

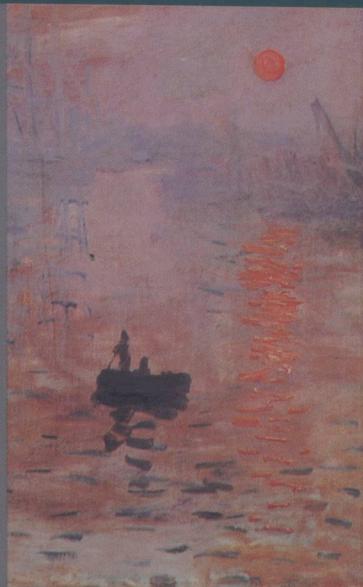
學術著作 ◆ 大專用書

中國近代 教育史

王炳照 = 主編

王炳照、宋元強、蔡振生 = 著
蘇渭昌、雷克嘯

五南圖書出版公司 印行



GS9.3
J0112

中國近代教育史

學術著作◆大專用書

主編 王炳照 教授

著者 王炳照 教授

宋元強 副教授

蔡振生 副教授

蘇渭昌 副教授

雷克嘯 副教授

五南圖書出版公司 印行



中國近代教育史

主 編／王炳照
著 者／王炳照、宋元強、蔡振生
蘇渭昌、雷克嘯
責任編輯／林玉卿
校 對 者／林顯堂、林佳靜

出 版 者／五南圖書出版有限公司

地 址：台北市和平東路二段 339 號 4 樓
電 話：7055066(代表號)
傳 真：7066100
劃 撥：0106895-3
局 版 台 業 字 第 0598 號

發 行 人／楊 榮 川

排 版／顯灝實業有限公司
製 版／申豐實業有限公司
印 刷／強峰印刷事業有限公司
裝 訂／信成裝訂行

中華民國 83 年 3 月初版一刷

ISBN 957-11-0774-3

基本定價 8.6 元
(如有缺頁或倒裝，本公司負責換新)

目 錄

導 言	1
第一章 瑪片戰爭和太平天國時期的教育	7
第一節 學習西方改革教育的初步覺醒	8
一、龔自珍的教育思想	8
二、魏源的教育思想	17
第二節 太平天國的教育改革	25
一、太平天國的文化教育綱領	26
二、太平天國的教育制度與措施	31
三、洪仁玕的教育思想	38
第三節 外國列強對中國文化教育侵略的開端	43
一、不平等條約的簽訂和西方傳教士湧入中國	43
二、早期的教會學校	47
第二章 洋務運動時期的教育	55
第一節 新式學堂的興辦	56
一、外國語學堂	56
二、技術學堂	64
三、軍事學堂	66

第二節 留學教育的開端	69
一、容閎和幼童留美	69
三、早期留歐	77
第三節 教育思潮和論爭	80
一、洋務教育思潮	80
二、洋務運動期間教育上的爭議	83
第四節 外國列強教育侵略的加強和教會學校的擴展	89
一、傳教士全國大會對教育問題的討論	89
二、學校教科書委員會和中華教育會	92
三、教會學校的擴展和教會教育課程的變化	94
四、外國列強對中國新教育的控制	99
第五節 曾國藩、張之洞的教育思想	102
一、曾國藩的教育思想	102
二、張之洞的教育思想	108
第三章 戊戌維新運動時期的教育	125
第一節 早期維新教育思想和「戊戌變法」中的教育改革	126
一、早期的維新教育主張	126
二、戊戌維新運動中創辦的學校	132
三、「百日維新」期間的教育改革	137
第二節 維新派的教育思想	142
一、康有為的教育思想	142
二、梁啟超的教育思想	151
三、嚴復的教育思想	159
第三節 近代教育制度的建立	164
一、新學制的誕生	164
二、科學制度的廢除與教育行政機構的變革	181
三、留學運動	191

第一節 辛亥革命準備階段的教育 201

一、創辦新學校，培養新人才 201

二、創辦新報刊，開展廣泛的社會教育 204

三、批判封建專制教育，抨擊改良主義教育 205

第二節 南京臨時政府的教育改革 208

一、改訂學制 208

二、頒行各級各類學校令 211

第三節 辛亥革命時期的教育思潮和教育運動 214

一、主要的教育思潮 214

二、重要的教育運動 220

三、教學改革和教育研究 227

第四節 帝國主義教育侵略的深入和庚款留美教育 232

一、帝國主義侵略教育與中國傳統教育的妥協和勾結 232

二、從中華教育會到中華基督教教育會 234

三、教會學校的發展和對高等教育的控制 237

四、庚款興學與留美教育 241

第五節 孫中山的教育思想 245

一、高度重視教育作用 245

二、普及教育的理想 250

三、「知難行易」說與教育建設 251

四、論教育的目的、內容與方法 253

第六節 蔡元培的教育思想 255

一、教育生涯 255

二、對於教育方針之意見 257

三、教育獨立議 259

四、改造北京大學 260

第五章 五四運動和國民革命時期的教育—— 265

第一節 五四運動時期的新教育思潮	266
一、新文化運動對尊孔復古教育的批判	266
二、馬克思主義教育理論傳入中國	270
三、實用主義教育思想在中國的傳播	272
四、平民教育、科學教育、工讀運動和留法勤工儉學運動	277
第二節 五四運動推動下的教育改革和一九二二年學制的制訂	286
一、五四運動推動下的教育改革	286
二、一九二二年學制的制訂	288
第三節 國民革命時期的教育建設	296
一、工農教育的興起和發展	296
二、革命幹部學校的創立	300
三、收回教育權的抗爭	306
第四節 李大釗、陳獨秀的教育思想	309
一、李大釗的教育思想	309
二、陳獨秀的教育思想	317
第五節 魯迅、胡適的教育思想	323
一、魯迅的教育思想	323
二、胡適的教育思想	330

第六章 十年内戰到抗日戰爭時期的教育—— 341

第一節 十年内戰時期的蘇區教育	342
一、蘇區教育產生和發展的社會條件	342
二、蘇區的教育方針和政策	345
三、蘇區各級各類教育的發展	349
第二節 十年内戰時期南京政府的教育	357
一、「黨化教育」和「三民主義」教育宗旨	357

二、教育行政制度和學制系統	361
三、教育管理措施	362
四、各級各類教育發展概況	370
第三節 二、三〇年代的鄉村教育運動	376
一、鄉村教育運動的興起	376
二、鄉村教育運動的五大實驗區	377
第四節 二、三〇年代的教學改革實驗	391
一、近代教學改革實驗的緣起	391
二、近代教學改革實驗的發展	394
第五節 三、四〇年代的教會學校	404
一、教會中、小學校	406
二、教會高等學校	410
三、教會的慈幼教育	417
第六節 抗日民主根據地的教育	419
一、抗日民主根據地的教育方針和政策	419
二、陝甘寧邊區的教育	420
三、敵後抗日民主根據地的教育	429
第七節 抗日戰爭時期國民政府的教育	432
一、抗戰教育政策和措施	433
二、各級各類教育發展概況	439

導 言

中國長期延綿的封建社會曾經創造了燦爛的古代文明，在十五世紀至十八世紀中葉，中國依然是世界上最先進的國家之一。但是，到了十九世紀中葉，中國的傳統文化已經失去了生命活力，而明顯地落後於世界潮流了。從整個中國的全局來看，在商品經濟發達地區和若干城市的某些手工業行業中出現的資本主義萌芽，歷經二百餘年極其緩慢的發展，終於未能成為足以突破封建生產關係的獨立力量；土地所有制和自給自足的封建自然經濟，仍然佔著主要地位，成為封建政治制度的經濟基礎。清朝統治者在政治上關起大門，以「天朝上國」自居，依靠民族高壓政策和嚴密思想統制而維持了近百年的「康乾盛世」，並沒有扭轉封建社會機制的腐敗。封建社會內部矛盾迅速激化，出現了嚴重的社會危機。十九世紀中葉的世界，在工業革命推動下，社會生產力達到空前未有的高度，資本主義生產關係迅速地成熟和發展起來，英、法、美等資本主義國家在世界範圍內掀起一股向落後地區掠奪原料產地、人力資源和商品傾銷市場的侵略狂潮。洶湧東進的西方資本主義，已經使中國資本主義萌芽無法贏得獨立成長的時間了。

一八四〇年的鴉片戰爭，終於把中國從中世紀的荒野打入近代文明的大門，從而捲入了世界資本主義潮流的旋渦。以鴉片戰爭為開端，西方列強的入侵，導致中國社會產生空前深刻的變化。從此，中國一步一步地變成了一個半殖民地半封建的社會。近代中國處在這樣一個過渡時代，即一方面是由獨立國家變為半殖民地（半獨立）並向殖民地演化的向下沉淪的

過程，另一方面是從封建社會變為半封建（半資本主義）並向資本主義演化的向上發展的過程；而這個過程既相互矛盾又相互制約、相互連結。因此，一部中國近代史就是中國人民反對帝國主義和封建主義推動社會前進的歷史，是中華民族為禦侮自強、救亡圖存、探索救國救民真理的歷史。

近代中國社會矛盾錯綜複雜和社會進程快速多變，不僅表現在經濟和政治方面，同時也反映在文化和思想方面，由此開始了向現代文明轉換的新的文化轉型期，教育是其中較為突出富有成效的一個內容。

中國近代教育的發展是圍繞著四條線索展開的。一是封建主義舊教育的動搖、改革和形式上的被廢除，一是資本主義新教育的產生、發展和與封建舊教育的鬥爭，一是帝國主義奴化教育的入侵、擴張和與中國落後的封建教育相互勾結，一是人民羣衆反抗為反動勢力服務的文化教育的鬥爭。這四條線索之間呈現一種既互相排斥、互相傾軋、又互相吸收、互相交融的複雜關係，反映了中國近代處於過渡時代的教育的獨特特徵。其中，中國近代新式教育雖然從產生之日起，一直背負著因襲的重擔遭受外部的壓力，但它代表了近代中國新的生產關係和階級的要求，體現了中國近代歷史向前向上發展過程，逐步成為中國近代教育的主體。由傳統封建教育逐步向近代新教育過渡，即教育近代化的演變過程，也就成了中國近代教育的總體趨勢。科學與學校、中學與西學、舊學與新學之爭，構成了中國近代前期教育領域內矛盾鬥爭的主要內容，它既表現在教育制度、教育內容和教學方法等物質制度層面，也反映在教育思想、理論以至社會心理、價值取向等觀念心理層面。

中國近代新教育有以下特徵：

中國近代新教育是從封建教育的母體中脫胎出來的。以倫理價值為本位、以科舉制度為核心的封建傳統教育，在近代新的歷史時期遭到史無前例的巨大衝擊，不斷地退卻、變化、直到最後形式上被廢除。作為一種歷史傳統，封建教育自身的精華和糟粕兩個方面都給予近代新教育的產生和發展以極大的影響。傳統教育中講求變易自強、經世致用、愛國主義、人文主義與科學精神等等，都在近代教育史上得到激越發揚，促成對墮失和

式微的傳統價值觀念的批判，以至透過對從官學到私塾書院等封建教育形式的改造，產生了近代新教育。這種新教育重新確定價值取向、建立與現代生活相聯繫的人格特徵，增添民主精神和科學內容，因而與封建教育有著本質的不同，帶有鮮明的時代特色。當然，在相當長的一段時間裡，新教育對根深蒂固的封建教育精神沒有達到清醒的自覺的認識，它的進步和發展必然會遇到舊教育的束縛。也就是說，這種新教育既不是完全的封建教育，又不同於完全的資本主義教育。

中國近代新教育是在西方資本主義文化衝擊的刺激下開始起步的。近代西方資本主義的入侵，給中國人民帶來深重的災難，但也給近代中國帶來了新的生產力，輸入了新的文化科學技術、新的觀念和生活方式。中國的封建教育受到「西學」的衝擊，在應付西方的挑戰中不得不逐步承認和接受西方文化的科技價值。以基督教教會教育為主的西方教育的輸入，最初遭到了封建教育的頑強抵抗和全面排斥，歷經順應與趨近的過程，逐漸與以儒家教育為中心的封建教育相結合，共同阻止資本主義新教育的獨立發展。但是，西方的奴化教育始終未構成近代中國教育的主體。不過，透過中國新教育的產生和發展這個中介物，西方教育逐步部分地被認同、被吸收融合。因此，西方教育的侵略性和先進性都在近代新教育中留下了印記。要救亡圖存，只有向西方學習，這是中國人民迫切的歷史使命，也是一切教育革新的基本出發點。中國近代新教育從中西文化交流，特別是西方傳教士及其所辦的教育中，從留學教育的發展，以及大量翻譯介紹西方科技與教育中，直接間接地吸收了近代西方教育中的先進成份。同時，新教育在帝國主義的控制和桎梏下，走過了迂迴曲折的道路，逐步形成了民族特色。也就是說，這種新教育，既不是完全殖民地的奴化教育，又不同於獨立的資本主義教育。

中國近代新教育與時俱進，本身也不斷更新與轉換。從事和領導新教育的各種階級、派別、集團和人物，不斷地改組分化，構成新陳代謝全部鏈條中各自的一環。在近代史上很長一段時間裡，最初帶有資本主義色彩的新教育的推動者和建立者，從地主階級改革派到洋務派都取向於「中體

西用」的互補折衷。此後，資產階級維新派和革命派所領導的舊民主主義教育，一直在崎嶇道路上艱難前進。直到五四運動前，全盤西化論和讀經復古論影響並阻遏著這種新教育的發展。在中國人民反對帝國主義和反對封建主義的革命鬥爭中，也曾經有一些真誠的「教育救國」論者。他們在各自的實踐領域和教育活動中，或繼承和發揚傳統文化教育的優秀遺產，或介紹西方科技知識、民主思想和公民意識，在傳播知識，培養人才，提高民族文化素質，推動社會前進方面有不可埋沒的歷史功績。但是他們企圖不經過革命，單純依靠教育的手段去改造舊中國，這顯然是不切實際的幻想。只有革命民主主義者，實事求是，根據國情，從革命救亡和現代化的需要出發，逐漸開闢一條批判繼承和融合吸收的正確道路，把新教育推向一個更新的階段，創立起具有民族特色、科學內容和大眾化形式的新民主主義教育，為推動我國民族解放和社會進步作出了歷史性貢獻。

中國近代教育史的上限和下限時間，國內外歷史學界歷來有著不同的意見。有的認為，中國近代新式教育的產生就是中國近代教育史的開端，具體界標如十九世紀六〇年代初洋務運動開始時京師同文館的設立。還有的追溯到十九世紀初或更早，也有的後推到二十世紀初新學制的建立等等。教育史上分期時間本身就是帶有一定的模糊性的概念，加之量變與質變、局部與全局，以及各部分各地區發展的不平衡性，研究者從不同視角會得出不同的認識，這是很自然的。重要的是把握歷史分期的標準。近代新式教育是近代教育發展的主體，根據這個標準來確定近代教育史的上限時間，顯然有其合理的一面。但是，這樣做也容易導致把近代新式教育從所由產生的社會政治、經濟、思想大背景中，從其本身的孕育成長的歷史過程中孤立開來，把教育近代化與中國近代社會性質的變化及西學東漸即受西方文化影響的歷史聯繫割裂開來；同時，也難以全面解釋包括新教育在內的上述四條線索及其相互關係所涵蓋的近代教育的基本內容。其他幾種開端時間的界定也都有類似的困難。

一八四〇年的鴉片戰爭，使中國社會性質開始變化，隨著封建社會解體、西方資本主義侵略的加深，除傳統的封建教育外，另外幾種教育力量

逐漸展開，新式教育從思想到實行也開始了孕育過程。根據同樣的標準，分析中國社會性質和四種教育成份的整體格局，這個教育近代化的過程一直到二十世紀四〇年代末才告一段落。因此，本書趨於與史學界對近代史的分期同步，以十九世紀四〇年代到二十世紀四〇年代作為起迄的時間界定。

本書將從一八四〇年開始到二十世紀四〇年代結束的中國近代教育史，劃分成以下幾個時期：

第一，鴉片戰爭和太平天國時期，即十九世紀四、五〇年代（一八四〇至一八六〇）。封建教育的衰敗和危機，西方資本主義的教育侵略、太平天國的農民教育、地主階級改革派改革教育的主張，以及學習西方的初步覺醒，構成了教育近代化醞釀期的主要內容。

第二，洋務運動時期，即十九世紀六〇年代到九〇年代中（一八六一至一八九四）。新式學校的興辦和「中體西用」教育理論的提出，帝國主義教育侵略的擴展，標誌著教育近代化進入了發軔期。

第三，戊戌維新運動時期，即十九世紀九〇年代末至二十世紀初（一八九五至一九一九）。資產階級維新派的教育改革活動和教育思想，近代新學制的建立和科舉制度的廢止，宣示了教育近代化的初步進展期。

第四，辛亥革命時期，即二十世紀最初的近二十年（一九〇五至一九一九）。資產階級革命派的教育改革，資產階級教育制度的確立和完善，在民族民主運動推動下各種教育思潮與教育運動的活躍，中西教育交流的加強，以及帝國主義教會教育體制的形成及其影響的加深，可以把這一時期看作是真正由資產階級領導的新教育全面高漲，凱歌行進的時期。

第五，五四運動和國民革命時期（一九一九至一九二七）。五四運動前後，新文化運動對封建教育的批判，以實用主義為代表的西方教育思想的傳入，資產階級教育體制和方向上的重要變化，同時馬克思主義教育思想的傳播，以及教育與革命救亡的結合。國民革命時期工農革命教育的猛進，反對帝國主義教育侵略、收回教育主權的奮鬥，說明這是新教育的一次時代轉換期。

第六，十年內戰到抗日戰爭時期（一九二七至一九四五年後）。國共兩黨兩種教育體制的對立與並存，教育上的基本陣線壁壘分明又分化組合，新陳代謝過程加速，這是反帝反封建的民族民主教育，即新民主主義教育重要發展時期。

鴉片戰爭和太平天國時期的教育

清朝統治者自公元一六四四年入主中原以後，歷經二百年的統治，到鴉片戰爭前後，政治上日益黑暗腐敗，經濟上民窮財盡，軍事上軟弱無力，文化教育上空疏無用，各方面都遠遠落後於西方資本主義國家。

鴉片戰爭失敗後，外國資本主義勢力侵入中國，破壞了中國長期以來自給自足的自然經濟基礎，中國開始由封建社會逐步淪為半殖民地半封建的社會，中國傳統的封建教育逐漸轉變為半殖民地半封建教育。

清代的學校教育大體與明代相同，無論哪種學校，都是為準備參加科舉而設。清代的科舉是承襲明代的八股取士制度，是籠絡、利用知識分子的重要手段。到了鴉片戰爭時期，學校教育已空疏無實，腐敗落後，成為社會發展的障礙，到了窮途末路的地步。科舉制度也腐敗不堪，營私舞弊，冒名頂替，應有盡有，難以選拔到「經世致用」的人才。

鴉片戰爭期間，一部分開明的、有愛國思想的知識分子和官僚，如龔自珍、林則徐、魏源等人，不滿現實，提出了向西方學習和改革當時教育的主張。他們是中國近代放眼看世界的第一批代表人物。他們的思想，成為中國近代改良主義教育思想的先驅。

在外國資本主義對我國進行瘋狂侵略和清朝統治階級賣國投降之際，具有光榮革命傳統的中國人民，開展了反帝反封建的民族民主運動。鴉片戰爭後僅八年，就爆發了太平天國農民起義。這場農民革命運動的領導者

——洪秀全、洪仁玕等人，反對以儒家學說為代表的封建舊思想，提倡為太平天國的利益服務的新思想；反對以貴族富豪為主要對象的舊教育，提倡為廣大勞動者的利益服務的新教育。他們的思想成為中國近代資產階級革命的先驅。

鴉片戰爭以後，外國侵略勢力為了配合其政治、經濟的侵略，還處心積慮地進行了文化侵略活動。它們以傳教、辦教育、設醫院、辦出版和吸引留學生等辦法，對中國人民進行欺騙、麻痺和灌輸奴化思想，加深中國文化的半殖民地半封建化，使其為中國成為半殖民地半封建的社會服務。

第一節 學習西方改革教育的初步覺醒

一、龔自珍的教育思想

龔自珍生活在清王朝內憂外患日益嚴重的時代，是中國人中間最先從麻木狀態中驚醒的一員。面對死氣沉沉，危機四伏的封建統治，他大聲疾呼，要求改變現狀。他是中國近代史上一位承先啟後的人物，是著名的思想家、今文經學家、文學家。他的有關人才和教育的言論，對後世也有較大影響。

(一)生平和學術教育活動

龔自珍，字璱人，號定盦，又名鞏祚。浙江仁和（今杭州）人。生於乾隆五十七年（一七九二年），卒於道光二十一年（一八四一年）。他出生在一個地主官僚家庭。祖父敬身，號匏伯，乾隆時進士，曾任禮部郎中。父麗正，字暘谷，號闇齋，嘉慶元年進士，官至江南蘇松太兵備道，署江蘇按察使。母親是清代著名學者段玉裁的女兒。他自少年時代起，就受到母親和外祖父的經學和文學的薰陶，為以後打下了良好的基礎。

十一歲始，從師宋魯珍，宋先生常訓自珍以孝敬父母。自珍少好讀王安石《上仁宗皇帝書》，「手錄凡九通，慨然有經世之志。」萬言書中云：「竊惟在位之人才不足，而無以稱朝廷任使之意，朝廷所以任使天下之士

者，或非其理，而士不得盡其才」。他對此話極為贊賞，曾曰：「萬言書實二言而已！」（張祖廉：《定盦先生年譜外紀》）嘉慶十五年（一八一〇年）龔自珍中順天鄉試副榜，時年十九歲。兩年以後，以副榜貢生考充武英殿校錄，遂為校讎掌故之學。這時期作《明良論》四篇，段先生加墨矜寵，甚至謂：「吾且耄，猶見此才而死，吾不恨矣！」嘉慶二十三年（一八一八年）中鄉試舉人，考官評其試卷曰：「規鍥六籍，籠罩百家，入之寂而出之沸，科舉文有此，海內覩祥麟威鳳矣。」又評其詩曰：「瑰瑋冠場」（《定盦先生年譜》）。其後，他五次應會試，均未第，但已以警世著作而「狂名滿天下」（光緒《蘇州府志》卷一一二）。

龔自珍二十八歲時，在京師從劉逢祿學《公羊春秋》，遂明微言大義之學。二十九歲時，仕進得內閣中書，以後官此職十餘年。三十八歲時，即道光九年（一八二九年），會試中式，殿試時中三甲第十九名，賜同進士出身，奉旨以知縣用，但呈請仍歸中書原班。及朝考，欽命題安邊綏遠疏，時張格爾甫平，方議新疆善後，自珍「臚舉時事，灑灑千餘言，直陳無隱，閱卷諸公皆大驚，卒以楷法不中程，不列優等。」（《定盦先生年譜》）後官至禮部主事祠祭司行走。他在京師，「冷署閑曹，俸入本薄，性既豪邁，嗜奇好客，境遂大困，又才高觸動時忌」（《定盦先生年譜》）。恰逢從父文恭公任禮部堂上官，例當引避，乃乞養歸。他四十八歲離京，以前屢過兗州，未到曲阜，至是自幸著述有成，慨然曰：「可以謁孔林矣！」在途中，他還雜記行程，兼述舊事，得絕句三百十五首，題曰「己亥雜詩」，平生出處、著述、交游，藉以考見。

道光二十一年（一八四一年），龔自珍就丹陽雲陽書院講席，他七月至丹陽，八月即以暴疾卒於縣署，享年五十歲。他一生的學術成就，摯友魏源做了概括：「君於經通《公羊春秋》，於史長西北輿地，其文以六書小學為入門，以周秦諸子、吉金、樂石為崖郭，以朝章、國故、世情、民隱為質幹，晚尤好西方之書，自謂造深微云。」張之洞稱龔自珍是「經學家，又史學家，又古文家，又經濟家。」（《定盦先生年譜》）。

龔自珍早年雖接受漢學薰陶，但沒有走他外祖父專攻考據的老路，恰