



集

情如何

幻成仇

这里的一幕幕

情

惨绝

人寰的

仇杀和冤报故事

仇

真令人

心惊胆寒

爱情

大观



内 容 提 要

本书收集编译了我国古代爱情小说中以“仇情”为主要内容的二十几篇故事，主要描叙许多追求真挚爱情、美满婚姻的男女，横遭封建樊篱的禁锢与迫害，但他们不甘沉沦，愤而抗争，报仇雪恨，使那些害人者、吃人者胆战心惊，甚至人头落地，还叙写了青年男女因爱成仇、冤冤相报的惨剧。书中的故事大都文字明快流畅：相爱，写得真诚热烈；作恶，写得令人切齿；报仇，写得畅快淋漓。故事情节环环相扣，可令读者拍案叫绝。

历代爱情故事大观

仇 情 集

汤漳平 林春分 编著

责任编辑：王鸿芦

中州古籍出版社出版

（郑州市农业路73号）

新华书店北京发行所发行

北京昌平长城印刷厂印刷

787×1092毫米 32开本

5.125印张 102千字

1990年9月第1版

1990年9月第1次印刷

印数：1—10000册

ISBN7-5348-0183-4/I·93 定价：2.85元

目 录

雪冤案崔碣除奸佞	(1)
死魂灵索命报前仇	(6)
崔简妻痛打滕王	(10)
女道士妒情杀侍婢	(12)
抗强暴舍身救夫君	(16)
王翠翘报国灭私情	(21)
感信义仇情化爱情	(27)
雪冤案胭脂结良缘	(39)
凶悍妇改悔成贤妻	(50)
魏氏生返了结空棺案	(63)
新婚夜有美逢盗贼	(68)
拐骗新娘横遭杀身祸	(78)
巧相逢杨家喜团圆	(82)
通奸害命法网难逃	(86)
信谗言新娘遭劫持	(89)
除恶棍陈鼎智勘麻城案	(95)
移花接木张荇陷图圈	(101)
香妃以身殉故主	(106)
设奇谋线娘雪深仇	(110)

挑是非康生遇冤魂	(114)
新婚夜难辨假新郎	(123)
诱奸民女许三扛锁枷	(128)
新县令明断杀夫案	(134)
识金钗婉姑雪冤情	(139)
李县令微服访冤情	(144)
害无辜窦凝颠狂	(148)
偿旧债严武遭殃	(153)
陈叔文谋财害命	(157)

雪冤案崔碣除奸佞^①

崔碣任河南府（府治为今洛阳市）府尹时^②，严惩奸诈之徒，剪除凶暴的恶棍，深为时人所称颂，人们并称誉他是天下官吏的良师。

河南府原有位名叫王可久的商人，家境十分富裕。他每年外出贩卖茶叶，经常获得丰厚的利润回来。这一年，他又带着许多货物到南楚经商，当他卖完货物准备从彭城（今江苏徐州）回船西归时，突然发生了庞勋叛乱^③，于是，他被陷入进退不得的境地。这样，到了该回家的日期了仍然无法回家。

王可久有位妻子，年轻美貌，又没有多少亲戚朋友。她见王可久去了那么长的时间还未回来，心中十分焦急，便常常出高价钱请人到叛兵出没的地方四处打听消息。可是，雇请了许多人，依然得不到一点信息。有的人则回话说：“听说早就被人半路抢劫时杀死了。”

洛阳有位名叫杨乾夫的人，人们都称赞他善于卜卦算命，每次十拿九稳。王可久的妻子打听到杨乾夫的名声后，有天早晨，便取出一匹白色的细绢，去找杨乾夫卜个吉凶。杨乾夫早就听人说过王可久的事情，他既贪王家的万贯家财，又羡王妻的美色，便想好计策，准备让她中自己的圈套。

王妻找到杨乾夫之后，说明了来意。杨乾夫便手中拿着蓍草④，装出十分虔诚的样子为之卜算，翻过来弄过去，卦象出现了。杨乾夫露出十分忧伤的神色对王妻说：“夫人想问卜的莫非是丈夫的安危吗？从卦象看，这人已经死去多时了，卦象中可以看到坟墓的形状。看来，他一定是遇到了拦路抢劫的强盗，因而丧命的。”王妻听后，泪流满面，号啕大哭着准备离开杨家。杨乾夫立即上前拦住她，并做出十分同情的样子说：“夫人不要伤心，今天时辰已晚，不如另外再选个良辰吉日，一早就来重算，我自当再尽心地为您好好卜一卦。”

王可久的妻子听信了杨乾夫的话，过了几天，又找杨乾夫算卦去了。杨乾夫装模作样地摆弄了半天，卦象出来了，依然和上次的一模一样。杨乾夫说：“这个卦真是神极了，丝毫不差，实在是没有什么指望了。”王妻绝望地泣不成声。杨乾夫又装出关心的模样说：“啼哭不是解决问题的办法。如今当务之急是选择时日，为他举行祭悼亡灵葬礼，以示哀悼。并请人绘写佛象佛经，普施善事，广济僧人，这样可以使你的丈夫在冥间也得到福荫。”王妻听了，又是伤心又是感激，对自己的没有主见深感惭愧。她觉得杨乾夫对自己确实是一片诚心，因此，便同意照他说的办法去做，事无巨细，一概都委托杨乾夫作主办理。

杨乾夫受王妻委托之后，各种事情，都办得尽善尽美，王妻心里十分满意。办完事情之后，杨乾夫又对王妻说：

“夫人现在独自一人在家居住，家财万贯，人所共知。而今

盗贼四起，人心惶惶，这实在容易招来杀身之祸。希望夫人能割断旧爱，另择良人，这样才能确保平安。”王妻听后，开始时并不答应。于是杨乾夫又想出一条计谋，他黑夜里跑到王家屋上抛砖扔瓦，恐吓王妻；白天又常到王家串门，大加渲染对王妻说了好些盗贼杀人劫财的事，让王妻成天觉得十分危险。他又替王妻买煤送煤，干些女人做不动的粗重活。王妻十分感激杨乾夫，认为他确实是位忠厚诚实的正人君子，于是，便答应嫁给了他。杨乾夫既得美妻，又得了份大家产。过了一个月以后，杨乾夫干脆把所有的旧产业全部出售，带着王妻搬迁到乐渠的北面。

第二年，徐州的叛乱被削平，天下罢兵，皇帝下诏，除了首恶者必惩之外，胁从者一概不问，并让官府发给文书证明遣送被羁留的人员回归故乡。王可久因此得以回乡。但他因长年困守异乡，盘缠已尽，赤身露体地回来，身上消瘦不堪，长满疥疮，只得沿途乞讨。

王可久在路上走了许多时间，才回到洛阳。可是，当他兴冲冲地往家门走去时，却发现门庭依旧，而主人早已换过了。他四处打听妻子的消息，竟然没有人知道。王可久进退无门，饥寒交迫，只得满街乞讨哀叫。后来，有人渐渐地知道王可久的情况了，便好心地告诉他妻子搬迁的新居。王可久急忙赶到乐渠北的新住处，见自己的妻子和杨乾夫都正好在家。他登门作揖，想认自己的妻子。谁知妻子和杨乾夫一起大声呵斥他，并拿着大木棍追逐打骂，什么难听的话都骂遍了。

王可久满腹冤情，只得到官府告状。可是，当官府追究这件事时，杨乾夫早已得知消息，他事先派人带着重金向官员行贿，并让王妻出庭作证，硬是不承认王可久是自己的丈夫。于是，官府便判了王可久诬告好人的罪状。当时河南府尹是个不辨忠奸的昏庸官吏，他以诬告罪刑罚了王可久，用鞭子痛打王可久的背部。王可久伸冤未成，又遭毒打，心如刀绞，奄奄待毙了。谁知过了一段时间，他居然又恢复了健康，这时，洛阳府尹也更换了新人。王可久又含着满腔悲愤之情，前往官府告状。谁知新官也是个糊涂虫，他同样分不清真假是非。于是，从前审理过此案的官吏们，收下杨乾夫送去的大量财物，又大逞淫威，严刑毒打王可久，然后把他发配到府内边远的山区，让他干重活，受苦刑。王可久经常伤心地流着泪，后来，泪流干了，两眼又流出血来，不久便双目失明了。

当时，崔碣曾一度罢官闲居于洛阳，他在此期间，听人诉说了王可久含冤负屈的案情始末，心里很是同情。没想到过了不久，朝廷就任命他当了河南府尹。崔碣上任三天之后，便一面派人到王可久服劳役的地方把他带到官府里；一面又命令衙役们逮捕了杨乾夫一家人。同时还拘捕了原来审理过王可久一案的官吏们，全都给他们披枷戴锁。崔碣又让王可久到几个被拘捕人的家里去查找自己家里的旧物，王可久一查找，发现了大量原来由他亲手购置的各种器物，于是，这批贪官污吏们贪赃枉法的罪状也就昭然若揭了。

崔碣于是命人重刑拷打被拘捕的一伙人，打得他们两肋

和背部都鲜血淋漓，然后把他们剪光头发，打断双腿，挖了一个大坑同时把他们活埋了。崔碣办理此案以后，便将没收来的所有家产，全部归还给王可久。当崔碣判完这件拖了多年的冤案之后，洛阳城中男男女女，欢声雷动，有的人高兴得流出泪来。

①本篇原出于《唐阙史》，原书有上下两卷。作者为唐末人高彦休，号参寥子。

②崔碣：字东标，进士及第，曾任商州刺史，累擢河南府尹，有政声。终于怀州司马。此篇故事梗概在《新唐书·崔玄晖传》中也有记载。崔碣是唐武宗、唐懿宗时人（唐武宗于841—846，唐懿宗于860—874年在位）。

③庞勋（？—869）：唐末桂林戍卒起义的首领，原在戍守桂林的徐州、泗州军中任粮料判官。咸通九年（868）戍卒起义时被推为首领。引兵北归，一度占领徐州、宿州等地，次年战死。

④蓍（shǐ）草：菊科多年生草本植物，我国古代常用它占卜，认定吉凶。

死魂灵索命报前仇^①

唐玄宗天宝（742——756）末年，有位张某出任剑南（唐方镇名，治所为益州，即今四川省成都市）节度使。临近中元节（阴历七月十五日）时，他传令全城寺院庙宇，大肆张灯结彩，以便让全城男男女女纵情游乐观赏。

这时，华阳县（治所在今四川成都市）有位姓李的县尉，他的妻子长得美丽非凡，名声传遍了蜀境内外，张某也早就听说多时。中元节这天，众寺庙浓装盛饰，争奇斗胜，吸引得倾城男女老少都争先恐后地出来观赏。节度使官府内的随从官员，州县官员们也纷纷带着家眷观赏这盛况。张某事先向手下人规定，凡是见到官员及其家属上街游观的，必须立即前来告诉他。可是，各寺庙的密探前来报告说，其他各位官员及家眷都上街游玩了，唯有李县尉的妻子闭门不出。他心里觉得十分奇怪，便派人暗地向李县尉的邻居打听究竟是什么原因。终于查明，原来她是因为自己实在长得过于漂亮，怕上街以后招惹是非，所以不敢出门。

张某于是又想出一条计策。他让人在最为宏丽的开元寺内选了一座大院落，派蜀地所有手艺最为精巧的匠人发挥自己的聪明才智，尽力制作出一大批木偶人。这些木偶内部安设各种机关，能讲话唱歌，演奏各种乐器。然后，他传令全城

士民百姓，任意前往观看三天时间，三天期满之后，便将进献朝廷。这一来，满城都轰动了。通往城内的各条车道上，百里之内，车马喧闹拥挤、阻塞不堪。开元寺中，更是人山人海。然而，两天过去了，李县尉的妻子仍未露面。到了第三天傍晚时，人们见天色将黑，纷纷散去。这时，李县尉的妻子才乘坐着便轿，慢慢进入寺内，身边只有一名女婢。李妻还未入寺，张某派出的密探已经飞报张某了。张于是更换服装，先前往放置木偶的院里，坐在一尊空心佛像内偷看。过了一会，李妻走到了院门口，她先让人进内探望一下里面有没有其他人，当她知道大院里已空无一人之后，这才走进院子里来。张某在空心佛像内偷看了李妻之后，不由地惊叹不已，这李妻确实长得如天上的仙女下凡，说不尽那千姿百态！

张某回府之后，对李妻感念不已。于是，他偷偷地请求和李县尉家素有往来的女尼、女巫，送去重礼，表示问候之意。李县尉和他的妻子听来人转达节度使的致意之后，又惊又疑，便婉言谢绝了礼物。

谁知这时正好发生了一件事：李县尉的一位奴仆前来告发李县尉办理案件时贪赃枉法。张节度使知道后，喜出望外。他也不愿派人去查个真假，当即令官府中老于谋算的书吏查阅了各种刑律，严刑治罪。后来，他终于判处重打李县尉六十大棒，并流放到偏僻的山野外从军。李县尉哪里受得起这种苦刑，走到半路上就发病死去了。张某立即派人带上厚礼，收买了李县尉的母亲，然后硬是把李妻强娶了过去。

李妻原来嫁给李县尉几年中，总觉得他既长得丑陋而又不会体贴自己，心中常暗自悔恨自己命苦，嫁给一位平庸的丈夫。因此，被张某娶去之后，倒觉得张某比李县尉强得多，很快地也就心安理得地顺从了张某。而张某也对李妻既宠爱又尊敬，两人倒似如鱼得水一般。可是，张某和李妻在一起亲热的时候，却总觉得李县尉仿佛就在身旁。张某便请来许多自称道法高明的术士，千方百计地设坛禳除鬼邪，然而，却总是难以断绝。过了一年多，李妻也就死去了。

又过了几年，张某忽然得了病。有一天，他突然看见李妻来了，举止言行，依然如同生前一样。张某吃了一惊，赶快上前问候。李妻说：“我因感谢您对我恩德深厚，经常想要对您有所报答。今李某已上诉于天帝，并得到准许，约定今年作为他报仇的日期。不过您也会有人前来救援，如果能够挨过今年的期限，也就可以确保平安无事了。如今李某已经前来找报仇的机会了。不过，只要您不出来，他一定不敢登堂去问罪。您千万牢记，一定不能走下堂来。”说完以后，李妻便告辞而去。

当时，有位华山道士法术高明，符篆镇邪也非常灵验，张某便请他到节度使府内设坛打醮。华山道士对张某讲述了一遍注意事项，内容也和李妻所说的差不多。因此，张某连续有几个月的时间住在堂上，不敢走下台阶一步。

忽然有一天黄昏的时候，张某见堂下东厢的一丛绿竹中伸出了一只手在招呼自己，手上露出的是女人穿的红绸子衣袖。这只手不住地从竹丛旁边向他招呼着。正是暮色苍茫之

中，张某以为是李妻前来招呼自己，一时便忘了以前所立下的戒律，身不由己地奔下台阶，向竹丛走去。左右见状不妙，急忙从后面追赶过来，并大声叫喊着阻止他。但张某却并不止步，象一点也没有听见似地只管朝前走。

张某走到竹丛前一看，哪里有李妻的影子？那穿着女人红绸衣服的原来却是李县尉。李县尉上前一把揪住张某，把他拖进了竹林中，边拉边用劲地殴打他，打得张某喊爹叫娘地嚎叫着。打了许多时间，李县尉才又抓着张某走出门去了。张某身边的左右随从，耳边听到李县尉的殴打斥骂之声和张某的惨叫声，但一个个却象喝醉了酒似地呆立着不能动弹。等到众人惊醒以后，走向前去察看时，见张某已仆倒在林中地上，眼睛和鼻子都流着血，只有心口上还有一丝暖气。众人把张某扶至堂上。不一会，他便气绝身亡了。

①此篇据《太平广记》卷一百二十二中的《华阳李尉》篇改写而成，原出于《逸史》，作者署为卢氏，不知名。据《新唐书·艺文志》载，作者为大中（唐宣宗李忱的年号，自847—860）时人。原书一卷。

崔简妻痛打滕王^①

唐朝时，滕王李元婴非常淫乱^②。他属下的所有官员中，凡是妻子长有几分姿色的，个个都受过他的奸污。他总是欺骗说王妃有事要找某位官员的妻子，等到这位官员的妻子一进宫，他立即上前逼奸。

这时，有位在王府里掌管文书的小官崔简，他的妻子郑氏刚从外地来到，滕王立即遣人前去传令要她进宫。郑氏想不去，又有些害怕滕王的淫威，可是如果去了，就会遭受凌辱。怎么办呢？郑氏便说：“昔日愍怀帝的妃子^③，虽因乱世而陷于贼手，尚且不肯受胡人的威逼。当今正是清平世界，他真敢干这种无法无天的事情吗？”她拿定了主意，便进王宫去了。

当她走到王宫中门外的小阁时，滕王早已在阁中等候，见郑氏进阁，立即上前逼迫。郑氏大声喊叫起来。左右的侍从说：“这是王爷啊！”

郑氏说：“大王怎么会干这种缺德的事？一定是王爷的家奴干出来的！”于是，她拿起一只鞋子，照着滕王的脑袋劈劈拍拍乱打起来，把滕王的脑袋都打破了，接着她又用手在滕王脸上乱抓起来，直抓得他血流满面。王妃听到叫嚷的声音跑了出来，郑氏趁此机会跑回家去了。

滕王觉得很惭愧，十天都没有出来理事。崔简每天照常到王府里处理公务，等候差遣，不敢离门一步。后来滕王坐衙理事了，崔简急忙上前谢罪。滕王惭愧得无话可说，一转身又进屋里去了，过了一个多月以后，他才重新外出。

滕王属下的官员们的妻子，凡是曾经被滕王召入宫者，人人都觉得羞愧。她们的丈夫问她们时，都无言可答。

①此篇据《朝野金载·补辑》中的《崔简妻郑氏》一文改写。作者为唐人张鷟，字文成，又号浮休子。深州陆泽（今河北省深县北）人，生活在唐武后、中宗、睿宗三朝和玄宗前期。高宗时登进士第，任岐王府参军，后累官至鸿胪丞。所著《朝野金载》六卷、附外辑。主要记载武后一朝的事迹。

②滕王李元婴：唐高祖李渊的儿子。曾任洪州（今江西南昌市）刺史。

③愍怀：晋怀帝司马炽和晋愍帝司马邺。十六国时，汉主刘聪灭西晋。虏去二帝，后皆被杀。刘聪为匈奴人，故说怀愍之妃受胡人的逼迫。

女道士妒情杀侍婢^①

京都长安的咸宜观有位女道士名叫鱼玄机^②，字幼微，原是长安里一家人家的女子。她有倾城倾国的美容，才思如神，喜爱读书写文章，尤其最善于吟作诗篇。当她十六岁时，内心仰慕道家的旨趣，因此，在唐懿宗咸通（860—873）初年便穿上道人衣冠，到咸宜观出家修行。

鱼玄机当了女道士之后，依然时常赋诗吟咏，常有一些歌咏风月景色的佳篇名句，在文人墨客中流传。鱼玄机毕竟是一位象蕙兰似的娇弱女子，不能洁身自守清规，又受到豪绅侠士的诱惑和挑逗，终于就和他们一起游乐共处了。于是，那些自命风流的书生们，便纷纷修饰打扮，以求得鱼玄机的欢心。有带着酒食登门拜访的，鱼玄机一定为来客弹琴赋诗，嘻戏挑逗。她作出的诗篇，一些学识浅陋者常常自叹不如。所作的诗中有“绮陌春望远，瑶徽秋兴多”^③；“殷勤不得语，红泪一双流”；“焚香登玉坛，端简礼金阙”；“云情自郁争同梦，仙貌长芳又胜花”等，这几联都是绝妙的佳句。鱼玄机还有一位女僮，名叫绿翘，也十分聪明美丽。

有一天，鱼玄机被邻院邀请去作客，临行的时候，她嘱咐绿翘说：“你不要出门，如果有客人来，就告诉他我在什么