

《语文画库》

(课本) 第五册



多收了三五斗

多 收 了 三 五 斗

改编
绘画
封面

平 石
任家蓁
贺 旭

湖南少年儿童出版社

多收了三五斗

石平 改编 任家葵 绘画

责任编辑：郑小娟 杨福音

湖南少年儿童出版社

湖南省新华书店发行 湖南长沙印刷厂印刷

1983年8月第1版第1次印刷 印数：1—35,000册

统一书号：R 8280·65 定价：0.11 元

前 言

为了配合中学语文教学，帮助学生提高理解课文和分析课文的能力，我们从全日制学校初中语文课本中选择了部分课文，编绘成了这套《中学语文画库》。

纳入画库的课文共三十四篇，按年级分册配套，共合成连环画二十余本。画库的文字改编既忠实于原作精神，又适合连环画的艺术表现形式。同时，约请有经验的画家精心绘制。

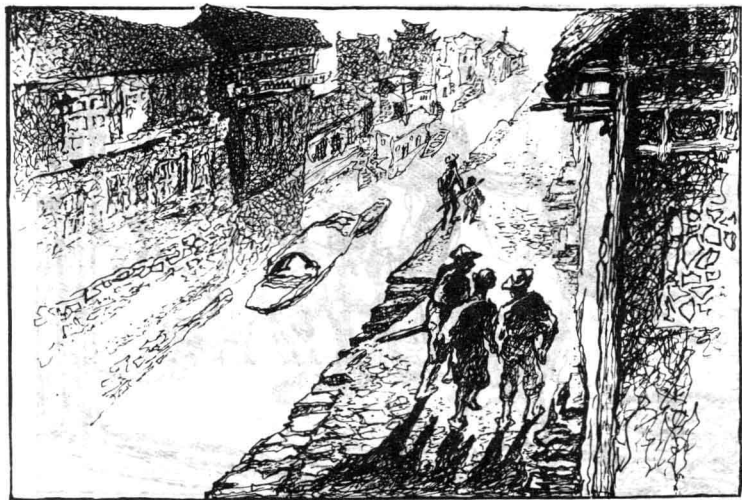
《多收了三五斗》这篇，选编自初中语文第五册。



1. 万盛米行的河码头，横七竖八停泊着乡村里出来的敞口船。



2. 船里装载的是新米，把船身压得低低的。船上那些戴旧毡帽的乡下人如赛龙船一般摇着橹，酱赤的脸满带着希望。



3. 码头上是只容两三个人并排走的街道。万盛米行就在街道的那一边。



4. 那些戴旧毡帽的乡下人，船一拢码头，气也不透一口，便来到米行的门前。



5. 早晨的阳光从破了的明瓦天棚斜射下来，落在柜台外面晃动着几顶旧毡帽上，他们等待着占卜今年的命运。



6. “糙米五块、谷三块。”米行里的先生有气没力地回答他们。



7. “什么！”旧毡帽朋友几乎不相信他们的耳朵。美滿的希望突地一沉，一会儿大家都呆了。



8. “在六月里，你们不是卖十三块么？”“……现在是什么时候？各处的米象潮水一般涌出来，隔几天还要跌呢！”米行先生是一付不屑理睬的面孔。



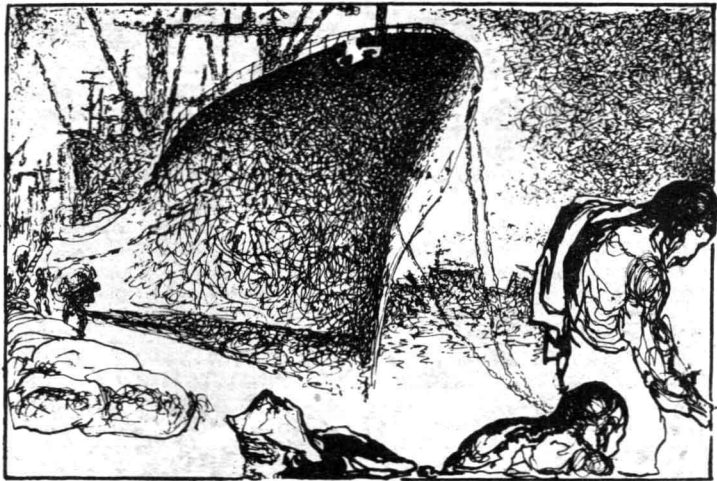
9. 咳，今年天照应，雨水调匀，小虫子也不来作梗，一亩田多收了三五斗，谁都以为该得透口气了。哪知道临到最后，却得到了比往年更坏的兆头！



10. “还是不要祟的好，我们摇回去放在家里吧！”从庄稼人简单的心里喷出了这样的激愤话。



11. “嗤，”先生冷笑着，“你们不祟，人家就饿死了么？外头多的是洋米洋面。”



12. 洋米、洋面、外洋大轮船，那似乎是遥远的事情。可这也只不过是庄稼人一句激愤的话罢了。



13. 怎么能不累呢？地主那方面的租是要缴的。为了雇短工，买肥料，吃饱肚皮，借下的债是要还的。