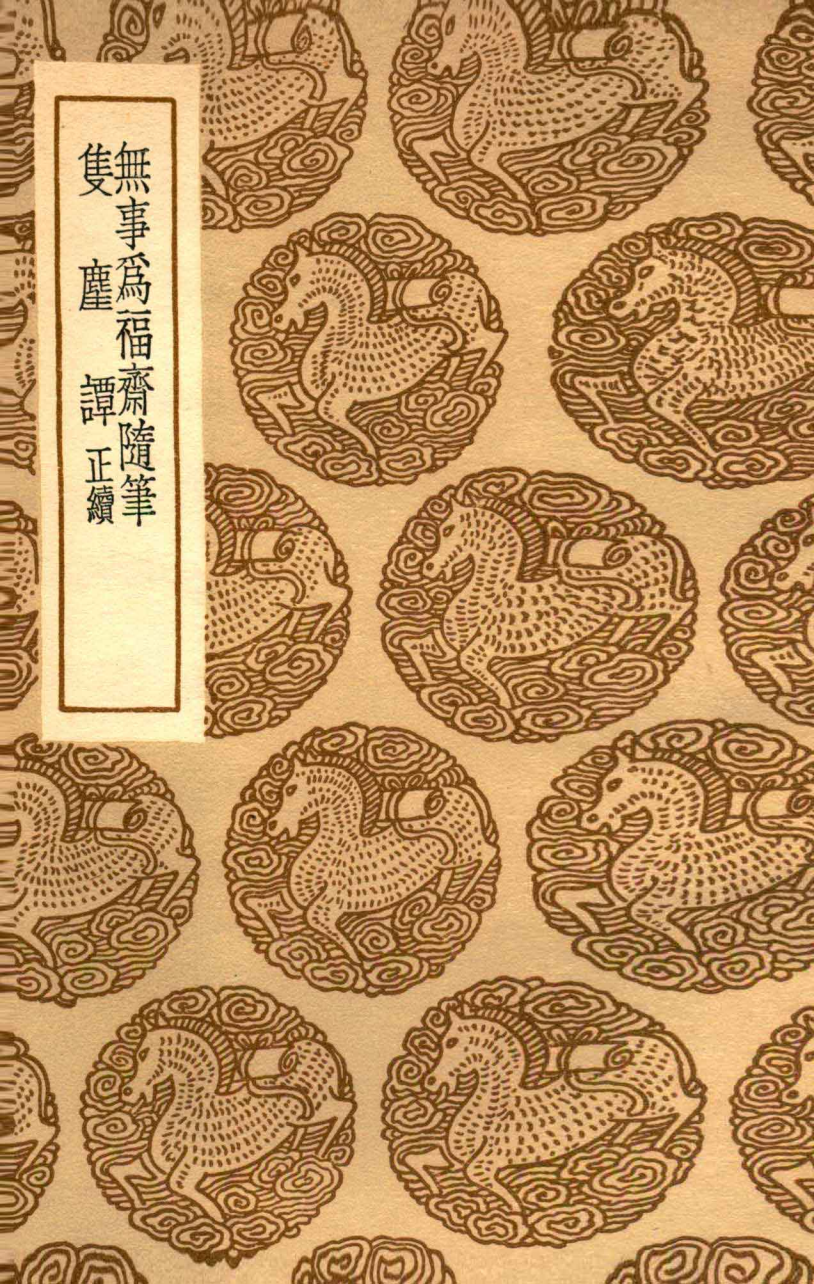


無事爲福齋隨筆
隻塵譚正續



筆隨齋福爲事無

著華泰韓

王雲五主編

叢書集成初編

無事爲福齋隨筆及其他一種

中華民國二十五年十二月初版

發行人

王雲五
上海河南路

印刷所

商務印書館
上海河南路

發行所

商務印書館
上海及各埠

密

無事爲福齋隨筆卷上

清 錢塘韓泰華小亭著

乾清門侍衛差使。謂之挑蝦。家有順治十八年緡紳冊。上刻御前一等蝦某。二等蝦某。三等蝦某。則蝦是清話官名。

自明以來。緡紳齒錄。俱刻於京師西河沿洪家老鋪。余藏有嘉隆至康熙朝四十餘冊。會試齒錄。猶是洪氏彙集所印。

高祖純皇帝御極六十年。親以大寶授之仁宗。真千古稀有。每歲頒朔。二品以上大臣。入乾清宮。仍給乾隆六十一年至六十四年歷。紀文達公會拜此賜。親標月日于黃綾面上。蓋紀恩也。藏之足備掌故。盛京英嶧峪。其地產小果。名英嶧。秋時以銀壺進貢。薦奉先殿。歲以爲常。

蔣協揆攸銛。有一目十行之敏。在軍機曰。睿皇欲觀會榜題名錄。公卽默寫以進。二百數十名。其差者只一縣名耳。此與宋張文定公綱記相國寺染簿。皆天縱也。

吳荷屋先生著帖鏡六卷。旣列帖目次序。復詳著某刻何字殘泐。何處斷裂。一覽了然。帖賈無所容僞。故曰鏡。

李義山故處士姑戚李某誌文狀以風水爲患松楸不立風水二字見此。

毋將隆傳大司農錢自乘輿不以給共養共養勞賜壹出少府少府如今內府。

黃崑圃先生萬卷樓故居在京師李鐵拐斜街。

披靡二字可以分用种劭傳軍士皆披。

元諸后太子諸陵皆在獨石口北氈帽山。

耿王金印其制不甚大篆文耿王之印現貯禮部庫中。

古人塋地於未安埋之先輒焚楮錠買諸冥司質諸神明其事雖不見於經傳而近年出土者有漢地節二年石刻楊置買地券吳黃武四年碑文九江男子浩宗買地券陝西新得金明昌碑刻買地券其文曰維大金明昌七年歲次丙辰五月庚辰朔十七日祭于□□□□亡考元□已於明昌三年七月十三日歿故□□□□相地□□吉宜於京兆府長安縣□西鄉□前□東南原安厝□□謹用錢九千九百九十九貫文兼五彩信幣買地一段東至青龍西至白虎南至朱雀北至玄武內方句陳分掌四域□□墓伯封部□□道路將軍整齊阡陌千秋萬歲永無殃咎若□干犯訶禁者將軍停長收付河伯今以牲牢酒□□味香新奉□信契財地交相分付工匠修□安厝以後永保休吉知見人歲月主保人□□直□故□□亦將□先有居者永避万里若違此約地府主使自當其禍主人內外存亡□皆安吉□□如

五帝使者□□律令。按明昌僅六年。至次年十一月。改元承安。此碑係五月埋刻。故稱七年。年未不惑。早見二毛。心厭惡之。讀山房隨筆。載蔣復軒鑷白髮詩。勸君休鑷鬢毛斑。鬢到斑時已自難。多少朱門少年子。雙風吹上北邙山。差堪自慰。

宋張伯玉郎中公達。贈陳虞卿之奇詩。小圃移花山客瘦。夜窗搗藥橘童寒。橘童字頗新。

石苞傳。有毀家紓國。乾乾匪躬之志。乾乾應是蹇蹇異文。扁舟之扁。平聲。杭大宗榕城詩話。載黎士宏閩酒曲云。新泉短水拍香浮。十斛梨香載扁舟。竟作仄用。依其土音。

柳渾詩。近來無奈牡丹何。數十千錢買一顆。今朝始得分明見。也共戎葵不校多。顆字讀平聲。羈龍顏碑。輅車越斧。檠戟憶懣。越卽鉞。憶懣卽懣蓋。

元耶律希亮傳。甘州北黑水東沙陀中。則言沙陀在巴里坤者。非也。高居誨于闐記。亦曰甘州南山百餘里。漢小月支故地。有別族。號鹿角山沙陀。云朱邪氏之遺族。

唐張巡殺愛妾享士。金烏古論黑漢亦殺愛妾啖士。忠義一而名有顯晦。

藍菊自四月至七八月。其開最久。宋朱昱有五月菊詞云。有意莊嚴端午。不應忘却重陽。卽詠此花。

攀龍附鳳四大字。在今西安貢院。爲虞世南書。腕力千鈞。係明時所翻。原刻四川中江巖上。曾訪之未得。元太祖調白翎圖絹本。太祖像魁偉雄邁。雙金龍氎冠。著紫龍袍。皂靴。手擎白翎於籠調之。傍立內監。畫

無姓名。惟簽有題。亦不知何所據也。

馮開昌造像。不知何人所收拓本。文云。大隋仁壽元年。歲次乙卯三月。辛巳朔八日。佛弟子馮開昌。爲七世父母所生父母。造石像六區。供養仁壽。乃隋文帝改元。是歲辛酉。非乙卯。作僞者。僅能假襲其文。不能推測甲子。考之立破。古於同時人手筆。亦稱真跡。宋孝宗謂胡忠簡曰。朕前日侍太上於德壽宮閣上。治疊書畫。因得卿紹興戊午所上封事真跡。

晉陸機平復帖。刻於秋碧堂後。由梁氏入朝鮮人安氏儀周手。再歸成王詒晉齋。現存鄭親王府。鄭王別刻一本。

予性好讀史。幼病元史蕪陋。欲仿五代史記注。凡有關於元一代典章制度。名臣碑版墓誌。無不詳細錄載。更訪求各家之文。收羅十餘年。得百數十家。半係傳鈔精本。或四庫中所無。而元刊尙在者。擬先爲元文選。以十家作一集。陸續刊刻。道光庚戌。首集旣成。尙未散布。卽燬於亂。嗟乎。文之顯晦數也。余今心緒衰耗。無能爲役矣。僅存元文選目。畱待後者。

陝西碑文。有石安字。皆疑匠名。按魏地理志。咸陽郡領石安縣。卽今咸陽縣。

盛子昭寒山行旅圖。絹本。立幅。寬三尺五寸。高亦如之。樹木槎枒。萬山寒色。漁舟一葉。江雁羣飛。有戴笠策蹇於棧道中者。有荷繖冒雪而行者。兩三茅屋。高挂酒帘。昔年江行入蜀景象。宛在目前。

漢厲王鈴見於京都廠肆。阮雲臺相國跋云：西漢侈宮室者二人，一爲廣陵厲王，一爲大司馬董賢。董第在長安，瓦文高安萬世較未央瓦尤精緻。廣陵王宮名中殿，遺趾在揚州甘泉山麓，都城高聳，故曰廣陵國。鈴與石皆存，石有中殿第廿八等字。鈴有中殿言三字，此鈴金質堅鍊，制度渾樸，班駁陸離，非唐宋所能及。按中殿言三字，取尙書工以納言之意，故曰言冊。書臣不作福，不作威，王其戒之。厲王濟侈於廣陵，不亡何待。

放翁詩善用陰字，以心地清閒，故體帖得到。如乞借春陰護海棠，正開卻要日微陰，月過花陰故故遲，春在輕陰薄靄中，無不入妙。一年佳處，是初寒，寒字妙處，又爲放翁覓得。

許有壬至正集：灤陽驛東北四十里，有雙塚，昔有久戍不歸者，其父求之，適遇此山下，相抱大笑，喜極而死，皆葬於是，謂之喜逢口，俗呼喜峰口者，誤。

味之濃者曰釀，音驗，廣韻酒醋味厚也。放翁詩：茶釀無端廢午眠，東坡詩：江城白酒三杯釀。

北周文王廟碑：除原州刺史，在任清儉，與民水菜不交，水菜二字僅見。

孟蜀時王鎔字鱣祥，最著書名，予於道光丙午出守潼川，知城外有琴泉寺，卽杜詩之慧義寺也。昔有塔於乾隆年間爲雷震圯，內貯法華經全部，皆鱣祥所書，一時分散，恨不見之，竭力訪求於老兵家，獲數紙，以二紙贈劉寬夫太守，寬夫割其半給劉燕庭方伯，予僅存一紙，裝裱藏之，筆法娟秀，迴勝翻本，靈飛經。

唐時小楷眞墨寶也。當日更於田間搜得武成三年經幢，移置寺內，邀衆友聯吟，繪琴泉寺卷付之住持。當十錢起于周武大布，後唐第五琦鑄乾元重寶，宋許天啓鑄崇寧通寶，唐宋行之，無不物價踴貴，盜賊充斥，甲申雜錄，荆公作相，嘗欲作當十錢，神宗曰：「刑獄自此滋張矣。」遂已。

筒瓦古制甚大，如未央銅雀，全者徑尺，非若今之小，而許民間用也。石林燕語：郭進守雄州，宋太祖爲之造第，盡用筒瓦，有司言非親王公主不應用，宋主大怒，卒用之。

趙孟頫書襄陽歌白紙本，字大寸許，冲和圓穩，風神瀟灑，當是松雪翁盛年書法。款子昂爲仲寶書，下有朱文趙孟頫印，後人添蓋本紙，趙肅二跋，隔界有石田翁閔聲皇甫欽題。

宋韓駒陵陽集殿幕書事，花深曲水潺湲出，柳暗長廊臃臃音弄明，放翁詩雞已參差唱，窗纔臃臃皆明，用臃臃二字作仄聲。

李俊名詩功名大抵黃梁夢，薄有田園便好閒，余謂人生若俟有田園方好閒，恐有了田園，又未必閒矣。後見小坡詩，必待三徑足，何時賦歸田，又云邯鄲一夢破，懷抱良蹢躅。

李允傳無所下借，注下音假，今有所假借于人，而書下借，必疑其誤。

唐沈佺期則天門赦改年詩，籠僮上西鼓，振迅廣陽雞，籠僮疑是鼓聲。

謝應方于元至元五年乙卯，在鳴鳳王氏家塾，作募朋友置十七史疏，得中統鈔九百四十五貫，印置共四百六十冊，又裝潢作料費二百貫，藏書淡泊齋，蓋其時無汲古閣版，故十七史之難得如此。

宋王得臣麴史。唐丞相乘馬。故詩人有沙堤新築馬行遲之句。至五代則乘檐子。莊宗聞呵聲問之。乃宰相檐子入內是也。檐子卽轎。國初京師無不乘轎。唯有四人兩人之分。不知何時多改坐車。今則一二品大臣方乘轎。

屋之有廳。所以聽事。故古之廳卽作聽。吳興有項羽廟。土人呼爲憤王。遂於郡聽事安牀幕爲神坐。二千石皆於聽拜祠。王儉曰。魯有靈光殿。漢之前廳也。聽事爲崇光殿。外齋爲宣德殿。晉王浚傳。勒登聽事。浚乃走出堂皇。又謝奕攜酒就聽事。引溫一兵帥共飲。

宋孔端中紹聖間爲淳安令。時譽翕然。都下酒家至謂之語曰。酒似淳安。知縣徹底清。元秦不華爲台州守。夜宿村家。聞鄰婦姊妹紡績者。姊曰。夜寒如此。我有瓶酒在牀下。汝可分其清者。畱以奉姑。下濁者吾與爾飲之。如言注清者於他器。且曰。此達元師也。吾等不得嘗矣。姊曰。到底清耶。笑而罷。二事殊相類。清真寺。徧天下。莫知所創。其寺中有天寶元年碑。乃戶部員外郎侍御史王鉉所撰。其文不過援彼道以強合於聖道。謂西域有謨罕默德。生孔子之後。居天方之國。及隋開皇中。其教遂入于中國。散漫于天下。至天寶時。命工部督工官羅天爵。董理匠役。創寺以處其衆。而主其教者。擺都而立也。頗通經書。蓋將統領羣衆。奉崇聖教。隨時禮拜。以敬天而祝延聖壽云云。按唐書。珙由鄆縣尉遷監察御史。擢累戶部郎中。正在元宗之時。列銜雖與史合。然詞義俚鄙。字體惡劣。疑非唐人手筆。

士人掘地得軍持其形如今小提甬容水升許雖不甚舊磁質亦數百年物也放翁詩手挈軍持取澗泉明陳霆兩山墨談曰中國宋前惟用團扇元初東南使者持聚頭扇人皆譏笑之我朝永樂初始有持者及倭充貢徧賜羣臣內府又倣其制天下遂通用之不知元鄭元祐有題趙千里聚扇上寫山詩又游宦紀聞宣和六年高麗國進奉摺疊扇二隻又宋曾敏行獨醒雜志予藏章伯益草蟲九便面皆宋以前摺扇之制

八仙菴在長安城西爲道侶挂單之所咸豐乙卯冬初何子貞太史來自西蜀舊雨重逢同集菴中黃楊二株婆娑可愛趙耦村上舍福雲在座歸賦高陽調一闋落落非松亭亭似柏靈根拔地杈枒翠覆仙壇青苔碧蘚交加關心怕厄來年閏把綠章上奏天家漫消磨一寸光陰一寸萌芽竹林雅結消寒會同集者七人試先摹粉本老榦無花慣耐冰霜何須濁酒澆他闌干拍遍人俱醉映酡顏寒日西斜聽城頭畫角頻催暝趁歸鴉豈知君方壯年負俊才竟以此絕筆耶

有以韋氏墓誌來售者夫人諱檀特字毗耶梨卒于永隆二年名號皆用譯語可見當時佛法盛行誌無書撰姓氏蓋唐代人人能書不以之矜貴也

邵才志墓誌其銜曰唐故元從奉天定難功臣游擊將軍守冀王府右親軍典軍上柱國勒畱堂頭高平郡邵公墓誌銘志云元和十四年八月廿七日偶遇朋友酒筵至夜有司紉刻以達聖聰詔下書刑貶於

坊鎮。則勒留堂頭。或貶官之制歟。

金樓子傳咸集畫讚曰。敬圖先君先妣之容像。畫之丹青。曹休畫其父像。對之流涕。宋王禹偁畫紀云。古者自天子至士。皆有家廟祭祀。其先以木爲神主。唐季以來。爲人臣者。此禮盡廢。雖將相諸侯多祭於寢。必圖其神影以事之。淳化甲午歲。洛陽處士楊丹。寫我顯考中允府君神采盡妙。可知歷古皆重畫影。此事何可廢也。

明福旗人。曾任甘肅大令。應是乾隆時人。于成輯軒觀察瑞處。見其指畫土爾扈特投誠圖。馳犬射雁。氈裘駱駝。攜女載婦。欣欣然有感慕來王之意。長洲顧霽堂揆題七古於上。詩云。皇威震疊平準夷。將軍旗幟開伊犁。聲教暨訖二萬里。歡聲直動崑崙西。是時鄂羅斯狡黠。比鄰控噶鳴征鼙。所領部落困爭戰。土爾扈特咸憚之。其汗名曰烏巴錫。率其台吉哀陳辭。願貢厥契獻厥雉。望風膜拜心交馳。馬駝牛羊綴如蟻。老幼男婦還提攜。數萬餘口盡內附。一朝競渡伊江涘。將軍奏聞。帝曰俞。列爵分土賚有差。至今受封三十載。沐浴聖澤慶恬熙。披圖如見投誠意。韓鷹逐兔同游嬉。飛者走者各殊態。彎弓如月生雄姿。白髮赤顏相映照。依稀莫辨妍與媼。明駝美人閑且雅。襁負其子行遲遲。中外一家春滿路。冰天雪塞祥風吹。誰歟畫工與占會。不數龍眠李伯時。

陳子昂贈嚴倉曹乞推命錄。詩云。開道沈冥客。青囊有祕篇。九宮探萬象。三算極重玄。爲後世子平所始。

崔駰傳。庶幾夙夜。以永衆譽。衆當是詩異文。

灤京雜詠。海紅不似花紅好。杏子何如巴欖良。更說高麗生菜美。注高麗人以生菜裹飯食之。總輸山後。糜菰香。糜菰應卽磨菇。生菜裹飯。應卽北人以菜葉裹飯食之。謂之菜包也。巴欖。曲洧舊聞云。巴欖子如杏核色白。扁而尖長。來自西番。樹似櫻桃。小而極低。然究不知爲何果。滿然居士西遊記。芭欖城邊。皆芭欖園。故以名。其花如杏而微淡。葉如桃而差小。冬季而花。夏季而實。

元歐陽圭齋詩。省垣東畔至公堂。十五年前戰藝場。係天歷庚午會試院中作也。至公堂已久。坊間所刻二十四孝。不知所始。後讀永樂大典。乃是郭守敬之弟守正所集。謝應芳龜巢集。有二十四孝讚序云。常州王達善所讚二十四孝。以孝經一章冠于編首。蓋別是一書。

蒼舊續聞。李嘉祐詩。門臨蒼茫經年閉。身逐嫵姚幾日歸。張祐詩。洛水暮天橫蒼莽。邛山落日露崔嵬。東坡詩。崢嶸依絕壁。蒼茫瞰奔流。蒼茫二字。古人用皆是平聲。而此作仄聲。按莊子釋文。莽蒼近郊之色也。莽莫浪反。或莫郎反。蒼七蕩反。或如字。蓋蒼莽二字。有平仄兩讀。茫卽莽字。

元史呂思誠傳。改景州蓳縣尹。買羊。劉智社民李持酒來見。劉智社應是今之劉智廟。

又曰。張復叔母孀居且罄。丐食以活。思誠憐其貧。令爲媒。互人以養之。媒互人疑官媒也。

時人稱首府縣曰首臺。按裴坦爲職方郎中。知制誥。命下。詣丞相□□謝休。曰。此乃首臺謬選。非休力也。

馬朴譚誤。左傳公膳日雙雞。讀者皆誤爲二雞。諸類書亦誤收雞類中。不知雙雞自是一物。最爲難得。注雙雞當卽山海經之雙鳥。頭尾並雙。此說殊非。旣稱難得。則何能日爲公膳。細玩文義。饗人所以竊更者。因圖一驚。減易雙雞。故驚不言二也。何須更創新解。

郿縣五會寺有碑。兩面鑿佛寶蓋瓔珞。不能以紙椎拓。可辨者數十字。有花歡喜三字。制造奇古。唐初之物無疑。花歡喜乃閨秀小名。別見歷城阿彌陀佛會碑。

去韋杜南十里。有村曰賈里。偶過之。問諸土人。則皆呼加利。莫詳其義。出郭古廟巍然。得楊定至元二十七年。勦建遇仙觀記。乃辨正之。縣志并其村不載。後失碑記。恐無考矣。

藥品中有馬寶狗寶。獨不聞羊寶。元張仲深詩注。同郡黃直夫於河間武清縣得一瓶。剖之。腸中所蓄如彈而黑者六十枚。盡棄之。留一二。以視其土人。曰羊寶也。可以療腸胃間疾。

隋宋磨侯造象文曰。開皇十二年。歲次壬子。九月八日。佛弟子宋磨侯。爲己弟伏生造象一區。願亡者託生西方妙樂國。長在佛前。及以前生父母。合家大小一時成佛。普同斯福。字刻佛座下。又一行。佛弟子伏生奉養。跪象於傍。卽伏生也。石潔白似玉。得之供於玉雨堂中。

國朝靳文襄置混江龍。或謂特爲河工留一開銷地步。其實無益。高晉去之甚是。觀宋實錄文彥博傳云。初選人李公義爲鐵龍爪以濬河。宦官黃懷信更作濬川把。天下指笑以爲兒戲。王安石獨信之。除范子

淵都水外丞置濬川司行其法子淵奏功求賞言疏導水勢悉歸故道退出民田數萬頃朝廷疑其妄下大名府保奏文彥博時判大名府言河水汗漫非把可濬雖甚愚之人皆知無益去年退地止因霜降水落今年未嘗用把而退地更多臣不敢雷同欺妄奏至上不悅命知制誥熊本與都水主簿陳祐甫河北漕臣陳知儉按視如彥博言是前人皆以爲妄矣聞顏魯愚中丞爲延榆綏道亦循故事置爬沙銀以治無定河未數年廢榆林人尙有言河患由於廢爬沙其然豈其然乎張思道墓誌出於長武墓中爲邠州韓寶臣刺史所得篆蓋大唐故處士張君之銘誌云君諱思道字勤玉京兆涇陽人也思理清遠心境沖虛膺

五百之賢臣仕千年之聖主解褐授綿州參軍親連紫禁譴發丹墀望國門而斷心瞻岱峰而謝魄自貝州司兵參軍事如意元年四月廿八日殞於私第觀此是因事而降官何以猶題處士字特遒勁有初唐意趣

漢武紀太初三年遣光祿勳徐自爲築五原塞外列城西北至盧朐匈奴傳漢使光祿勳徐自爲出五原塞數百里遠者千里築城障列亭而盧朐使強弩都尉路博德築居延澤上按漢五原郡在榆林府直北河套之外其北又千餘里喀魯倫河則盧朐卽今盧朐河有疑爲懷遠蘆溝之訛者非也居延澤卽額濟納海在榆林府西張晏及顏注以盧朐爲山名誤

黑河卽黑水河在懷遠縣無定河之東離城五十里青塚在其傍元人云夜四鼓時有氣直上王逢詩聞

道至今魂不返夜深直上氣蒼然

北地冬間多用氈簾取重暖而壓風也其製應起於金元迺賢塞上曲雙鬟小女玉娟娟自卷氈簾出帳前楊允吉灤京百詠納寶盤營象輦來畫簾氈暖九重開火鑪亦遼金物中菴集有詠火鑪詩

岑參天山雪詩北風夜卷赤亭口一夜天山雪更厚能兼漢月照銀山復逐胡風過鐵關皆焉耆境地名惟赤亭口莫知所在其地有赤岸或卽赤岸之亭

西域凡南北兩路皆統於伊犁伊犁之境東界安西州東北界阿拉善及喀爾喀蒙古北界科布多西北界哈薩克部西南界布魯特及霍罕安集延等部南界西藏東南界青海蒙古東西七千餘里南北三千餘里較漢時幅員尤廣

今有創爲欲棄西北兩路者以爲歲可省經費百餘萬聞上頗惑其說詢諸臣下文孔修相國奏言南路可棄北路不可棄殊不知南路僅費卅餘萬歲運布以濟北路軍餉無南路北路亦不能支北路則駐防萬餘戶已滋生四五萬口更有綠營兵數千設若割棄不第玉門以內無安插之所且厄魯特索倫諸部落必分投他國邊患四起何以禦之

嘗聞骨種羊係羊骨所種吳淵穎西域種羊皮書褥歌土城留種羊脰骨四圍築垣聞杵聲羊子還從脰骨生青草叢抽臍未斷馬蹄踏鐵繞垣行羊子跳跟卻在草鼠王如拳不同老湛然居士詩救旱河爲雨

無衣壠種羊。

馮然居士紀西游事詩。河中花木蔽春山。注。西域尋恩子城西遼目爲河中府。當疑尋恩子爲尋斯干之誤。再讀河中春游有感注。果云尋思干有西戎梭里檀故宮在焉。校刊古籍者。地里必先留心。

周癸子觚。未見原器。據拓本亞形中。癸下作子。蓋爲其父所作祭器。中作爵形。右子。左作供爵形。按說文。爵。禮器也。中有鬯酒又持之。此作捧爵狀。正合說文右作立戟。左作立矛。曰戟曰矛。古人銘器用旌武功而謹世守也。

懷遠縣出地椒草。許有壬詩。所謂凍雨催花紫。輕風散野香。刺沙尖葉嫩。敷地亂條長。羊食之。肉肥而香。故灤京雜詠云。地椒生處乳羊肥。

元稹酬樂天醉別詩。好住樂天休悵望。匹如元不到京來。匹如卽譬如。

江湖上船走半面風。謂之折槍。項安世岳州詩。風顛下槍去。聲刺泥深。

西湖游船無帆。惟靈隱齋飯船用之。相傳湖水不宜用也。按元張天雨詞注。漫翁新製畫舫湖中。予爲名其舫曰浮家泛宅。翁姓李。字仁仲。湖船用布帆。自李始。然則湖船舊原有帆矣。

宋金君卿有題晉羌廬先生廟言。先生周威王時廬於山之下。號廬君。按羌廬卽匡廬。宋避諱也。兩湖讀匡如羌。又朱翼寄胡明仲詩。尺一催公甚疾驅。盛傳今已過羌廬。