

生活指南丛书

Guide to College Life

大学生 必读名著

Masterpieces
for College Student

崔海英 主编

中国哲学简史/中国文化的深层结构/社会契约论/中国官僚政治研究

木腿正义/漫步华尔街/论犯罪与刑罚/增长的极限：三十年后的更新

上海辞书出版社



图书在版编目(CIP)数据

大学生必读名著/崔海英主编. —上海:上海辞书出版社,2011.5
(大学生生活指南丛书)

ISBN 978 - 7 - 5326 - 3326 - 5

I. ①大... II. ①崔... III. ①文学—作品—简介—世界
IV. ①I106

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 028188 号

丛书策划 肖金喜 卫 民
责任编辑 祝振玉
装帧设计 杨钟玮

大学生生活指南丛书

大学生必读名著

上海世纪出版股份有限公司 出版、发行
上 海 辞 书 出 版 社
(上海陕西北路457号 邮政编码 200040)
电话: 021—62472088

www.ewen.cc www.cishu.com.cn

常熟华通印刷有限公司印刷

开本 890 × 1240 1/32 印张 10.5 插页 1 字数 282 000

2011年5月第1版 2011年5月第1次印刷

ISBN 978 - 7 - 5326 - 3326 - 5/G · 750

定价: 28.00 元

如发生印刷、装订质量问题,读者可向工厂调换

联系电话: 0512—52391383

出版说明

我们的社会正日新月异,大学教育改革也因势而动。这些都对今日的大学,今日的大学生及即将踏入大学校园的学子们产生着非常大的影响。在这种情况下,需要我们对大学生教育和管理作出必要的调整和应有的创新,只有用新的思路、新的视野,才能适应当前急剧变化的社会,以及也在急速变化着的大学教育与大学生的成长。

本着这样的理念,我们推出“大学生活指南丛书”,包含《大学生活与生涯规划》、《大学生基本技能修炼》、《走向社会与个人发展》、《大学生的择业与创业》、《名人名家谈大学生活》、《大学生必读名著》六种,旨在进一步充实和加强新形势下的大学生教育,对大学生生活多个方面,进行理论的探讨,并结合近几年的实践,以及当前大学生和大学教育的实际情况,进行阶段性的总结。因此,丛书的出版将有利于当前大学生的教育和管理,对于身处于变动社会中,各种压力负荷于一身的大学生们,本丛书更是他们在思想与行为方面的良师益友,它可以使大学生和即将踏入大学校门的学生们,认清形势,摆脱迷惘,做好准备,振奋精神,提高他们的自我教育和自我管理能力,迎接新生活的挑战,从而把自己培养成符合社会需要的复合型人才。

上海辞书出版社

二〇一一年四月

总序



Preface

我国的教育现状及未来的改革与发展道路,今年中央关于《国家中长期教育改革和发展规划纲要》已经作出了详尽的总结,并描绘出了既切合实际又高瞻远瞩的宏伟蓝图。《纲要》明确了教育的国家战略,阐述了发展我国教育事业的战略思想,重申了加大对教育的投入,提出了教育中一些亟须改革和解决的问题,是今后教育工作大政方针和行动指南。

对于社会密切关注的教育问题,党中央提出“强国必强教,强国先强教”,显示出中央对教育事业非同一般的重视。富强的国家,必然要重视和提高整个国民的教育水平;要振兴国家,首先要振兴教育,两者相辅相承,相互促进。在我国经济结出丰硕成果的今天,是到了大幅提升我们的教育理念、教育设施、教学方式、教师队伍建设的的时候了。我们有能力也有必要解决当前的一些实际问题,同时也必须对一些结构性的问题、深层次的问题,依照发展与改革的思路,积极探索出解决的思路和方法,这样,我国的教育事业才能真正适应经济社会发展的需要,我国的教育事业才有如我国经济般傲立于世界之林的一天。

针对当前教育的现状,温总理说:“当前,我国教育改革和发展正处于关键时期,应该清醒地看到,我们的教育还不适应经济社会发展的需要,不适应国家对人才培养的

要求,从国内外比较看,中国培养的学生往往书本知识掌握得很好,但是实际能力和创造精神还比较缺乏。”造成这一现状的原因有很多,比如教育体制、教育投入、地区发展的差异等,但最重要的是教育理念的滞后和偏差。这些问题是经济社会快速发展带给教育的问题,是教育的发展相对滞后于经济社会的发展而带来的问题;这些问题是发展中的问题,需要引起我们的重视,并尝试各种办法来加以解决。

关于高等教育,温总理也说道:“一所好的大学,不在高楼大厦,不在权威的讲座,也不在那些张扬的东西,而是在有自己独特的灵魂,这就是独立的思考、自由的表达。要通过讨论和交流,师生共进,教学相长,形成一种独具特色的学术氛围,并不断完善和发扬,影响越来越多的人。这样,真正的大学就形成了,就会有一批有智慧的杰出人才出现,整个国家就有了希望。”只有培养出一流的专业人才,才能满足社会对高级人才的需求,才能适合我们社会经济建设的需要,才能使我们的高校跻身世界一流高校。在培养一流专业人才的同时,也是在培养一般的普通劳动者,通过专业知识的学习、专业技能的训练,他们将融入浩荡的社会劳动大军,为社会的建设添砖加瓦。

当前高等教育改革的重点,就办学主体而言,是要建立中国特色的现代大学制度,逐步扩大和落实高等学校的办学自主权,唯其如此,高校才能真正成为高校,而不是行政色彩浓重的一个单位。高校是培养人才的机构,面对日渐增加的就业压力,需要我们高等教育适应国家和地区经济社会的发展,优化高等教育学科专业、类型、层次结构,建立高校分类指导体系,实行分类管理。坚持以人为本着力解决重大现实问题,坚持统筹谋划确保改革协调有序推进,坚持因地制宜鼓励各地名校大胆试验。要以改革推动发展,以改革提高质量,以改革增强活力,使高等教育更加符合时代发展的要求,更加适应社会经济发展的需要,更加顺应人民群众对接受更好更多教育的新期待,这是此次落实“十二五”教育规划的主体精神,相信,随着国家教育中长期发展规划的落实与实施,我们的教育事业在以后的五年十年中,必有一个长足的发展。

我们社会的发展离不开教育,我们的教育事业一定会成为社会经济发展的坚实基石。

对学校的求学主体广大学生而言,则需要全面提高他们的综合素质,提高他们的学习能力、实践能力和创新能力,要让他们不仅学到知识,还要学会动手,学会动脑,学会做事,学会生存,学会与他人共处,或许,这才是我们的高等教育培养人才的真正目标,也应该成为广大学生的学习目的。学生各方面能力增强了,就会受到用人单位欢迎,就业压力就会小一些,就能较快地适应社会,顺利地融入工作,为社会作出贡献。

有鉴于此,上海辞书出版社的这套“大学生生活指南丛书”,从大学生活与生涯规划、大学生基本技能修炼、走向社会与个人发展、大学生的择业与创业、名人名家谈大学生生活、大学生必读名著等角度,为大学生提高综合素质,提供了比较新的思路、视野与方法,相信会受到学校以及大学生的欢迎。

上海市教育委员会副主任

印 杰

前言 Foreword

曾有人说过,读书亦如品茶,懂得品茶之道的人说茶的香甜美味,不懂品茶之道的人说茶苦涩,原因在于心境不同。当你用心去读一本好书的时候,你会发现其中有着无穷的乐趣,品读名著更是如此。

在快节奏的今天,读名著的确不是一件容易的事。行色匆匆的现代人,很少有闲暇静心解读大师和专家们在呕心之作中给予我们的忠告和教诲,这使我们感觉不到伟大作品的力量。而且,大师们的传世之作往寓意蕴深刻,甚至晦涩难懂,令非专业人士望而却步。但恰恰是这些作品,凝结了人类的智慧,在文明时空的传递中,散发出了恒久的魅力,这是我们无论如何都不能忽略的,也是我们在充实自身思想、通向未来世界中不应、也不能绕行的台阶。

基于此,这本《大学生必读名著》从卷帙浩繁的古今中外思想宝库中精选若干经典名著,便于读者在较短时间内对经典作品获得整体了解。全书收录了不同时代大师或专家们的经典作品,这些作品或者曾在当时的时代为人们提供了丰富的精神养料和心灵的熏陶,或者为解决当时代的特殊的社会问题提供了有力的理论依据。今天,我们再次阅读这些作品,仍然会觉得沉甸甸的,因为他们折射出的是人类长期积淀下来的宝贵经验和智慧。

本书力图以最简洁的语言来讲述各类名著的精妙,用

最浅显的文字诠释作者思想中的深邃之处,用最易懂的字句传递文中最深刻的意蕴。另外,本书在安排经典著作的顺序上,是按照原著的类别安排章节顺序的,如经济学类、政治学类、历史学类、地理学类、科技类、哲学类、伦理学类、美学类等。每一个类别里的每一部作品都是经过精心挑选的,最后编选入书的都是为后世推崇并反复征引的作品。这个过程几经反复,对每本书仔细推敲,对其在所属领域甚至人类文明史中的地位不断斟酌,才确定下来篇目。

篇目确定后,就是摘录文字的确定了。对编者而言,这甚至比书目的选择更慎重。一本著作的流芳百世,必有其最为耀眼的亮点。如何在摘录的短短几千字中将原著最有价值、最为重要、最有影响的篇章清晰呈现出来,令读者有如沧海拾贝一样,迅即找寻到最耀眼的明珠?为此,编者经过不断掂量,才确定了所选章节和内容。除了文摘外,还为每篇都加上了有关的内容指引:作者简介,对作者的生平和主要事迹进行介绍;导言,引导读者对所选书目和部分有概貌的了解和领悟;短评,对所摘录部分进行阐释和解读;知识链接,对篇目的要义进行拓展,使读者在收获名著精髓的同时增长新的知识。本书的宗旨在于,在抓住著作精髓的基础上,提供一种理解经典、分析经典的思路,不求面面俱到,只求有所启示。

不可否认,丰富的知识是一个人迈向成功的强大支柱。在我们领略到不同领域的知识时,我们将兴奋而激动,这源于我们对知识的渴求,也源于我们在才智上的提升。如果本书能为大学生在开启睿智、增长见识、感悟人生方面有所裨益的话,那就是本书编者最欣慰的事了。

崔海英 王海建

目录

Contents

前言

1

思想·探索

《理想国》导读	俞晓辉	1
《中国哲学简史》导读	栗蕊蕊	11
《时间简史——从大爆炸到黑洞》导读	彭德艳	21
《道德情操论》导读	陈秀兰	37

社会·文化

《性的问题》导读	陆芳萍	45
《乡土中国》导读	王晶晶	53
《中国文化的深层结构》导读	王郅玉	61
《菊与刀》导读	王郅玉	66
《金枝》导读	王郅玉	74
《原始文化：神话、哲学、宗教、语言、艺术和习俗发展之研究》导读	李溢	81

政治·历史

《社会契约论》导读	李慧媛	89
-----------	-----	----

《新教伦理与资本主义精神》导读	李慧媛	98
《中国官僚政治研究》导读	吴 静	109
《大国的兴衰》导读	王海建、梁广升	114
《大外交》导读	梁广升、王海建	122
《万历十五年》导读	王晶晶	130
《君主论》导读	李 溢	138
《地中海与腓力浦二世时期(1551—1598)的地中海世界》导读	田愿静淑	149

经济·改革

《漫步华尔街》导读	梁广升、王海建	157
《卖桔者言》导读	梁广升、王海建	166
《中国的奇迹:发展战略与经济改革》导读	梁广升、王海建	174
《经济学》导读	梁广升、王海建	182
《国民财富的性质和原因的研究》导读	梁广升、王海建	191
《通往奴役之路》导读	梁广升、王海建	199
《当代中国经济改革》导读	梁广升、王海建	207

军事·法律

《孙子兵法》导读	彭德艳	215
《战争论》导读	彭德艳	226
《论犯罪与刑罚》导读	王 非	236
《木腿正义》导读	王 非	243
《美国宪政历程——影响美国的 25 个司法大案》导读	王 非	249
《汉穆拉比法典》导读	王 非	257

科技·实践

《从一到无穷大》导读	白 玥	268
《生物科技与当代社会》导读	涂 晴	277
《物种起源》导读	涂 晴	284
《黄帝内经》导读	李国栋	292
《寂静的春天》导读	崔海英	299
《增长的极限:三十年后的更新》导读	崔海英	307
《竺可桢文集》导读	田愿静	314
后 记		322

是苦事,但是有利可得,我们爱它们并不是为了它们本身,而是为了报酬和其他种种随之而来的利益。

苏:啊! 是的,是有第三种,可那又怎么样呢?

格:你看正义属于第几种?

苏:依我看,正义属于最好的一种。一个人要想快乐,就得爱它——既因为它本身,又因为它的后果。

(二)

苏:除非哲学家成为我们这些国家的国王,或者我们目前称之为国王和统治者的那些人物,能严肃认真地追求智慧,是政治权力与聪明才智合而为一;那些得此失彼,不能兼有的庸庸碌碌之徒,必须排除出去。否则的话,我亲爱的格劳孔,对于国家甚至我想对全人类都将祸害无穷,永无宁日。我们前面描述的那种法律体制,都只能是海客谈瀛,永远只能是空中阁楼而已。这就是我一再踌躇不肯说出来的缘故,因为我知道,一说出来人们就会说我是在发怪论。因为一般人不容易认识到:除了这个办法之外,其他的办法是不可能给个人给公众以幸福的。

苏:……在哲学家的界说明确后,我们就可以无所畏惧了,因为那是我们可以向人们指出,研究哲学和政治艺术的事情天然属于爱智者的哲学家兼政治家。至于其余的人,不知研究哲学但知追随领导者是合适的。

苏:哲学家是智慧的爱好者,他不是仅爱智慧的一部分,而是爱它的全部。

格:那么,哪些是真正的哲学家呢?

苏:那些眼睛盯着真理的人。

格:这话很对,不过你所指的究竟是什么意思呢?

苏:和别人讲很难说得明白,但是和你讲,我想,你会同意我下述论点的。

格:什么论点?

苏:美与丑是对立的,它们是二。

格:哦,当然。

苏:它们既是二,各自则为一。

格:是的。

苏:我们可以同样说别的相反的东西,正义与非正义,善与恶,以及其他类似的理念。这个说法作如下表述也能成立:就它们本身而言,各自为一,但由于它们和行动及物体相结合,他们彼此互相结合又显得无处不是多。

格:你说得对。

苏:那么,我这里一定要划一条线把两种人分开来。在那一边是你说过的看戏迷、艺术迷、爱干实务的人;在这一边是我们所讨论的这种入。只有这边的这些人才配叫做哲学家。

格:你说的是什么意思?

苏:一种人是声色的爱好者,喜欢美的声调、美的色彩、美的形状以及一切由此而组成的艺术作品。但是他们的思想不能认识并喜爱美本身。

格:确实如此。

苏:另一些人能够理解美本身,就美本身领会到美本身。

苏:那么,我们说能有这种认识的这种人的心智具有“知识”,而前一种人,由于只能有那样的“意见”,所以我们说他们的心智有的只是意见而已,这样说不对吗?

格:当然对的。

苏:意见既非无知,亦非知识。……把意见看作比知识阴暗,比无知明朗。……关于那些能看到每一事物本身,甚至永恒事物的人们,我

景是城邦中的个人能够过上善的、幸福的生活。他们同时认为只有在良善的、正义的城邦中,个人的善和幸福才有可能实现。这样,正义是什么?正义的城邦是什么样的?如何才能构建起正义的城邦等问题就成为《理想国》的主要论题。

《理想国》开篇第一卷是全书的引子,所讨论的即是“正义是什么?”玻勒马霍斯认为“欠债还钱就是正义”,色拉叙马霍斯认为“正义是强者的利益,是统治者的好处”。苏格拉底用他有名的“苏格拉底式反语法”即“助产术”——对他们进行了反驳,通过不断地举证和逻辑推理推翻了他们的观点,但是至于“正义到底是什么?”连苏格拉底自己也没有给出严格的界定,只是在最后达成了一致的观点:“正义者是快乐的,不正义者是痛苦的。”

本文所选的第一部分正好承接最后达成一致的觀點。格劳孔认为存在着不同类型的三种善,而苏格拉底在这三种善中为正义选择了一种最好的类型,认为正义是至善,是世界上最好的东西之一,不仅正义的结果好,而且它本身就是好的。当格劳孔要求苏格拉底给出证明正义的本身是什么?为什么正义高于不正义时,苏格拉底把正义分成了两种类型:个人的正义和整个城邦的正义,并且认为在大的东西里面或许有较多的正义,这样就更容易理解,因此不妨先探讨在城邦里正义是什么,然后再考察在个人身上正义又是什么。于是,苏格拉底就开始构建一个正义的城邦,《理想国》的主要论题在此开始展开。

一个社会的形成最初是出于人的各种需要,而人的需要又很多,一个人不可能仅仅通过自身的努力就能满足所有的需要,而是必须通过人们之间相互的努力才能满足各种各样的需要,于是就必须存在社会的分工和等级。首先进入城邦的是像农民、瓦匠、纺织工人这样的劳动者;由于土地资源的稀缺性,城邦与城邦之间就会出现争夺土地的战争,于是就需要卫国者;城邦不仅需要满足基本的物质需求,还必须得到有效的管理,这样就有了护卫者,即统治者。城邦中的三个等级在苏格拉底的寓言中分别注入了不同的金属:在统治者的身上加入了

黄金,因而是最高贵的;在卫国者的身上注入的是白银;而放入劳动者体内的则是一些破铜烂铁,因此劳动者是最卑贱的。同时,各等级所需要的品性也是不同的:劳动者是节制,卫国者是勇敢,而统治者的品性是理性。

苏格拉底认为城邦中的正义是实现城邦的整体利益,而不是统治者或者个人的私利,正义就是城邦中的各等级各司其职,各尽其能。在城邦中,统治者这个等级是最高贵、最重要的,因此为了真正实现正义的城邦,选择谁来做统治者是首要的也是最根本的问题。本文所选的第三个部分正是在解决这一难题。苏格拉底认为唯一的答案是让哲学家来成为统治者,或者让现在的统治者成为哲学家,概括地说就是“哲学王”统治。

苏格拉底认为统治者所需要的品性是理性,同时苏格拉底的一个基本理念就是:美德即知识。这些“知识”是属于自然的或本性的,是客观的善,是自然正当的,它能够经由理性的和逻辑的研究为人们所知道。在引文中我们可以清晰地发现苏格拉底所说的“知识”与意见不是同一回事,意见是属于人的感官所接触到的世界,比如对美的众多事物的认识和感受:通过视觉感受到的一幅画的美,或者通过听觉领略到的一场歌剧的美等等;但是知识是属于超感官的理性世界,是关于美本身的认识和感受,具有知识的人是能够看到事物本身,甚至永恒事物的人,是真正的爱智者,只有真正的哲学家才能做到,因此在哲学家身上具有至高的善和美德,只有让他们成为统治者才能给个人和公众以幸福。

在接下来的几卷中,苏格拉底还着重论述了如何教育和培养真正的哲学家,并对现存的五种政治体制及其优缺点进行了细致的讨论。

链接一

理 念 论

柏拉图的本体论即“理念论”或“形式论”:凡是若干个体有着一个共同的名字

的消费行为,陶醉于庸俗的、低级趣味的娱乐节目或者游戏,对金钱和权力的极端崇拜而不惜采取不道德的手段等等。更为可悲的是越来越多的人认为如此这般的虚假需要才是生活的意义,才是他们值得去追求的东西。

柏拉图认为在人类的心灵中不仅有欲望的部分,更关键的还有理性的部分,人类的心灵就好比是两驾马车,一架向上,一架向下,它们同时拉扯着心灵。理性的部分使人高尚,使人向善,而欲望的部分使人堕落,使人从恶,我们应该不断地反省自身,要让理性统治欲望,这样我们的生活才有可能幸福,人性的善之花才能得到绽放。

人类永远需要对自己的生活世界保持清醒的理性反省,因为苏格拉底说过:未经反省的人生是不值得过的。

参考文献

1. [古希腊] 柏拉图著,郭斌和、张竹明译:《理想国》,商务印书馆,1986年8月。
2. [英] 罗素著,何兆武、李约瑟译:《西方哲学史》上卷,商务印书馆,1963年9月。
3. [美] 萨拜因著,邓正来译:《政治学说史》上卷,上海人民出版社,2008年7月。
4. 吴飞译:《苏格拉底的申辩》,华夏出版社,2007年6月。

(俞晓辉)

《中国哲学简史》导读

作者简介

冯友兰(1895—1990),字芝生,河南唐河人,中国现代著名哲学家、中国哲学史家。早年毕业于北京大学哲学系,后赴美国哥伦比亚大学留学,获哲学博士学位。他长期从事哲学教学和研究,在哲学思想和中国哲学史研究方面自成体系,为中国哲学史的学科建设作出了重大贡献。著有《中国哲学史》、《贞元六书》、《中国哲学史新编》、《中国哲学史论文集》、《中国哲学简史》(英文)等。

导 言

“哲学在中国文化中的地位,历来被看为可以和宗教在其他文化中的地位相比拟。在中国,哲学是每一个受过教育的人都关切的领域。”^①哲学在中国文化中具有独特的价值和地位,中国哲学思想博大精深,而《中国哲学简史》就是了解中国哲学、中国传统文化的入门书。这本书是冯友兰先生受聘美国宾夕法尼亚大学讲授中国哲学史的英文讲稿整理而成的,于1948年由美国麦克米伦公司出版。

全书选材精当,文笔精妙,参古酌今,视角广阔。“譬犹画图,小景之中,形神自足。非全史在胸,曷克臻此。惟其如是,读其书者,乃觉择

① 冯友兰著,赵复三译:《中国哲学简史》,北京:生活·读书·新知三联书店,2009年。