

西域生死书

瓦尔◎著

· 一本可供考古学家借鉴的西域寻宝图 ·

· 猎奇 ·

· 西域 ·

· 文化 ·

· 巫术 ·

· 武侠 ·

· 异族 ·

此书之前，无人读懂新疆

· 灵异 ·

· 情爱 ·

· 恐怖 ·

· 历史 ·



武汉出版社
WUHAN PUBLISHING HOUSE

西域生死书

瓦尔○著



武汉出版社
WUHAN PUBLISHING HOUSE

(鄂)新登字 08 号

图书在版编目 (CIP) 数据

西域生死书 / 瓦尔著. — 武汉: 武汉出版社,
2011.12

ISBN 978-7-5430-6274-0

I. ①西… II. ①瓦… III. ①长篇小说—中国—当代
IV. ①I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 176005 号

选题策划: 杜菲莉

著 者: 瓦 尔

责任编辑: 赵 可

封面设计: 厶 介

出 版: 武汉出版社

社 址: 武汉市江汉区新华下路 103 号 邮编: 430015

电 话: (027) 85606403 85600625

网 址: <http://www.whcbs.com> E-mail: zbs@whcbs.com

印 刷: 三河市华润印刷有限公司

开 本: 700mm×1000mm 1/16

印 张: 20.5 字 数: 310 千字

版 次: 2011 年 12 月第 1 版 印 次: 2011 年 12 月第 1 次印刷

定 价: 28.00 元

版权所有·翻印必究

如有质量问题, 由承印厂负责调换。

目录

CONTENTS

人类的历史从不会因为年代久远而失去生命，你只要拂去墓碑上厚厚的尘土，它的鲜活，依然会让世界震惊！

第一章	神箭	1
第二章	凶手	8
第三章	疑团	14
第四章	青铜箭头	21
第五章	通灵术	29
第六章	记忆残片	39
第七章	特别行动组	45
第八章	干将钺	53
第九章	雨夜石人	61
第十章	深湖魅影	70
第十一章	Kara Karn	78
第十二章	红柳迷踪	86
第十三章	巨石阵	95
第十四章	生死界	105
第十五章	独目巨人	115
第十六章	猎头令	122
第十七章	阿尔玛斯	130

第十八章	残肢谷	138
第十九章	围杀	146
第二十章	猛犸！猛犸！	153
第二十一章	失落的红颜	161
第二十二章	杀人的祭礼	168
第二十三章	一夜新郎	176
第二十四章	亡命冤家	185
第二十五章	荒野奇情	193
第二十六章	黑海往事	199
第二十七章	生死秘密	207
第二十八章	血泪如尘	216
第二十九章	王者会盟	223
第三十章	酒宴惊魂	230
第三十一章	邪恶封印	243
第三十二章	雪山冰封木乃伊	253
第三十三章	化兽人	260
第三十四章	托米莉娅之死	270
第三十五章	复仇之种	279
第三十六章	追魂箭	286
第三十七章	天国边缘	293
第三十八章	真相	304
第三十九章	千年之约	315

第一章 神箭

康妮身在半空旋转，发丝拂尘般根根散开，像半空飘落的黑色绸缎。

当她面朝上的时候，可以看见阳光敲打在路边梧桐树叶上，叶片变成半透明状、经络分明，发出翡翠样的光晕。整条林荫道，带有一种盛夏馥郁而咄咄逼人的味道。

康妮舒展躯体，左腿蜷曲右腿绷直，刚好踢中身侧一名壮汉下颌，那壮汉呻吟的空间似乎被扭曲，手中的棒球棍也脱了手。他身体平移出去几尺，重重摔到地上，半天爬不起来。这一记飞脚绚烂而又飘逸，如妙手裁缝穿针引线，精准凌厉。

康妮左脚着地的瞬间，她身前一个梳韩式“刺猬头”的小伙子率先发难，用网球拍反手横扫向她面门。康妮听见被球拍网格撕扯的呜咽风声，她顺势一低头、俯身，右腿如蝎子尾钩一样探出“倒踢紫金冠”，正戳在“刺猬头”鼻梁上。这一脚力度不大，使出巧劲，也将对方踢了个四仰八叉。

康妮终于恢复了亭亭直立的姿势，四周还有三个身着“嘻哈”装束的愣头小子。这伙人可能急了眼，手脚并举一齐围攻上来！康妮皱皱眉，鼻腔里挤出一声轻哼，嘴里嘀咕道：

“不知深浅，找不痛快……”

恰此时，北京炎黄体育大学这条行人必经的林荫道上，正路过一个戴老花眼镜的教授。树梢上知了群叫得正紧，他远远只看见一个身材娉婷、长发飘飘的少女，如穿花蝴蝶般在一群男子中翩翩起舞。那舞步奇异而又热烈，使他联想到敦煌壁画中早已斑驳、却神态飘逸的“飞天”舞姿！

闪念间，也没看清这女娃娃用的什么手段，只见三个男子已经东倒西歪伏在地上。老教授猛然想起最近校园里要举办什么“大学生街舞争霸赛”，也许这正好是在排演新剧目？他摇摇脑袋叹口气，夹紧腋下书本一道烟溜了过去。毕竟这早已不是他这种“老古董”的时代……

康妮捋了捋头发，嘴角撇出无奈苦笑，偏巧抬头打量过路行人。见老教授正是自己父亲的同事，她赶紧背转身去，把舌头吐在嘴外，活似喘气的小猎犬。

康妮的父亲就是这所炎黄体育大学的校长康文海，中华武术世家出身。因家学渊源，拳脚路数都得自上古真传。尤其一套家传剑法，杂糅了中原和古代西域的许多失传套路，也可算独步武林。康文海年轻时，在国内外拿过无数武术比赛大奖。现在不仅在欧美开设有多家武馆，桃李满天下，还与官方合作，在首都也开创了旨在弘扬中华武术精神的学府。这所大学的热门专业，自然也是武术。

康妮仅一转身的工夫，那个最先被她踢中下颌的壮汉恼羞成怒，爬起身猛扑向她后背，忽地从腰间拽出一把匕首，朝康妮肩头猛地刺去！

这场斗殴原本不是康妮挑起的——她平时喜欢独来独往，是个颇具个性的姑娘。别人眼中，康妮总是留着披肩长发，发心别一枚象牙发卡；上身永远穿洁白的T恤衫；深蓝牛仔裤一贯剪裁得体。康妮的秘密隐藏在安静外表下，她把热辣情绪当做芥末，严密包裹在精致的比萨饼壳里。她外表甜美文秀，内心却时刻燃烧，令你咬上一口就立马会迸射出一簇火苗——她天生就渴望去遥远蛮荒之地探险！比方说中国西部

的远古遗迹，一度很令她着迷。康妮从不轻易表露她与生俱来的偏执，尤其是在父亲面前。父亲对她的要求一直是“厚德载物、虚怀若谷”，永远强调：武德就是人品，做人切不可张扬……

康妮平时并不喜欢与别人比武切磋，多数只是旁观。可她出众的外形不断给她招来许多不大不小的麻烦。校内外的问题男生，总找机会寻找各种借口与她“以武会友”。单挑和群殴的都有，不过面对康妮婉约的微笑、迅捷的身手，无论过程如何，小伙子们大多红着脸从地上爬起来，连拍掉身上泥土的姿势都显得很尴尬。每当此时，康妮总是微笑着礼貌地说：“对不起，拳脚不长眼，承让了！”

今天围攻康妮的这伙人，属于惯犯。为首的“刺猬头”，是邻校出了名的混混。因为垂涎于康妮的美貌，屡次找借口骚扰她，但一直讨不到什么便宜。这次不知从哪儿邀来几个社会地痞帮忙，专程埋伏在康妮下课必经的路上下手。由于前几次不愉快的经历，康妮早憋了一肚子无名业火。此番遭遇，她下手不免就重了几分。

但这一次，康妮真的害怕了！

那汉子手里握一把罗马尼亚制 AKM 军用匕首，微带弧度的刀刃在阳光下闪出一道刺眼的光条，刀头标志性孔洞形如毒蛇圆睁的蛇眼。此刻，刀尖距康妮右肩已不足一寸！想躲开它，无论如何都为时已晚！

康妮生平头一次感觉到盛夏的寒意，体内汗液仿佛瞬间从每个毛孔中强行蒸发；夏日阳光晕染过的淡绿色空气，已经变成一条寒霜织就的毯子，将她紧紧包裹。她明白自己刚犯了比武时的大忌——走神儿。而胜败，乃至生死，往往就在这一瞬逆转，成为永恒的定局。

这是她一生中无数凶险经历之一。

刀尖刚触到 T 恤衫的表层，康妮已感受到那一点锐不可当的压迫，恐惧像龙卷风在她脑中轰鸣。

蓦然，一丝银灰光影挟疾风呼啸而至，不偏不倚穿过刀头上的孔洞——那壮汉握刀的臂膀只觉一麻、手头忽轻，耳畔发出“噗”地轻响。他扭头看时，刚才手中握着的刀，已被牢牢钉在路边梧桐树树干

上！一支半米多长的银灰色箭身，均匀分布三缕黑黄相间的翎毛。箭头深入树干，尾翼却还突突乱颤，震动着空气发出“嗡嗡”蜂鸣。

斗殴者都被这匪夷所思的一箭震慑，世上谁能有这样神乎其神的射艺、电光火石间命中高速运动的一个小圆孔？

每个人的瞳孔都反复调焦，口舌麻木、嘴已合不拢。半晌，不约而同扭头看向箭飞来的方向……

大约 10 米开外站着一个人，阳光刚好勾勒出他的侧面。一张令人吃惊的脸：淡黄色长发略带弯曲，刚好垂到肩头。微风飘浮下被太阳烘托出一层透明、温暖的雾气；眉毛是浓密棕黄色、挺拔入鬓；剑眉下藏着一双深邃、淡蓝色大眼睛，阳光下现出琉璃质感；中等宽、白皙俊俏的脸庞；高挺精致的鼻梁使他显得英气逼人。最令人难忘的是他的嘴角，让人读不懂，就像人们永远猜不透米开朗琪罗塑造的大卫，是否有一个微妙笑容……

这人只有 20 出头年纪，高约 180 厘米，身材结实而略显瘦削。他右手戴一个奇怪皮质护套，搭在腰际箭囊旁；左手自然下垂，横握着一张弧线优美的弓箭。整个人从外形到内涵都显得与此情此景格格不入，像是从天上突然掉下来的。

康妮虽对射猎之术缺乏造诣，但不用细看，她也知道这个“老外”手里正拿着一套令人羡慕的国际顶级弓箭，隶属美国 Hoyt 品牌。高强度碳铝合金 HELIX 弓把，握柄部分组合出一系列优美几何架构，酷似恐龙的脊椎骨。

现在，弓箭手迈步朝众人开拔，右手麻利地从箭囊当中“嗖”地又抽出一支三翎箭！没等康妮开口，那几个围攻她的小混混以为杀手又要发难。一齐转身，撒开腿一阵风似的跑远了……

直到金发青年走到近前，康妮这才恢复清醒。她忽然很紧张，话音也不太连贯：“Thank you so... so much for you have saved my life.”

男人愣了一下，没有回答。康妮以为他没听懂，又试着用生涩的法语重复了一遍。

小伙子终于笑了，他用略显生硬的普通话说：“你不用说外语，我能听懂，我是中国人！men Kipqiak bala！”

“你是……中国人？”康妮狐疑地皱眉，显得鼻头微微有些上翘。

“没错，我是新疆‘天鹅部族’的传人。老家就在天山以北的塔城市。”小伙子脸上露出一种平和而又淡然的微笑，一下子让康妮的心松弛下来。

简短交流中，康妮得知金发青年叫叶尔兰（yanran），出生在靠近阿尔泰山脉中哈边境塔城市的一个教师家庭，是个标准的“民考汉”（在我国西部，少数民族同胞从小上汉语学校，称为“民考汉”），因自幼酷爱本民族传统骑射，叶尔兰立志要当一名出色的射箭运动员。13岁那年，为了和远在他乡的亲人团聚，全家人旅居邻国首都“苹果之城”。在那里，叶尔兰受到更多体育专业教育。

光阴荏苒，一晃叶尔兰已经23岁，目前就读于“苹果之城”一所著名体育大学。最近连续几年夺得世界青年组射箭锦标赛前三，这一成绩足以让哈国百姓感到骄傲。作为一个独立时间不长的年轻国家，官方对他非常重视。

“我这次来北京就是为了参加奥运会射箭比赛，这一直是我的梦想。”叶尔兰说到这，两眼发光，仿佛有人在火焰上撒了些许盐。康妮这才想起，今天是2008年7月8日，下个月就将是奥运开幕式——一个让全中国乃至全世界都迫不及待的激动时刻。

“奥运会，可是全世界最高水准的较量哦，你刚才那一箭……”

她本想说：你射中匕首那一箭是瞄准了还是瞎猫抓只死老鼠——碰上的？你有信心赢得比赛吗？可话到嘴边又被生生咽了回去，毕竟人家救过自己的命。

叶尔兰微微一笑，他已猜到康妮的心思。

他忽然向后退了十来步，捻起刚抽出的三翎羽箭搭弓上弦，右手用力一扣，整张弓发出一声“啾呀”呻吟，势成满月。几乎没怎么瞄准，箭已放了出去……

康妮只听绽裂有声，扭头一看：叶尔兰射出的第二支箭丝毫不差正插在第一箭尾心，将原先那支从中剖开，一分为二！

“好箭法！”这次，赞美由心而发。

“我相信你能拿奖牌！”康妮补充说。每当目睹真正精彩的武艺，她从不吝惜自己的赞美。

“谢谢！但韩国和英国选手也很强劲，我只有尽力而为。”叶尔兰平静地说。

他这股沉稳淡定的气质，渐渐让女孩产生了好感。

“你刚才为什么要出手帮我？”康妮仰起脸美目流盼，眼神星星点点，语气有些发虚。

“如果我袖手旁观，你就会受重伤！难道你要我见死不救？”叶尔兰显然不懂女孩家心事，一脸认真地说。

“嗯……那倒也是。”康妮不由讪笑起来，面对男人，她还是第一次感觉自己耳根有些发烫。

叶尔兰似又想起什么，问道：

“我远远看你和那几个人打架，你打的那一套拳，是不是叫做——胡笳十八拍？”

康妮一听这话脸色突变！心中惊诧莫名：他怎会知道这名字？这可是我家祖上秘传的功夫，从不对外人提起！

康妮曾听父亲说过，《胡笳十八拍》本是东汉末年才女蔡文姬所作一部骚体长诗，可谓感人肺腑的千古绝唱。一般人认为只是描写了战争的悲凉惨烈，但很少有人知道，其实这首诗是必须和曲弹唱的。那首古曲原本传自西域，并配有一卷武功招式的人像图谱。只有曲配图谱相互参悟，才能得其精义。只是这古曲和图谱都早已失传。相传蔡文姬也是听此古曲，被曲调幽怨的旋律节拍所感，触景生情。为抒写自己不幸的遭遇、反映战乱给人民所带来的痛苦才写下《胡笳十八拍》长诗……

康妮记得父亲还说：仅存的图谱由祖上传到爷爷手里只剩小半残卷，印在草纸上，形迹已经模糊。传授给康妮的，只不过其中几个片段。但就这几个片段，已是波谲云诡，变幻莫测。

“Ata（祖父）曾给我看过一卷裹在羊皮书里的古代画卷，刚才看你和人打架，觉得有些地方很相像！觉得奇怪，所以才问你。”叶尔兰解释道。

“那羊皮古卷在哪儿？快告诉我，Please！”康妮眼中光华绽放，她几乎一把揪住了叶尔兰的衣襟，热切地问。

“那……那东西在‘苹果之城’家中爸爸的柜子里，我很小的时候听 Ata（祖父）讲过，这羊皮卷是远古先知的传世宝物。最早是草原上的祖先们创造的，后来流传到古代的花刺子模国，这才有了曲调……其他的，我也说不清。”

“有机会，可以借我看看吗？”康妮还不死心，她只要见到精妙的武学典籍，就会被勾起强烈的好奇心，拼命想要一探究竟。也许这就是种“职业病”。

“好吧，也许你的执著让我无法拒绝。”叶尔兰舒了口气，要不然康妮不会痛快松开他衣服的。康妮也知自己失态，脸色变成暮光中的云霞。

“如果你在北京比赛要住些日子，有空可以到我家来做客。为了感谢你对我的救助，无论你需要什么帮助，都可以给我打电话！”康妮终于婉约地说。

“好的，一定！”叶尔兰记下了她的手机号，告辞离去。

康妮呆呆望着叶尔兰远去的背影，突然发现自己生平头一次，主动给一个陌生男人留电话号码……

第二章 凶手

有人说：建筑是凝固的音乐；又有人说：建筑是一个城市，乃至一个国家民族性格的脸谱。每个城市的标志性建筑或巍峨磅礴，或精巧别致，或离经叛道，但终归要反映这个城市居民的生活态度。

北京奥林匹克体育中心，无疑是新世纪里最能反映中国人心态的建筑群。这里凝聚了年轻一代的梦想，渲染活跃的思维。它流露出的开放胸怀和友善态度，令叶尔兰神往。在他心里，鸟巢、水立方，都是享誉世界、堪比哈萨克斯坦和平金字塔的杰出建筑成就。

7月的北京骄阳似火，奥体中心日渐热闹起来。来自五大洲，不同文化、不同肤色的人群，每天在这里上演悲欢离合。说着各种语言，怀揣同一个梦想。

接连一周时间，叶尔兰每天沉迷于训练，让自己熟悉新生产的弓箭，寻找最佳“手感”，争取赛出好成绩。

叶尔兰所用弓箭的雏形，始于石器时代。有明确历史记载的弓箭，起源于5000年前的古埃及。最早可能被“底比斯人”^①携带于马拉战车

^①古埃及中王国和新王国时代的首都。

上，用于征战或狩猎。公元前 1500 年，居住在欧亚草原的游牧民族发明了反向弯曲的复合弓。这种改进让强弓弹性倍增，箭射程更远、更具穿透力，射手也更容易操控。从彼时起，弓箭一度因具有远距离杀伤力、速度超群，在人类战争史上留下浓墨重彩的篇章。现代射箭运动最早始于英国，1673 年，英格兰约克郡开始举行“万斯科顿银箭比赛”。射箭，因此成为一种独立比赛项目。1908 年，它被列为奥运会比赛项目，一直延续至今……

叶尔兰其实并不喜欢比赛时用的弓箭。虽然这种弓做工精致并装配有瞄准具和稳定设备，却浑身散发出一股现代工业气息，缺乏原始弓箭那种狠辣干练、沙场争雄的霸气！

在他心目中，最完美的弓箭，当属“天鹅部族”远古先民——纵横欧亚草原数百年之久的“斯基泰人”所创造的“双曲反弯复合弓”，又称“斯基泰弓”（Scythicus bow）。那是一种用上好橡木、剖片兽角、牛筋、树胶、马鬃历经数月方能制成的强弓。持弓上马疾驰，远远望去，弓形宛如两头微微上翘的彪悍牛角。熟练的射手一旦张弓搭箭，“牛角”摆出冲锋阵势，顷刻对敌人产生震慑和压迫感，犹如重锤砸在猎物心坎上……

每当叶尔兰朝训练场标靶放出一箭，他的魂，就势如飞鸟钻进蓝天、没入童年的记忆中……

6 岁时的一次历险，使他终生爱上了弓箭。

孩提时每年夏天，叶尔兰都会随母亲去阿勒泰布尔津县，回外祖母家探亲。外祖母家就坐落在县城北郊的高山草甸上。外祖父一家仍然过着“天鹅部族”人世代相传的游牧生活。毡房扎在山峰向阳的暖坡，靠近潺潺流淌的冰川融水，草地上放牧着成片的羊群……

外祖父萨伊辽颧骨微突，高傲地挺着一只异峰突起的钩状鼻子。虬曲白眉下藏着山鹰般锐利的灰色眼睛。在叶尔兰印象中，他身材伟岸，常戴一顶狐狸皮做的“图马克”风帽，骑在马上永远像山峦傲立。在他醒着的时候，太阳似乎永远翻不过他的头顶。

萨伊辽常对叶尔兰说：“只有骏马，才配做天鹅族人的翅膀，鹰只

是我们的朋友。”

他见过外祖父驯养的一只草原金雕。不过半大年纪，平时头上罩着武士头盔状皮套。雪天出猎一旦撤去头套，鹰就像捕兽夹弹射而出，半空里打着呼哨扑向野兔或者狐狸，锁定目标时拧身探爪、疾扑腾空翻滚的猎物，鹰翅上每根翎毛都如吃饱了风的帆，猎猎作响，将蹿起来的碎雪碾成粉末……

萨伊辽不忘告诫叶尔兰：群山里个头最大的金雕能叼走三四岁的小孩！那样的大雕，双翼展开能超过两米，所以儿童独自进山游玩一定要骑马，万一被雕抓住，只要双脚紧紧套在马镫里，再大的雕也无法得逞。如果带上猎狗就更好，便于扑救。

可偏偏就在那个夏天，叶尔兰还是出事了！

一次，叶尔兰听牧区的小孩说：接近雪峰北侧有一处断崖，经常会看到一个头戴尖帽手拿摇铃，身穿破羊皮袄的怪人出现。那人从不让人接近，有时候他会呼风唤雨，让花瓣飞起来像蜜蜂一样围着他跳舞……这故事深深吸引住叶尔兰。有天中午他趁家里没人，独自一人牵着猎狗钻进了通往高海拔山地的密林。

山风一如千年铸就的苍劲手掌，不断摩挲层峦叠嶂的雪山和皴皱裸露的岩石。染过墨汁的浓云很快被撕开一道口子，几缕阳光如亮色油彩，将针叶林和大片草地点染成金绿色……

叶尔兰带着猎狗“努苏尔”（民语：暴风雪）好不容易钻出密不透风的红松林，绕到山峰北坡。这里阳光稀少、怪石嶙峋。他稍作歇息，刚吸上一口凛冽寒风，还没等四下打量，就听见努苏尔暴躁狂吠起来。叶尔兰不及回头，他察觉了猎狗眼中的惊恐，一团巨大阴影遮云蔽日，将自己身前倒影完全遮住！他猛然转身，疾风夹杂腥膻味骤然扫在脸上，他的双肩已经被两只巨爪紧紧箍住，每只爪子几乎有壮汉手掌般大小、斑驳如巨蟒的鳞状皮肤，钢钩利爪足有狼牙长短！

叶尔兰只觉眼前一片黯黑，无数细碎羽毛切割着微弱阳光。意识眩晕着已经飘离躯体，使他的脚尖不由自主踮了起来——捕获他的与其说

是只巨鹰，不如说是头巨兽！身躯壮如獒犬，一双堪比小型飞机的巨大翅膀悬停在空中，气流被搅成旋涡，冲撞得四周蒿草东倒西歪。叶尔兰紧盯着巨雕的金黄色双眸，那里面有一种无可争辩的意志力，似乎他早已是它的口粮，他此生注定要献祭给“腾格里”（阿尔泰语：圣天）。

他耳边回旋着外祖父要他上山必须骑马的告诫，但懊悔已无济于事！他拼命挥动双臂，想要挣脱，手臂却像被氧炔焰生生焊接在巨爪中的生铁，两者铸就一体，哪里动得分毫！

巨型金雕双翅一振，叶尔兰身子已经悬空。猎狗努苏尔连忙跃起一口咬住主人的裤腿，人雕猛然下沉。那巨雕仰天一声怪啸，双翼疾旋，气流游龙一样在怪石丛中呜咽。连人带狗，又一并升向空中。

叶尔兰仰望“腾格里”：涌向天际的连绵浮云被午后阳光镀上一层乌亮金边。天空蓝得让人心口发慌，可真主从来不问狼为什么要吃羊……

就在他即将魂归天国的关口，一团灰影“嗖”地从头顶高岩间蹿出，轻若飘絮、疾如闪电，落在巨雕肩头。突如其来的重压让人、雕一齐坠落，巨雕很快松开了紧箍叶尔兰的爪子，抽身与那团灰影激烈缠斗！

滚落一边的叶尔兰竟然忘却逃跑，痴痴看着眼前不可思议的一幕：一头牛犊大小的高山雪豹，周身铁灰毛皮点缀碎石状深褐斑纹，长而柔顺的鬣毛在山风吹拂下，如迎风招展的逆光苇草，泛出银色光晕；这畜生极度灵敏，攻守撕咬动如灵猫、滑似游蛇。霎时与巨雕在怪石衰草间斗了十数回合，两兽化作花间蝴蝶翩飞起舞。粗重喘息声杂糅低沉风吟，又时刻提醒旁观者，这是一场生死攸关的罕见恶战！

巨雕凭借空中先天优势，躲避雪豹的致命咬啮。饶是如此，它的胸口还是被扯下一大簇翎毛，但雪豹肩头也留下几道明显抓痕。忽然间，雪豹弓身弹起，一口咬向巨雕脖颈，那金雕却一错身，空中扭转肢体，探爪抓向雪豹咽喉。电光火石间形势逆转，雪豹落地时被雕身压住。巨雕不待对方醒悟，钢钩利喙猛啄雪豹琥珀色眼珠，如果这一击得手，雪

豹性命堪忧！

叶尔兰只听三声若即若离的破空风响，三支雕翎狼牙箭并非同时发出，却争先恐后如约而至，一箭洞穿巨雕左翅，另一支钉住雕右爪，第三箭恰巧穿越雕悲鸣的巨口，带出一团血糊糊物体凿入旁侧土岩！那雕吃疼悲鸣，一个扑滚，纵身跌进十数步外一道悬崖，远远逃命去了。

日影西垂，远处山梁红霞中显出一个瘦弱身影，周身裹一件破旧羊羔皮袍。袍子旧得辨不清本色，简易风兜罩住脑袋；他手里控一张牛角状斯基泰式角弓，扬手噉嘴几声颤音呼哨，那雪豹竟然抬头眯眼，轻弹脚尖向他跑去，极像只乖巧的大猫。

叶尔兰恍如隔世，眼看那人伸手抚摸雪豹温驯的头颅，仿佛见到了至亲……

韩国选手出人意料放出一箭，紧挨着叶尔兰射出的那支，钉在靶心外侧，暂时把他从回忆中拉回现实。明天，将有一场对外公开的热身赛，虽不属于奥运正式比赛，但会有各国观众围观。领队俄罗斯裔教练轻轻拍了拍叶尔兰肩膀，表示对他深切的信任和期待。

第二天清晨，叶尔兰醒来时发现自己床头的皮革箭囊不见了！问问隔壁队友，没人知道原因。他猜想可能是主办方为了比赛公平，收走了明日参赛者自带的箭簇，等比赛结束再归还。叶尔兰有些闷闷不乐，不过他素来沉稳，只耸耸肩，并未深究。

在公共餐厅吃早点的时候，叶尔兰感觉胃口特别好。不知是临战状态使他略微有些兴奋，还是中国菜味道果真世界一流。叶尔兰少有地狼吞虎咽起来。他忽然觉得，今天的食物隐约含有一种异香，既有些许奇异，又叫人非常受用、欲罢不能。

上午十点，叶尔兰和队友乘专车准时抵达热身赛场地。这里靠近北京郊区森林地带，气候宜人。阳光温和洒满大地，树叶绿得油亮。叶尔兰深深吸了口微带植物甜味的空气，他感觉状态异乎寻常的好。

第一轮较量在他和一名韩国对手间展开，室外 30 米标的射。叶尔兰从容放出 36 箭，全部命中金色靶心，拿到了 360 分的满分。这个成