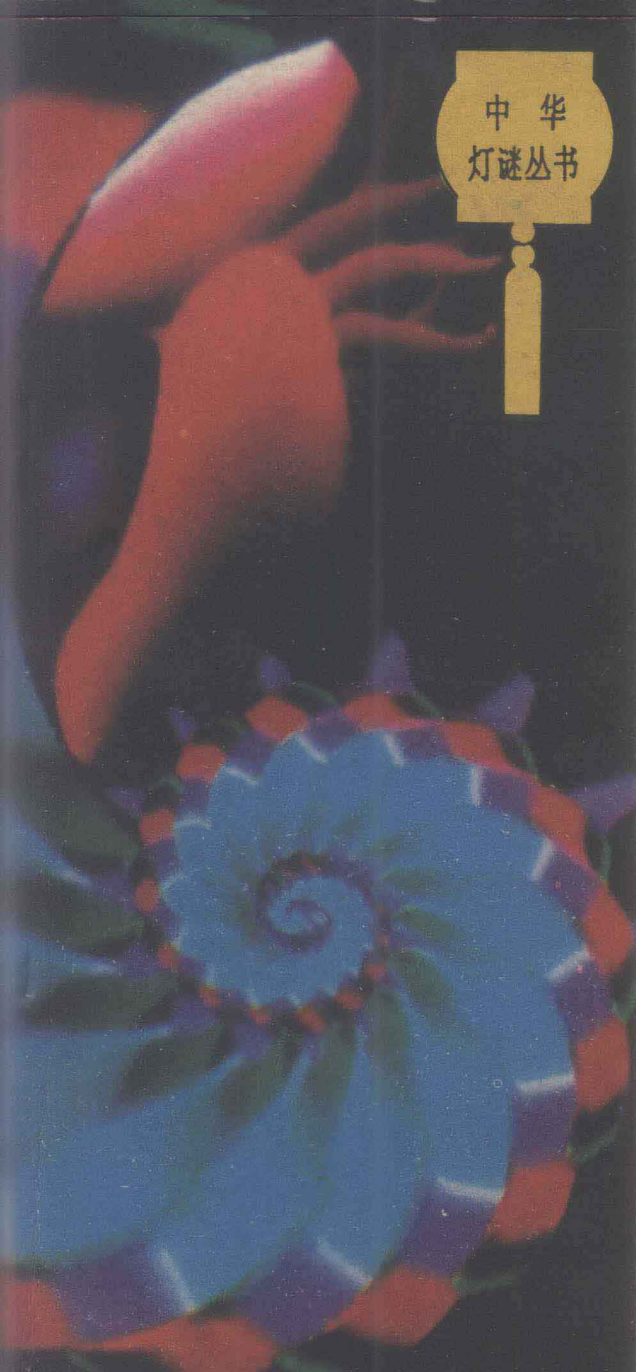




中 华
灯谜丛书

趣味灯谜选注

辽宁科学技术出版社

趣味灯谜选注

隋文有 编著

辽宁科学技术出版社

(辽) 新登字 4 号

趣味灯谜选注

隋文有 编著

Quwei Dengmi Xuanzhu

辽宁科学技术出版社出版发行

(沈阳市和平区北一马路108号 邮政编码 110001)

丹 东 日 报 印 刷 厂 印 刷

开本: 787×1092 1/32 印张: 11.625 字数: 255,000

1994年6月第1版

1994年6月第1次印刷

责任编辑: 刘兴伟

版式设计: 杳 人

封面设计: 曹太文

责任校对: 文 茹

印数: 1—2,000

ISBN 7-5381-1752-0/G·254 定价: 8.60元

趣味——人类的普遍追求

(代序)

章 品

近年来，在京、评、话剧空前萧条之际，小品却异军突起，后来居上，风靡全国，闻名遐迩。连历来最受人们钟爱的相声艺术，也相形见绌，黯然失色。黄宏、赵本山、陈佩斯、宋丹丹等一批小品演员红得发紫，成为压过马季、姜昆、冯巩等十大笑星的宠儿，受到广大观众的格外垂青。

这一社会现实，不能不引起我们的深思。究其原因只有一条，就是小品的情节、语言、表演都比相声有更多的趣味性。

放眼世界艺坛，亦是大同小异，滑稽演员、幽默小丑、喜剧大师，成为左右戏剧、电影和电视的中心人物，身价倍增。就连魔术、马戏、广告、游戏比赛，也都加进了幽默、滑稽等趣味性强的内容。英国著名喜剧大师卓别林，已成为世界的艺术骄子，受到全人类的爱戴。他那饱含情趣的滑稽表演，使人忍俊不禁，给人以美的享受。可见趣味确实是全人类的普遍追求！

灯谜和其它文学艺术一样，成败之本也在一个“趣”字。1987年至1989年，我在主持《中国谜报》和中央电视台

联合主办的“中华杯”、“双星杯”电视猜谜竞赛及中央电视台春节联欢晚会、综艺大观的“谜语擂台赛”的出题工作中亲眼看到：谜的趣味性越强，观众的掌声就越热烈。令人捧腹的谜底一经猜中，那暴风骤雨般的掌声，不亚于相声和小品抖完一个“包袱”。画谜“米老鼠和唐老鸭”猜成语“衣冠禽兽”（谐趣）；文义谜“一枝红杏出墙来”猜四字新词语“对外开放”（雅趣）。谜底报出后，观众笑得是那样开心，那样甜蜜，那样情不自禁。喜悦之情充满了每一根神经，每一个细胞。“首届中华杯全国电视猜谜竞赛”的收视率之高，仅次于春节联欢晚会的原因，就是趣味性强，观众一打开电视机，就被她那磁石般的引力吸住了。

因此，我在《知识窗》杂志1989年出版的《谜家手册》中写道：“人有人味，诗有诗味，谜有谜味。谜味越是醇芳，感染力就越强，给人留下的印象也就越深。谜味来源于谜趣，无论是雅趣还是谐趣，有趣则有味，无趣则无味，趣多则增味，趣少则乏味。趣是谜的灵魂、谜的核心。”这些话皆系有感而发，不无道理。

本书作者文有同志，举止文雅、性格内向、多才多艺、秀不外露。他精文学、会书法、懂绘画。1987年毅然舍弃待遇优厚的宣传科长之职和镶着金边的铁饭碗，随我下海从谜来端这朝不保夕的泥饭碗。其意之坚，其行之果，出人预料！由于他亲自参加了“中华杯”和“双星杯”猜谜竞赛的出题工作，对谜之趣味的重要性体会颇深，他的第一部专著《趣味灯谜选注》就充分说明了这一点。

因其选题正中余之下怀，所以请我写序便欣然命笔。我想这本书定会使广大读者爱不释手，定能成为人们茶余饭后

愉悦身心的精神食粮，定可给姹紫嫣红的谜苑带来一股奇芳；定要在浩瀚无垠的谜海中掀起几朵闪光的浪花！

癸酉季春

于丹东望江楼

目 录

趣味——人类的普遍追求（代序）

三字常言.....	(1)
四字常言.....	(38)
五字常言	(136)
六字常言	(158)
七字常言	(164)
三字俗语	(166)
四字俗语	(209)
五字俗语	(228)
六字俗语	(248)
七字俗语	(259)
八字俗语	(263)
广告用语	(264)
市场招牌用语	(280)
二字新词语	(290)
三字新词语	(292)
四字新词语	(304)
五字新词语	(339)
六字以上新词语	(343)
二字礼貌用语	(345)
三字礼貌用语	(351)
四字礼貌用语	(357)
后记	

三字常言

谜面	谜目	谜底
×	三字常言	不对号
〔注〕谜面为教师在批改学生作业时表示“不对”的符号，以此与谜底相扣合。		
吹	三字常言	不够格
〔注〕“吹”拆开为“欠口”，“口”象形为“方格”，欠：不足，不够。		
药	三字常言	不舒服
〔注〕谜底顿读为“不舒、服”，意思是“不舒适的时候服药”。		
劣	三字常言	不够劲
〔注〕“劣”拆开为“少力”，少：不够，力：劲。		
乡规	三字常言	土办法
〔注〕乡：乡土，规：规矩，办事的法则。		
熔炉	三字常言	专业化
〔注〕谜底拢意扣合谜面解为：熔炉专门的业务就是熔炼化解的。		
内角	三字常言	不出格
〔注〕谜面为一数学名词。内：在内，不出外，角：角斗、格斗。		
青梅	三字常言	不老实

〔注〕谜底拢意扣合谜面解为：青梅是不成熟（老）的果实。

小子 三字常言 不老实

〔注〕小：小的、不老，子：同“籽”，果实。

支流 三字常言 不正派

〔注〕支：分支，不是主要的、正的，流：流派。

苦衷 三字常言 不甘心

〔注〕苦：不甘，衷：衷心、内心。

隐语 三字常言 不公道

〔注〕隐：隐蔽、不公开，语：说话、说道。

落榜 三字常言 不中意

〔注〕谜底拢意扣合谜面之义解为：落榜就是不中（没考取）的意思。

老舍 三字常言 不见得

〔注〕谜面为中国现代著名作家名。老：总是，舍：舍弃。以此扣合谜底解为：总是不见得到。

浮雕 三字常言 不深刻

〔注〕浮：浮在表面，不深，雕：刻。

戒严 三字常言 不要紧

〔注〕戒：禁止、不要，严：严格、紧。

从宽 三字常言 不要紧

〔注〕宽：宽松、不紧张。

蜡果 三字常言 不真实

〔注〕“蜡果”即用蜡做的水果，以此扣合谜底解为：不是真的果实。

奇观 三字常言 不重视

〔注〕奇：数学中表示单数，引申为“单独”之意；观：看视。谜底解为：不重复看视。

单相 三字常言 不重视

〔注〕单：单独，不重复；相：相看，如“相亲”。

沉鱼 三字常言 不轻信

〔注〕沉：沉重，不轻；鱼：信，古时传递书信时，将书信夹在刻成鱼形的木板中，以便长途传递，故后世以“鱼”代书信。

观潮 三字常言 不相干

〔注〕观：观看、相看；潮：潮湿。谜底反扣谜面解为：不相看干燥的。

胡说 三字常言 不知道

〔注〕胡：胡乱，不知；说：说道。

暗示 三字常言 不明显

〔注〕暗：不明；示：显示。

灵隐 三字常言 不明智

〔注〕谜面为杭州西湖名胜。灵：智慧，隐：隐蔽、不明显。

怀表 三字常言 不明白

〔注〕怀：心怀；表：表白。谜底拢意扣合谜面解为：不明着表白。

怀念 三字常言 不明白

〔注〕怀：心怀（不明摆着）；念：读，如“念报纸”以此扣合“白”。

告密 三字常言 不明白

〔注〕告：告诉、表白；密：秘密、不明。

乌云 三字常言 不明白

〔注〕乌：黑，不明亮；云：说话，与“表白”同。

弯道 三字常言 不直言

〔注〕弯：弯曲，不直；道：言道。

生物 三字常言 不识货

〔注〕生：生疏，不认识；物：货物。

怠工 三字常言 不快活

〔注〕怠：怠慢，不快；工：工作、干活。

分头 三字常言 不合理

〔注〕分：不合、分开；头：头型、发式。谜底意为：分头是不合在一起理的。

失望 三字常言 见不得

〔注〕失：丢失、不得；望：看见。

雄辩 三字常言 公道话

〔注〕雄：雄性、公的；辩：论辩、说话。

速归 三字常言 反应快

〔注〕速：快速；归：反（返）回。谜底拢意扣合谜面解为：反回应该快速。

跳马 三字常言 过日子

〔注〕谜面为数中国象棋用语，棋法规定“马”跳一下可以走个“日”字形的方格，以此扣合谜底为“过一个日字的棋子。”

重犯 三字常言 过不去

〔注〕重：重新；犯：犯过错。谜底意为：重新犯过错也就是过错不去掉。

哀歌 三字常言 乐死人

〔注〕“哀歌”是死人时唱的歌曲（乐）以此扣合谜底。

凑数 三字常言 充其量

〔注〕凑：积攒，填充；数：数量。

善念 三字常言 好意思

〔注〕善：好，念：念头，思想意识。谜底解为：善念就是好意的意思。

迟到 三字常言 来不及

〔注〕谜底拢意扣合谜面解为：到来的不及时。

中立 三字常言 两边倒

〔注〕谜底从侧面会意扣合谜底解为：只有中间的站立，两边（旁）的都倒下。

幽巷 三字常言 弄不清

〔注〕幽：阴暗、不清，巷：小巷、里弄。

欣赏 三字常言 快来看

〔注〕欣：欣慰、快活，赏：观赏、看。

楚辞 三字常言 别伤心

〔注〕谜面为汉代刘向所辑的书名。楚：凄楚、伤心，辞：辞别。

离奇 三字常言 别见怪

〔注〕离：离别，奇：奇怪。

空房 三字常言 闲不住

〔注〕谜底拢意扣合谜面解为：空房闲着不住人。

巧遇 三字常言 没意见

〔注〕谜底拢意扣合谜面解为：没有特意安排的见面。

贫道 三字常言 没话说

〔注〕贫：贫乏、没有；道：说话。

失重 三字常言 没份量

〔注〕失：失落、没有；重：重量、份量。

等量 三字常言 没多少

〔注〕等：同等、相等；量：数量。谜底意为：数量相等没有多少之分。

顾客 三字常言 没主张

〔注〕顾：看、张望；客：客人，与“主”相对。谜底解为：顾看的是客人，没有主人可张望。

云母 三字常言 一言堂

〔注〕云：文言中说的意思，即“一言”；母：母亲，旧时有称“令堂”、“高堂”。

皮革 三字常言 表面化

〔注〕皮：表皮、表面；革：变革、变化。

变相 三字常言 表面化

〔注〕变：变化；相：相貌、外表、表面。

褥疮 三字常言 受迫害

〔注〕谜底拢意扣合谜面解为：褥疮是受到挤压（迫）而害的病。

仄声 三字常言 鸣不平

〔注〕仄：在汉语中与“平”相反，即“不平”之意；声：声响、鸣叫。

视差 三字常言 看不准

〔注〕视：看；差：差错、不准确。

设想 三字常言 有意思

〔注〕设：设置，（有意）；想：思想。

进见 三字常言 看不出

〔注〕进：不出，见：看。

偏见 三字常言 看不中

〔注〕偏：不是中间，见：看见。

围观 三字常言 看不中

〔注〕围：周围，不是中间，观：观看。

通邮 三字常言 信得过

〔注〕通：通过，邮：邮政业务。谜底意为：通邮书信就能够得以通过。

讲课 三字常言 说实话

〔注〕讲：说，“课”拆开后可分为“果言”二字，扣合“（果）实话（言）”。

陈真 三字常言 说实话

〔注〕谜面为电视连续剧《霍元甲》中人物。陈：陈述、说，真：真实。谜底别解为：说的（陈述的）都是实话。

白果 三字常言 说实话

〔注〕白：表白，说话；果：果实。

报失 三字常言 说不得

〔注〕报：报告、说，失：失去，不得。

田径 三字常言 留后路

〔注〕“田”是“留”字的后面，径：路径。

三言 三字常言 真心话

〔注〕“三”是“真”字的中心，言：话。

失望 三字常言 顾不得

〔注〕失：失去，不得，望：顾望。

门球 三字常言 家天下

〔注〕门：家门、家，如“满门”；球：全球，全天下。

断言 三字常言 谈不拢

〔注〕断：断裂，不拢，言：言谈。

雨篷 三字常言 流水帐

〔注〕雨：下雨、流水；篷：帐篷。

空话 三字常言 不地道

〔注〕空：空中，不在地下；话：说话、说道。谜底意为：不在地下说道。

对联 三字常言 差得远

〔注〕对：与差错相反；联：联结。谜底反扣谜面解为：对的联结，差的得离远点。

缺点 三字常言 差不多

〔注〕缺：缺少，差一些；点：一点儿，不多。

跛行 三字常言 落脚点

〔注〕谜底拢意扣合谜面解为：跛子行走时，脚落在地上一点一点点的。

集思 三字常言 想不开

〔注〕集：集合，不开；思：想念。

失宠 三字常言 遭不幸

〔注〕宠：宠幸，古时帝王宠爱嫔妃称为“宠幸”；失宠：失去了宠爱，遭遇不被宠幸。

邻居 三字常言 靠得住

〔注〕邻：邻近，靠着；居：居住。

长生果 三字常言 不老实

〔注〕长生：长生不老；果：果实。

流行曲 三字常言 不正派

〔注〕流：河流、水流，引申为流派；曲：歪曲、不正。

女人街 三字常言 不公道

〔注〕女人：不是公（雄性）；街：街道。

紧身衣 三字常言 不舒服

〔注〕紧身：不舒展；衣：衣服。

逐客令 三字常言 不留意

〔注〕谜底拢意扣合解为：逐客令不是挽留的意思。

十二大 三字常言 打天下

〔注〕十二：数量词，一打（dǎ）；大：天字的下面部分。

打火机 三字常言 用得着

〔注〕谜底拢意扣合谜面解为：打火机使用时得着火。

恋爱史 三字常言 生意经

〔注〕谜底拢意扣合谜面解为：恋爱史就是产生情意的经历。

进行曲 三字常言 走弯路

〔注〕进行：行走；曲：弯曲。谜底拢意扣合谜面解为：行走在弯曲的路上。

OK带 三字常言 好领导

〔注〕“OK”英语“好”的意思；带：带领、领导。

一对对 三字常言 两不误

〔注〕一对：两个；对：不错误。

代销点 三字常言 形象化

〔注〕谜底拢意扣合谜面文义解为：将代字销掉一个点，那么字形就象“化”字了。

离为火 三字常言 别生气

〔注〕谜面语出《易经·说卦》。原意为卦象。这里“离”解做“离别”；火：火气、生气。

智能所

三字常言

呆不住

〔注〕谜底反扣谜面解为：有智慧有能力的人的住所，呆子是不能住的。

火烧云

三字常言

说得着

〔注〕火烧：着火；云：文言中说的意思。

往下说

三字常言

谈不上

〔注〕往下：不上；说：谈。

凤求凰

三字常言

想得美

〔注〕凤凰：传说中的鸟王，雄性为“凤”，雌性为“凰”，这里将“凰”喻为“美女”。求：想。谜底意为：想得到美女。

劳而无酬

三字常言

干不得

〔注〕劳：劳动、干活；无酬：不得（没得到报酬）。

童星闪烁

三字常言

小发明

〔注〕童：小；星闪烁：发明、发光。

露天讲演

三字常言

无所谓

〔注〕露天：没有住所（无所）；讲演：说话，与“谓”相扣。

举棋不落

三字常言

无定着

〔注〕谜底拢意扣合谜面解为：举棋不落下，是因为没有定下着法。

同室操戈

三字常言

不出格

〔注〕谜面语出清·江藩《宋学渊源记序》卷上，戈：古兵器。原意为：自家人动刀枪。谜底望文生义直解字义为：在室内不出去格斗。

告别罗马

三字常言

不在意