

春 歸 集

上官予著

臺灣商務印書館印行

人人文庫





春歸集

著者 上官予

民國七十一年二月初版

版權所有 • 翻印必究

上官予著

春
歸
集

臺灣商務印書館發行

新學
社
PDG

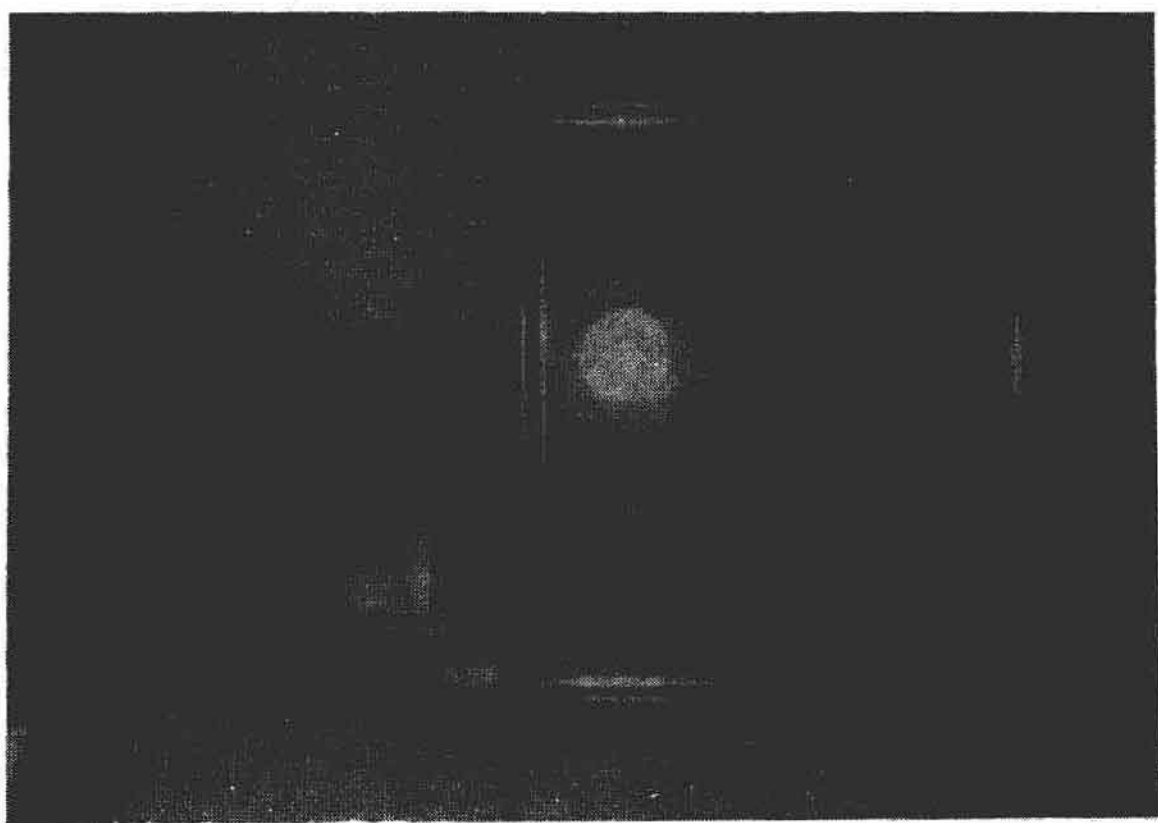
人人文庫序

人人文庫創始於民國五十五年七月，創刊之初視字數多寡分爲單號及雙號兩種，五十八年七月起增加特號，迄六十八年十二月底共出版二二五一本，其中單號六五七本，雙號九〇九本，特號六八五本。除六十三年三、四兩月因紙張缺乏暫停外，每月發行十本至二十本不等。

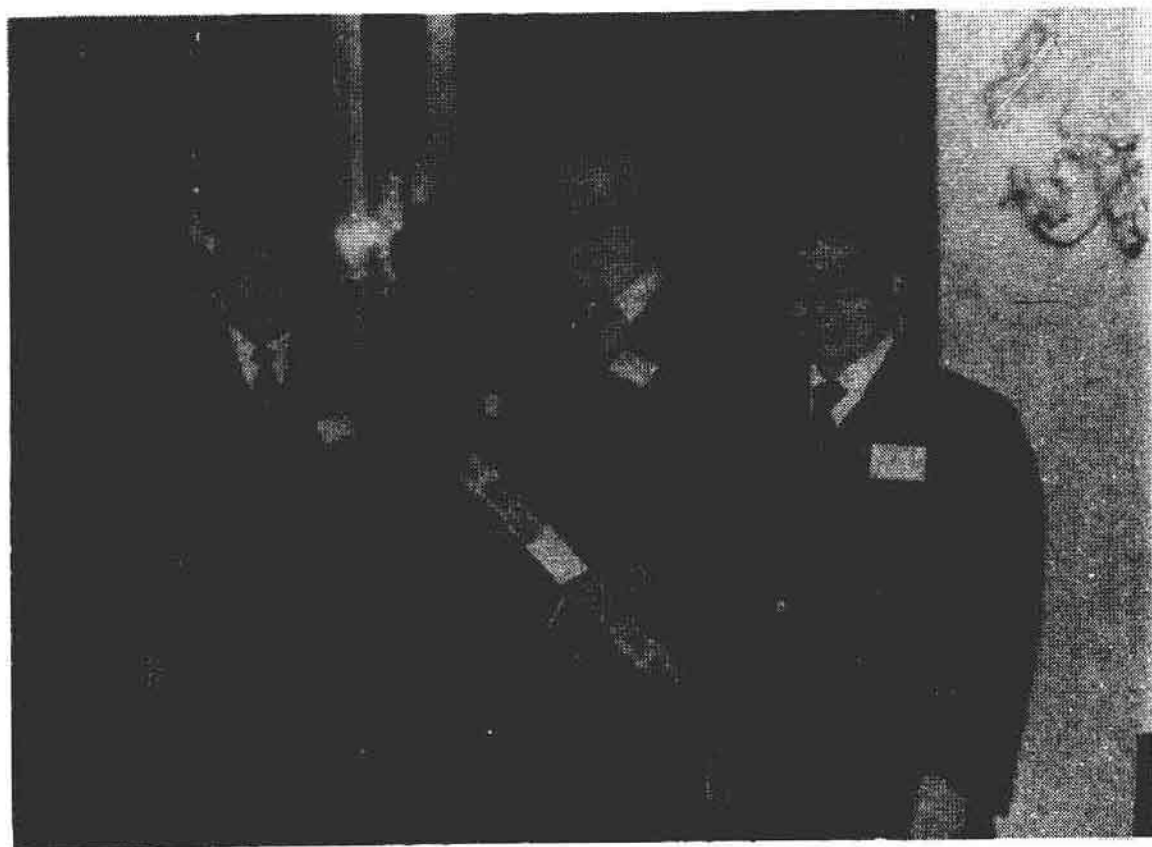
本叢書爲王雲老所創，其選材與介紹新知倣自英國人人叢書 (Everyman's Library) 及家庭大學叢書 (Home University Library)，以廉價普及爲主。今雲老雖已仙逝，不復主編本叢書，本館仍一本雲老遺志，繼續出版，按月發行，並力求革新內容，改進印刷，以副讀者愛護本叢書之雅意。

臺灣商務印書館編審委員會謹識

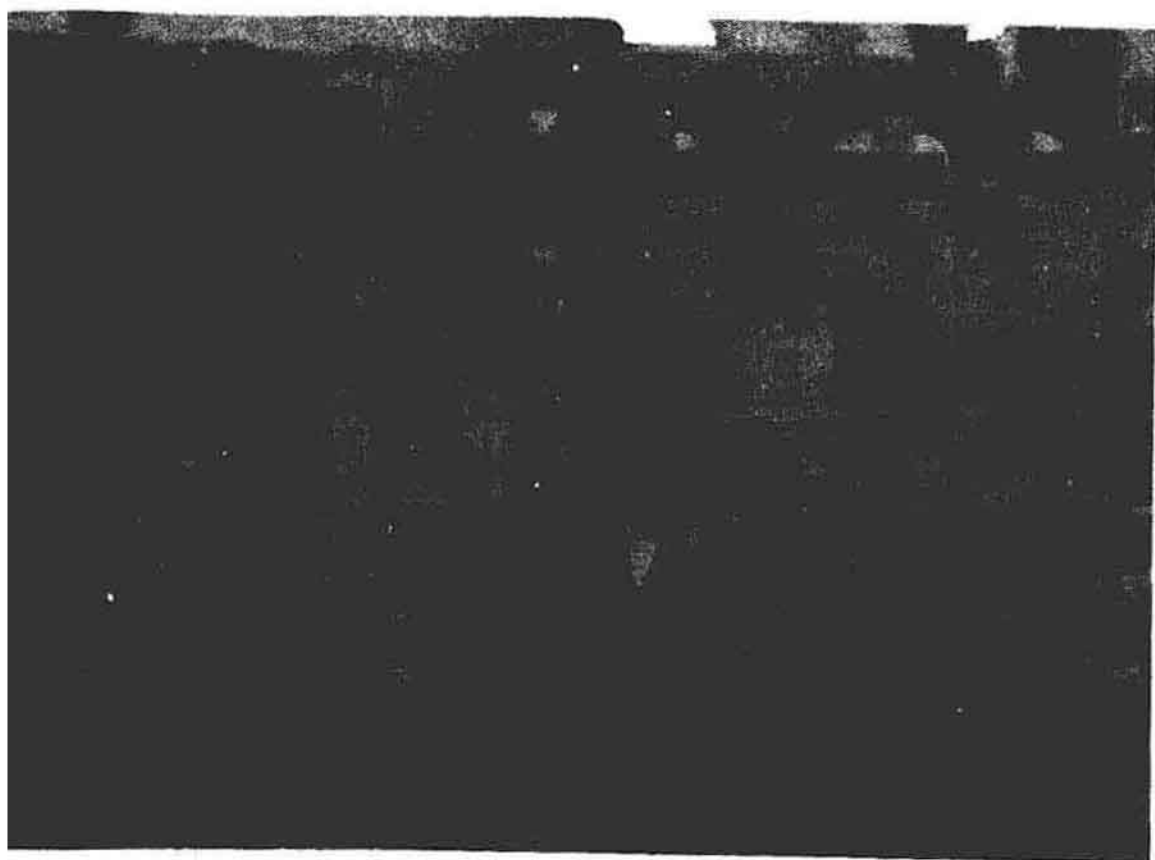
民國六十九年元月一日



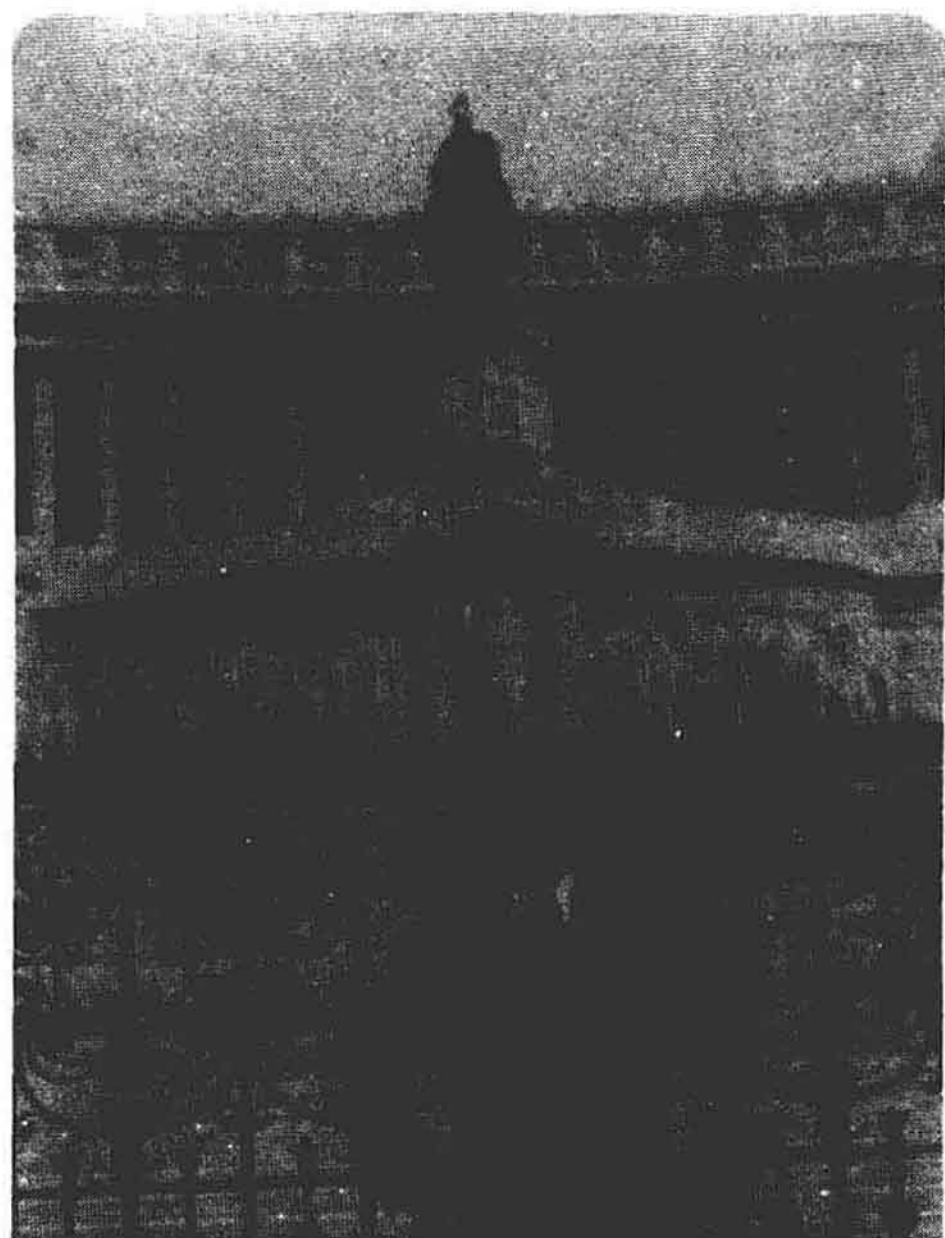
心中記傳際國橋劍國英獲年七七九一
。狀獎與牌獎之給頒



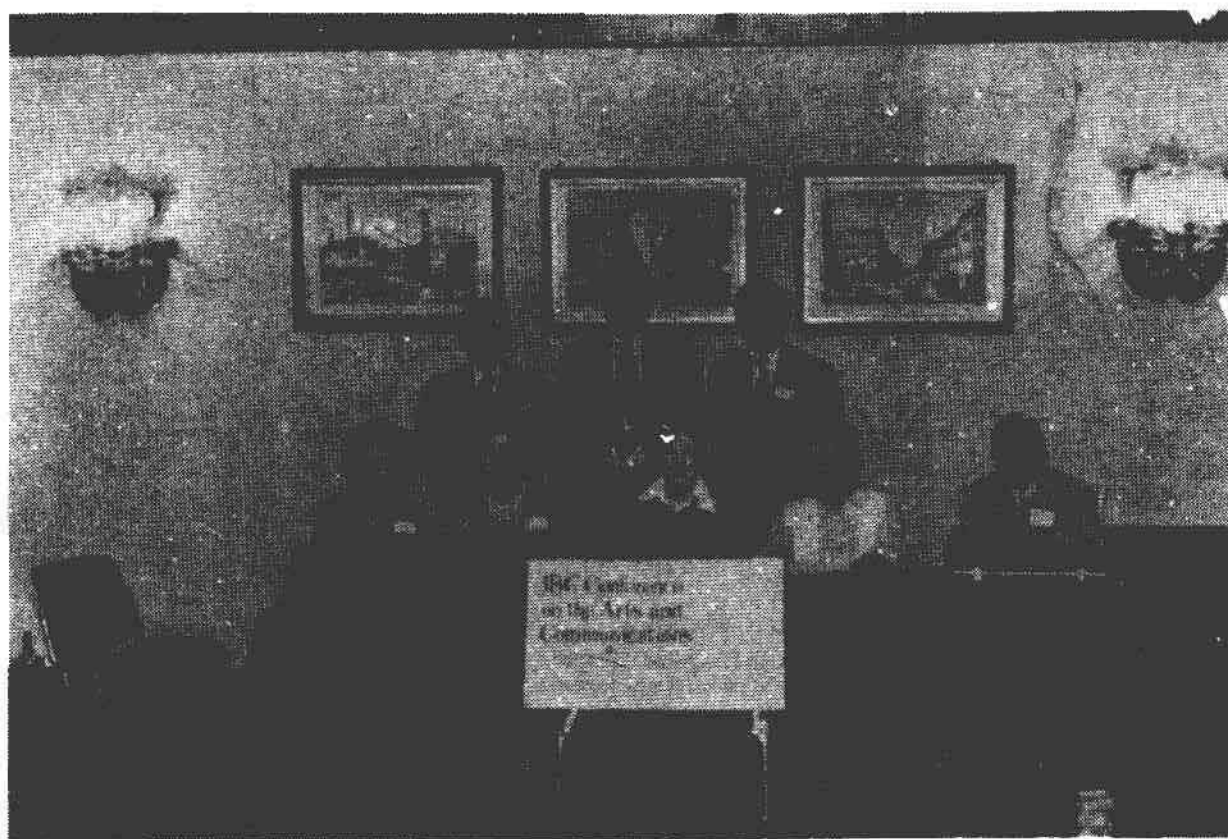
心中記傳際國橋劍國英席出月三年六十六於人詩
「議會流交藝文際國」的辦舉所斯倫洛佛利大意在
。影合之口門會宴於接迎婦夫士博伊凱席主會大，



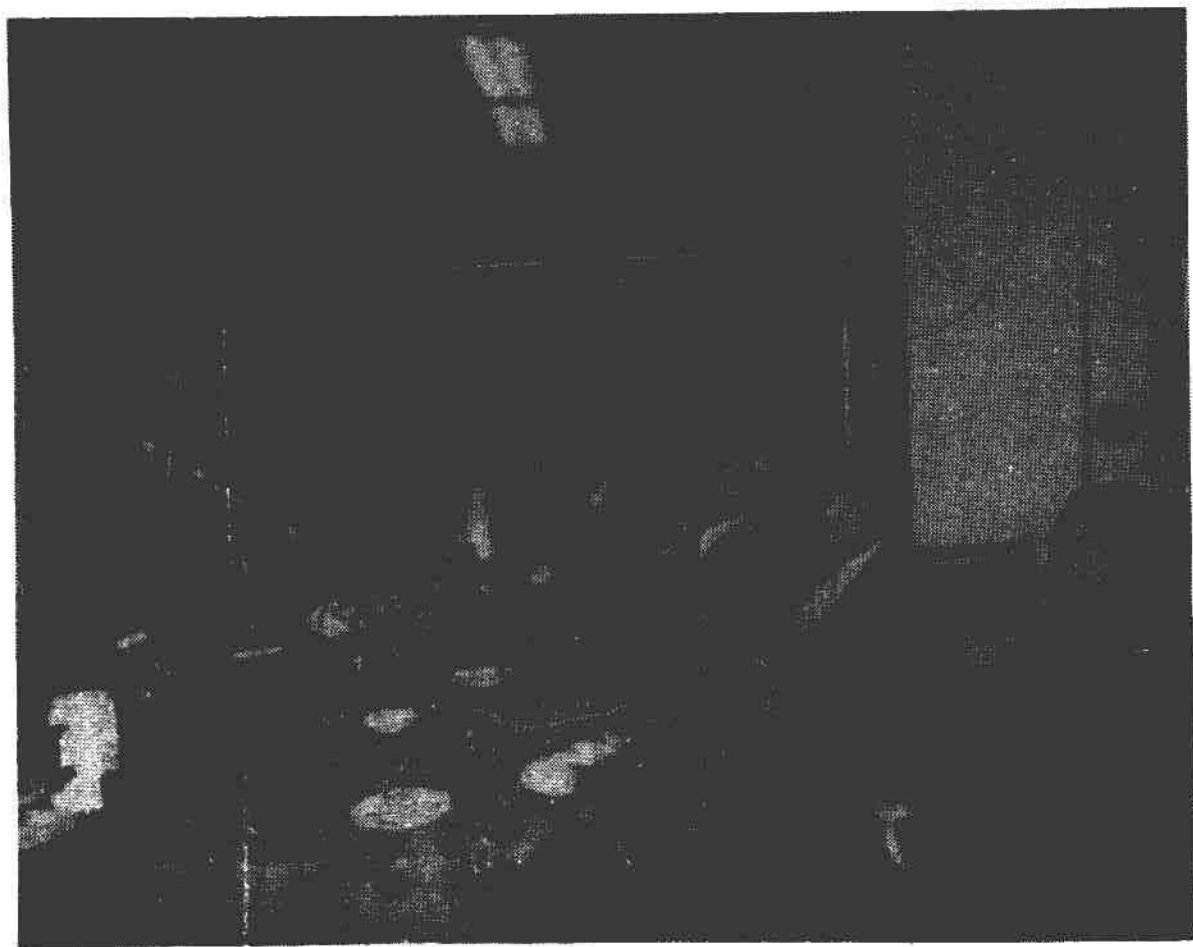
。賽樂高馬羅遊



在意王艾瑪祿二世紀念碑前。



。團席主組學文「議會流交藝文際國」



在，來歸「議會流交藝文際國」加參年六十六
。告報上會迎歡的會協藝文國中

春歸集 目錄

雲海·····	一
松柏·····	三
羅馬之春·····	五
母愛·····	七
聖彼得大教堂的圓穹·····	九
西斯丁堂讚·····	一二
聖天使橋頭·····	一七
在愛瑪祿紀念碑前·····	一九
翠嫩噴泉·····	二一
提佛里千泉路·····	二四
摩西雕像·····	二五
高樂賽·····	二八
羅馬之晨·····	三一

羅馬的午前午後

三二

羅馬的黃昏·夜

三三

莫洛之死

三五

翡冷翠

三八

小城之春

四四

古井

四五

大教堂

四七

比薩斜塔

四九

過客

五一

米蘭

五三

水城

五六

鄉愁

五八

蘇黎士街頭

六一

天鵝湖

六三

日內瓦湖畔

六五

哥本哈根小雪

六七

異鄉	六九
巴黎印象	七二
鄉郊	八〇
西敏寺	八二
倫敦塔	八四
大英博物館	八六
遊海德公園	八九
紐約城	九一
洛城玫瑰園	九四
遊狄斯奈樂園	九五
銀杏樹	九八
楊柳	一〇一
翠園宴	一〇三
琴歌	一〇五
扇舞	一〇七
鼓舞	一〇八

笛音	一〇
大漢門外	一一
阿里朗	一三
筊篥引	一五
宛轉	二三
鄉情	二四
短歌	二六
附篇 記「國際文藝交流會議」	二八
音樂	三九
秋雨	四〇
新店溪下	四二
殘荷	四四

雲 海

搭乘七四七班機，橫渡大西洋、太平洋赴義大利佛羅倫斯城出席「國際文藝交流會議」，途中所見瑰偉雲海，實有杜工部所言：「九天之雲下垂，四海之水皆立」之感；乃賦詩以見其奪人心魄的景象。

追蹤向明淨與莊嚴

無邊際的蔚藍

逍遙於翩翩的蝶夢

凌九天 超六塵

天宇寂靜 未知古今

任棉絮飛揚 羊羣漫遊

任天鵝翱翔 象族遷離洪荒

俯首間 千萬尾白鯨

與億萬朵浪花相擁

又見白玫瑰開滿沙漠

雪的山巒隱藏 雪的丘陵翻滾

爲建築大理石的城市與鄉村

何以溫節上的春蠶

竟蛻化爲龐大的變形蟲

而蘆花也幻散魔影

在空氣裏伸展飄浮

千古的恐龍與熱帶的魚蛟

競賽着騰躍泳游

狂奔的火牛 衝鋒的戰馬

在彩旗的召喚下湧出大峽谷

向沉落的夕陽送抱

黃昏後 大地和海洋沉睡

在卷舒的風交織的雨之上

是盤桓於星月間的
默默衆神 守望着
瞭然於人間秘密的
雲海波濤。

六六、五、廿五。

松 柏

——羅馬之一

我發現一種會寫詩的樹
希臘樣的 小寐羅馬街頭
古蹟斑斕的青空

靜憩的青空

他把詩寫在一座玲瓏塔頂
讓私語的繁星飲盡了綢繆
點亮了荷燭 伸向你
這戴着鑽戒的纖柔

松 柏

詩人 水珠滑下幽林
你誦詩的聲音 使悠然的
夜天 步入可愛的迷宮
沒有任何一首詩
如你這般高雅獨特
沒有誰注視你
直鑲入你心深處 如我
甘願覆舟於遺忘的長河
因為長河的水 就是難忘
這裏滋生着愛情
彩鳳喚起自然的回憶
在窗口搖曳着一首詩
塑造着不可思議的
美貌

註：羅馬街頭多松柏，根幹高直而容長，葉蓋圓如噴泉，綠似風荷，煞是俊美，而難以言傳。

羅馬之春

——羅馬之二

羅馬是朵初綻的花苞

茁自貌若殘葉的廢墟間

百泉來自山溪的千條水道

它雕琢滿天繁星

雄偉的石柱 吻過春風柔

坦蕩的廣場烙着春天的脚步

聖天使古堡守護着春夢

萬神廟的圓頂籠罩着點點春愁

晴朗的天宇淨潔如少女的面容

仰望的藍眼燃亮愛情

羅馬之春

快捷的小蠻靴掀起燦麗的春潮
情人喜歡的是叫人滅頂的紅唇

當教堂沉醉於它瑰偉的暗影

冷寂的廊柱嚮往着擁抱

母狼的奶水養育了羅馬城
却讓貓犬霸住嬉樂的春景

註：一、我到羅馬時在三月。

二、據羅馬神話傳說：母狼孕育了羅馬城的始祖孿生兄弟羅莫洛 Romolo 與雷莫 Remo。

三、貓在龐培大將 (Pompey the Great, 106-48 B.C.) 時即爲寵物，犬亦如此；於今爲甚。故羅馬城一面是古蹟斑斕，花開如錦；一面是仕女手中貓犬的糞便狼藉街道。