，也有情。

南京出版社

Tiancai Banzhuren De Juezhao

绝招有痕，智慧无形

自我管理的绝招 班级管理的绝招 学生管理的绝招

天才卓越，经典重现

中 / 国 / 教 / 师 / 书 / 坊

总顾问：顾明远



中国教师书坊

天才班主任的绝招

◎主编 胡建军

一花一世界，一叶一菩提。

每个学生都是一个独一无二的生命，每个鲜活的生命都是一个完整、丰富、多彩、拥有无限可能和未来的世界。

作为一名班主任，培养、完善、引导这种生命的成长需要智慧，也需要繁复无穷、变化万端的绝招。

其实，智慧和绝招是合二为一的，智慧是抽象的、理论化的，绝招是具体的、实践的，在和每一个独特生命每一次具体相遇时的教育智慧。

因此，绝招不绝，绝招有根，也有情。

南京出版社

Tiancai Banzhuren De Juezhao

绝招有痕，智慧无形

自我管理的绝招 班级管理的绝招 学生管理的绝招

天才卓越，经典重现

图书在版编目(CIP)数据

天才班主任的绝招/胡建军主编. —南京:
南京大学出版社, 2011. 6
ISBN 978 - 7 - 305 - 08428 - 7
I. ①天… II. ①胡… III. ①班主任工作—研究
IV. ①G451

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 101286 号

出版发行 南京大学出版社
社 址 南京市汉口路 22 号 邮 编 210093
网 址 <http://www.NjupCo.com>
出 版 人 左 健

书 名 天才班主任的绝招
主 编 胡建军
责任编辑 毛 杰 编辑热线 025 - 83758495
审读编辑 陈 娟

印 刷 南京陆军指挥学院印刷厂
开 本 787 × 1 092mm 1/16 印张 17 字数 285 千
版 次 2011 年 6 月第 1 版 2011 年 6 月第 1 次印刷
ISBN 978 - 7 - 305 - 08428 - 7
定 价 28.00 元

* 版权所有,侵权必究

* 凡购买南大版图书,如有印装质量问题,请与所购
图书销售部门联系调换

序

一叶一菩提,一花一世界。

教育是一门艺术,班主任工作更是一门艺术,一个优秀的班主任就是一个教育的艺术大师、一个拥有教育机智的教育家,因为教育艺术需要教育机智。

教育机智,对班主任而言,就是面对不同个性特征的教育对象和不断变化的教育情境,做出最合理的选择,采取最恰当的方法,收到良好的教育效果。它是一种卓越的教育智慧,即班主任工作之“绝招”。

因此,作为班主任,除传授知识之外,更应探求班主任工作之“绝招”——教育智慧。因为知识关乎事物,智慧关乎人生;知识是理念的外化,智慧却是人生的反观;知识见一粒沙子就是一粒沙子、一朵花儿就是一朵花儿,智慧却能在一粒沙子里看到一个世界、一朵花里发现一个天堂。正如美国著名教育家范梅南所言:“教育智慧是一种以儿童为指向的、复杂的、多方面的关心品质,一种最具个性色彩的卓越才能。”

诚如斯言,智慧能让人见树又见林,观叶而知秋,透过直观的表象直抵事物的本质。然而,作为一名实践在教育一线的班主任,其教育智慧从何而来?

一、班主任的教育智慧从对生命的敬畏中来

每一个生命都是奇迹。对于每一个学生而言,生命都是不可复制和不可重生的,生命应彰显伟大且值得敬畏。班主任是世界上最小的主任,但却是对学生影响最大的教师。因此,班主任应有强烈的生命意识,敬畏生命,尊重每一个学生,平视每一个学生,不放弃任何一个学生;重视师生的交往、互动与对话,注重师生生命与生命的相互信任、交融与感召;让学生在生命发展过程中享有完整的、平等的、愉悦的和健康的生命体验。这才是班主任教育的大智慧。

二、班主任的教育智慧从爱与宽容中来

教育的主题永远是爱。对于班主任来说,工作中最重要的东西是什么?充满爱心的班主任才具有智慧的底蕴。特级教师丁榕说:一个好的班主任,应是真、善、美的代表。要想让学生接受教育,就要怀着一颗真诚的爱心、一颗闪亮的童心,通过爱的力量,来发挥情感的作用。通过心的呼唤,来发挥感召力,“爱就是教育”。作为班主任,无论何时何地,无论何种处境,都要用不同的方式表达对学生的诚挚之爱。爱是春风化雨,爱让冰雪消融,爱能创造出教育的奇迹。

充满智慧的班主任,心中一定要有阳光,他们对学生特别是对有缺憾的问题学生像阳光撒向每一寸荒原,让凋敝的心灵重新沐浴理想的光辉,让失去的自我重新返回人性的天地,让大写的人在天地间矗立。可以说,爱和宽容正是教育的大智慧。

三、班主任的教育智慧从实践中来

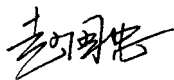
教育家乌申斯基曾经说过:“不论教育者怎样研究教育学理论,如果他没有教育机智,他就不可能成为一个优良的教育实践者。”同样,班主任如果没有教育实践的历练,他就不可能成为一个智慧型的班主任。

因此,班主任必须具备在教育实践中培育教育机智这样一种重要而特殊的能力,要善于捕捉最佳教育时机,学着平心静气地看待问题,用研究的眼光思考问题,最后心平气和地解决问题,在教育实践中“炼”成教育大智慧。

总之,班主任工作既是一门科学,也是一门艺术。一个优秀的班主任,必须做一位智慧的行者。在教育实践的土壤里,不断审视自我、反思自我、完善自我、超越自我,“炼”就班主任工作的“绝招”,“炼”就教育的大智慧。

《天才班主任的绝招》一书充分展现出许多优秀班主任这样的教育大智慧,值得广大教师和班主任细细品味,且值得学习、借鉴。

是为序。



江苏省教育科学研究院
2011年6月8日

目 录

上篇:自我管理的绝招

十年一剑	2
破釜沉舟	7
反败为胜	12
网络情缘	18
舌绽莲花	24
调情高手	30
思深行远	35
扬长避短	40
读领风骚	45
学而不止	50
三省吾身	54
笑对人生	59
大肚弥勒	65

中篇:班级管理的绝招

徙木立信	70
木桶理论	74
刚柔相济	78

以柔克刚	84
曲突徙薪	90
无为而治	96
求之于势	101
难得糊涂	106
沉默是金	112
赏罚分明	117
擒贼擒王	123
上战伐心	128
天道酬勤	132
知人善任	138
必作于细	142

下篇:学生管理的绝招

借力打力	149
欲擒故纵	155
以退为进	160
妙用离间	167
隔岸观火	172
若即若离	178
移形换位	183
读心秘诀	189
大爱无边	194
因势利导	199
曲径通幽	206
攻心为上	212
火眼金睛	218
借题发挥	224
相机而动	230

亦师亦友	237
以礼相待	243
心诚则灵	248
名正言顺	253
铁棒磨针	259

主要参考文献	264
--------	-----



上篇：自我管理的绝招

十年一剑



故事

大学毕业走上梦寐以求的教师岗位,转眼已过12年。

12年里,匡锡林始终坚守这样一个信念——选择了教师这一职业,就要倾注全部的青春、热情和精力,守得住清贫,耐得住寂寞。

12年里,他在自己的岗位上辛勤耕耘,无私奉献,成长为扬中市级骨干教师,还多次获得“优秀教师”、“优秀班主任”的光荣称号。

“对得起学生,对得起家长,对得起自己”,是匡老师多年担任班主任坚持的原则。接手的一些班级基础薄弱,班级里调皮的学生比较多,学风不浓,但在他的悉心引导之下,往往很快步入正轨,成为一个团结奋进的集体。

“别人管不好的班级怎么一经你的管理就大变样了呢?”别人这样问他。

“勤、严两字是秘诀”,他的口气一如既往的淡然。

每接手一个新班,他就勤到班级走走,勤找学生谈谈,勤向同事问问。无论是清晨、晚上或是节假日,校园里总能看到他忙碌的身影,为此他常常被妻子埋怨。

母亲中风住院,急需照顾。当时正值高三会考,他一心扑在学生身上,没有去照顾母亲一天,把任务全交给了妻子。对于学生应该遵守的纪律、应该完成的任务,他坚持高标准、严要求,决不得过且过。他的学生都说,初识匡老师觉得他是一个很严厉的老师,每一件事情对我们要求都很严格;时间久了,发现匡老师严厉的背后是对我们深深的爱。

多年的班主任工作,他深深地体会到:爱是教育好孩子的根本。只有用爱心才能换取他们的真心。

2004届有个叫周俊的学生,家庭经济很困难,多次产生辍学的念头。经过了解

以后,匡老师主动找到学校替他办理了特困生减免手续,在平时的生活学习中经常嘘寒问暖,为他解决后顾之忧。

2005 届有位女学生进校后不久思想产生波动,与一些男生走得很近,导致其不能静下心来学习,上课睡觉、旷课,本来不错的成绩开始直线下降。匡老师了解情况后,对她进行耐心疏导,动之以情,晓之以理,并利用课余时间帮她补课,最终这个学生顺利考入大学。

匡老师连续多年担任毕业班的历史教学工作,所教班级都取得了突出的成绩,这些成绩的取得与他的勤于钻研是分不开的。他力求把每一节课都当成研究课来上;注重对每个学生参与意识的提高和能力的开发,设法使自己成为学生创造性思维的激发者;注重知识的学习过程,引导学生提出问题、猜想、分析、争论、得出结论,让学生得到一种全新的思维训练,从而培养科学探究能力;注重因材施教,对不同层次、不同个性的学生提出不同的要求,激发每个学生的主观能动性,让不同起点的学生都得到进步。正是基于这样的认识,他多次在镇江市和扬中市开设公开课,受到了同行们的一致好评,他上的《洋务运动》一课获得了“扬中市教学比武”一等奖。

他还注重把自己的教学实际与理论研究相结合,积极投身教学改革。他先后参与了学校“十五”规划国家课题“整体构建高中德育体系深化研究”和省级课题“乡土资源在中学历史教学中开发利用的研究”等多项课题研究,并取得丰硕的研究成果,有十多篇论文在各级各类刊物上发表和获奖。其中《中学历史联想教学法》获国家级一等奖。通过理论与实际相结合,匡老师真正做到了以教研促科研,以科研助教研,使自己的知识不断充实,使自己的思想不断得到更新,使自己的教学之路越走越宽。

这一学期,匡老师又担任高三历史教学备课组长。在管理好班级、完成教学任务的同时,他又带领高三历史教学备课组,悉心研究考试大纲及说明,深入钻研教材,并写出详细的教学案,让一千来校视察的专家和领导连连点头。

“为什么我的眼里总是含着泪水?因为我对这片土地爱得深沉。”这是著名诗人艾青的诗句,匡老师也正是怀着对教育事业的爱、对学生的爱,12 年如一日默默地耕耘着,无私地奉献着,用自己的青春谱写着辉煌的篇章……

(张跃 黄贤平 鲍金才)

 点评

“十年磨一剑”，是唐朝诗人贾岛《剑客》中的诗句，后人多用来形容一个人做事情有耐心、恒心和坚强的意志力，耐得住清贫，耐得住寂寞，耐得住岁月的磨洗和风霜的挫折，兢兢业业、勤勤恳恳地耕耘着自己的一片天地。

回头看故事中的匡老师，他12年的成长历程，用“十年一剑”来概括，是再恰当不过的。他在校园里默默耕耘、勤勤恳恳，他在母病妻怨的情况下依然坚守在课堂，依然无悔于自己的选择的行为，是当得起这四个字的。

班主任的成长是一个缓慢的过程，是一个博观约取、厚积薄发的过程。如果忍受不住外界的诱惑，耐不住寂寞，心里天天念叨的是锦衣华服、高朋满座的犬马声色，心情浮躁，只想一朝成名而不想十年寒窗，那是无法成长为一个优秀的班主任的。

大巧若拙，大智若愚。电视剧《射雕英雄传》中，反倒是笨头笨脑的郭靖练成了举世无匹的“降龙十八掌”；聪明伶俐的黄蓉却只能学中看不中用的“逍遥游”。原因无他，就在于郭靖做事情“一根筋”，肯下“笨功夫”，能耐得住寂寞一遍又一遍地练习。

滴水穿石，聚沙成塔，十年一剑，其实里面都包含了一个“忍”字和一个“耐”字。如果班主任能在自己成长的过程中，挑战自我，忍住寂寞，抵抗诱惑，守住内心的平静，把每一件平常的小事做好，并且能够持之以恒，便终究会像涅槃的凤凰，得到永生。

 延伸

十年一剑最根本的指向就是耐得住寂寞，做学问要耐得住寂寞。古往今来做学问者不啻过江之鲫，而真能鱼跃龙门成就一番事业者却寥寥无几，究其根本还在于寂寞实在很可怕，并不是每个人都可以在寂寞的寒冬里坚持到底。

其实，作为一个班主任，耐住寂寞，守住自己的一方世界，也并不见得就是一件可望而不可及的事情。做这件事情面临的最大挑战，就是要求班主任要有一颗平常心，以一颗平常心看待工作、看待学生、看待自己、看待生活。

1. 对工作,要有一颗平常心

对待工作,我们要有一颗平常心。如果心情浮躁,好高骛远,看不起本职工作,缺乏对职业价值的反省思考,那么我们的工作激情将会荡然无存,工作也变得单调而无奈。如果有了一颗平常心,那么教室里几十双求知若渴的眼睛,难道不是“捧月”的“众星”吗?几十双稚嫩的小手,描绘着美好的未来,托起了明天的太阳,难道不足以使我们满面风光吗?一张张天真无邪的笑脸,一颗颗纯洁善良的童心,一次次与学生的情感交流,一回回与学生的心灵碰撞,都让我们多了一份惊喜、一份幸福、一份期待,我们的心将永远年轻,我们的生命也因此而永恒。虽然清贫,但我们活得坦然;虽然忙碌,但我们过得充实。三尺讲台、两袖清风、一身粉尘,不为名所苦、不为利所累,少一些计较、少一些埋怨,孜孜不倦、乐在其中。当看到学生在我们的精心培育下茁壮成长,当听到学生在各行各业功成名就,当收到学生从四面八方寄来的贺卡,世界上还有谁能比我们更幸福?

2. 对生活,要有一颗平常心

对待生活,我们要有一颗平常心。尽管单调、紧张的生活每天都在周而复始地上演,但只要心不老,我们的生活就充满阳光。我们的心与学生的心和谐共振,我们的生活与学生的生活息息相融。“无丝竹之乱耳,无案牍之劳形。”没有仕途上的沉浮飘零,也没有商海里的惊涛骇浪。我们可以在酒桌上觥筹交错,潇洒自如,用不着察言观色;我们可以在办公室互不设防,坦然自若,用不着处心积虑。回到家,一杯热茶,一声问候;漫步时,一旁爱妻,一边娇子。闲看庭前花开花落,静观天边云卷云舒。长短不同的朝往暮归,酸甜苦辣的日月春秋,有多少人和我们一样默默地坚守着一颗平常心,就因为这许许多多的坚守,我们才会领略到生活的平常而有味、生命的无奇而动人。

3. 对自己,要有一颗平常心

对待自己,我们更要有一颗平常心。有平常心,不是自我姑息,而是胸襟更豁达一些,眼光更长远一些,排除那些不必要的留恋和顾盼。守住心灵的宁静,善待自己,不苛求自己,不随波逐流,不做无谓的折腾。对人对事,常怀感恩之情,常怀宽容之心。任凭权力纷争,物欲横流,我们宠辱不惊,顺其自然,以平常心看大千世界,以平常心待人生沧桑。有了平常心,才能拥有宁静平和的心态,我们的灵魂宛如在静野上散步,在幽涧中独行。

4. 对学生,要有一颗平常心

班主任的工作之所以艰辛,更重要的一点是因为我们的服务对象是一群群天真烂漫的存在着很大个体差异的学生。而当前“一考定终身”的教育体制,又迫使我们的班主任不仅要配合各科教师保质保量地完成教学任务,还要严管学生的“吃喝拉撒睡”,不能出一点差错。

但遗憾的是,学生正是处于好玩好动的年龄,更有很多学生无法理解班主任的工作和苦衷,产生逆反心理。于是班主任便不得不祭起惩罚的大旗,并且在惩罚的同时,恨铁不成钢,将自己搞得身心俱疲。

其实,我们每个班主任都不妨静下心来细想:孩子是一个个思维活跃的生命个体,无论是他们的意志品质、行为习惯等非智力发展因素,还是智力发展因素都存在着明显的差异,结果怎么可能完全一致地达到同一教育教学目标?何况青少年阶段是人生漫长学习的起步点。他们还只是孩子,在教育过程中是不断发展变化的,可塑性极强。而我们的工作性质就是为孩子的教育而教育。孩子有错不是错,犯了错误再教过,直至孩子不犯错。用一颗平常心看待孩子,不求人人成才,但求个个成人,这应该是班主任的一种心境。

总之,如果班主任能够以一颗平常心对待工作,对待生活,对待自己,对待学生,就能在喧嚣中“看庭前花开花落,观天上云卷云舒”。在平静和至美的心境中,专注于自己的工作,功多技熟,终成大家。

破釜沉舟



故事

教师的专业成长,关键取决于自己的心态和作为,但在很大程度上又受所处环境的影响。有时,教师的专业成长是被“逼”出来的。

一次业务比赛逼出我的“教学效应”

工作第三年,校长选派我与另一位新教师组队参加市级学科知识考试与说课相结合的教学业务比赛,并提出了获奖的具体要求。参赛前一周,我胆战心惊,感觉无助。但我很快冷静下来,多方查阅资料,设计各种说课方案。最后,我们获得团体第二名,与第一名只有微弱差距。这次比赛,让我对自己充满了信心与憧憬,极大地增强了我的教学动力。

后来,我所辅导的学生参加市专业知识竞赛,曾连续三次获学科竞赛团体一等奖,有时还囊括一、二等全部奖次。更重要的是,我们辅导学生的“求变思维法”后来在市内得以推广,反响很大。这也推动了我校教师专业教学水平的整体提高。

一次论文评比逼出我的“教研兴趣”

过去,我也和许多同行们一样,认为学校要求写教研论文与发表论文数量的硬性规定是“面子工程”,教师只要拥有学科专业知识,会讲就行了。这种认识使我对写教研论文无论从生理上还是从心理上都感到是沉重的负担。

一次,为应付县教育局的论文比赛,我东拼西凑了一篇文章参赛。结果,颁奖时,全校参赛教师只有我一人榜上无名。这次论文参评的失利,让我明白了教与研是不可分割,我开始思考如何“为教而写”。

一次备课时,我注意到《机械基础》教材中“曲柄摇杆铰链四杆机构急回特性”这个内容,教材以曲柄摇杆机构为例,推出其“急回特性”。在省单招高考一

道选择题中,“一定存在急回特性机构”选择答案也是“曲柄摇杆机构”。我查阅国内研究生、本科、大专、中职类不同层次教材,都是翻译国外教材,在编写时都具有相似结论。但是我有一个疑问:“曲柄摇杆机构”本身是否存在“无急回特性”机构呢?这样推断是否存在自相矛盾的地方?我从数学角度给出某些“曲柄摇杆机构”无急回特性的严格证明,并对教材的这一知识性错误提出了修改建议。商榷性文章《曲柄摇杆一定存在急回特性吗》投给《职业技术教育》杂志,结果当月就被刊出。更让我高兴的是,目前国内相关教材的这节内容不少都按照我的建议作了修正。

由此,我的教学写作一发不可收拾。有了教育教学困惑或心得,往往不吐不快。

一次课题申报逼出我的“问题意识”

课题研究是中小学教师专业发展的平台。不少学校的领导常常对教师课题申报作出硬性规定与奖励措施,但教师大都为之困惑,甚至苦恼。我也曾热衷于教学“热点问题”、教育“宏大问题”的研究,对日常教学生活中的实际问题视而不见。结果我连续五年报了省市级课题,皆是有“报”无回,真让我有点泄气。

最后,结合自己的教学困惑与反思,我选择《基于网络环境下中职校教师教育反思的实践研究》申报了江苏省“十一五”规划课题,并顺利立项。我将总课题分解成《基于网络环境下中职校教师教育反思的模式研究》等10多个子课题,研究已有序开展,目前发表了《教学反思:教师专业成长的平台》等20余篇研究成果,有效地指导了我校教师开展教育反思的实践,提高了教师参与课题研究的积极性。

一次评估验收逼出的我的“管理理念”

教育行政部门制定的检查(评估)标准中,不少内容是对学校日常工作的总结与推广,也是学校办学、教育教学、学校管理的依据,但是很多教师对此有抵触情绪。

2006年,校长让我牵头负责“国家重点校”评估验收任务。我带领创建组,认真学习评估标准,细化指标,把创建工作与学校日常工作结合起来,对教育教学资料进行收集、筛选、整理,形成档案,最后以高分通过评估验收。这次评估验收,提高了我对学校管理工作的整体性、前沿性、系统性、过程性、精细性的把握。

当然,教师的专业发展不是学校等外在力量能一“逼”定音的。我个人感悟,外

因是变化条件,内因是变化依据,教师的专业成长最终应是“自下而上”的教师自主发展。

(周如俊)



点 评

破釜沉舟在成语词典里的意思是比喻不留退路,非打胜仗不可,下决心不顾一切地干到底。我们可以将其引申为“没有压力就没有动力”。有的时候,就像上面故事中所言,“成长是逼出来的”。

班主任工作是一项极具挑战性的工作。从事班主任工作,压力很大,有业务方面的(教育教学、班级管理),也有人际关系方面的。在实践中,一个班主任由不懂到懂,由不会到会的过程,也是一个不断学习、不断摸索、不断提高的过程。在这个过程中,班主任会遇到困难,遇到困惑,更重要的是会遇到各种各样的压力,如何处理压力,影响和决定着班主任的专业成长。

面对压力,每个人都可以有自己的应对方式,有的人消极沉沦,不思进取,有的人迎难而上,在痛苦中破茧成蝶。这里反映了一种人生的态度,也是一种生命价值取向在具体生活中的投影。

很多的时候,压力和机遇同在,就像一个人在骑车时爬坡,一鼓作气上去了,接下来肯定是顺风顺水的轻松旅行。遗憾的是,很多人正像马云所说的:“今天很残酷,明天很残酷,后天很美好,很多人死在明天的晚上。”

作为一个教育工作者,班主任迎难而上,挑战自我,不仅仅是自己专业成长的方式,也是“身正为范”,以自己的言行,影响学生的一种方式。



延 伸

对于班主任来说,专业化既是机遇,也是挑战。全方位审视专业化发展,它不只是一个目标,一个理论,而是一个系统工程。当然,仅仅依靠班主任个人或是班主任群体的力量是无法实现的。个体专业化的发展是群体专业化发展的前提和基础。作为班主任个体来说,抓住机遇,迎接挑战,从日常工作做起,以提高自身专业化水平来推进整体专业化的发展是一条切实可行的道路。