

新课程 XIN KECHENG

XIAOXUE YINGYU SHUOKEGAO JINGXUAN

# 小学英语说课稿精选

◎主编 乐伟国 张 健



宁波出版社  
Ningbo Publishing House

· 新课程 ·

# 小学英语说课稿精选

乐伟国 张健 主编



宁波出版社

Ningbo Publishing House

图书在版编目(CIP)数据

新课程小学英语说课稿精选/乐伟国,张健主编.  
宁波:宁波出版社,2005.7

ISBN 7-80602-897-8

I.新... II.①乐... ②张... III.英语课—小学—  
教学参考资料 IV.G623.313

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 062075 号

## 新课程小学英语说课稿精选

---

主 编:乐伟国 张 健

出版发行:宁波出版社(宁波市苍水街 79 号 315000)

经 销:全国新华书店

印 刷:杭州钱江彩色印务有限公司

责任编辑:卓挺亚 廖维勇

开 本:787×960 毫米 1/16

字 数:325 千

印 张:16.5

版 次:2005 年 7 月第 1 版

印 次:2005 年 7 月第 1 次印刷

标准书号:ISBN 7-80602-897-8/G·435

定 价:20.00 元

读者服务部:宁波市孝闻街 12 号(0574-87347866)

网 址:<http://cbs.cnnb.com.cn>

# 编者说明

“说课”是目前被谈论得较多的一个话题,作为一种教研活动形式,在全国各地开展得比较多,甚至有许多学校在招聘教师时也采用这种方式。所谓“说课”,是指讲课教师在一定场合说说某一堂课打算怎样上,以及为什么这样上,即对教学的设计和分析,其内容涉及教材内容、教学目标的确定、教学过程的设计、教学方法的选择、教学效果的评价及其对以上诸项所做的分析。

实践证明,说课活动能全面衡量一个教师的业务素质;能检查、考核教师对课程标准、课程理论、教材内容的熟悉与理解程度;能促使教师之间的合作交流;能促进教师不断更新教育理念,提高教育教学理论水平;能促进教师合理地选择教法以及帮助学生尽快地养成良好的学习习惯和形成综合语言运用的能力。

说课属一种课前行为,是课前准备的一项重要部分。它以教育教学理论和教材为依据,针对某个课时或某个单元的具体特点,由说课教师在有限的时间(一般为15~20分钟)向教学或教研人员口头陈述该课的具体教学设想及其理论依据。为帮助广大小学英语教师更好地进行说课,我们邀请了教有素养、学有研究的一线教师共同编写了这本《小学英语说课稿精选》一书。

为方便查阅,本书按年级和单元顺序编排,每单元精选了几篇优秀的说课稿。同时,为体现各地最新教研、教改方向和成果,我们在精选说课稿时力求同中求异、异中求精。“同中求异”就是在格式要求统一的情况之下不搞千篇一律,而是写出特色、写出风格、写出水平;“异中求精”就是精选一些优秀的说课稿,让这本书能真正成为教师们的参考书、工具书、实用书,这便是“同中求异、异中求精”的根本目的所在。

# 写在前面

## 关于说课的内容要求

说课内容一般包括说教材、说目标、说教学方法、说教学过程等内容。

### 1. 说教材

说教材,要求教师对教材有整体的把握。说清楚教材内容,即说本课时的教材内容中包含的主要知识、技能、和前后教材内容的联系等。说清楚教材的地位和作用,即要简要分析本节课教学内容在本单元、本册课本以及整个学段领域中的地位和作用。把握教材要紧密联系课程标准,对内容在教材中所处的地位、作用及英汉两种语言差异的分析是说教材的主要内容,也是对教材进行评价的主要依据。

### 2. 说教学目标

说教学目标就是要说出所教课时要求学生达到的口语目标、书面表达目标以及教学目标,确定教学的重点和难点是什么,如此确定的依据是什么,以及突出重点、突破难点的方法是什么。在说教学目标时,要注意把握目标的“三性”,即目标的完整性、可行性、可操作性。

### 3. 说教法

说教法应该包括教法分析、学法指导及教学手段。

#### (1) 教法分析

教法分析就是要说明怎样教,说课者应该针对教学内容和学生实际,灵活地选择有效的教法。教法的设计要有利于激发学生学习英语的兴趣,调动学生的积极性,同时说明采用这些教学方法的理论依据。

#### (2) 学法指导

学法指导就是要了解所教学生的实际水平和学习心理状况,说出如何让学生理解本节课或本单元的学习过程。通过教学,让学生了解或学会一种或若干种学习方法,通过方法的掌握来提高学生的学习能力。学习的具体方法也十分丰富,如温故知新、循序渐进、观察分析、寻疑解难等。正确的学习方法应具有科学性、目的性、程序性、功效性、实践性五个相互联系的基本特征。

### (3)教学手段

教学手段是指对教具的选择及其使用方法。要尽可能使用现代教学辅助手段(如多媒体、投影仪、音响视听器材等)。说教学手段时,首先要说明选择某种教学手段的依据,要联系教学目的、教学内容、学生实际,对学校设备条件、主要教具的功能等做出解释。

### 4.说教学过程

教学过程是教师具体施教的步骤,是教师教学设计的实施与教学理念的展示过程。说教学过程一般包括以下几个部分:导入设计、新课教学设计、巩固新课的措施、小结设计、练习巩固设计、各环节的时间分配、板书设计等。

### 5.说教学评价

说教学评价就是要说课教师阐述通过本节课或本单元的学习,学生将要学到什么,教材安排这一内容的目的意图是什么。通过学习,学生将要学到的词汇、交际用语、语言点以及主要的教学手段等都应该作为评价的内容。

## 关于说课的类型

### 1.说课研究

有明确的研究课题,但没有说课者与听课者的严格区别。可以是讲座式、质疑答辩式,也可以是对话式,这是教研活动中经常采用的说课形式。

### 2.说课示范

经小范围集体(常指学校的教研组)研究后,推荐代表向更多的教师说课,这种说课类型具有启发、辅导或交流教师备课情况的作用(若能与示范课结合,示范作用则更显著)。

### 3.说课评比

参赛教师从预先确定的课题中抽签确定自己的说课课题(也可采取由说课者自定课题的办法),在规定的时间内(也可不规定时间)钻研教材,写出说课提纲或说课材料,然后登台向评委说课。评委要对说课质量评定等级,做出评价。

### 4.说课考查

通过说课(或做课、评课)活动,教学管理部门或教研人员从中可以

了解或考查教师的教育教学理论水平、教学业务水平的高低或提高的程度等。

## 5. 说课指导

通常由水平高的老师说课,并结合说课特点和技能要求做亲身指导,这是对青年教师进行个别和集体培训、指导和帮助青年教师的一种有效形式。

### 关于说课过程中的几点要求

#### 1. 充满自信,亲切自然

教师说课时要充满激情和信心,不怕场;举止要大方、得体、自然、亲切。

#### 2. 详略得当,突出重点

说课不等于上课。不该说的不说,该略说的内容不详说。一般不宜将每个环节都说得很细,但是重点必须突出。

#### 3. 紧凑连贯,逻辑严密

听课者是教师而不是学生,所以说课者要给听众一个清晰的脉络,所说的内容要紧凑连贯,条理清晰。

#### 4. 体现专长,突出特色

说课中,用一种区别于常规的教学方法来处理某个知识点或能力时,就会给人以耳目一新的感觉。能做到这一点不容易,但做到了这一点才能真正体现说课者的实力。所以,说课既要有新意,还要有创意。

#### 5. 理论和实践相结合

用教学理论去指导教学实践,再用实践来印证理论。理论和实践相结合,会使说课者的说课过程严密,说课程序严谨,起到锦上添花的作用。

说课是一种新的教学技能,是课程改革对教师提出的一项新的业务基本功。尽管本书各位作者已经尽了最大的努力,但其中一定还会有不尽如人意之处,我们热诚地欢迎广大读者提出批评和建议,使本书在小学英语学科建设和发展中发挥更大的作用。

编者

2005年7月



## 目 录

写在前面

**BOOK 1**

|        |                       |      |
|--------|-----------------------|------|
| Unit 1 | Hello .....           | (1)  |
| Unit 2 | Look at Me .....      | (4)  |
| Unit 3 | Let's Paint .....     | (7)  |
| Unit 4 | We Love Animals ..... | (11) |
| Unit 4 | We Love Animals ..... | (17) |
| Unit 5 | Let's Eat .....       | (21) |
| Unit 6 | Happy Birthday .....  | (25) |

**BOOK 2**

|        |                              |      |
|--------|------------------------------|------|
| Unit 1 | Welcome Back to school ..... | (29) |
| Unit 2 | My Family .....              | (33) |
| Unit 2 | My Family .....              | (38) |
| Unit 3 | How Many? .....              | (43) |
| Unit 3 | How Many? .....              | (46) |
| Unit 4 | Do You Like Pears? .....     | (50) |
| Unit 5 | Where Is My Ruler? .....     | (53) |
| Unit 5 | Where Is My Ruler? .....     | (57) |
| Unit 6 | At the Zoo .....             | (61) |

**BOOK 3**

|        |                            |      |
|--------|----------------------------|------|
| Unit 1 | My Classroom .....         | (65) |
| Unit 2 | My Schoolbag .....         | (68) |
| Unit 3 | My Friends .....           | (72) |
| Unit 4 | My Home .....              | (76) |
| Unit 5 | What Would You Like? ..... | (80) |
| Unit 6 | Meet My Family! .....      | (83) |



**BOOK4**

|        |                           |       |
|--------|---------------------------|-------|
| Unit 1 | Our School .....          | (88)  |
| Unit 2 | What Time Is It? .....    | (91)  |
| Unit 2 | What Time Is It? .....    | (95)  |
| Unit 3 | Is This Your Skirt? ..... | (98)  |
| Unit 3 | Is This Your Skirt? ..... | (104) |
| Unit 4 | It's Warm Today .....     | (109) |
| Unit 4 | It's Warm Today .....     | (114) |
| Unit 5 | How Much Is It? .....     | (120) |
| Unit 5 | Hou Much Is It? .....     | (123) |
| Unit 6 | At a Farm .....           | (127) |

**BOOK5**

|        |                                   |       |
|--------|-----------------------------------|-------|
| Unit 1 | My New Teachers .....             | (131) |
| Unit 2 | My Days of the week .....         | (135) |
| Unit 3 | What's Your Favortite Food? ..... | (139) |
| Unit 3 | What's Your Favourite Food? ..... | (143) |
| Unit 4 | What Can You Do? .....            | (147) |
| Unit 5 | My New Room .....                 | (151) |
| Unit 5 | My New Room .....                 | (156) |
| Unit 6 | In a Nature Park .....            | (160) |

**BOOK6**

|        |                           |       |
|--------|---------------------------|-------|
| Unit 1 | This Is My Day .....      | (165) |
| Unit 2 | My Favourite Season ..... | (168) |
| Unit 2 | My Favourite Season ..... | (172) |
| Unit 3 | My Birthday .....         | (175) |
| Unit 4 | What Are You Doing? ..... | (178) |
| Unit 4 | What Are You Doing? ..... | (181) |
| Unit 5 | Look At the Monkeys ..... | (184) |
| Unit 6 | A Field Trip .....        | (188) |
| Unit 6 | A Field Trip .....        | (191) |



## BOOK7

|        |                                    |       |
|--------|------------------------------------|-------|
| Unit 1 | How Do You Go There? .....         | (196) |
| Unit 2 | Where Is the Science Museum? ..... | (200) |
| Unit 2 | Where Is the Science Museum? ..... | (204) |
| Unit 3 | What Are You Going to Do? .....    | (209) |
| Unit 3 | What Are You Going to Do? .....    | (213) |
| Unit 4 | I Have a Pen Pal .....             | (217) |
| Unit 5 | What Does She Do? .....            | (221) |
| Unit 5 | What Does She Do? .....            | (225) |
| Unit 6 | The Story of Rain .....            | (229) |

## BOOK8

|           |                                |       |
|-----------|--------------------------------|-------|
| Unit 1    | How Tall Are You? .....        | (234) |
| Unit 2    | What's the Matter, Mike? ..... | (238) |
| Unit 3    | Last Weekend .....             | (242) |
| Unit 4    | My Holiday .....               | (245) |
| Recycle 2 | A Farewell Party .....         | (249) |
| Recycle 2 | A Farewell Party .....         | (252) |



## Book 1



## Unit 1 Hello

## P.B Let's learn / Let's do / Let's chant

## 说教材

## 1. 教材内容

本节课主要学习有关学校及学习用品的单词。在教学中用实物和卡片进行呈现,让学生用英语对自己的学习用品进行描述,并在此基础上进行语言交流,展开交际活动。

## 2. 教材的地位

本节课在学生学习了pencil、crayon、pen、eraser、ruler等学习用品词汇的基础上进一步学习一些相关词汇。这些词汇有关学生在日常学习生活中经常接触的文具用品,与小学生的生活和学习密切相关。同时,这些单词都比较简单,易于上口,学生乐学,积极性非常高。由于学生经常要使用这些文具用品,潜移默化中会想起这些单词,在真实的情景中会运用这些单词,这体现了新课程标准所倡导的发展学生语言运用能力的目的。

1

## 说目标

## 1. 教学目标

依据教材自身体系、本节课内容和学生现有认知水平确定以下教学目标。

【知识目标】 能听、说、认读单词school、bag、book、pencil-case和sharpener; 能听懂一些简单的指示语,并按照指令做出相应的动作。

【能力目标】 能够在日常生活中用英语介绍文具用品。

【情感目标】 通过在英语课堂上互动学习(听、说、做动作、唱歌谣等),感受语言的魅力,激发学习兴趣。

## 2. 教学重难点

本课时的教学重点是让学生能够听、说、认读关于学习用品和学校的5个单词:school、bag、book、pencil-case、sharpener,并能够利用实物对同学介绍自己的学习用品。教学难点是让学生听懂Let's do部分的指示语,并能够按照指令做出相应的动作。



## 说教法

### 1. 教法设计

语言最本质的功能是在生活中的交流和沟通。可尽量利用各种教学手段,结合教学内容,创造适当的生活情景,多给学生开口实践的机会。积极为学生创设自主学习和相互交流的机会,让学生在交流中理解,在交流中记忆,在交流中掌握。为了充分调动学生的学习积极性,体现学生的主体性,做到“以学生为本”,使他们变被动接受为主动愉快地学习,在教学中我以实物为主,以教学卡片为辅,让学生通过观察实物,认读卡片上的单词,并在此基础上向同学介绍文具用品,掌握教学内容。

### 2. 学法指导

通过让学生对实物的观察、对卡片上单词的认读,并在此基础上向同学介绍文具用品,同时运用TPR教学手段,让学生自己去体验教学,使他们不仅理解和掌握本节课的内容,而且通过这种寓教于乐的教学方法,激发学生学习英语的兴趣,使他们感受到学习英语是件非常快乐的事情。

### 3. 教学手段

根据本节课的内容特点,适于采用实物教学和多媒体教学相结合的手段。通过实物教学,把物体直观地呈现在学生面前;通过多媒体教学,创设情景,有利于激发学生的学习热情,活跃课堂气氛,提高教学效益。

## 说过程

### 1. 导入设计

#### (1) Sing an English song: 唱唱歌谣,活跃气氛。

上课一开始,课堂上就响起了美妙的音乐,师生跟着音乐一起唱Hello这首歌曲。同时老师可以根据情况,用自己班里学生的名字对歌曲进行改编。通过唱歌、改编歌曲,激发学生学习积极性,活跃课堂气氛。

#### (2) Free talk: 师生自由对话,创造宽松的学习氛围。

运用前几堂英语课所学习的日常用语,师生之间展开情景对话交流。

T: Hello! I am....

S1: Hi! I'm Peter.

通过师生之间的自由对话,对所学语言的情景运用,拉近师生之间的距离,营造宽松、民主、和谐的教学氛围。

#### (3) Let's do: 听做活动,进入学习状态。

在这里,大家一起做一个游戏:看谁反应快。

Show me your pencil. Show me your eraser. Show me your ruler....(可以先由老师发指令,然后让学生发指令)通过Show me your....的指令进行游戏,复习



已学知识,让学生在“玩玩做做”的热身活动中,进入学习状态。同时,通过最后呈现:Show me your bag,导入今天课堂所学的内容。

## 2. 新课呈现

### (1) 呈现新单词:bag。

通过Let's do活动:Show me your bag,呈现新单词。当每位学生都拿出自己的书包后,教师就出示bag的单词卡片,带领学生一起朗读单词。然后结合Let's do部分的TPR活动:Carry your bag,让学生动一动,说一说,通过指令活动理解、学习词汇。

### (2) 呈现新单词:pencil-case、book和sharpener。

把sharpener、ruler、pencil、pen放进pencil-case,再把book、pencil-case等学习用品放进书包,让学生到讲台前面来,把手放进书包,通过摸一摸、猜一猜,学习单词。

当学生摸到book的时候,教师就乘机出示book的单词卡片,学习单词。同时结合Let's do部分的TPR活动:Close your book,让学生动一动,说一说,通过指令活动理解、学习词汇。

同样的方法教学pencil-case。

在学生学习了pencil-case之后,老师就给出问题:What's in the pencil-case? Can you guess? 学生会说很多经常放在铅笔盒里的文具用品,这样既复习了所学知识,同时又呈现了今天的新单词sharpener。教师出示sharpener的单词卡片,学习单词。同时结合Let's do部分的TPR活动:Show me your sharpener, 让学生动一动,说一说,通过指令活动理解、学习词汇。

### (3) 呈现新单词:school。

通过前面的呈现,学生已经学了很多关于学习用品的单词。在此基础上,老师背起刚才的书包,表演出一幅上学的图景,借此新授单词school。同时结合Let's do部分的TPR活动:Go to school,让学生动一动,说一说,通过指令活动理解、学习词汇。

### (4) 听录音,模仿语音语调。

教师播放单词录音,学生模仿发音,同时根据录音指点单词。

**【设计思路】** 整个呈现过程都贯穿了直观实物教学与TPR活动相结合的教学方法。通过创设情景,把生活带入课堂,通过这一生活化的宽松、和谐、民主的课堂,学习日常生活中经常接触到的事物。

## 3. 操练巩固

### (1) 认读单词。

教师把今天课堂上所学习的单词和图片贴在黑板上,然后请一名学生说一个单词,另一名学生到黑板上找出这个单词相对应的图片,并贴上单词。



### (2)记忆大比武。

教师把今天课堂上所学的单词和图片继续贴在黑板上,然后拿掉一张图片,问:What's missing? 学生根据自己的记忆说出少了的那张图片上是什么单词。

### (3)听指令,做动作。

老师根据课本Let's do部分的内容,说出指令,学生根据指令做出相应的动作。在这一个活动中,老师结合TPR的活动,让学生自己去听、做,通过切身的体验,巩固教学内容。

## 4. 拓展延伸

### (1)Let's chant.

通过学习课文中的歌谣:I have.... Me too.巩固知识。在掌握歌谣的同时,自己改编歌谣,如:I have an apple. Me too! 以此拓展课外知识。

## 5. 课后作业

请学生回家运用这个单元所学的词汇,用英语向父母介绍自己的学习用品,巩固知识,做到学以致用。

## 说评价

本节课主要采用直观教学法以突出重点、突破难点,使教学内容形象直观、易于学生接受。根据三年级学生好说、好动、好玩、好表现、好看具体实物的特点,在教学中设置了一些体验性的活动,并在教学中采用全身肢体反应教学法(TPR),让学生通过自己的感受、体验、实践、参与、运用,完成教学任务,感受成功学习的乐趣,形成积极的学习态度。

(李 巍)



# Unit 2 Look at Me

## P.A Let's learn / Let's do

## 说教材

### 1. 教材内容

本节教材中主要学习head、face、ear、nose、mouth、eye六个人体部位的单词,并能运用简单的句子进行描述。



## 2. 教材的地位

在日常生活中,我们最熟悉的莫过于自己身体的各个部位,如何让学生学会用英语表达自己身体各部位的名称是本单元所要学习的内容。通过学习用英语表达自己身体的各个部位,发展学生的语言表达能力,同时进一步培养他们的语言综合运用能力。

## 说目标

### 1. 教学目标

依据教材的内容、学生的年龄特征及认知水平确定以下目标。

【知识目标】 听、说、认读head、face、ear、nose、mouth、eye; 听懂、理解句子Look at me. This is my nose/eye/....快速反应Touch your head /eye/....

【能力目标】 培养学生听、做、说、读的能力,增进身体各部分的协调能力和语言表达能力。

【情感目标】 让学生通过运用语言来完成学习任务,感受成功,从而引发和培养学习英语的内在动机,最终使他们形成学习英语的积极态度。

### 2. 教学重难点

本课的教学重点是让学生能听、说、认读六个人体部位的单词。教学难点是让学生能将这六个词汇运用到简单的英语句子中。突破重点和难点的关键是结合低年级学生喜欢跳跳、唱唱,喜欢游戏的特点,通过快速反应Let's do,将单调的知识融入生动的活动之中,让学生在听、做、动的过程中,掌握知识并加以灵活运用。

## 说教法

### 1. 教法设计

为了顺利完成以上教学目标,更好地突出重点、突破难点,依据学生认识规律,我采用了讲读、直观演示、愉快教学相结合的方法,层层递进,激发学生学习兴趣,充分调动他们学习的积极性,保持他们强烈的好奇心和旺盛的求知欲。

### 2. 学法指导

鉴于本课词汇的特点及学生现有知识水平,我采用听、看、读、想、说的方法逐步引导学生学会用英语说出自己身体各部位的名称,发展学生的语言思维和运用能力。同时多表扬、勤鼓励,使不同层次的学生都有学习积极性,在原有基础上均有所提高。

### 3. 教学手段

教学不是简单的知识传授,为了不使学生感到枯燥无味,我采用多种教学手段如电化教学,比较形象、直观,使学生变苦学为乐学。在教学过程中启发、诱导学生思维,培养不同层次的学生大胆用英语交际的能力。



## 说过程

### 1. 导入设计

#### (1) Free talk.

上课一开始,我就让学生进行日常口语交流,教师先示范自我介绍:Morning! Nice to meet you. Hello! I'm Mr.... 然后让学生进行自我介绍。

#### (2) Listen and act.

教师说:Open your pencil-case. Close your books.... 让学生做出动作。

【设计思路】 提高对知识的再现率,为学习新知识埋下伏笔。同时活跃课堂气氛,调动学生的学习兴趣,使课堂教学以轻松活泼的形式开始。

### 2. 新课呈现

教师依次出示head、face、ear、nose、mouth、eye等头饰,结合身体语言,逐个呈现这些新单词。然后教师采用升降调逐个带读这几个单词,再指名让学生读一读。

教师把这些五官图片一一贴在“face”图上,刚好凑成一副五官图。让学生听录音,跟读 Let's learn的词汇,全班分组齐读,再采用个别或两人等不同形式让学生读一读。

【设计思路】 用头饰将单词引出,让学生有一种新奇的感觉,产生浓厚的兴趣,从而有一种都想扮一扮、说一说的愿望,符合学生的认知规律和心理年龄特点。

### 3. 操练巩固

#### (1) 读一读,说一说。

教师指着自己的鼻子说:Look at me, this is my nose. 然后把这两句写在黑板上,让学生一起读一读。接着问学生:Where is your nose? Can you tell me? 引导、鼓励学生试着说一说自己的五官:Look at me, this is my nose/eye/....

【设计思路】 语言教学要贯彻整体性原则,“句不离词,词不离句!”单词教学应放到句子、对话中教学,让学生学会应用新知。

#### (2) Let's do.

教师发指令:Open your mouth. Close your eyes. Show me your nose.... 让学生做一做,自然引入Let's do: Touch your head/face/ear/nose/mouth/eye.

【设计思路】 Let's do既可以活跃课堂气氛,又是对本节课重点教学内容的巩固练习。在学生充分掌握生词的基础上,教师运用体态语示范新动作,引导学生对指令做出正确反应。让学生全身心参与到活动中来,培养学生各种机能的协调发展。

#### (3) Game: What's missing?

教师把五官图中的一张卡片悄悄拿掉,让学生说出拿掉部位的名称。

【设计思路】 通过视觉观察复习、巩固单词,训练学生的快速记忆能力,调动课堂气氛。





#### 4. 拓展延伸

##### (1) Game: Guessing.

教师让学生戴上某个五官头饰,躲在教室某处,让其他学生猜,引导学生运用对话:

A: Hello!

B: Hi! Who's there?

A: Guess!

B: Are you Mr Ear?

A: Yes./No.

**【设计思路】** 进行此游戏,将单词融入到会话,有助于学生巩固所学知识,提高学生的会话能力,培养学生对知识的综合应用能力,也再一次体现了语言教学的整体性原则,达到学以致用目的。

#### 5. 课后作业

(1) 熟读本课新词。

(2) 同学间相互进行听听做做的活动,能对单词的意义做出快速反应。

### 说评价

本节课注重从小学生的生理和心理年龄特点出发,教师精心设计教法以突出重点、突破难点,使教学内容形象直观,易于学生接受。倡导体验参与,让学生在活动中快快乐乐学英语,通过听听、做做、说说、玩玩、演演等方式,将词汇教学融入到对话中,提高学生的语言综合运用能力,实现学以致用目的。

(黄秀英)



## Unit 3 Let's Paint

### P.B Let's learn / Let's do / Culture

#### 说教材

##### 1. 教材内容

本节课继续学习颜色类单词:white、black、brown、pink、orange,并能用所学单词描述中国、美国、英国、加拿大等国的国旗。