



写作天下
XIEZUOTIANTIA

闻 钟 主 编

高中生

5大名校追分素材精华

素材王

Sucaiwang



5大升学率名校

- 清华大学附属中学
- 广东省实验中学
- 湖北省黄冈中学
- 江苏省启东中学
- 东北师范大学附属中学

南京大学出版社

闻 钟◎主编

5大名校追分素材精华

高中生

素材王

Sucaiwang



YZLI0890144933



南京大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

高中生素材王. 热点素材 / 闻钟主编. — 南京: 南京大学出版社, 2011. 7

ISBN 978-7-305-08477-5

I. ①热… II. ①闻… III. ①作文课—高中—教学参考资料 IV. ①G634.343

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 106704 号

出版发行 南京大学出版社

社 址 南京市汉口路 22 号 邮 编 210093

网 址 <http://www.NjupCo.com>

出版人 左 健

书 名 高中生素材王·热点素材

主 编 闻 钟

责任编辑 贺宝恕 编辑热线 010-81779187

审读编辑 朱传弟

印 刷 北京铭传印刷有限公司

开 本 880 * 1230 1/16 印张 10 字数 243 千

版 次 2011 年 7 月第 1 版 2011 年 7 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-305-08477-5

定 价 18.80 元

发行热线 025-83594756 83686452

电子邮箱 Press@NjupCo.com

Sales@NjupCo.com(市场部)

-
- * 版权所有, 侵权必究
 - * 凡购买南大版图书, 如有印装质量问题, 请与所购图书销售部门联系调换

目录

CONTENTS



第一辑 5大名校热点素材追分应用示范

●清华大学附属中学

●江苏省启东中学

●广东省实验中学

●湖北省黄冈中学

●东北师范大学附属中学

热点素材1 史铁生：不屈的灵魂

001 · 素材速递

001 · 素材解读

002 · 追分示范

002 · 追分训练

003 · 佳作示范

苦难是一笔巨大的人生财富

热点素材2 “旭日阳刚”： 草根歌手的成名

004 · 素材速递

004 · 素材解读

004 · 追分示范

005 · 追分训练

006 · 佳作示范

草根的梦想

热点素材3 农民工参加北大面试

007 · 素材速递

007 · 素材解读

007 · 追分示范

008 · 追分训练

008 · 佳作示范

放飞梦想

热点素材4 日本地震与核辐射

010 · 素材速递

010 · 素材解读

010 · 追分示范

011 · 追分训练

012 · 佳作示范

让历史翻过那一页

热点素材5 食品安全

013 · 素材速递

013 · 素材解读

013 · 追分示范

014 · 追分训练

014 · 佳作示范

珍惜生命

第二辑 热点人物素材

时鲜人物

- 016·将历史踩在脚下
- 016·她的爱国，不在口头上
- 017·吴怡：亚运会上“微笑姐”
- 017·肖恩·史蒂芬森：带着希望前行
- 018·陈光标宣布死后将捐出全部财产
- 018·西单女孩的美丽梦想
- 019·低碳达人夏汉华
- 019·韩寒入围“全球最具影响力人物”
- 020·刘翔光芒下的史冬鹏
- 020·扫地老太获“荣誉院士”
- 020·由“草根”变“精英”的传奇
- 021·从灰姑娘到漂亮女总理
- 021·华裔高中女生研究癌症疗法
- 022·根叔：只想用心和学生说话
- 022·森女族
- 023·“犀利哥”走红
- 023·“航天之父”钱学森的爱国心
- 024·“光纤之父”高锟
- 024·朗朗：时刻准备着
- 025·中国飞鱼——张琳
- 025·从黑孩子到政坛明星
- 026·“暴走妈妈”陈玉蓉
- 026·王宝强：向前走
- 027·王传福：新能源，新首富
- 027·施正荣：从穷孩子到亿万富翁
- 028·最牛慈善家一捐几十亿
- 028·米勒：试镜500次终“越狱”
- 029·天才=刻苦+偏执
- 029·倒在救灾一线的消防卫士
- 029·台湾魔术师刘谦
- 030·二人转演员出身的小沈阳

感动人物

- 031·国家利益重于一切：钱伟长
- 031·“雷锋传人”：郭明义
- 032·“信义兄弟”：孙水林、孙东林

- 032·最美“洗脚妹”：刘丽
- 033·“草原曼巴”：王万青
- 033·康巴铁汉：才哇
- 034·大荔军人，舟曲之子：王伟
- 034·烈焰之中筑大爱：王茂华、谭良才
- 035·三栖尖兵：何祥美
- 035·“警界保尔”：孙炎明
- 036·海地中国维和人员
- 036·K165次列车乘务组英雄列车
- 036·中国志愿者群体
- 037·“英子姐姐”以网为媒募善款
- 037·“中国好人”王文清
- 038·“新阿福”香港义工：曾敏杰
- 038·“龙哥哥”郑兴杰
- 039·“高原格桑花”洪波
- 039·“流浪儿之父”郑承镇
- 039·“幸福青年”铁飞燕
- 040·“疯狂义工”张仁杰
- 040·“大凉山送衣人”俄木尔坡
- 040·“西安好人”陈绪水
- 041·寻人志愿者沈浩
- 041·“大别山师魂”汪金权
- 041·烤羊肉串的“慈善家”阿里木
- 042·杨善洲：坚守精神家园

历史人物

- 043·自沉汨罗的忠魂
- 043·性情浮躁的项羽
- 044·忍受胯下辱的韩信
- 044·王昭君：青冢显气节
- 044·苏武牧羊
- 045·不为五斗米折腰的陶渊明
- 045·李白诗意个性的人生
- 045·心怀天下的范仲淹
- 046·老夫聊发少年狂
- 046·两袖清风的于谦
- 046·朱自清：饿死不消骨气

- 047 · 巴金——20世纪中国的良心
- 047 · 林觉民的诀别信
- 048 · 为保气节而拒演的梅兰芳
- 048 · 仰望星空的泰勒斯
- 048 · 甘地的启示
- 049 · 女性科学先驱：居里夫人
- 049 · 天才画家凡·高
- 049 · 贝多芬：“扼住命运的咽喉”
- 050 · “提灯女郎”南丁格尔

文学形象

- 051 · 惜才宽容的曹操
- 051 · “及时雨”宋江

- 052 · 百无一用的书生——方鸿渐
- 052 · 黑夜中的跋涉者——吴荪甫
- 052 · 徐福贵
- 053 · 执著追求的硬汉——孙少平
- 053 · 桑提亚哥
- 053 · 堂·吉珂德
- 054 · 加西莫多
- 054 · 鲁滨逊
- 054 · 少年维特
- 055 · 大卫·科波菲尔
- 055 · 浮士德
- 055 · 保尔·柯察金
- 056 · 简·爱



第三辑 热点事件素材

时事热点

- 057 · 胡锦涛四论“干净做事”
- 057 · 向世界展示一个强大的新中国
- 058 · 2010年期待老百姓更有尊严
- 058 · “雪龙号”完成第四次考察北极任务
- 059 · 两岸携手票选年度汉字
- 059 · 奥巴马呼吁重视科研创新和教育
- 059 · 嫦娥二号发射升空
- 059 · 王家岭矿难
- 060 · 一场永不放弃的大营救：智利矿难
- 060 · 圆明园罹难纪念150周年
- 060 · 中国名将抱受伤对手下场
- 061 · 中国导演退出国际电影节
- 061 · 蔡铭超智斗佳士得
- 062 · “水下内阁会议”
- 062 · 低碳生活：抠门也是时尚
- 063 · 刘翔：拒绝数千万合同专心训练
- 063 · 亚丁湾护航

社会聚焦

- 064 · 今后春运不涨价

- 064 · 全民行动“微博打拐”
- 064 · 360与QQ之战
- 065 · “给力”
- 065 · 方舟子遇袭事件
- 065 · 李启铭：我爸是李刚
- 066 · 两个“第二代”
- 066 · 网络水军：五毛钱毁掉一个行业？
- 067 · 今天你微博了吗？
- 067 · 染色馒头事件
- 068 · 食品安全之祸：地沟油事件
- 068 · 拷问良心：毒疫苗事件
- 068 · “三鹿奶粉”事件
- 069 · 明星“毒”事件
- 069 · 幸福感城市评选
- 069 · 图书馆里的乞丐是天堂里的风景
- 070 · 和谐拆迁，群众为先
- 070 · “90后”大学生舍己救人
- 071 · 大学生抗议乙肝歧视
- 071 · 关注新医改
- 072 · “留守儿童乐园”弥补亲情缺失
- 072 · 大学生就业难
- 073 · 上海“钓鱼事件”
- 073 · 杭州飙车案



- 074 · 老人用砖头捍卫斑马线
- 074 · 上海“倒楼”事件
- 074 · 拷问“家电下乡”的质量
- 075 · 学术论文“过度引用”
- 075 · 农民工开胸验肺
- 076 · 网上发帖遭“跨省追捕”

- 076 · 父亲造假断送儿子大学梦
- 077 · 雷人语录何时休?
- 077 · “扶老人”的对与错
- 077 · 缺失的孝道
- 078 · 崔苗：陕北农家女的荣耀与尴尬

第四辑 热点素材分类集锦

道德修养

- 079 · “苗乡好妈妈”田金珍
- 079 · 照亮苗乡的“月亮”李春燕
- 080 · “西安最美”女志愿者熊宁
- 080 · 菜贩陈树菊的母性光辉
- 081 · 六旬翁办书屋免费供村民阅读
- 081 · 穿行在宁南山区的志愿者
- 082 · 傅宝珠：来自香港的麻风村守望者
- 082 · 丁大卫：支教中国西部13年
- 082 · 简光洲：媒体的良心
- 083 · 微尘精神感动中国
- 083 · 一个售假商贩的自我救赎
- 083 · 63张献血证唤醒失足青年
- 084 · 青年掌掴阎崇年
- 084 · 阿尼帕——心底有爱天地宽
- 085 · 司机7年免费替老人理发
- 085 · 一诺千金谢延信
- 085 · 罗斌：500万买不动的诚信
- 086 · “敬业奉献道德模范”袁隆平
- 086 · 白芳礼：感动世界的老人
- 087 · 田世国捐肾救母
- 087 · “孝老爱亲道德模范”马福元
- 087 · 有什么比生命更重要
- 088 · “80后”最美乡村女校长李灵
- 088 · 快乐使者——丛飞
- 089 · 捐骨髓救花季少女
- 089 · 17年抚孤养老近百人
- 089 · 坚守悬崖小学19年

- 089 · 20万捐款延续善心
- 090 · 让慈善成为一种习惯
- 090 · 慈善不是钱，是心
- 091 · 卡耐基的慈善事业
- 091 · 生命的最后一分钟

为人处世

- 092 · 温总理的尊师情怀
- 092 · 有错即改的温总理
- 093 · 季羡林三辞桂冠
- 093 · 淡泊名利的钱学森
- 093 · 任继愈的“三不”
- 094 · 大科学家的“谦虚”
- 094 · 李连杰的三个感谢
- 094 · 把自己看小，把事情做大
- 095 · “见义勇为道德模范”殷雪梅
- 095 · 罗彩霞事件
- 095 · 热衷慈善的迈克尔·杰克逊
- 096 · 因言辞职的系主任
- 096 · 不会感恩的大学生
- 097 · 第33块纪念石
- 097 · 天下兄弟——无私农民工
- 098 · 大爱至朴唐山十三农民兄弟
- 098 · “全国优秀乡村医生”姜万富
- 098 · 绝不作傀儡的科菲·安南
- 099 · 达尔文不争荣誉
- 099 · 贝多芬只有一个
- 100 · 托尔斯泰的简朴生活



学习求知

- 101 · 温家宝：不读书的民族没有希望
- 101 · 温总理 36 门功课 35 门得优
- 101 · “80 后”小伙成最年轻教授
- 102 · 郑渊洁：活到老学到老
- 102 · 丁肇中不放过一个难题
- 103 · 不达目的不罢休的侯宝林
- 103 · 专心读书的曹禺
- 103 · 蔡元培：60 年读书如一日
- 103 · 祖逖闻鸡起舞
- 104 · 刘勰借佛光读书
- 104 · 李贺的锦囊笔记
- 104 · 林纾苦读成大器
- 105 · 高尔基的学习生活
- 105 · 富兰克林和书
- 105 · 一生只做一件事
- 106 · 苏格拉底的要求

成长之路

- 107 · “路灯下的芭蕾女孩”姚启凤
- 107 · “练摊帝”包正忠
- 108 · “我曾有梦”的苏珊大妈
- 108 · J.K. 罗琳：梦想创造奇迹
- 109 · 罗志祥：站到前面来
- 109 · 周杰伦：有梦就有远方
- 110 · 梦想照进现实
- 110 · 朗朗的成功路
- 111 · “拼命三郎”刘子歌
- 111 · 机遇与尝试
- 111 · 毕淑敏放弃攻读博士学位
- 112 · 冯亦代的“转型”
- 112 · 活着就有希望
- 112 · 打好你的牌
- 113 · 幸运的失恋

直面人生

- 114 · “癌症爸爸”书写坚强
- 114 · “中国阿甘”郑心意
- 115 · 失聪的“铁人”许朗
- 115 · “背学兄弟”庄宏泉、庄汇泉

- 115 · 浏阳“小雷锋”喻光华
- 116 · 无臂考生用脚完成高考
- 116 · 雷庆瑶：没有手，所以长出了翅膀
- 116 · 高度近视、深度感恩的蔡家磊
- 117 · 梁家辉：当影帝与摆地摊都是生活
- 117 · 何秋平的一元钱
- 117 · “单腿美人鱼”娜塔莉
- 118 · 波兰“维纳斯”
- 118 · 抗癌斗士埃里克·尚托
- 119 · 连任失败以后的卡特
- 119 · 一次成功就够了
- 119 · 灾难也有价值
- 120 · 困厄著述的狄更斯
- 120 · 从挫折中奋起的安徒生

教育观察

- 121 · “齐全哥”入学引热议
- 121 · 农民工子女学校成“正规军”
- 121 · 免除义务教育学生学杂费
- 122 · 语文教材起争议
- 122 · 停止评选“三好学生”
- 122 · 自主招生试题引热议
- 123 · 取消“奥赛”加分
- 123 · 北大“首位推荐生”——匡超
- 123 · 清华录取蒋方舟
- 124 · 吉林松原高考舞弊屡禁不绝
- 124 · 高考移民现象
- 125 · 欧洲高校连曝“贿赂门”
- 125 · 大学生不知父母生日
- 125 · 布置感恩作业
- 126 · 谁来疗治“戒网之伤”
- 126 · 新规保障班主任批评教育权
- 126 · 老师不管，学生打架致死
- 127 · 上万应届生放弃高考
- 127 · 低龄化留学引热议
- 128 · 北大拒招不孝子
- 128 · 儿童阅读值得关注

文化艺术

- 129 · 三联谢幕



- 129 · 汉字“整形”起争议
- 130 · “南天一柱”改名“哈里路亚山”
- 130 · 国学热
- 130 · 国学辣妹
- 131 · 孟母堂
- 131 · 孔子 PK 章子怡
- 131 · 京剧艺术进校园
- 132 · 解读《论语》
- 132 · 牛津乞丐也读书
- 132 · 多数孩子知圣诞不知端午
- 133 · 谁是中国的“文化偶像”
- 133 · 谢晋：50年的站立
- 133 · 邵丽华：用生命去舞蹈
- 134 · “叔卖的不是煎饼，是文化！”
- 134 · 中华老字号热衷洋名引争议
- 137 · 《海豚湾》的是与非
- 137 · 微笑的鲨鱼
- 137 · 15条娃娃鱼参展世博后全部死亡
- 138 · 泥石流袭击甘肃、四川两地
- 138 · 沙尘暴面前，每个人都是穷人
- 138 · 内蒙古草原遭遇鼠害
- 139 · “中国污染”
- 139 · 产水比产油贵
- 140 · “哭泣”的冰川
- 140 · 公共自行车：低碳交通代言者
- 141 · 武汉每日消耗百万个纸碗
- 141 · 《2012》为人类敲响警钟
- 141 · 珠穆朗玛峰上的内阁会议
- 142 · 末日之城
- 142 · 北极在人类历史上首次成为孤岛
- 142 · 即将消逝的一颗“珍珠”
- 143 · 40万儿童将因气候变化死亡
- 143 · 全球十大河流面临干涸危险
- 143 · 我国被列为严重缺水的国家
- 144 · 英国商人甘做原始人
- 144 · 中欧峰会上“环保少年”

人与自然

- 135 · 全球接力“地球一小时”
- 135 · 伦敦零碳馆：“真正的零碳排放”
- 136 · 郭耕：地球不属于人类
- 136 · “绿色”的德国人

第五辑 红色经典素材

- 145 · 周副主席的一碗稀饭
- 145 · 刘伯承：一块会说话的钢板
- 145 · 宋庆龄的执著
- 146 · 陈独秀的“自白”
- 146 · 陈毅探母
- 146 · 朱德的扁担
- 147 · 爱国将领吉鸿昌
- 147 · “中华儿女革命的典型”江姐
- 147 · “红岩”烈士车耀先
- 148 · 不畏艰险的华全双
- 148 · 刑场上的婚礼
- 148 · 长征，永远的精神丰碑
- 149 · 10万双红军草鞋
- 149 · 见证历史的欠条
- 150 · 遵义人心中的“红军菩萨”
- 150 · 冯如造飞机
- 150 · 李四光归国

名校独家追分素材

● 名人遗言 001—111

● 名人新语 112—150

第一辑

5大名校热点素材追分应用示范

●清华大学附属中学

●江苏省启东中学

●广东省实验中学

●湖北省黄冈中学

●东北师范大学附属中学

热点素材 1

史铁生：不屈的灵魂



素材速递

2005年，饱受疾病折磨的史铁生以《病隙碎笔》荣获鲁迅文学奖散文奖。他在颁奖后说：“困境的本质对于人的伤害是一样的，如果不去寻找生命的意义，生命就没有意义。”史铁生21岁因病致残，在轮椅上度过了30多年，却写出了知青题材短篇小说《我的遥远的清平湾》、哲理性长篇小说《务虚笔记》、散文《我与地坛》等优秀作品。后来患肾病并发展到尿毒症，需要靠透析维持生命。这个顽强的汉子时刻都徘徊在死亡边缘，写作变得极其困难。这次获奖的《病隙碎笔》，前后写了4年，有时一天只能写几行字。在一般人看来，这样的遭遇和经历，一定是痛苦而又悲伤的。但史铁生却非常乐观。他说：“把悲观认识清楚了就是乐观。”这时，支撑他创作的力量完全来自于意志，因为他意识到：“不能放下，否则可能就彻底放下了。”

在2010年的最后一天，史铁生走了……自称“职业是生病，业余在写作”，坐在轮椅上的他，曾以一支笔教会我们思考——他留下了一本本厚重的著作，包含着思想的火花，用残缺的身体，说出了健全而又丰满的思想。当然，这些用汗水和心血凝成的文字，不会因作家的逝世而丧失价值。

素材解读

意“磨难”“挫折”“坎坷”。

立意角度2 从史铁生的创作中，可以立

立意角度1 从史铁生的遭遇中，可以立

意“坚持”“顽强”“意志”“命运掌握在自

名校独家追分素材

尤利波斯啊，把我吞没吧！因为我无法了解你。——亚里士多德

古希腊哲学家、科学家、百科全书式的学者。就读于柏拉图学院，曾任马其顿王子亚历山大的教师。公元前335年返回雅典，创办学校，从事教学、研究、著述达13年之久。公元前323年，亚历山大死，他被控犯了“渎神罪”，避居并卒于哈尔基斯。在哲学上，他动摇于唯心主义与唯物主义之间，最终堕入了唯心主义。他是逻辑学的奠基人，提出了归纳和演绎两种方法，阐述了思维的基本规律。尤利波斯是海峡之名，亚里士多德一直无法解开这个海峡潮流的奇妙的流向之谜，十分愧恼，自杀时，说了这句抱憾终生的话。卒于公元前322年。

名人
遗言

第一辑 5大名校热点素材追分应用示范

己手中”。

立意角度3 从史铁生对生活的态度中，可以立意“乐观”“良好的心态”“精神”。

立意角度4 从史铁生给后人留下的著作中，可以立意“贡献”“宝贵的财富”“人生价值”“生命的意义”。

追分示范

话题1：生命的价值

“对于心灵来说，人奋斗一辈子，如果最终能挣得个终日快乐，就已经实现了生命最大的价值。”史铁生如是说。他也是这样做的。由于疾病，他一星期要去医院透析三次，由于贫血、缺氧、没有力气，他有时觉得自己可能写不了了。这时，支撑他写下去的力量完全来自于意志，因为他意识到：“不能放下，放下可能就放下了。”是的，不能“放下”，甚至不能休息，只能坚持，就像那雪山上疲惫的攀登者，只要想坐下来稍做休息，就可能再也起不来了。在面对死神的时候，任何退缩或逃避，都无异于自杀。这时候，最重要的是意志和正确的抗争方式。史铁生选择的是写作，他不单靠稿酬来支付昂贵的医药费，还靠写作追寻生命的意义。

用法精析

引用名言，结合事例。在从“生命的价值”的角度运用“史铁生”的素材时，我们可以采用“引用名言，结合事例”的方法，如上文。所谓“引用名言，结合事例”法，也即先引用史铁生的名言，然后结合史铁生的事例来阐述，从而达到使素材充分论证文章中心的作用。

话题2：敢于正视压力

史铁生年纪轻轻就残了双腿，曾经无奈过，曾经失落过，也曾一个人摇着轮椅在“那座废墟的荒园”中虚度。做人的压力如同巨石般压在胸口，压得史铁生喘不过气来，也曾对生命不抱太大的希望。然而，后来史铁生认识

到：“死是一件不必急于求成的事，死是一个必然会降临的节日。”他给自己折了一只名为“写作”号的船，将自己从压力的深渊里摆渡出来，终于实现了自己的人生价值。

正是由于敢于正视压力，史铁生才坚强地从压力的深潭里挣脱出来解救了自己，然后，驾着“写作”号大船去实现自己的人生价值。

用法精析

举出事例，阐明观点。上面的例文在运用“史铁生”素材说明“敢于正视压力”的话题时，采用了“举出事例，阐明观点”的方法。此种方法的具体运用步骤是，先举出史铁生的事例，从事例中得出结论，水到渠成地能诠释主题。

追分训练

阅读下面的材料，根据要求写一篇文章。

艾青的《雪落在中国的土地上》诗中有这样一句：“苦难的浪涛/曾经几次把我吞没而又卷起——”在这个世间，苦难是难免的。国家有国家的苦难，民族有民族的苦难，个人有个人的苦难……

你是怎样看待“苦难”的呢？请以“面对苦难”为话题写一篇作文。

【文题解析】

写作“面对苦难”这个话题作文，首先要理解“苦难”的范畴。具体说来，不但挫折、磨难、坎坷、不幸、打击、失败等属于苦难，而且艰辛、艰难、痛苦、困苦、曲折、不顺等，也可以属于苦难。这样理解开来，构思立意的范围就宽广多了。

其次，要正确对待“苦难”。苦难，表面上看来不是好事，但你千万别轻易地就否定它。恰恰相反，要肯定“苦难”对我们有好处，“苦难”并不是人生中的坏事。比如说，有苦难就有动力，有苦难就有反思，有苦难就有奋发等。

名校独家追分素材



名人逸言

请帮我上去，至于下来，我自己安排好了。——莫尔

文艺复兴时期英国空想社会主义者。就学于牛津大学和林肯律师学院。亨利八世时曾任下院议长、大法官等职。因拒绝承认英国国王为英国国教最高首领而被处死刑。他在1516年以拉丁文写成的《乌托邦》一书，描述了作者理想中的社会制度，对以后社会主义发展影响极大。“乌托邦社会主义”即来源于此书。教育上他第一个提出劳动教育的主张。哲学上相信人的认识来源于经验。莫尔被判为叛国罪，依法应被肢解，最后国王将之改为斩刑。1535年7月6日他坦然走上断头台，在行刑之前和司狱长说了这句话。

最后，要考虑写国家、民族方面的苦难，还是写个人方面的苦难。就同学们而言，侧重写个人方面的苦难，容易构思、立意一些，比较容易写好。

写作此题，可以运用史铁生的事例作为写作素材。21岁时，史铁生在“活到最狂妄的年龄上忽地残疾了双腿”，一个本是活蹦乱跳的男孩子只有靠两手摇着轮椅去自己想去的地方。年轻的史铁生曾经长达10年都无法理解命运的安排，觉得自己的生命就是一场冤案。很自然地，他质疑自己活着的必要性，也曾想到过用自杀的方式抗议，但他最终找到了文学这条路来解放自己。

佳作示范

苦难是一笔巨大的人生财富

上帝是公平的，当它为你关闭一扇门时，就会为你打开另一扇窗。

——题记

孟轲曾经说过“天将降大任于斯人也，必先苦其心志，劳其筋骨，饿其体肤，空乏其身，行拂乱其所为，所以动心忍性，曾益其所不能。”苦难，其实有何可惧怕的呢？它毫无重量，毫无大小，毫无色彩，不过是你通向成功的一块垫脚石罢了。

“不经一番寒彻骨，怎得梅花扑鼻香？”世上哪几位英雄不是在苦难中练就出来的呢？有哪几位没有经过苦难的洗礼呢？

贝多芬的苦难是失聪的双耳，丢失了的爱情，而他带着孤苦上路，沿途，他记下了《命运交响曲》的激昂。李白的苦难是从“仰天大笑出门去，我辈岂是蓬蒿人”的欢乐跌落于被罢官的旋涡，但他却留下了“鼓馥玉不足贵，但愿长醉不复醒”的豪迈胸襟。张海迪

使残疾的苦难升华成催人向上的动力，激励世人。这就是他们把苦难踩在脚下、攀爬巅峰的成果。

史铁生说：“生命的磨难是一种必然降临的节日。”于是他从瘫痪中挺了过来，为了深爱他的母亲可以舒心，更是为了让自己的生命有意义。他选择了写作来提升自己生命的价值，他做到了，他凭靠顽强的意志，支撑着自己的病体艰难地写作。他战胜了苦难，取得了丰硕的成果。在他看来，苦难并不可怕，只要跨越了它，苦难就会给你送来一笔丰厚的财富。

面对突如其来的苦难，我们要有坚定不移的意志。唯有坚定不移的意志，才能使我们跨过苦难之门；面对苦难，我们要有乐观向上的心态，唯有乐观向上的心态，才会使我们不与胜利擦肩而过；面对苦难，我们还要有强健的体魄，唯有强健的身体，才能使我们更有抵御人生风雨的能力……

没有经历风雪的果实不会甜美，没有经历过苦难的人生不会完整。要挑战苦难，在苦难面前不能却步，让自己活得更精彩。记住海明威先生的那句话：“只要是杀不死我们的打击，都会使我们更坚强。”

素材运用分析：

文章标题就提出中心论点，统帅全文。在本论部分，作者列举和引用了多个事例和名句；在论证的过程中，采取事理结合的方法，论证有力。先引用名言引出议论的话题，再引用诗句发问，用过渡句引出多个事例，紧接着引用史铁生的名言和事例，最后引用海明威的名言升华论点。史铁生的例子很好地论证了观点：苦难是一笔巨大的人生财富。

名校独家追分素材

我至死崇拜上帝，爱我的朋友，不恨我的敌人，厌恶迷信。——伏尔泰

法国启蒙思想家、作家。生于法国一资产阶级家庭。从小立志要当文学家，因作品攻击宫廷淫乱生活被捕，在狱中写就剧本《欧第伯》，出狱后上演，名声大作。几度被逐出国，后投身于启蒙运动。主要著作有《布鲁杜斯》《查第格》等。

这句话是他死时要他的书记下的。教会当局拒绝为他举行葬礼。朋友们把他的遗体支撑起来，混出城门，得以隆重地安葬。1791年，他的遗体才被运回巴黎，葬于法国伟人公墓。其时送葬大旗上书：“他唤醒了人类，并为我们的自由铺下了道路。”卒于1778年5月30日。



热点素材 2

“旭日阳刚”： 草根歌手的成名



素材速递

“旭日阳刚”是一个由流浪歌手组成的音乐组合——吉他手刘刚，主唱王旭。2010年8月网络拍客将“旭日阳刚”唱歌的视频“农民工”版《春天里》上传到网上，使“旭日阳刚”一下子火了起来，受到不少网友和音乐人的追捧，从而摇身变为了网络红人，并借助兔年央视春晚舞台，一跃而成为最受追捧的草根歌手。民工版《春天里》，他们是在唱自己，唱出了辛酸生活，也唱出了顽强执著。“处在城市和农村之间游离的农民工群体以及无数怀揣梦想的北漂们，同样需要关注，需要尊重。”这是他们的心里话。北京以及青海等电视台邀请他们去做“一百万梦想”的节目，他们婉言拒绝了。刘刚说：“我们不想做什么明星，也不指望挣多少钱。现在的生活我们很满足，就是能有我们自己的一个舞台，能开一次演唱会就足够了。挣到的钱都捐给希望小学，我说的都是真心话！现在就想捐点，有心无力。”

素材解读

立意角度1 从“旭日阳刚”作为农民工对音乐的态度中，可以立意“梦想”“执著”“热爱”“兴趣”。

立意角度2 从“旭日阳刚”偶然成为网络红人的角度，可以立意“偶然”“机会可遇不可求”“命运”“把握机遇”。

立意角度3 从“旭日阳刚”的歌声中，可立意“顽强”“本色”“关注”“尊重”“农民工的心声”。

立意角度4 从“旭日阳刚”拒绝电视台和刘刚的话语中，可以立意“满足”“物质与精神”“灵魂”“爱心”“名利”。

追分示范

话题1：个性的魅力

人们拘泥于“从众”的潮流中无法自拔。人们已习惯了模仿：初生小旦模仿资深艺员，有时落得邯郸学步的下场；年青作家模仿名人之作，有时却遭狗尾续貂之嫌；潮人模仿时尚一族，有时却掉入随波逐流的深渊。对此，何不奋力挖掘自身独特的个性，绽放个性魅力的光彩，使自己不至于迷失在茫茫人海中呢？

他们没有华丽的服装，有的只是一把旧吉他；他们没有甜美细腻的歌喉，有的只是久经磨难的沧桑；他们没有如潮的追捧，有的只是

名校独家追分素材



名人遗言

可别太伤心，你看，那天空有多透明。我就是要去那里。——卢梭

18世纪欧洲最伟大思想家之一。出生于日内瓦一个钟表匠的家庭，当过雕刻工人、仆人、音乐教师。后在狄德罗的鼓励下，以《科学论和艺术》一举成名。在哲学上，他承认感觉是认识的根源，但又认为对自然界来说，精神是积极的，而物质是其消极的本源，并强调感情高于理智、信仰高于理性。在教育上，提出“回到自然”的口号，主张顺应儿童本性，让他们自由发展。主要著作有《民约论》《爱弥尔》。1764年开始撰写自传《忏悔录》。

这两句是临死前，他宽慰太太华舒尔的话。时为1778年7月2日。

一颗真诚的赤子之心。“如果有一天，我悄然离去，请把我埋在这春天里。”一首震撼人心的《春天里》让他们在浮华的演艺圈中一炮而红，让人们感受到农民工兄弟最可爱最真诚的热爱生活的心声。他们就是“旭日阳刚”——一对农民工组合，在这激烈竞争的歌手比拼中凭借个性脱颖而出。这就是个性的魅力。

用法精析

结合现实，引出事例。上面的例文运用“旭日阳刚”素材说明“个性的魅力”这一话题，并采用了“结合现实，引出事例”的方法。结合上文来说，此种方法的运用程式就是先结合现实中反面例子，发表观点，再使用“旭日阳刚”的事例，从而达到使素材充分论证文章中心的作用。

话题2：拒绝名利

在生命的旅程中，我们唯有学会拒绝名利的诱惑，才能到达成功的彼岸。

名利有时会产生无法抗拒的诱惑力，意志不坚的人会因此铤而走险，从而陷入万劫不复之地；意志坚定的人会将它拒之门外，从而坚守心中那片净土。“旭日阳刚”成名之后，北京以及青海等电视台邀请他们去做“一百万梦想”的节目，他们婉言拒绝了。刘刚说：“我们不想做什么明星，也不指望挣多少钱。现在的生活我们很满足，就是能有我们自己的一个舞台，能开一次演唱会就足够了。挣到的钱都捐给希望小学……”

用法精析

提出观点，举出事例。上面的例文运用“旭日阳刚”素材，诠释了“拒绝名利”这一立意，并采用了“提出观点，举出事例”的方法来运用素材。本段文字对素材的运用，具体的步骤是：先把自己的观点亮出来，再使用“旭日阳刚”的事例来证明，自然而然地诠释主题。

追分训练

阅读下面的材料，根据要求写一篇文章。

成名，是当今许多年轻人的梦想。如果说几年前王宝强成名还是个例的话，那刚刚过去的2010年可以说得上是一个“草根年”，越来越多的普通人，通过电视和网络媒体成名。如上海电视台“中国达人秀”节目不仅让“钢琴王子”刘伟成名，而且让“孔雀哥哥”“鸭脖夫妻”“农民歌剧院”等草根走红；在北京西单地铁通道卖唱的“西单女孩”任月丽以一首朴素的《天使的翅膀》感动无数人，网络点击率过千万；农民工组合“旭日阳刚”迅速蹿红，走上央视春晚……在我们的生活中，确实有许许多多的普通人在坚守他们的梦想，另一方面，一些人为了成名不择手段，有的靠网络推手恶俗炒作，有的靠言论大胆吸引公众眼球，方式不一而足，“凤姐”“拜金女”等人的成名就是这样。

如何看待“草根”成名？每个人如何面对名利？这都是值得深思的问题。请你在理解材料的基础上，选择适当的角度写一篇文章，立意自定，题目自拟，文体不限，不少于800字。

【文题解析】

这是一则材料作文，关键是挖掘材料，从材料中提炼信息，明确话题。

草根成名，刘伟、任月丽和“旭日阳刚”组合，在艰辛生活中追求梦想，不经意之间成名，让更多的民众了解到草根生活的艰辛，让更多的草根在艰辛之中看到了些许希望或种种精神的力量，可以确定“坚韧”“执著”“追求梦想”等话题；“凤姐”“拜金女”等，为了成名，刻意追求，不择手段，成名的目的在于个人或某些集团的利益，带给公众低俗、另类的东西，被大多数人所否定甚至不齿，可以确定“庸俗”“拜金主义”“金钱的奴隶”“名利”等话题。

名校独家追分素材

走向哲学的第一步就是不信神。——狄德罗

法国思想家、哲学家、文学家。他是18世纪法国启蒙运动集团——百科全书派首领，被称为“近代百科全书之父”。他撰写的哲学著作，其间因尖锐抨击封建和宗教，触怒了统治阶级，一度被捕。出狱后，通过传播知识，向反动宗教和封建制度进攻，把法国启蒙思想运动推向高潮。狄德罗终生奋斗，完成了《百科全书》的编辑、出版工作，成为欧洲进步思想的泰斗。

他的这句临终之言，表达了他的深邃、大胆、突破神学枷锁、勇于探求真理的伟大思想。时为1784年7月30日。

写作此题，可以运用“旭日阳刚”的事例作为写作素材。原为草根的“旭日阳刚”，对音乐充满热爱。作为农民工，虽没有实现音乐梦想的舞台，但他们没有放弃梦想，他们利用一切可用的时间、地点歌唱。正是他们对音乐的执著，让他们有了走红网络的机会。一首真实的《春天里》网络视频，让全国人认识了他们。

佳作示范

草根的梦想

成功的花儿，人们只惊慕它现时的明艳！
然而当初它的芽儿，浸透了奋斗的源泉，洒遍了牺牲的血雨。

——题记

在许多人眼中，草根是没有梦想的。对草根来说，梦想只是一种美好而缥缈的东西，只能远远遥望而无法企及；或者说，对于草根，梦想就是一场梦，梦醒了，生命也就终结了。然而，事实却告诉我们并非这样。放羊娃阿宝那源自黄土高坡的浑厚高音响彻“星光大道”舞台，“西单女孩”天籁般的空灵之音惊艳无数网友……这些草根故事告诉我们：草根也有梦想。

过去的2010年被誉为“草根年”，在这一年，无数草根“名人”用亲身经历告诉我们每一个人：只要敢于追逐，草根的梦想也会实现。

就拿流浪歌手“旭日阳刚”来说吧，他们曾干过搬运工、建筑工、锅炉工，去过新疆、陕西……但他们始终怀揣着对音乐的梦想。北京的地下通道，每到周末，地铁站就会传出他们的歌声。他们始终没有放弃自己心中的梦想，他们始终在坚持。为了这份坚持，他们付

出了不少代价。他们坚持，也并不是因为预料到自己有朝一日会出名，只是因为他们对自己所热爱的音乐不愿放手。偶然间一段即兴自拍的翻唱歌曲《春天里》的网络视频，赢得了上千万的点击量，其真情实感令无数网友感动落泪。他们虽没有给听众美轮美奂的视觉感受，但他们所带来的那种民工精神、沧桑的声音、动情的演唱，感动了无数的人。在央视的“星光大道”上，他们一路顺利走到总决赛，并最终夺得亚军；在《我要上春晚》节目中脱颖而出，拿到了春晚的入场券。“旭日阳刚”是好样的，不管将来的道路如何坎坷，他们会一直坚持自己的音乐梦想。

刘伟，一个10岁就双臂截肢的男孩竟然获得“中国达人秀”总冠军，凭的就是对梦想的不懈追求。相信大家一定还记得他说的那句撼动人心的话吧——“我觉得在我的人生中只有两条路，要么赶紧死，要么精彩地活着！”这句话让我们感受到的不正是对梦想的执著吗？

一个个草根用拼搏、用执著实现了自己的梦想，可有谁知道他们成名背后的付出？

草根是一群有梦想的人，只要不放弃，执著追求，梦想也会变成现实！

素材运用分析：

文章以现实切入，从草根的梦想谈起，结合草根成名的现实提出中心论点——草根不仅有梦想，而且只要敢于追求，梦想也会实现。在本论部分，举了“旭日阳刚”和刘伟两个事例，论述有详有略，论证有力。“旭日阳刚”的例子很好地论证了观点：草根也有梦想，而且只要执著追求，就一定能实现。

名校独家追分素材

名人语言

给最强的人！——亚历山大

古代马其顿国王，腓力二世之子。少年时就学于亚里士多德，从16岁起随父出征。其父被刺后，于公元前336年继位，镇压了希腊各城邦反马其顿起义。于公元前334年起发动东侵，公元前322年占领埃及。继而，又出发东侵两河流域。在高加米打败波斯军队，公元前330年大流士三世在出逃中被杀，波斯帝国亡。亚历山大又率军入侵中亚、印度西北部。其东侵后建立庞大帝国，史称亚历山大帝国。他卧病将死时，近臣问他：“谁做帝国的继承人？”他用此话作答，倒并无多少封建思想。时为公元前323年6月13日。

热点素材 3

农民工参加 北大面试



素材速递

2011年3月12日，共青团广东省委联合北京大学、新华网、南方报业传媒集团、中国电信广东公司共同发起了“圆梦计划·北大100”项目。在广州、东莞等8个地市举行笔试后，经过北大教授牵头批阅，主办方按考试成绩确定了276名笔试成绩为“优秀”的考生。在最终面试中，农民工说地震、聊挫折、谈幸福，质朴的回答让不少评委感动得热泪盈眶。据透露，面试对考生的理解表达、分析判断、应变协调能力和党团知识进行考察，最终遴选出“北大100”学员。所有参加初面和终面但未能入选“北大100”名单的考生，依然可以享受学费减免50%攻读北大。“希望通过‘圆梦计划·北大100’项目，不仅给这些有强烈学习意愿的新生代农民工一个改变命运的机会，而且传递出党和政府关心、重视他们幸福的信号，真正将人文关怀转化为实际行动，帮助他们提高素质技能水平，从而更好地实现人生价值。”团省委书记陈东说。

素材解读

立意角度1 从农民工参加北大考试的事例中，可以立意“勤奋”“执著”“梦想”“志向”“追求”“生命”。

立意角度2 从国家对农民工的关注中，可以立意“责任”“关心”“尊重”“平等”“以人为本”。

立意角度3 从农民工考生被北大录用中，可立意“机遇”“命运”“转机”“把握”。

立意角度4 从面试农民工的表现中，可以立意“沉着”“自信”“感动”。

追分示范

话题1：感动让生活更温馨

感动不是单纯地落泪，不是肤浅地感时伤怀。感动是一种人文精神，是人与人之间心灵上的共鸣。276名农民工，面对评委，沉着、自如地说地震、聊挫折、谈幸福，他们对梦想执著地追求，对考题质朴的回答，震撼了评委，感动得不少评委热泪盈眶。这是心与心的碰撞，让心与心之间的距离不再遥远，让我们的生活多了几缕温馨。

名校独家追分素材

啊，我的孩子，原来你也在内呀！——恺撒

罗马将军、政治家。他改变了希腊—罗马世界的历史进程。

公元前59年，他参加执政官竞选。因元老院接受大量贿赂，使恺撒的政敌马尔库斯·毕布鲁斯当选。他多次率军出征，征服高卢，出击非洲。公元前46年，他击溃政敌们的联军，在平息外西班牙行省的叛乱后，着手整顿希腊—罗马世界的秩序。但不到一年，便在元老院遇刺。这是他挨刀刺后惊呼的一句话。普鲁斯特本是恺撒的儿子，他没想到自己的儿子也参加了暗杀的阴谋。他饮恨而呼的这句话，永留史册，为历史留下惨痛一行。时为公元前44年3月4日。

名人
遗言

用法精析

概括引题，联系事例。上面的例文从“感动让生活更温馨”的角度运用“农民工参加北大面试”素材时，采用了“概括引题，联系事例”的方法。即先用高度概括的语言，引出论题，然后举出农民工的事例，再提出中心论点，从而达到使素材充分论证文章中心的作用。

话题2：把握机会

放眼古今中外，就有许多成功人士，他们的成功正是因为把握住了时机。被北大录取的100名农民工，就抓住了人生中难得的机会。他们果断坚定，没有犹豫、思前想后。因为他们知道，“去北大读书”这样的机会来之不易，不能错过，一旦错过这次机会，就会给自己留下永远的遗憾。机会不会总眷顾你，当机会到你手边时，一定要牢牢地抓住，否则它就会与你擦肩而过。

用法精析

提出观点，引出事例。上面的例文从“把握机会”的角度运用“农民工参加北大面试”素材时，采用了“提出观点，引出事例”的方法。即直接提出观点，然后列举农民工的事例加以证明，事理结合，有力地诠释了主题。

✿ 追分训练

阅读下面的材料，根据要求写一篇文章。

梦想，是上帝给人类的美好的期盼。有梦想，就有希望；有希望，就有勇气；有勇气，就没有什么不可能！尽管未来是一片未知，尽管一切的努力可能没有结果，尽管梦想最终可能只是一道美丽的光芒，但我还是要尽全力去追求，付出一切去追求，因为我的生命不能与后悔相伴……梦想，是自然给我们的最美的礼物。有梦想，就有幸福；有幸福，就有憧憬；有憧憬，就有未来！梦想是一种歌唱，梦想是一种渴望，梦想是一种力量。有了梦想，才有动力；有了梦想，才有可能；有了梦想，才有

发展；有了梦想，才有明天！

请以“梦想”为话题，自主立意，自拟标题，自选文体，写一篇800字左右的文章。

【文题解析】

“梦想”可延伸到希望、目标等。我们可以从“梦想与现实”的矛盾关系切入。梦想就是奋斗目标，有梦想才有动力，为之努力，为之拼搏，才能圆梦。如写散文则可以从虚拟的角度，针对现实，谈自己美好的愿望；如写记叙文，则可以编拟故事来反映梦想与现实的差异，以警醒人们寻找到最佳契合点。也可以转换思路，写“假如梦想成真”会怎样，“假如我们没有了梦想”会怎样，等等。若写议论文，可以谈“梦想成真”的条件，可以写“梦想成真”与个人的努力，也可批判心有梦想但没有行动的懒惰，还可把个人梦想与全民族、全人类的梦想结合起来……

写作此题，可以运用农民工参加北大面试的事例作为写作素材。在“圆梦计划·北大100”项目中，多少农民工怀揣梦想，参加考试。面对众人的不理解、嘲笑，又想到自己的梦想，他们毅然抬起了头。因为他们知道：放弃就意味着失败，意味着梦想的破灭。为了梦想，就不能停下追逐的脚步。

✿ 佳作示范

放飞梦想

如果你的信念还站立的话，那么没有人能让你倒下。

——题记

蜗牛缓缓地向着金字塔的顶端爬行，纵然烈日当头，因为蜗牛相信，虽然我没有鹰的矫健，但毅力是我最大的天赋；蜘蛛没有翅膀却可以把网结在空中，因为蜘蛛相信，梦想是最好的翅膀；叶子在风雨中飘摇却依然坚守在枝头，因为叶子相信，一生执著的绿一定会

名校独家追分素材

名人遗言

吾在军中执法是也，至于小忿怒，大过失，不当效也。天下尚未安定，未得遵古也。——曹操
三国时期著名政治家、文学家。字孟德，小字阿瞒。沛国谯（今皖亳县）人。生于官吏之家。自幼机灵，有权术，任侠放荡。20岁世举孝廉为郎。他曾参加镇压黄巾起义，散尽家产佣兵讨伐董卓，收编青州黄巾军30万，逐鹿中原。后迎汉献帝到许县（今河南许昌）“挟天子以令诸侯”，击败袁绍，统一中国北方，与刘备、孙权形成三足鼎立。公元208年晋位为宰相，率军南下，被孙权和刘备联军击败于赤壁。后封魏王。其子曹丕称帝后，追尊其为武帝。

此处节录的遗嘱，系叮嘱部下要以国事为重，尽忠守职，节俭治丧。卒于220年1月。