

五字 死神

上

卐字死神(上)

改编: 李迪

绘画: 马程 马新民

朝花美术出版社

卐字死神(上)

改编者: 李 迪

出版者: 朝花美术出版社

绘 者: 马 程 马新民

(北京北总布胡同32号)

封面绘者: 赵大鹏

发行者: 新华书店北京发行所

印刷者: 河北雄县胶印厂

1987年4月第1版第1次印刷

开本: 787×1092毫米1/64

印张: 10

统一书号: 8028·2355

定价: 0.15元

内 容 提 要

第二次世界大战末期，代号“卅字死神”的德军情报机关企图转移一批秘密档案。

苏联侦察机关获得这一情报后，派出侦察员克里莫夫潜入德国。克里莫夫大智大勇，与“卅字死神”展开了一场激烈的争夺战。死到临头眼不眨，美女坐怀心不乱，终于截获了这批档案。全书共三集。

《卅字死神》上

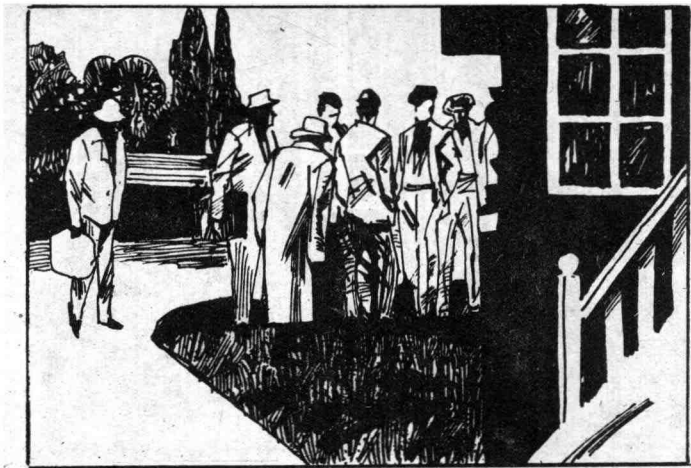
为截获“卅字死神”的秘密档案，苏联侦察机关派出侦察员克里莫夫随德军俘虏兰格潜入德国。两个人抵达奥斯特堡后，兰格突然惨遭车祸身亡；而克里莫夫却陷入了两个淫荡放浪的美貌女郎所设下的色情陷阱里……



1 第二次世界大战后期的一天，早晨十点，一列电气火车进入苏联某市城郊车站。车里涌出的一群旅客，把一个老头儿推上了站台。老头儿身材消瘦，穿着朴素，丝毫没有引人之处。



2 老头儿穿过广场，沿着街道往前走着。他边走边看门牌，最后在一幢破旧的小屋门前停下。



3 老头儿在小屋前来回踱了两趟，然后朝不远处的一个食品店走去，混在排队购物的人群中。



4 不一会儿，小屋里走出一个瘦高个男人。他低着头，只顾朝前向电车站走去。老头儿见瘦高个出屋，也急着从人群中挤出，远远地跟了上去。



5 到了电车站，瘦高个和老头儿一前一后上了车。



6 老头儿和瘦高个并排站着。猛然，老头儿一把抓住衣袋喊道：“有人掏腰包！”车厢里一阵骚动。



7 老头儿思索了一会儿，揪住瘦高个说：“是你偷的。皮夹子在哪儿？还给我！”瘦高个一面抵抗老头儿，一面朝车门退去。



8 电车开到停车站，老头儿将瘦高个拖下车。突然，瘦高个挺起身来，一拳将老头击倒，撒腿向后跑去。



9 瘦高个没跑出几步，便被迎面赶来的几个民警抓住。
可那老头儿却不见了。



10 其实，那老头儿并没有走远。他正躲在不远的墙角边。待他确信瘦高个已被扣留，便急急忙忙地离开了现场。



11 不一会儿，老头儿来到了瘦高个的住所门前。他骗得房东的信任，径自走进瘦高个屋内。



12 老头儿在桌边坐下，掏出笔记本和铅笔，工工整整地在纸上画了些什么。尔后，他将这张画满了符号的纸装进一个信封，塞进床下的一只旅行箱内。



13 干完这些，老头子拍拍手上的灰尘，得意地扫了那旅行箱一眼，然后走出屋去。